



la Sadel

NU

LIRA

LAFOLYE



Les temps de l'enfant 2016

Des fiches ateliers

Des fiches créatives

Une sélection de fournitures et livres

Réalisé en collaboration avec

la ligue de
enseignement
Fédération des Deuxes Laïques 49

les francas

L'éducation en mouvement !



www.savoirsplus.fr

La Sadel et Nlu acteurs historiques de la distribution de librairie, fournitures scolaires et matériels pédagogiques auprès des acteurs du monde de l'éducation ont été rejoints en 2015 par Lira et Lafolye. Les 4 sociétés, qui justifiaient d'une collaboration de longue date, vous proposent aujourd'hui une offre produit commune, un portail internet unique sous la marque savoirsplus.fr pour continuer à vous servir dans les meilleures conditions.

Depuis 4 ans déjà et ses premiers démarrages, la réforme des rythmes scolaires nous a amenés à réfléchir à la meilleure façon de vous accompagner dans vos missions relatives à l'élaboration et à la mise en place d'activités périscolaires.

En 2015, nous vous avons proposé une deuxième édition plus riche et plus diversifiée que la précédente. Pour cette année 2016, nous vous présentons donc une troisième édition encore plus complète avec un peu plus de 200 pages.

Les partenariats initiés précédemment et renouvelés avec la Fédération des Œuvres Laïques et les Francas (2 associations d'éducation populaire spécialistes de l'animation auprès des enfants) et des collaborations étendues à de nouveaux fournisseurs nous permettent de vous proposer cette année :

- 49 fiches ateliers conçues pour des groupes d'enfants avec une présentation d'objectifs pédagogiques, des étapes de réalisation, les matériels nécessaires et les idées qui vous permettront d'aller plus loin dans ces expérimentations.

Cette année, nos partenaires ont imaginé pour vous de nouvelles fiches regroupant plusieurs thèmes (artistique, scientifique, jeux...). 9 fiches pour la FOL 49 et 13 pour les Francas.

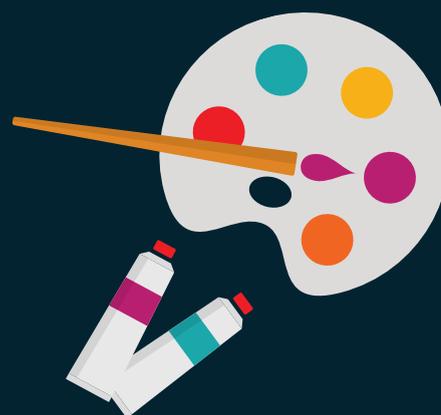
- 51 nouvelles fiches créatives, réalisées en partenariat avec nos fournisseurs, pour des activités en petits groupes. Les étapes de réalisation détaillées permettent d'élaborer des objets variés. Ces fiches s'adressent à différentes tranches d'âge, des plus petits aux plus grands.

- Une sélection de plus de 200 produits de loisirs créatifs, jeux, sport, malles ateliers complètes... qui donneront la possibilité aux enfants de développer et d'éveiller leur imagination et que nous constatons régulièrement demandés pour ce type d'activité.

- Enfin une sélection d'ouvrages pouvant vous aider à mettre en place de nouvelles activités ou créations artistiques.

Nous vous invitons à feuilleter ce nouveau catalogue et à y découvrir toutes ses possibilités. N'hésitez pas à nous faire part de vos remarques et commentaires.

Bonne lecture et bonne animation.



Tous capables de RÉUSSIR !

Tous capables de réussir, Acte 2 !

Le temps périscolaire est celui où, durant son temps passé dans l'enceinte d'un établissement scolaire, l'enfant n'est ni à l'école, ni au centre de loisirs, ni dans sa famille.

Il est donc ailleurs, dans un temps et un espace autres.

Même s'ils sont différents selon les réalités locales, la finalité de ces temps et espaces reste la même : Prendre en considération les attentes de l'enfant, l'importance du jeu, des rencontres, la nécessité d'agir ou de ne rien faire...

Ainsi, en complément de l'école, les enfants vont acquérir d'autres savoirs, savoir-faire, savoir-être, développant de nouvelles compétences. Ils vont trouver une cohérence entre les activités de l'école et celles du temps libre.

Le principal enjeu est **LA REUSSITE DE TOUS LES ENFANTS ET DE CHAQUE ENFANT**. Cette réussite passe par la reconnaissance de ce maillon essentiel : le temps périscolaire, véritable temps de loisir éducatif !

L'ambition de la loi de Refondation de l'école consiste à « proposer à tous les enfants des parcours éducatifs, cohérents et de qualité avant, pendant et après l'école ». Nous serions tentés de rajouter « et avec l'école ».

Ainsi, nous créons des ponts entre le temps de l'école et celui du périscolaire et des liens entre Education Nationale et éducation populaire. Cela passe par la reconnaissance mutuelle des rôles et actions éducatives de chacun permettant la réalisation de projets qui s'appuient sur différents moments d'éducation. Pour exemple : en parallèle d'un atelier de construction d'un robot en atelier robotique sur le temps périscolaire, des éléments du programme concernant l'électricité étudiés sur le temps scolaire permettront aux enfants de discerner la complémentarité des approches. Ils y comprendront aussi le sens des apprentissages, le lien entre savoir et application concrète, entre théorie et pratique. La complémentarité est là, à nous de l'explorer !

Nous sommes au début de l'aventure !

Nous pourrions rêver d'un « endroit éducatif » qui associerait enseignants, animateurs, parents, enfants dans un vaste projet local commun. Nous pourrions imaginer des démarches actives pour faciliter à la fois l'initiative personnelle de chacun et l'œuvre collective de tous.

Nous pourrions rêver une ambition citoyenne et démocratique pour l'éducation.

Vaste pari pour l'éducation, pour l'enfance d'aujourd'hui et de demain !

Relevons le défi ! Tous, ensemble, capables de réussir !

Mouvements d'éducation populaire

La Fédération des Œuvres Laiques et l'association départementale des Francas du Maine et Loire sont deux associations d'éducation populaire qui ont une très grande maîtrise des activités périscolaires. Elles sont spécialistes de l'animation : formatrices du diplôme BAFA, animatrices de centres de loisirs, de centres de vacances et elles interviennent régulièrement dans les écoles. Leur savoir-faire les rend expertes dans ces domaines liés aux activités pédagogiques des enfants.



La Ligue de l'enseignement

Fédération des Œuvres Laiques du Maine et Loire (FOL 49)

Laique et indépendante, la Ligue de l'enseignement – FOL49 réunit des femmes et des hommes qui agissent au quotidien pour mieux vivre ensemble, pour lutter contre les inégalités et pour faire vivre une démocratie effective. Elle est profondément humaniste et attachée au progrès social et culturel. Dans le domaine de l'éducation populaire, en complément de l'école, sur les différents temps de l'enfant, elle agit pour l'accès à une culture élargie favorable aux apprentissages scolaires et à la formation du citoyen. Ni programmes clés en main, ni simples réponses à des commandes, nos projets témoignent de notre volonté de co-construire les politiques publiques avec les décideurs et la participation des citoyens. Nous élaborons et partageons des projets éducatifs et culturels pour aider les collectivités dans leur mission et pour proposer aux enfants des activités de qualité. La Ligue de l'enseignement – FOL49 souhaite ainsi favoriser la complémentarité éducative entre les différents acteurs des territoires.

les francas

L'éducation en mouvement !

Les Francas

L'association départementale du Maine et Loire est membre de la Fédération nationale des Francas, Fédération nationale laïque de structures et d'activités dont la vocation est indissociablement éducative, sociale et culturelle. La Fédération nationale des Francas agit pour l'accès de tous les enfants et de tous les adolescents à des loisirs de qualité, en toute indépendance et selon le principe fondateur de laïcité. La Fédération nationale est une association éducative, complémentaire de l'enseignement public, reconnue d'utilité publique et agréée par les ministères de l'Éducation nationale, de la Ville, de la Jeunesse et des Sports. Les Francas sont rassemblés autour de valeurs - humanisme, liberté, égalité, solidarité, laïcité, paix - véritables repères de sens pour agir dans la société. «L'éducation peut se définir comme une expérience sociale qui permet à la personne de se découvrir, de construire ses rapports aux autres, d'acquérir des savoirs, des attitudes et des comportements qui contribuent à son développement et lui donnent des compétences pour agir dans un environnement complexe. L'éducation vise l'émancipation de la personne humaine.» Extrait du projet 2015-2020 « Avec les enfants et les jeunes , ensemble pour l'éducation ».

Une partie des fiches ateliers présentes dans ce catalogue ont été réalisées par l'association départementale des Francas du Maine et Loire (francas49@francas-pdl.asso.fr) et la Fédération des Œuvres Laiques du Maine et Loire (fol49@fol49.org).



14 bis av Marie-Talet - 49100 ANGERS

Tél. 02 41 96 11 50
E-mail : education@fol49.org
Site internet : www.fol49.org

les francas

L'éducation en mouvement !

Association départementale du Maine et Loire,
27-29 rue Chef-de-Ville, 49100 ANGERS

Tél. 02 41 48 02 03
E-mail : francas49@francas-pdl.asso.fr
Site internet : www.francaspaysdelaloire.fr

Sommaire général

- Fiches «Atelier»..... p. 7 à 107

49 Ateliers répartis en 5 thèmes : Jeux, Débat / Réflexion, Artistique, Scientifique & Lecture

- Fiches «Créatives»..... p. 109 à 160

51 Fiches explicatives pour créer de jolis objets...

- Sélection de produits et de livres..... p. 161 à 199

Une sélection de produits prêts à l'emploi ainsi qu'une offre adaptée d'ouvrages pour vos ateliers.

Les numéros de page et références cités ci-après se réfèrent au Catalogue Écoles 2016.

Extrait des conditions générales de vente (conditions complètes dans le catalogue général ou sur internet)

LES PRIX

Ils sont établis au taux de TVA en vigueur et garantis jusqu'au 31 juillet 2016.

LES PRODUITS

Ils bénéficient d'une garantie **DE TOTALE SATISFACTION** et seront échangés ou remboursés si ils nous sont retournés dans les **14 jours suivant leur réception**.

LES COMMANDES

Merci de vous assurer que les commandes ne nous parviennent pas en double (par exemple : fax et courrier ou école et mairie).

Si vous expédiez une commande par deux canaux différents, cette commande sera saisie et traitée deux fois et les frais afférents au retour de la marchandise seront à votre charge :

- Frais de port retour
- Participation à hauteur de 10% du montant de la commande pour couvrir les frais de contrôle, de remise en stock et de double préparation.

LES LIVRAISONS

Elles sont expédiées par transporteur routier.
Contrôlez impérativement la livraison avant de signer le récépissé de transport (nombre de colis, état des colis).
En cas d'anomalies, faites des réserves sur le récépissé de transport en indiquant précisément les avaries constatées (ex: nombre de colis manquants, colis endommagé, ramette déchirée, bidon éclaté...).Confirmez ces réserves le jour même par lettre recommandée adressée au transporteur.

Aucune réclamation concernant des colis endommagés ou manquants ne pourra être prise en considération si cette procédure n'est pas scrupuleusement respectée.

LE PORT

Commande transmise par le site internet :
Les livraisons en France Métropolitaine sont faites en FRANCO de port et d'emballage pour toute commande d'un montant supérieur à 50 € TTC. Pour un montant de commande inférieur à 50€TTC, une participation forfaitaire aux frais de port vous sera facturée 5 € TTC.

Commande transmise par courrier, fax ou mail :
Une participation forfaitaire pour le transport en France Métropolitaine sera facturée à hauteur de 7€ pour toute commande inférieure à 100 €TTC. Pour toute commande supérieure à 100€TTC, les frais de port sont offerts.

LE REGLEMENT

Pour des raisons de déclarations fiscales, nos factures sont obligatoirement et automatiquement éditées au moment de la sortie des marchandises de notre dépôt soit le lendemain de la remise de vos colis à notre transporteur. Le règlement devra nous parvenir au maximum dans les 45 jours suivants la date de livraison.

LES RECLAMATIONS

Nous ne pouvons pas tenir compte des réclamations faites par téléphone. Elles seront obligatoirement établies sur une fiche de suivi de commande jointe à chaque envoi.

Cette trace écrite nous permet :

- De répondre plus précisément à votre demande,
- De mieux contrôler la qualité de notre service.

En cas de retour de marchandises ou d'expédition complémentaire, les frais afférents seront à la charge de la partie responsable de l'erreur.

Sommaire Fiches ateliers

Artistique



N°	Titre	Auteur	Page
N°1	Calligrammes	FOL 49	8
N°2	Construction d'instruments	Francas	10
N°3	Chasse aux papillons	FOL 49	12
N°4	Les tableaux naturels	Francas	14
N°5	La course aux escargots	FOL 49	16
N°6	Ma famille en poésie	FOL 49	18
N°7	Jouons avec les mots	Francas	20
N°8	À chacun son héros !	FOL 49	22
N°9	À la découverte des peintres célèbres	FOL 49	24
N°10	L'arbre à histoires	Francas	26
N°11	Couleurs soufflées !	FOL 49	28
N°12	Le jeu de l'oie en musique	Francas	30
N°13	Créons et illustrons un kamishibai	FOL 49	32

Scientifique



N°	Titre	Auteur	Page
N°14	Les capacités de l'eau	Francas	34
N°15	Identifier une feuille	Francas	36
N°16	La station météo	Francas	38
N°17	Les équilibres	Francas	40
N°18	Fusée à réaction	Francas	42
N°19	Mon ami l'arbre, combien mesures-tu ?	Francas	44
N°20	Jardinage	Francas	46
N°21	Jouer avec le vent	Francas	48
N°22	Les petites bêtes	Francas	50
N°23	Oh ! Oh ! Les jeux d'eau !	Francas	52
N°24	Action réaction	Francas	54

Jeux



N°25	Course aux photos	FOL 49	56
N°26	Foot coopératif	Francas	58
N°27	Petits jeux d'intérieur	Francas	60
N°28	Jeux d'adresse et de réflexe	Francas	62
N°29	Cirque	Francas	64
N°30	La Thèque	Francas	66
N°31	Fabrication d'un jeu de plateau	FOL 49	68
N°32	Le monstre gourmand	FOL 49	70

Débat Réflexion



N°33	Fresque solidaire	FOL 49	72
N°34	Débat-philosophie	Francas	74
N°35	La page déchirée	FOL 49	76
N°36	Les émotions en couleurs	FOL 49	78
N°37	J'aménage le carrefour !	Francas	80
N°38	Portrait Chinois	FOL 49	82
N°39	Question de genre... fille ou garçon ?	FOL 49	84
N°40	À l'aveuglette	FOL 49	86
N°41	Un ballon de paix	FOL 49	88
N°42	Petit journaliste	FOL 49	90
N°43	Famille, amis, à chacun ses fils	FOL 49	92

Lecture



N°44	Le cadavre exquis	Francas	94
N°45	À nous les BD fables !	FOL 49	96
N°46	Il était une fois	Francas	98
N°47	Rallye lecture	Francas	100
N°48	Le feuilleton des Incos	Les Incos	102
N°49	Les prix des Incos	Les Incos	104



Artistique



Scientifique



Jeux



Débat / Réflexion



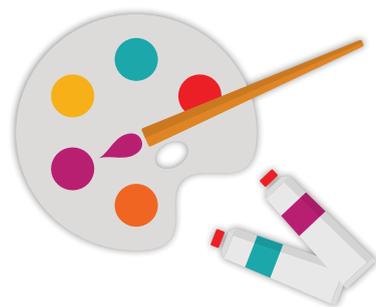
Lecture

Calligrammes



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Artistique -



But de l'activité

Réaliser des calligrammes.



Âge

À partir de
8 ans

Effectif

10 à 12
participants
(un nombre
pair)

Espace

Salle avec
des tables
et chaises à
disposition

Durée

3 modules
d'1h à 1h30

Matériel

- Feuilles cartonnées type Canson..... p. 229 à 234
- Feutres noir fins..... p. 79 à 81
- Feuilles blanche A4..... p. 109 à 111
- Crayons de bois..... p. 176 - 177
- Gommés..... p. 149
- Taille crayons..... p. 150 - 151



alphabet

Intérêt pédagogique

Faire découvrir la dimension visuelle d'un poème et l'art des calligrammes. Donner envie de lire de la poésie. Initier au dessin

Préparation

Choisir au préalable des poèmes courts et simples qui évoquent des sujets pouvant être facilement dessinés. Par exemple, les enfants apprécient les poèmes sur les animaux, les fleurs ou les objets de leur quotidien.

Déroulement

MODULE 1 :

Présenter aux enfants quelques calligrammes, leur laisser quelques instants pour les observer. Quelles sont leurs impressions, leurs ressentis ? Laisser les enfants choisir un poème parmi ceux proposés. On peut les classer par thème ou par sujet : les animaux, les arbres, les fleurs, les objets, etc. Chaque enfant lit son poème puis cherche à réaliser un calligramme au brouillon dans un premier temps. Lorsque tous les enfants ont terminé leur calligramme, les réunir et montrer à l'ensemble du groupe les réalisations des uns et des autres, afin de mettre en valeur le travail de chacun. Une fois la présentation terminée, remettre les calligrammes aux enfants.

MODULES 2/3 :

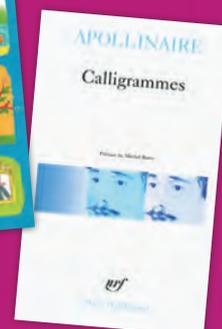
L'objectif ici est d'aller au-delà du calligramme unique pour raconter une histoire en alignant plusieurs calligrammes. Proposer aux enfants d'écrire une histoire simple qu'ils devront ensuite transposer en plusieurs calligrammes. Après un premier jet au brouillon et une correction, proposer aux enfants, à l'aide de feutres fins, de reproduire sur des feuilles cartonnées leur histoire en calligrammes. Créer un recueil des différents calligrammes des enfants et proposer un exemplaire à chacun.



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

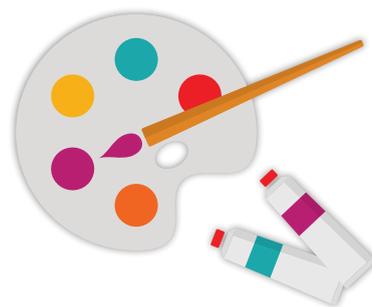
- Ma famille nombreuse/ *David DUMORTIER et Lucille PLACIN*, Ed. Rue du monde, 9782355040597, 17.50 €
- Calligrammes/ *Guillaume APOLLINAIRE*, Ed. Gallimard, 9782070300082, 7.20 €
- Quand les poètes s'amuse / *Jean-Hugues MALINEAU & Pef*, Ed. Albin Michel, 9782226180087, 13.90 €
- Jeux de langue – Jeux d'écriture / *Collectif*, Ed. Rue des Enfants, 9782351811528, 9.95 €



Construction d'instruments



- Artistique -



But de l'activité

Faire comprendre aux enfants qu'ils peuvent devenir « créateurs de sons »

Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49



Âge

À partir de 4 ans

Effectif

Indifférent

Espace

Intérieur de préférence

Durée

Variable selon le nombre de créations

Matériel



Pour les maracas :

- Ruban adhésif..... p. 120 - 121
- Contenants : pots de yaourt, boîtes en plastique et en métal...
- Contenus : sable, grains de riz ou de café, billes...

Pour le mirliton :

- Grosse boîte d'allumettes vide..... p. 337
- Feuille de papier machine..... p. 109
- Ruban adhésif..... p. 120 - 121

Pour le ballon musical :

- Un ballon de baudruche..... p. 298
- Des petites perles..... p. 365 à 370 ou des grains de riz.

Intérêt pédagogique

Réaliser différents instruments pour accompagner des activités de découverte musicale et donc en apprécier les potentialités sonores.

Préparation

Partager le groupe en 3 ateliers qui tourneront selon le temps imparti (sur une ou plusieurs séances)

Déroulement

LES MARACAS :

Le but consiste à enfermer les matériaux dans les contenants et donc à être très attentif au collage entre les deux parties.

LE MIRLITON :

Donner au fond du tiroir de la boîte d'allumettes la forme d'une cuvette. De l'autre côté, à quelques millimètres du bord, fixer une bande de papier léger de 1 cm sur 7 cm. Quand le tiroir est rentré dans la boîte, le mirliton est prêt. Il suffit alors de souffler du côté où est le papier.

LE BALLON MUSICAL :

Placer les perles ou le riz dans le ballon de baudruche puis gonfler.



Astuces

Possibilité de créer d'autres instruments, de jouer à expérimenter la création de sons, à constituer un groupe de musique, à accompagner un groupe de chanteurs...



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Instruments de musique en papier et carton / **Max VANDERVORST**, Ed. Alternatives, 9782862277899, 13,50 €
- Le grand livre des instruments de musique / **Raphaël MARTIN**, Ed. de la Martinière, 9782732471013, 14,90 €
- Tibois fait de la musique / **Kanstad JOHNSEN**, Ed. Rue du Monde, 9782355041747, 15,50 €

- Les instruments de musique du monde : Expliqués aux enfants / **Sylvie BEDNAR**, Ed. de La Martinière, 9782732443522, 15,50 €

Avec les jeux :

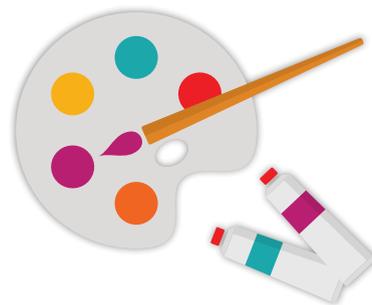
- Coffret «musique à la carte» / J105490 / p.607
- Cup of Zik / J105629 / p.615

Chasse aux papillons



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Artistique -



But de l'activité

Réaliser un « filet » à papillons



Âge

À partir de
6 ans

Effectif

12
participants

Espace

Atelier
réalisable
en salle

Durée

1 à 2 modules
d'1h à 1h30

Matériel

- Feuilles plastique transparentes p. 165 et p. 244
- Baguette de bois (une par enfant) p. 335
- Papier de soie p. 245
- ou papier cristal p. 243
- Brins de raphia p. 321
- Plumes de couleurs p. 297
- Crayons p. 69 à 72
- Feutre indélébile p. 86 - 87
- Ciseaux p. 140 à 142
- Colle p. 124 à 137
- Ruban adhésif p. 120 - 121
- Ballons de baudruche p. 298



Intérêt pédagogique

- Découvrir l'électricité statique.
- Stimuler la motricité fine.
- Favoriser la créativité.

Préparation

- Le papier de soie étant fragile, il est conseillé de dessiner les papillons, puis de les découper avant l'animation. Ne pas hésiter à en faire de toutes les formes et de toutes les couleurs !

Déroulement

MODULES 1/2 :

Proposer aux enfants de découvrir ce qu'est l'électricité statique grâce à quelques manipulations simples produisant de l'électricité statique comme :

- Accrocher deux ballons à des ficelles, les frotter sur un pull en laine, puis les approcher l'un de l'autre : ils vont se repousser !
- Faire couler de l'eau (le jet ne doit pas être trop puissant) et approcher un ballon après l'avoir frotté sur votre tête ou sur un pull : le jet d'eau va dévier !
- Découper un petit fantôme dans un mouchoir en papier, frotter un ballon de baudruche sur un pull puis le mettre au-dessus du fantôme : celui-ci va se lever.

Demander aux enfants ce qu'ils ont pu constater.

Ensuite, leur proposer de décorer plusieurs papillons (réalisés et découpés au préalable dans du papier de soie) avec des brins de raphia et des plumes.

Pour réaliser le filet à papillons, dessiner un rond à l'aide d'une assiette dans une feuille plastique transparente. Découper le rond, puis tracer des lignes verticales et horizontales au feutre indélébile pour qu'il ressemble à un filet à papillons. Enfin, coller le rond sur une baguette en bois à l'aide de ruban adhésif.

Poser un papillon sur votre main, frotter le filet à papillons sur la manche de votre vêtement, et le passer au-dessus du papillon. Le papillon s'envole et vient se coller au filet !



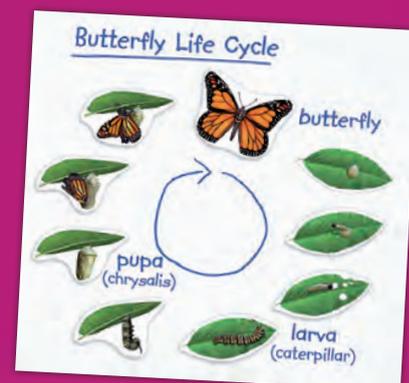
Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Le papillon / Collectif, illustré par Héliadore, Ed. Gallimard Jeunesse, 9782070645299, 9,00 €
- Papillons à colorier / Magan CULLIS & Jenny COOPER, Ed. Usborne, 9781409571001, 6,95 €
- La toile / Isabelle SIMLER, Ed. Courtes et Longues, 9782352901068, 22,00 €

Avec les jeux :

Cycle de vie d'un papillon / J156212 / p. 596

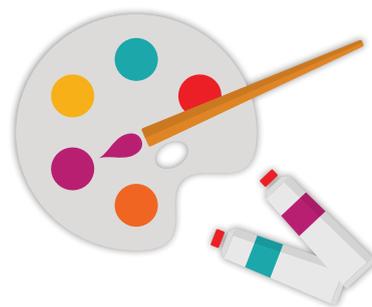


Les tableaux naturels



Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Artistique -



But de l'activité

Faire comprendre aux enfants qu'ils peuvent créer des tableaux à partir des éléments de la nature.



Âge

À partir de
6 ans

Effectif

Indifférent

Espace

Extérieur de
préférence

Durée

Variable selon
le nombre de
créations

Matériel

Pour les tableaux autocollants :

- Ruban adhésif double-face.....p. 121
- Support cartonné de format A5.....p. 246



Pour le tableau éphémère :

- Prévoir un appareil photo



Intérêt pédagogique

Réaliser différents tableaux à partir des éléments ramassés dans la nature.



Préparation

Partager le groupe en 2 ateliers qui tourneront selon le temps imparti (sur une ou plusieurs séances).

Pour l'atelier 1 : coller des bandes double-face sur un support cartonné (format A5).

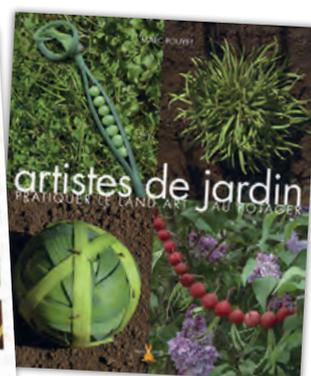
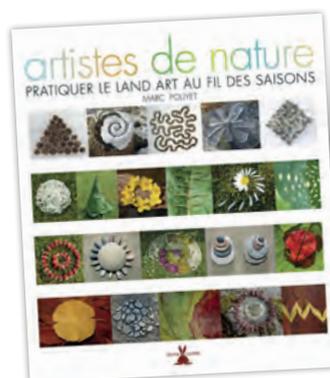
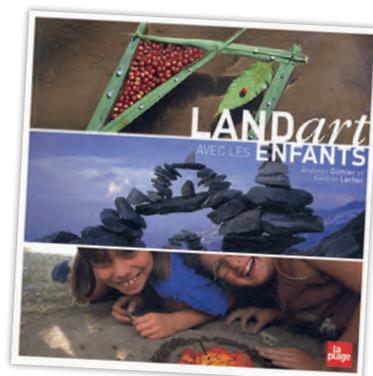
Déroulement

LES TABLEAUX :

Le but consiste à créer son propre tableau en collant des éléments de la nature sur le carton. Une thématique peut-être suggérée.

LE TABLEAU COLLECTIF :

Les enfants choisissent un lieu propice à la création (un espace plaisant, près d'un chemin...). Puis, le groupe détermine le sujet à représenter. Tous les enfants collectent des éléments naturels pour le tableau (feuilles, pétales, mousses, cailloux, branches...). Enfin, les enfants confectionnent leur tableau ensemble. L'animateur prend en photo l'œuvre et son environnement.



Astuces

Pour commencer, il est possible de créer une palette de couleurs avec les enfants pour collecter le maximum de couleurs différentes, et ainsi découvrir l'ensemble des couleurs à disposition pour les créations... Les créations éphémères peuvent être réalisées à différentes saisons. Les photos sont affichées pour une exposition sur les saisons.

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

• Artistes de nature - Pratiquer le Land Art au fil des saisons / **Marc POUYET**, Ed. Plume de Carotte, 9782366720495, 29.00 €

• 40 activités de land art - Maternelle et primaire/ **Isabelle AUBRY**, Ed. la Plage, 9782842213770, 24,95 €

• Land Art avec les enfants/ **Andreas GUTHLER**, Ed. la Plage, 9782842211967, 24,95 €

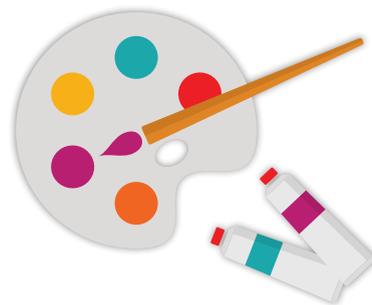
• Artistes de jardin - Pratiquer le Land Art au potager / **Marc POUYET**, Ed. Plume de Carotte, 9782915810349, 29,50 €

La course aux escargots



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Artistique -



But de l'activité

Plus besoin de pluie pour faire sortir les escargots ! Réalisez de petits escargots en pâte à modeler et faites-les avancer à l'aide de petits aimants.



Âge

À partir de
4 ans

Effectif

12
participants

Espace

Atelier
réalisable
en salle

Durée

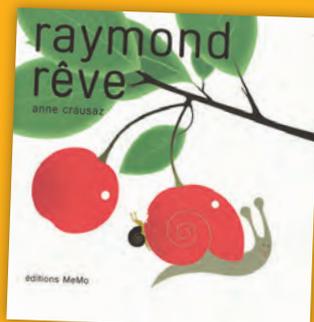
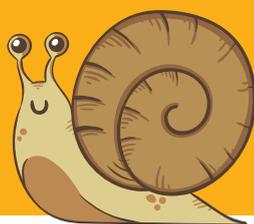
2 modules
de 1h à 1h30

Matériel

- Pâte à modeler durcissante à l'air..... p. 350 - 351
- Petits aimants p. 122
- Pics à brochettes
ou baguettes assez larges p. 335
- Feuilles de carton léger..... p. 234 - 235
- Peinture..... p. 263 à 273
- Pinceaux p. 259 à 262
- Ruban adhésif..... p. 120 - 121



• Raymond Rêve/ Anne CRAUSAZ, Ed. MéMo,
9782352890072, 14.00 €



Intérêt pédagogique

- Favoriser l'imagination et la créativité des enfants.
- Stimuler la motricité fine.

Préparation

- Pour bien maîtriser la technique et afin de présenter un objet fini aux enfants avant qu'ils le réalisent à leur tour, réaliser un escargot et un plateau de jeu.

Déroulement

MODULE 1 :

Proposer aux enfants de fabriquer un ou deux escargots à l'aide de la pâte à modeler. Penser aux cornes ! Avant que la pâte à modeler ne durcisse, placer un petit aimant au-dessous de chaque escargot. Fixer un autre aimant au bout de chaque brochette à l'aide du ruban adhésif. Lire l'album *Raymond Rêve*, de Anne Crausaz (éditions MéMo)

MODULE 2 :

Demander aux enfants de peindre leurs escargots (en s'inspirant pourquoi pas de l'album *Raymond Rêve* !) Puis dessiner et peindre un chemin sur une feuille de papier cartonnée. En attendant que la peinture sèche pour permettre aux escargots de sortir, proposer aux enfants de s'imaginer comme Raymond Rêve. Une fois la peinture sèche, glisser la baguette sous la feuille cartonnée et placer l'escargot sur le chemin afin de le faire avancer, le tour est joué !



Pour aller plus loin...

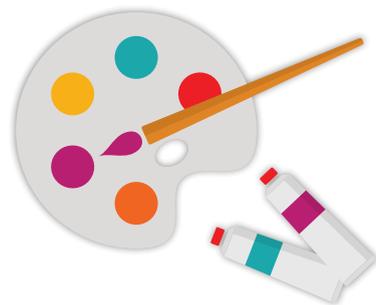
Avec les livres :

- Le grand voyage d'un petit escargot/ *Gwendoline RAISSON et Ella CHARBON*, Ed. Circonflexe, 9782878336665, 12.00 €
- Oh hisse petit escargot !/ *Cécile BERGAME et Cécile HUDRISSIER*, Ed. Didier jeunesse, Collection Polichinelle, 9782278056460, 17.70 €
- Margot l'escargot/ *Antoon KRINGS*, Ed. Gallimard jeunesse, Collection Giboulées, 9782070585700, 6.20 €
- Go escargot go / *Elena & Jan KROELL*, Ed. du Rouergue, 9782812606465, 13.40 €

Ma famille en poésie



- Artistique -



But de l'activité

Écrire un poème à la manière de David Dumortier.

Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49



Âge

À partir de
9 ans

Effectif

14
participants

Espace

Dans une
salle avec
des tables
et chaises à
disposition

Durée

2 modules de
1h à 1h30

Matériel

- Crayons de bois..... p. 176 - 177
- Gommages..... p. 149
- Taille crayons..... p. 150 - 151
- Stylos bille noirs..... p. 71 à 73
- Feuilles de brouillon..... p. 12 et 109
- Feuilles blanches cartonnées..... p. 234
- Crayons feutres..... p. 196 à 209
- Crayons de couleurs..... p. 181 à 187
- Craies grasses..... p. 190 - 191



• Plusieurs poèmes de David Dumortier

• Ma famille nombreuse / David DUMORTIER et Lucille PLACIN, Ed. Rue du monde, 9782355040597, 17.50 €



Intérêt pédagogique

Découvrir l'univers de David Dumortier.
Écrire un poème à la manière de l'auteur. Réaliser une illustration en s'inspirant du travail de Lucille Placin.

Préparation

Sélectionner quelques poèmes de David Dumortier à partager avec les enfants.

Déroulement

MODULE 1 :

Proposer aux enfants une immersion dans l'univers de David Dumortier, les laisser feuilleter quelques uns de ses livres et lire quelques poèmes durant une quinzaine de minutes. Puis, leur demander ce que leur inspire l'univers de l'artiste.

Proposer une lecture du poème Famille nombreuse (page 22) du livre *Ma famille nombreuse* de David Dumortier et Lucille Placin. Quels sentiments leur inspire ce poème ? Y a-t-il des ressemblances avec leur famille ? Proposer aux enfants d'écrire un poème à la manière de celui qui leur a été lu.

Famille... (+ adjectif)

Nous sommes une famille... (Même adjectif)

Avec ses (nombre)...(+caractéristique)

Et avec ses (même nombre)... (+caractéristique)

Si les enfants sont en difficulté pour l'écriture, leur proposer une liste d'adjectifs et de caractéristiques tels que :

- Adjectifs : joyeuse, heureuse, nombreuse, farceuse, gourmande...
- Caractéristiques : yeux bleus, peau mate, amateurs de cuisine, joueurs, rieurs...

MODULE 2 :

Après correction, proposer aux enfants d'écrire au propre sur du papier cartonné leur poème et de l'illustrer en s'inspirant des illustrations de Lucille Placin dans l'album *Ma famille nombreuse*. Demander aux enfants qui le souhaitent de lire leur poème au reste du groupe.



Astuces

L'animateur peut également se prêter à l'écriture du poème *Ma famille nombreuse*, afin de montrer aux enfants ce qui leur est demandé.

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

• La pluie est amoureuse du ruisseau/ David DUMORTIER et Julia CHAUSSON, Ed. Rue du monde, 9782355043031, 16.00 €

• Mehdi met du rouge à lèvres/ David DUMORTIER et Martine MELINETTE, Ed. Cheyne, 9782841161102, 15.00 €

• Cligne musette/ David DUMORTIER et Martine MELINETTE, Ed. Cheyne, 9782841161324, 15.00 €

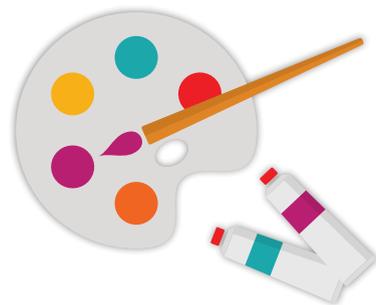
Le jeu de la bonne aventure / David DUMORTIER et Aude LEONARD, Ed. Motus, 9782360110483, 10.00 €

Jouons avec les mots



Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Artistique -



But de l'activité

Placer l'enfant en situation de lecture et d'écriture.



Âge

À partir de
7 ans

Effectif

Jusqu'à 20
participants

Espace

Salle
avec coins
aménagés

Durée

Variable selon
le souhait de
l'animateur

Matériel



- Dés p. 538
- Feuilles de papier p. 109 à 111
- Stylos p. 71 à 73



Intérêt pédagogique

A travers différentes situations de jeu, l'enfant découvrira le plaisir de lire et d'écrire.

Préparation

Préparer la salle en 4 espaces aménagés et installer avec le matériel nécessaire.

Déroulement

JOUER LES MOTS AUX DES :

Un joueur lance les deux dés : le nombre obtenu indiquera le nombre de mots de la phrase à créer. Ensuite, selon le nombre obtenu, le même nombre de joueurs lance à tour de rôle les dés pour connaître le nombre de lettres de chaque mot.

Exemple :

- Premier lancer : 8 donc 8 mots
- Lancers suivants : 3, 7, 4, 8, 5, 10, 6, 2 donc premier mot de 3 lettres, deuxième mot de 7 lettres...

BOULE DE NEIGE :

À partir d'une lettre proposée par l'animateur (ou par un enfant), chaque enfant écrit le plus de mots possible en ne rajoutant qu'une seule lettre au mot précédent.

Exemple :

U - LU - NUL - LUNE ...

JOUER AVEC LES RIMES :

A partir d'un mot proposé par l'animateur (ou par un enfant), rechercher d'autres mots se terminant par le même son et qui sont écrits sur un tableau (capital- mots). Ensuite, chaque enfant crée un texte en ajoutant le moins possible de mots nouveaux mais en cherchant à faire rimer ceux du capital-mot.

MOTS EN DESORDRE OU PAROLES EN L'AIR :

Création d'un catalogue de proverbes et d'expressions courantes par l'ensemble des enfants. La liste est écrite sur le tableau. Ensuite, chaque enfant les croise pour écrire son proverbe ou son expression courante.

Exemple :

Être malin comme un singe / une hirondelle ne fait pas le printemps : le printemps ne fait pas le malin / le singe est malin comme une hirondelle.

Astuces

Valoriser les créations par le dessin, puis affichage dans les lieux de passage d'autres enfants.



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- La belle lisse poire du Prince de Motordu / Pef, Ed. Gallimard Jeunesse, 9782070629879, 4.90 €
- Jeux de poésie / Pierre CORAN, Ed. je réussis, 9782875461001, 7.50 €
- Amuserimes / Pierre CORAN, Ed. Livre de Poche Jeunesse, 9782010021800, 4.95 €

Avec les jeux :

Locutio, le jeu des expressions / J182046 / p. 531

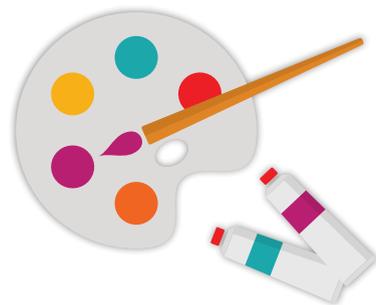


À chacun son héros !



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Artistique -



But de l'activité

Les enfants sont chargés d'imaginer leur héros et de créer sa carte d'identité.



Âge

À partir de
7 ans

Effectif

12
participants

Espace

Atelier
réalisable en
salle avec
chaises et
tables

Durée

3 modules
d'1h30

Matériel

- Plastifieuse A3/A4..... p. 31 à 33
- Film à plastifier A3/A4..... p. 31
- Stylo noir..... p. 71 à 73
- Feuilles blanches A4..... p. 109 à 111
- Règles..... p. 147
- Gommés..... p. 149
- Crayons de bois..... p. 176 - 177
- Crayons de couleurs..... p. 181 à 187
- Crayons feutres..... p. 196 à 209



• L'encyclopédie des héros, icônes et autres demi-dieux / Anne BLANCHARD, Jean-Bernard POUY, Francis MIZIO, Serge BLOCH, Ed. Gallimard jeunesse, 9782070646425, 19.95 €

• Super-héros mode d'emploi / Alice BRIERE-HAQUET et Mélanie ALLAG, Ed. P'tit Glénat, 9782344001462, 11 €



Intérêt pédagogique

- Stimuler l'imagination et la créativité des enfants.

Préparation

- Faire un patron de la carte d'identité avant la 1ère séance ainsi qu'un modèle d'une carte d'identité de son héros à présenter aux enfants à titre d'exemple.

Déroulement

MODULE 1 :

S'interroger collectivement sur : qu'est-ce qu'un héros ? Un héros a-t-il forcément des pouvoirs ? Définir ensemble les caractéristiques du héros. Lire et présenter quelques albums, documentaires, BD ou livres jeux sur ce thème. Présenter aux enfants ce qui va apparaître sur la carte d'identité : nom, prénom, pseudonyme, taille, force, pouvoir... Faire un brouillon et une esquisse de son héros.

MODULE 2 :

Reprendre les brouillons, les corriger. Recopier au propre sur la carte qui sera définitive. Dessiner le héros. Jouer des saynètes en se mettant dans la peau de son héros... L'animateur plastifie les cartes et les remet aux enfants.



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

• Moi, je serai... Super héros / Christophe BONCENS, Ed. Beluga, 9782843465161, 3.5 €

• La princesse attaque ! Un livre jeu dont tu es le héros ou l'héroïne / Delphine CHEDRU, Ed. Helium, 9782358510820, 15.20 €

• Mon papa pirate / Davide CALI & Maurizio AC QUARELLO, Ed. Sarbacane, 9782848656328, 15.50 €

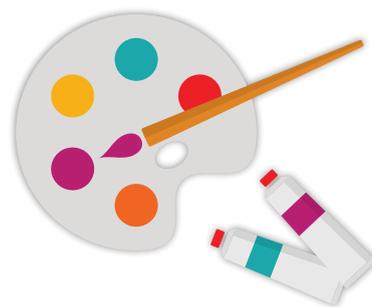
• Papy superflash + CD / Benoît BROYART & Ed, Ed. Benjamins Média, 9782912754684, 10.00 €

À la découverte des peintres célèbres



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Artistique -



But de l'activité

Les enfants sont chargés d'une mission : découvrir différents peintres et leurs œuvres pour les présenter ensuite à un public plus large (amis, parents...).



Âge

À partir de
7 ans

Effectif

6 à 12
participants

Espace

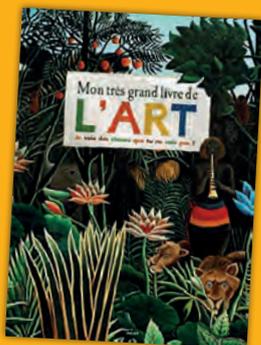
Salle
disposant
de grandes
tables. Accès à
un point d'eau

Durée

4 modules
d'1h30

Matériel

- Feuilles de papier..... p. 109 à 111
- Colle..... p. 124 à 137
- Ciseaux..... p. 140 à 142
- Feutres..... p. 196 à 209
- Crayons de couleur..... p. 181 à 187
- Pastels..... p. 188 - 189 - 192
- Peinture..... p. 263 à 273
- Pinceaux..... p. 259 à 262
- Eponges..... p. 255 et 293
- Journaux et revues à découper
- Chiffons



• Mon très grand livre de l'art - Je vois des choses que tu ne vois pas ! / Doris Kutschbach, Ed. Milan, 9782745955272, 19.90 €

Intérêt pédagogique

- Permettre à l'enfant de passer du rôle de « spectateur » à celui « d'acteur ».
- S'inspirer de la technique et des couleurs utilisées par des célèbres peintres pour réaliser un tableau.

Préparation

- Prévoir à chaque séance des livres d'art pour les enfants (ouvrages qui peuvent être choisis parmi ceux proposés dans la rubrique « Pour aller plus loin »). Ces livres serviront de référence ainsi que le matériel spécifique à la séance.
- Envisager si possible un accès à internet pour la première séance.

Déroulement

MODULE 1 :

Partir à la recherche d'œuvres de différents peintres (Kandinsky, Picasso, Miro...) dans des livres d'art conçus pour les enfants et sur des sites internet. Repérer les techniques et les couleurs utilisées par chacun des artistes. Après observation, provoquer le débat : existe-t-il des points communs entre les œuvres présentées ? Quelles sont les principales différences ?

MODULE 2 :

Une carte « À la manière de KANDINSKY » : S'inspirer de la toile « Plusieurs cercles ». Dessiner plusieurs cercles et découper des ronds de différentes tailles et couleurs dans divers papiers (soie, canson, glacé...) Les coller sur un papier canson noir ou sur un support carton peint en noir. Encadrer la carte.

MODULE 3 :

Un tableau « À la manière de Joan MIRO » :

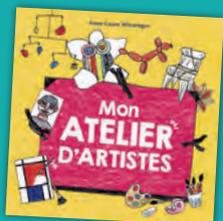
Dessiner au crayon à papier la composition du tableau à la manière du peintre (personnage, astres...). Peindre le fond du tableau avec une éponge ou un chiffon que l'on tapote sur la feuille. Une fois le fond sec, repasser les éléments dessinés avec de la peinture noire. Compléter le tableau avec quelques petits éléments à la peinture noire à la manière de Miro (serpents, étoiles, points...)

MODULE 4 :

Exposer les œuvres réalisées et placer les enfants en situation de « médiation » pour présenter leurs travaux inspirés de l'univers des artistes choisis.

Astuces

Pour garder une trace de leurs découvertes artistiques, proposer aux enfants un cahier spécial « découverte de l'art » où ils colleront des reproductions de leurs tableaux préférés.



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

• Aux couleurs de Miro / Sylvie GIRARDET & Nestor SALAS, Ed. Réunion des Musées Nationaux, 9782711841059, 10.00 €

• Pablo PICASSO / Anne CORTE & Françoise DE GUIBERT, Ed. Hatier, Coll. Tout un art, 9782218753657, 19.90 €

• Mon atelier d'artistes / Anne-Laure WITSCHGER, Ed. Casterman, 9782203080683, 13.50 €

• Leonardo / J102630 / p. 526

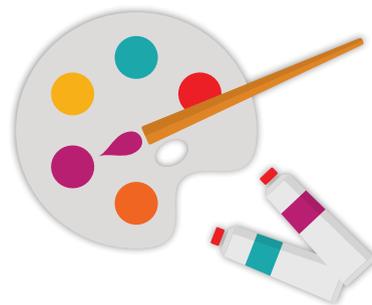


L'arbre à histoires



Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Artistique -



But de l'activité

Créer du lien entre des enfants de différents âges.



Âge

Construction de l'arbre :
+ de 8 ans
Utilisation de l'arbre : dès 3 ans

Effectif

18 participants maximum

Espace

Salle

Durée

Toute l'année

Matériel

- Enveloppes..... p. 62 - 63
- Ciseaux..... p. 140 à 142
- Crayons de couleur..... p. 181 à 187
- Crayons feutres..... p. 196 à 209
- Papier carton..... p. 234
- Ficelle..... p. 318
- Boîte d'allumettes..... p. 337
- Bandes plâtrées..... p. 357
- Livres de contes..... p. 803 à 843



- Bidons ou grillage
- Bandes de papier journal
- Branches d'arbre
- Tube de PVC



Intérêt pédagogique

- Création d'un objet par des enfants pour d'autres enfants (les grands pour les petits).
- Développer le goût des histoires, contes, poésies, nouvelles.
- Produire des histoires orales et écrites.

Préparation

- Faire savoir qu'un groupe d'enfants va construire un « arbre à histoires » pour toute la collectivité. Avec le groupe d'enfants, rechercher des éléments caractéristiques du conte, fabrication de l'arbre, puis préparation pour le jeu. Tout le matériel doit être en place.

Déroulement

Rechercher des éléments caractéristiques d'un conte. Les enfants isolent personnages, objets, lieux et animaux. Chaque élément est noté sur une carte et placé dans une boîte.

• Construction de l'arbre :

Tronc

Grillage ou gros tube de carton ou bidon avec bandes plâtrées ou papier journal encollé.

Branches

Véritables branches d'arbre ou tubes de PVC.

• Lancement de l'activité :

Les enfants prennent au hasard une carte dans chacune des boîtes. Ils inventent une histoire. L'histoire est écrite, racontée et rangée.



Astuces

Commencer l'activité avec cette formule simplifiée qui ne demande qu'à se complexifier pour le plus grand bonheur des enfants. L'arbre à histoires trouve sa place dans un espace dédié à la lecture et ne demande qu'à être enrichi (nouveaux contes, introduction de fiches « événements »...)

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Le grand livre de contes de Gallimard Jeunesse / *Collectif*, Ed. Gallimard Jeunesse, 9782070659265, 20,20 €
- Contes d'Afrique / *Jean-Jacques FDIDA et Rémi COURGEON*, Ed. Didier jeunesse, 9782278070688, 18 €

Avec les jeux :

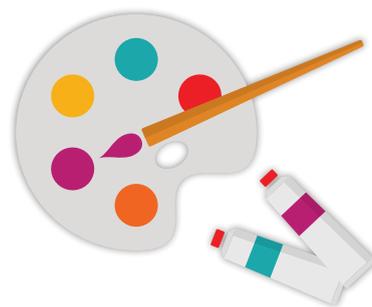
- Ecoute et illustre les contes / J106468 / p. 562
- Les séquences : Constitue et raconte des histoires / J106635 / p. 562
- Story cubes / J108472 / p. 5300
- Dés à histoires J156555 / p. 538

Couleurs soufflées !

Atelier n°
11

Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Artistique -



But de l'activité

Réaliser un dessin où ce n'est pas la main qui compte, mais le souffle !



Âge

À partir de 6 ans

Effectif

10 à 12 participants

Espace

Salle

Durée

2 modules de 1h à 1h30

Matériel

- Blouse (une par enfant)..... p. 249
- Feuilles à dessin blanches à surface lisse de format A3 (une par enfant)..... p. 223 - 224
- Pailles..... p. 335
- Peinture..... p. 263 à 273
- Pinceaux..... p. 259 à 262



Intérêt pédagogique

- Découvrir une nouvelle technique pour réaliser un dessin.
- Favoriser la créativité, stimuler la motricité fine. Réaliser une œuvre collective.

Préparation

- Diluer les couleurs dans une bonne quantité d'eau, mais en évitant de trop les éclaircir.

Déroulement

MODULE 1 :

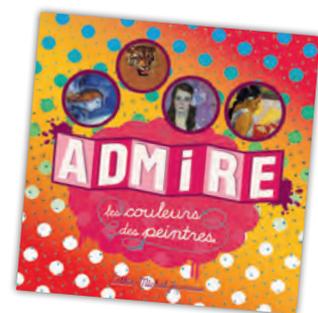
Proposer aux enfants de réaliser un dessin, où ce n'est pas la main qui compte mais le souffle ! Avec un pinceau, laisser tomber une goutte de couleur sur le papier et souffler aussitôt dans la paille pour la disperser. Le résultat sera déterminé par la manière dont les enfants tiennent la paille et par la force du souffle. Laisser sécher. Proposer aux enfants d'observer les dessins de chacun et de dire à quoi ils leur font penser.

Pour dessiner les fleurs : laisser tomber des gouttes de couleurs, souffler directement à la verticale vous obtiendrez des fleurs dont les pétales vont dans toutes les directions. En faisant pivoter la feuille et en soufflant de biais, dessiner une fleur en forme d'étoile.

Réaliser des coccinelles en laissant tomber des gouttes sans les souffler. Laisser sécher et admirer l'œuvre !

MODULES 2/3 :

Avec le même procédé qu'au module précédant, proposer aux enfants de réaliser un jardin fleuri. Disposer la feuille de grand format sur une table ou sur le sol. Laisser tomber quelques gouttes de couleurs verte et marron dans le bas de la feuille et souffler afin de réaliser de la végétation. Souffler longuement dans une seule direction pour créer des brins d'herbe parallèles.



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Couleurs/ *Hervé TULLET*, Ed. Bayard jeunesse, 9782747051309, 11,90 €
- Quelles couleurs !/ *Régis LEJONC*, Ed. Magnier, 9782364745391, 17,00 €
- Admire les couleurs des peintres / *Caroline DESNOETTES*, Ed. Albin Michel, 9782226209313, 18,80 €
- Couleurs / *Pittau et Gervais*, Ed. Albin Michel, 9782226240415, 15,90 €

Avec les jeux :

Blopens / 225920 / p. 257

Un jeu de couleurs et de logique / *Hervé TULLET*, Ed. Bayard jeunesse, 9782747048446, 18,90 €

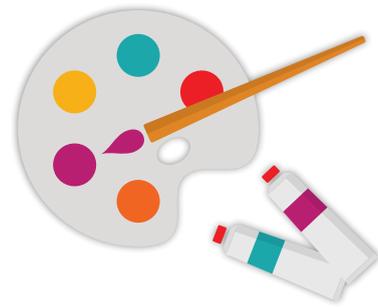


Le jeu de l'oie en musique



Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Artistique -



But de l'activité

Adapter le jeu de l'oie aux activités musicales :
à chaque case, une épreuve.



Âge

À partir de
4 ans

Effectif

Une vingtaine
d'enfants
en équipe
de 4 ou 5

Espace

Grand et
permettant
du bruit

Durée

1 module de
2h à 2h30

Matériel

- Dé..... p. 538
- Grande feuille de papier..... p. 223 - 224
- Feutres..... p. 196 à 209
- Matériel musical et de percussion..... p. 608 à 616

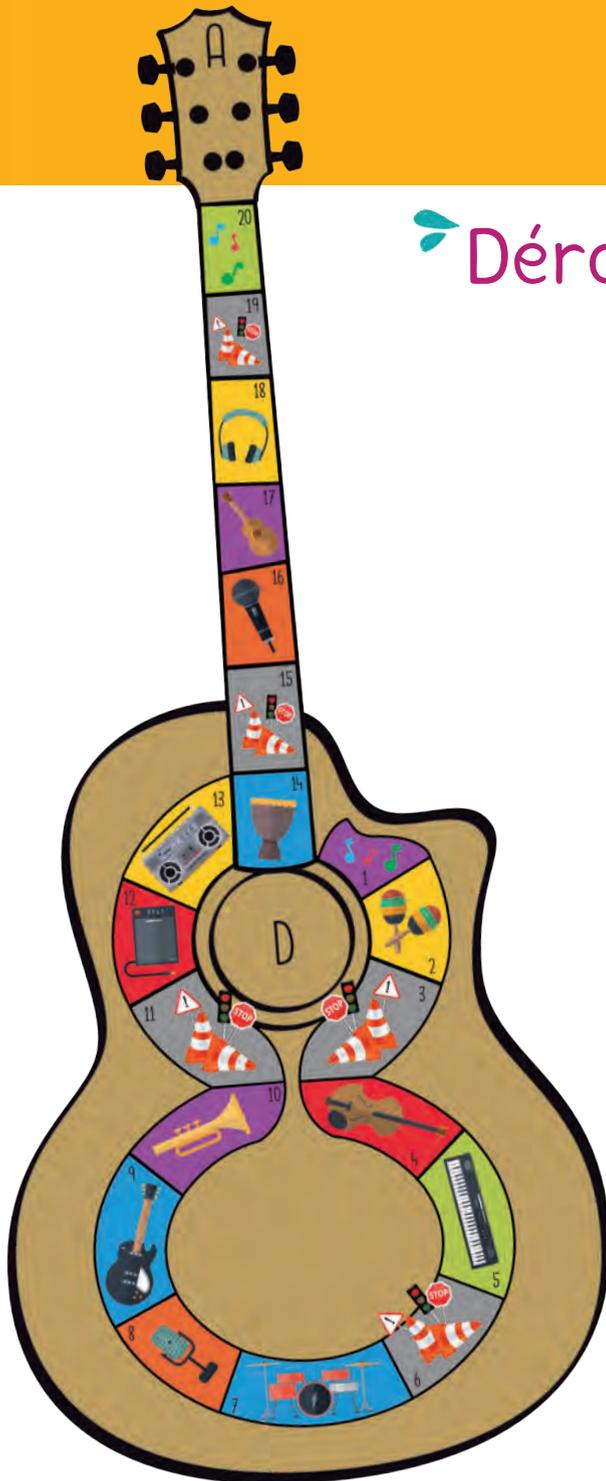


Intérêt pédagogique

- Synthétiser sous la forme d'un grand jeu les connaissances acquises.

Préparation

- Rassembler le matériel nécessaire et sur une feuille, dessiner une grande guitare avec des cases numérotées de 1 à 20.



Déroulement

Sur le modèle du jeu de l'oie, des activités autour du thème de la musique seront présentées sous forme d'épreuves.

Chaque équipe joue à tour de rôle en lançant le dé. Suivant le nombre obtenu, l'équipe avance son pion. A chaque case correspond une épreuve que le groupe doit réaliser :

- Cases 1, 7, 12 & 17 : famille reconnaissance des sons (instruments, voix, bruits familiers, cris d'animaux... et les jeux du cache-cache, sac à malice, silence.)
- Cases 2, 8, 13 & 18 : famille jeux de rythme et de déplacement (frapper un rythme avec les mains, les pieds, se déplacer en rythme, reproduire et transmettre un rythme, les jeux de la fée baguette, le funambule, la traversée du pont...)
- Cases 4, 9, 14 & 20 : famille instruments de percussion (les reconnaître, les utiliser pour accompagner une chanson, un rythme et les jeux de qui fait ça ? répons-moi, l'orchestre...)
- Cases 5, 10 & 16 : famille jeux divers (les oiseaux, dans la maison, miroir-son, les ambassadeurs...)

Les autres cases correspondent aux actions suivantes :

- Cases 3 & 15 : passe ton tour
- Cases 6 & 19 : recule de 3 cases
- Cases 11 : avance d'une case

Une équipe est déclarée gagnante lorsqu'elle tombe exactement sur la case « Arrivée ».

Astuces

S'assurer que, même si une équipe « gagne » le jeu, toutes les équipes finalement auront gagné un bon moment de musique et de gaieté.

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

• Vacarme / Gaëtan DOREMUS, Ed. Notari, 9782940408672, 19.00 €

Avec les jeux :

Lotus sonores / J106446 / p. 504
Jeu de l'oie au sol géant / J160231 / p. 537

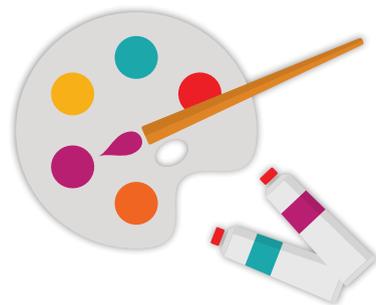


Créons et illustrons un kamishibai



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Artistique -



But de l'activité

En s'inspirant d'histoires qu'ils connaissent déjà, les enfants sont invités à écrire et illustrer un nouveau conte avant de le mettre en voix à la manière d'un bonhomme kamishibai.



Âge

À partir de 7
ans

Effectif

6 à 12
participants

Espace

Salle
disposant
de plusieurs
tables. Accès à
un point d'eau

Durée

7 à 8 modules
d'1h30

Matériel

- Plastifieuse A3..... p. 31 à 33
 - Pochettes à plastification A3..... p. 31
 - Feutres noirs..... p. 79 à 82
 - Colle..... p. 124 à 139
 - Ciseaux..... p. 140 à 142
 - Gomme..... p. 149
 - Crayons de bois..... p. 176 à 178
 - Feuilles blanches..... p. 109 à 111
 - Feuilles de couleurs..... p. 111 à 114
 - Blouses..... p. 249
 - Pinceaux et brosses..... p. 259 à 262
 - Assortiment de peinture..... p. 263 à 273
 - Pots ou palettes..... p. 249 et 258
 - Chiffon, éponge..... p. 173
 - 1 Butaï : Le théâtre en bois..... p. 407
- Papier de récupération

- 1 Kamishibaï : Comment séduire une princesse en trois tours de clé ! / Erik L'Homme & Louise Nakos, 9782369630296, 30 €



Intérêt pédagogique

- Découvrir avec les enfants de nouvelles techniques pour une lecture à haute voix.

- Favoriser la prise de parole.

- Favoriser l'esprit de groupe dans la réalisation d'une création collective : collaborer, percevoir, imaginer, créer ensemble.

Préparation

- Connaître quelques éléments de l'histoire du kamishibaï pour les expliquer aux enfants. Le matériel doit être prêt à l'emploi avant chaque séance.

Déroulement

MODULE 1 :

Qu'est-ce qu'un kamishibaï ? Expliquer brièvement l'histoire des bonhommes kamishibaï au Japon. A titre d'exemple, lire « *Comment séduire une princesse en trois tours de clé !* » en kamishibaï. Présenter le projet et proposer 3 contes aux enfants pour choisir l'histoire que l'on souhaite revisiter.

MODULE 2 :

Ecrire collectivement l'histoire. L'animateur séquence l'histoire en fonction du nombre de planches souhaitées.

MODULE 3 :

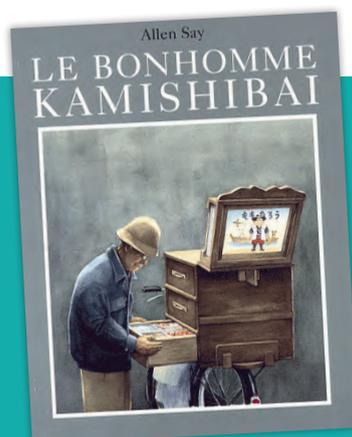
On plante le décor ! Peindre le fond des planches. Choisir la représentation et la taille de chaque personnage.

MODULES 4/5/6 :

En groupe, les enfants illustrent les planches. Tous les décors et personnages sont réalisés en découpage/collage. Repasser les contours au feutre noir. L'animateur peut coller le texte correspondant à chaque illustration derrière les planches. Attention : le texte de la planche 1 sera collé derrière la planche « titre », le texte de la planche 2 sera collé derrière la planche 1 et ainsi de suite. Il plastifie ensuite chaque planche et les redécoupe à la bonne taille du butaï.

MODULE 7 :

Mise en voix de l'histoire par les enfants pour une éventuelle représentation (moduler sa voix, parler à haute et intelligible voix, bruitage...)



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

• Le bonhomme kamishibaï / Allen SAY, Ed. Ecole des Loisirs, Collection Lutin poche, 9782211095433, 5,00 €

Avec les jeux :

Kamishibaï Editions.....p. 407 à 410

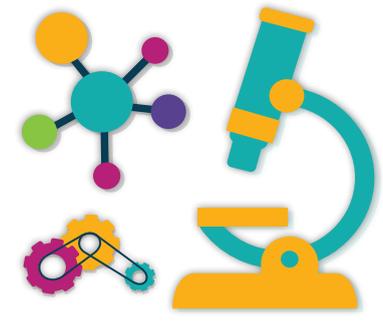


Les capacités de l'eau

Atelier n°
14

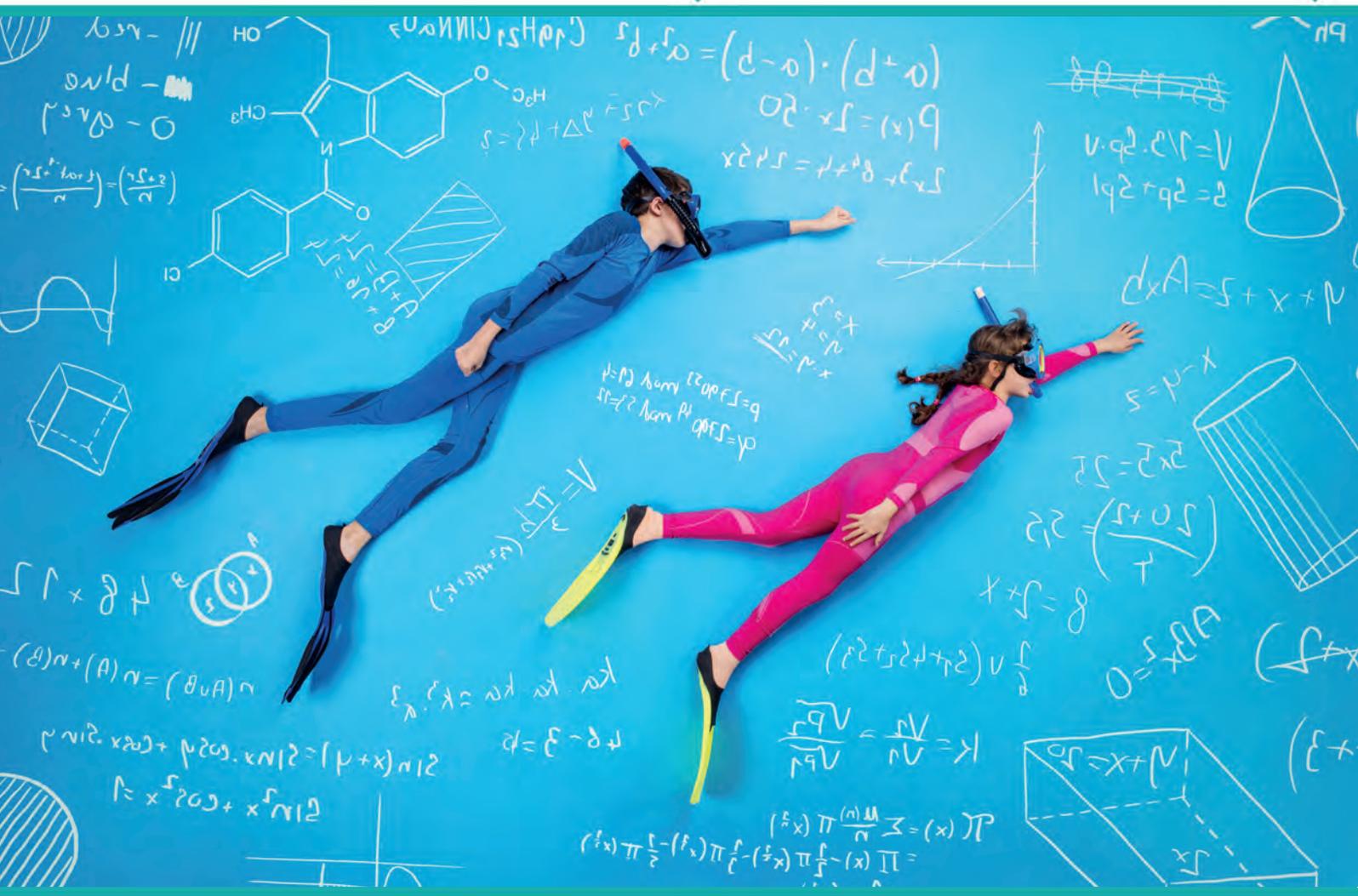
Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Scientifique -



But de l'activité

Découvrir les propriétés de l'eau.



Âge

À partir de 6 ans

Effectif

Petits groupes

Espace

Intérieur ou extérieur

Durée

Environ 1h selon le nombre d'enfants

Matériel

- Sable..... p. 355
- Récipients de différentes formes..... p. 601
- Eau
- Deux verres transparents
- Entonnoirs
- Filtres à café
- Huile
- Sirop



Intérêt pédagogique

Manipuler, observer, comparer, se questionner, construction de la réflexion collective, et donc « aider l'enfant à penser par lui-même ».



Déroulement

MODULE 1 :

Verser de l'eau dans un verre puis le poser sur une table. Tenir une règle alignée sur le niveau d'eau. Pencher le verre doucement. Comparer : l'eau ne penche pas !

MODULE 2 :

Classer quatre récipients de tailles proches, du plus grand au plus petit. Remplir le plus petit d'eau. Verser l'eau du premier dans le deuxième et noter la hauteur du niveau. Puis, renouveler l'opération dans les suivants. Observer et comparer. L'eau s'étale au maximum !

MODULE 3 :

Placer des filtres à café dans des entonnoirs posés sur des récipients. Verser dans les différents récipients de l'eau, de l'huile, du sable, du sirop. Observer, comparer. L'eau traverse le filtre rapidement !



Astuces

Prévoir des tissus absorbants si besoin.

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- « Les expériences clés des petits débrouillards – L'eau, Petits débrouillards / Ed. Albin Michel, 9782226252661, 15,90 €
- Fais l'expérience ! Volume 5 - Ça flotte ou ça coule / Collectif, Ed. Apogée, 9782843983887, 6,50 €

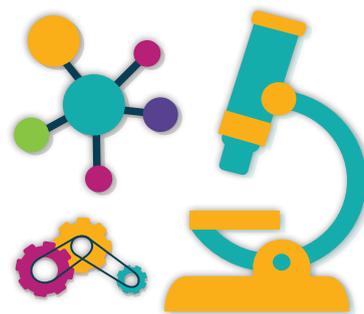


Identifier une feuille

Atelier n°
15

Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Scientifique -



But de l'activité

A partir de construction simple, expérimenter et jouer pour découvrir les feuilles des plantes.



Âge

À partir de
6 ans

Effectif

Petits groupes

Espace

Atelier
réalisable en
salle avec
un accès à
l'extérieur

Durée

4 modules de
30 minutes

Matériel

- Feuilles blanches p. 109 à 111
- Crayon de papier p. 176 à 178
- 2 verres de farine
- 1 verre de sel fin
- Eau
- Rouleau à pâtisser
- Feuilles de plantes / d'arbres



Intérêt pédagogique

Découvrir les feuilles des plantes. Apprendre à les reconnaître en utilisant les sens. Découvrir différents éléments de la nature.



Déroulement

MODULE 1 :

La carte d'identité d'une feuille

Sur une feuille blanche, noter le lieu de la récolte et la saison. Puis, tracer le contour de la feuille. Sur une surface plane, déposer la feuille et frotter avec un crayon de papier pour imprimer son relief. Enfin, à l'aide d'un guide d'identification, inscrire le nom de la plante correspondante.

MODULE 2 :

L'empreinte

Mélanger dans un récipient deux verres de farine et un verre de sel fin, puis, verser un peu d'eau pour obtenir une pâte qui ne colle pas aux doigts. Rouler la pâte pour obtenir une galette d'un centimètre. Appliquer les feuilles des plantes sur la galette, du côté nervuré. Presser délicatement du centre vers le bord de la feuille. Laisser sécher.

MODULE 3 :

Questionner les enfants sur les différences entre les différentes feuilles collectées. Puis, inventer des questions pour réaliser un quiz ou un jeu permettant de répondre à « Qui suis-je ? ». Noter les règles du jeu sur un tableau et décorer les cartes questions du jeu (avec les gommettes feuilles, ref. 671840, p. 380).

MODULE 4 :

Réaliser des supports pour une exposition des cartes d'identité, des empreintes et du quiz avec les enfants et inviter d'autres participants à visiter l'exposition.



Astuces

Les indicateurs peuvent être dessinés ou photographiés. Les enfants peuvent inventer les formes de feuilles et le nom de ces nouvelles plantes...



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Une feuille, un arbre / **Bruno GIBERT**, Ed. Albin Michel, 9782226250841, 14,90 €
- L'arbrrier / **Delphine CHEDRU**, Ed. Albin Michel, 9782226208743, 15 €
- Inventaire illustré des arbres / **Virginie ALADJIDI & Emmanuelle TCHOUKRIEL**, Ed. Albin Michel, 9782226242792, 15,10 €
- Promenons-nous dans les bois - Un herbier et un guide / **Anne THOMAS-BELLI**, Ed. Deux coqs d'or, 9782013946957, 14,95 €
- Mon herbier feuilles et fleurs séchées / **Paul BEAUPERE**, Ed. Fleurus, 9782215128144, 14,95 €

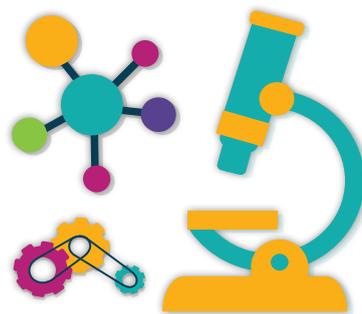


La station météo



Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Scientifique -



But de l'activité

A partir de constructions simples, expérimenter et jouer avec les éléments naturels pour la météo et découvrir en s'amusant.



Âge

À partir de
6 ans

Effectif

Petits groupes

Espace

Atelier
réalisable en
salle avec
un accès à
l'extérieur

Durée

4 modules de
30 minutes

Matériel

- Carton..... p. 246
- Thermomètre extérieur..... p. 173
- Laine rouge..... p. 316
- Crayons de couleur..... p. 181 à 187
- Crayons feutres..... p. 196 à 209
- Cutter..... p. 143
- Tige de bois..... p. 335



- Bouteille en plastique
- Entonnoir
- Cubes plastiques
- Tissu rayé



Intérêt pédagogique

Observer, expérimenter les phénomènes climatiques.

Préparation

Rassembler tout le matériel nécessaire et réaliser des supports de présentations.

Déroulement

MODULE 1 :

La température

Sur un grand carton, reporter la température indiquée par le thermomètre extérieur. Le relevé peut être noté par une longueur de brin de laine rouge au milieu d'un dessin de thermomètre géant. Sur les côtés du dessin de thermomètre, des images peuvent illustrer les tenues à prévoir si les enfants vont dehors...

MODULE 2 :

La pluie

Couper une bouteille plastique en deux. Incorporer l'entonnoir dans le cylindre. Pour indiquer les niveaux de précipitations, il convient de fabriquer des instruments de mesure très simples. Installer des petits cubes empilés dans la bouteille d'eau. Chaque cube correspond à un niveau de précipitation (ex : bruine, il pleut un peu, il pleut à verse, il pleut beaucoup...). Les niveaux peuvent correspondre à un tableau pour indiquer les tenues à prévoir.

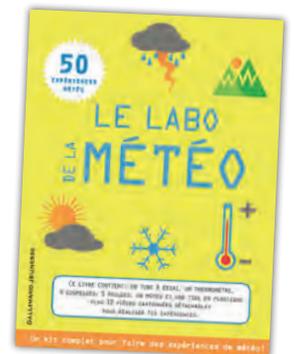
MODULE 3 :

Le vent souffle

Mettre une bande de tissu rayé sur une tige de bois au milieu du jardin. Observer cet indicateur derrière une fenêtre. Les observations sont indiquées par la position d'une flèche sur un cadran des conditions climatiques. Chaque case correspond à un niveau de vent et ses précautions (exemple, pas de vent : rien ne bouge, penser au chapeau pour le soleil. Un peu de vent : les feuilles des arbres dansent, mettre son manteau. Du vent : les feuilles volent...)

MODULE 4 :

Proposer des supports pour réaliser une présentation de la météo de la journée (affiche, photo...).



Astuces

Les indicateurs peuvent être dessinés ou photographiés. Les enfants peuvent inventer des indicateurs supplémentaires (la forme des nuages, la chute des feuilles d'arbre, l'apparition des fleurs...)



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- La météo / Vincent JAGERSCHMIDT, Ed. Fleurus, 9782215097648, 6,95 €
- Le labo de la météo / Lisa REGAN, Ed. Gallimard Jeunesse, 9782070641406, 19,95 €
- La météo / Emmanuel RISTORD, Ed. Milan, 9782745967886, 8,90 €
- Les p'tits juniors - La météo / Ed. Piccolia, 9782753023512, 7,95 €

Avec les jeux :

Gommettes de saison / p. 381

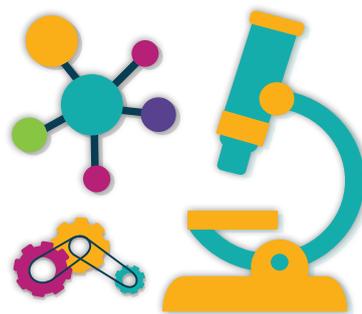


Les équilibres



Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Scientifique -



But de l'activité

A partir de constructions simples, les enfants se questionnent sur le centre de gravité, l'équilibre et les forces.



Âge

À partir de
8 ans

Effectif

Petit groupe

Espace

Intérieur

Durée

2 modules
d'1h

Matériel

- Feuille cartonnée..... p. 234
- Epingle..... p. 118
- Ciseaux..... p. 140 à 142
- Ficelle..... p. 318
- Crayon..... p. 69 à 72
- Règle..... p. 147 - 148
- Bouchons..... p. 335
- Pics en bois..... p. 335
- Feutres de couleur..... p. 196 à 209
- Poids..... p. 599



Intérêt pédagogique

Par la manipulation, l'expérimentation, le questionnement, comprendre les notions d'équilibre et de gravité.

Préparation

Récupérer l'ensemble du matériel nécessaire.

Déroulement

MODULE 1 :

Découper une forme irrégulière dans la feuille cartonnée. Piquer l'épingle dans un coin de l'objet et le fixer au mur. A l'épingle, accrocher la ficelle lestée par l'écrou. Tracer la ligne représentée par la ficelle. Puis, changer le coin de fixation de l'épingle. A nouveau, tracer la ligne le long de la ficelle.

Observer : les lignes se croisent en un même point. Le centre de gravité permet de fabriquer une toupie avec l'épingle.



Astuces

La toupie est décorée avec les crayons de couleurs. Faire des bandes de couleurs. Observer les couleurs lorsque la toupie tourne.

MODULE 2 :

Expérimenter l'équilibre

Fixer une ficelle entre deux chaises (un mètre de distance). Défi : faire tenir un clown -équilibriste- bouchon sur le fil. Fixer deux pics à brochettes sur le bouchon.

Puis, poser le bouchon sur le fil. Défi : dessiner un visage sur le bouchon (la tête). Puis, installer deux autres bouchons aux extrémités des pics (les mains). Puis, poser la tête sur le fil. Ainsi, compléter le bonhomme avec des jambes, un chapeau, un monocycle (rondelle de bouchon)... Réaliser un autre équilibriste pour un spectacle. Imaginer d'autres personnages.

Pour aller plus loin...

Avec les jeux :

- La balance junior à plateaux / J156036 / p. 599
- Rolla bolla - planche d'équilibre / J100393 / p. 643
- Balancier à bascule / J153209 / p. 648
- Plancher d'équilibre-labyrinthe escargot / J103811 / p. 648



Fusée à réaction

Atelier n°
18

Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Scientifique -



But de l'activité

A partir de constructions simples, expérimenter et jouer avec les fusées pour comprendre les actions/réactions et découvrir en s'amusant.



Âge

À partir de
6 ans

Effectif

Petits groupes

Espace

Atelier
réalisable
en salle

Durée

7 modules de
1h à 1h30

Matériel

- Tissu p. 295
- Papier crépon p. 238
- Ruban adhésif p. 120 - 121
- Pâte à modeler p. 350 à 354
- Pailles de différentes tailles
- Sable ou riz
- Bouteille en plastique



Intérêt pédagogique

Observer, expérimenter, comprendre les principes d'action et de réaction.

Préparation

Rassembler tout le matériel nécessaire et imaginer des défis à réaliser.

Déroulement

MODULE 1 :

La fusée à lancer

Découper un carré de tissu. Le remplir de sable, de riz ou de semoule. Faire un lien autour du tissu avec une ficelle d'un mètre. Fixer des bandes de papier crépon au tissu (ralentisseurs). Faire tourner la fusée et lâcher. Que se passe-t-il ? Pourquoi ? Comment améliorer la fusée ?

MODULE 2 :

La fusée à souffler

Coller deux triangles de papier à l'extrémité d'une paille et réaliser un petit bouchon de pâte à modeler de l'autre côté. Voici la fusée. Réaliser maintenant le lancer avec une bouteille. Percer le bouchon et fixer une paille dans le trou. Placer la fusée dans le lanceur et appuyer fortement sur la bouteille pour le décollage. Que se passe-t-il ? Pourquoi ? Comment améliorer la fusée ?

MODULES 3/4/5 :

Réaliser des défis pour les fusées, défis possibles (aller le plus loin, le plus près de la cible...). Les enfants améliorent leurs fusées pour réaliser leurs défis.

MODULE 6 :

Proposer des supports pour réaliser une présentation de leurs fusées et de leurs découvertes (affiche, photo...).

MODULE 7 :

Organiser un échange entre des groupes d'enfants pour présenter leurs améliorations.

La fusée à souffler



Astuces

Pendant les essais, les enfants se questionnent pour améliorer leur fusée. Des améliorations sont expérimentées et permettent de conclure sur de nouvelles découvertes.



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

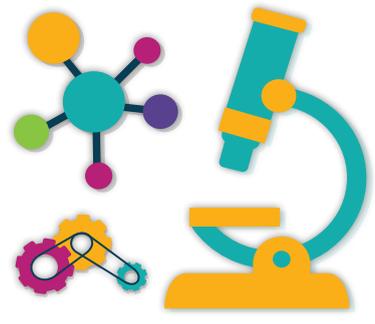
- Fais l'expérience ! Volume 1 - Le ballon et la fusée à réaction / Collectif, Ed. Apogée, 9782843983634, 6.50 €
- Construis une fusée / Graham IAN, Ed. Gallimard Jeunesse, 9782070659777, 19.95 €
- Construis la fusée des fourmis / Nathalie INFANTE, Ed. Marie Louise, 9782918717089, 9.70 €
- Mon Atlas de l'espace / Ed. Piccola, 9782753030077, 19.50 €
- Fusée / Edouard MANCEAU, Ed. Seuil Jeunesse, 9791023501421, 11.90 €

Mon ami l'arbre, combien mesures-tu ?



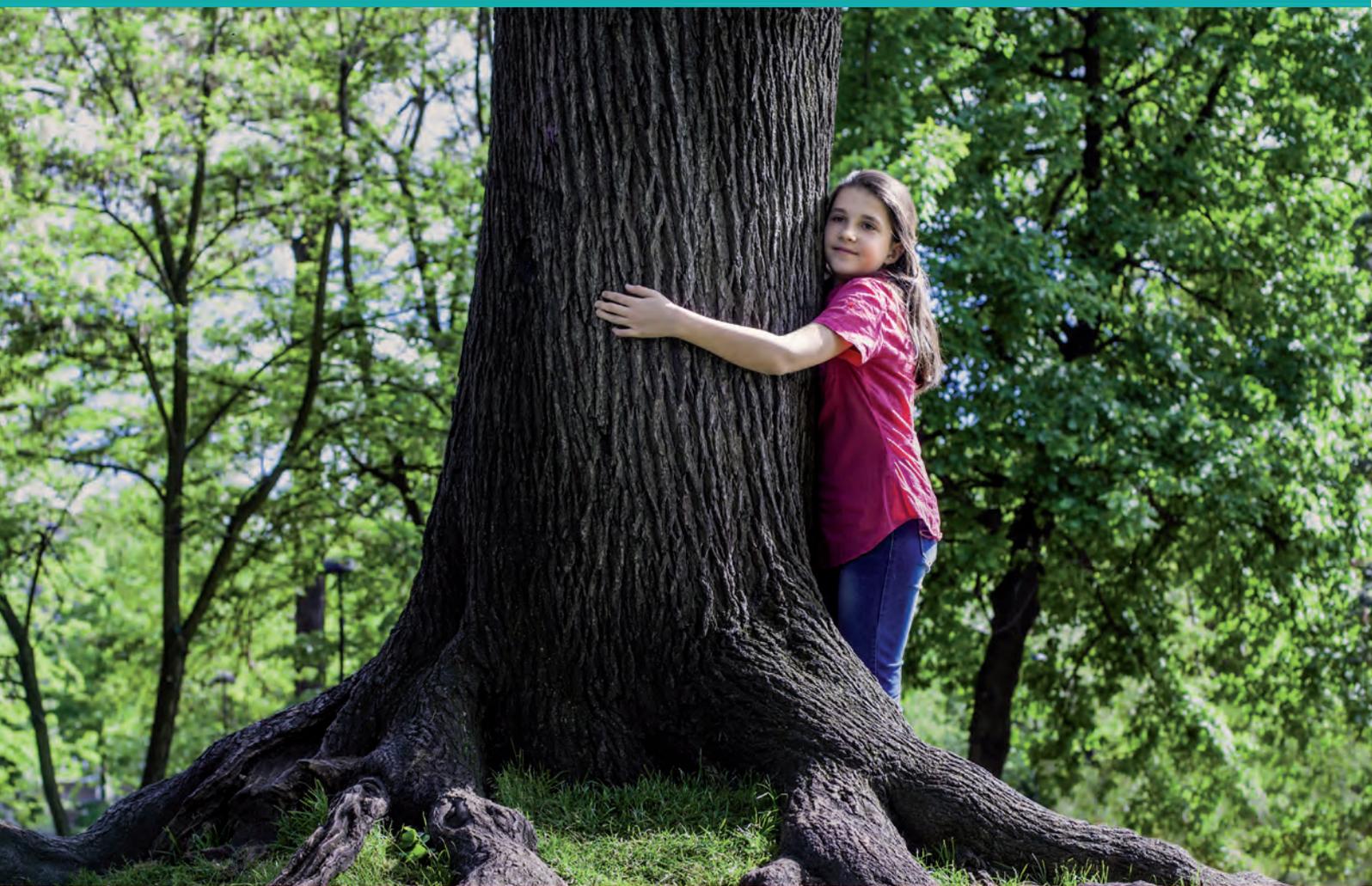
Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Scientifique -



But de l'activité

Apprendre à construire des outils de découverte.



Âge

À partir de 9 ans

Effectif

10 participants

Espace

Extérieur, puis en salle

Durée

2 modules de 1h à 1h30

Matériel

- Ruban adhésif.....p. 120 - 121
- 3 tasseaux
- Fil à plomb ou un niveau à bulle
- Tube de carton de 2 cm de diamètre et 40 cm de long



Intérêt pédagogique

- Apprendre à construire des outils de découverte.



Préparation



- S'assurer d'un endroit où il sera possible de rester avec le groupe d'enfants en toute sécurité et rassembler le matériel nécessaire pour la construction.

Déroulement

MODULE 1 :

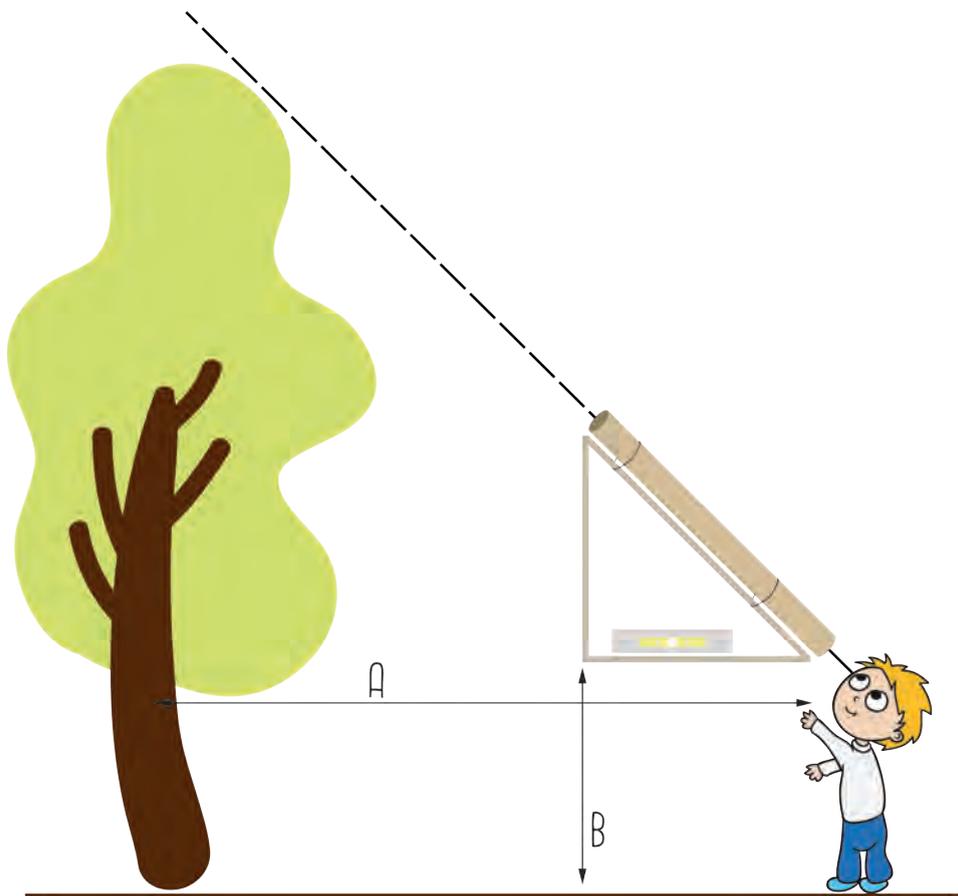
La fabrication

Avec les 3 tasseaux, construire un triangle rectangle isocèle et sur le grand côté, fixer le tube de carton et le fil à plomb sur le côté vertical de l'angle droit (ou le niveau à bulle sur le côté horizontal).

MODULE 2 :

L'utilisation

Placer le tube de carton du triangle à hauteur d'œil et viser le haut de l'arbre en se déplaçant. Après avoir vérifié que le triangle est bien horizontal, mesurer la distance entre le triangle et l'arbre (A) et la hauteur entre le triangle et le sol (B). L'arbre mesure A + B.



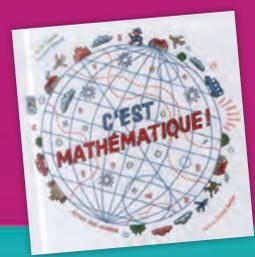
Astuces

Quand l'animateur le jugera utile, il pourra apporter le nom de l'instrument fabriqué par les enfants : un dendromètre (dendros pour arbre et mètre pour mesure).

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- C'est Mathématique ! / *Carina LOUART, Florence PINAUD*, Ed. Actes Sud Junior, 9782330030469, 18,00 €
- Petits et grands mystères des maths / *Anna CERASOLI*, Ed. Flammarion jeunesse, 9782081242067, 5,60 €

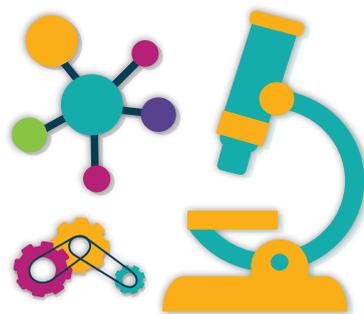


Jardinage

Atelier n°
20

Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Scientifique -



But de l'activité

Plantation et observation de la pousse.



Âge

À partir de
4 ans

Effectif

12
participants

Espace

En salle et
en extérieur

Durée

4 modules
d'1h30 à 2h

Matériel



- Coffrets de jardinage..... p. 288
- Champignons de Paris*..... p. 288
- Sachets et kits individuels..... p. 289
- Cycle de vie d'une plante..... p. 289
- Mini serre de germination..... p. 290

*Disponible entre septembre et mars.



Intérêt pédagogique

- Activité d'éveil à la nature et à l'environnement.

Préparation

- Sortir le matériel.

Déroulement

MODULE 1 :

Créer un vestiaire de curiosités

Les enfants recherchent dans la nature, le jardin ou à la maison des éléments naturels extraordinaires. Chaque enfant explique sa découverte et son origine probable. Ensemble, le groupe aménage un espace avec les étiquettes des curiosités et des affiches explicatives. Il est possible de réaliser un grainetier dans le même espace.

MODULE 2 :

Un petit jardin personnel

Chaque enfant choisit une graine puis la sème dans un pot prévu. Il inscrit le nom de la plante sur le pot et renouvelle l'opération avec une autre plante. Ce petit jardin miniature est l'occasion d'imaginer le jardin extérieur et de s'interroger sur les besoins des plantes.

MODULE 3 :

Des tests pour réussir et comprendre

Pour une même semence (exemple : des graines de petit pois), les enfants préparent des pots et y sèment une graine. Ils organisent des expériences pour observer les besoins des plantes. Les critères possibles à étudier sont la lumière, l'eau, la chaleur, la profondeur de plantation... Chaque pot est identifié et les enfants effectuent des relevés régulièrement (hauteur des pousses, nombre et couleur des feuilles, température, quantité d'eau...).

MODULE 4 :

La création d'un « vrai » jardin en extérieur

Ces activités permettent la mise en place d'un jardin extérieur. Les besoins des plantes sont ainsi connus et des aménagements sont nécessaires pour y répondre (irrigation, protection...). Ce petit coin de nature est l'occasion de découvrir les insectes, les plantes utiles et les animaux du jardin.

Astuces

Prévoir des pots de différentes tailles selon les graines à semer. Il est possible de faire des liens avec les «petites bêtes», les oiseaux et les petits mammifères...



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Le jardin secret de Lydia / Sarah STEWART, Ed. Syros, Collection Album Souple, 9782748505276, 8.50 €
- La fille verte/ Vincent CUVELLIE & Camilla ENGMAN, Ed. Gallimard jeunesse, 9782070629169, 15.50 €
- Je plante, ça pousse ! / Philippe ASSERAY, Ed. Rustica, 9782815302302, 10.80 €

Avec les jeux :

- Les séquences de production alimentaire / J106132 / p. 566
- Cache tomate / J108332 / p. 526
- Graines et jardinage / p. 288 à 290
- Ateliers scientifiques / p. 596 à 603

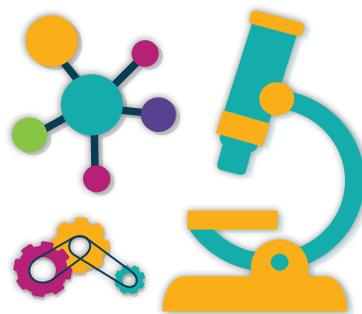


Jouer avec le vent



Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Scientifique -



But de l'activité

Placer l'enfant en situation de questionnement.
Qu'est-ce que le vent ? Sa force ? Son utilisation ?



Âge

À partir de
6 ans

Effectif

12
participants
maximum

Espace

Salle
disposant
de chaises et
tables

Durée

5 modules

Matériel

Moulin à vent :

- Ciseaux..... p. 140 à 142
- Règles..... p. 147 - 148
- Papier de couleur..... p. 230 à 234
- Grosses perles..... p. 365 à 370



Manche à air :

- Colles..... p. 124 à 139
- Ciseaux..... p. 140 à 142
- Crayons de bois..... p. 176 à 178
- Papier kraft..... p. 237
- Papier de soie..... p. 245
- Bristol..... p. 235
- Ficelle..... p. 318

Parachute :

- Agrafeuse..... p. 116 à 117
- Ciseaux..... p. 140 à 142
- Crayons de couleur..... p. 179 à 187
- Crayons feutres..... p. 196 à 206
- Cartons..... p. 246
- Ficelle fine..... p. 318

Intérêt pédagogique

- Découvrir un phénomène naturel invisible.
- Fabriquer avec les enfants des objets simples : moulin à vent, parachute, manche à air et les utiliser.



Préparation

- Préparer tout le matériel nécessaire.

Déroulement

MODULE 1 :

Moulin à vent

Tracer et découper un carré dans du bristol. Découper le carré selon les flèches. Rabattre au centre sans le plier, les 4 coins marqués d'un point. Percer les 4 épaisseurs. Glisser une perle sur un clou et la fixer sur une extrémité de la baguette de bois.

MODULE 2 :

Manche à air

Dessiner le patron d'un poisson sur papier kraft. Reproduire la forme en 2 exemplaires sur du papier de soie. Encoller ces 2 formes par les côtés. Tracer et découper deux bandes de 2 cm de large en bristol. Coller les bandes autour de la gueule et de la queue du poisson. Percer de 4 trous la bande sur la gueule pour attacher des ficelles. Fixer la manche à air à une baguette.

MODULE 3 :

Parachute

Découper un cercle de 25 cm de diamètre dans du sac plastique. Percer 8 trous à 1 cm du bord. Attacher 8 ficelles et les couper à 20 cm.

MODULE 4 :

Parachutiste

Dessiner un bonhomme sur du carton, le colorier, le découper et lui ajouter un lest. Coller les ficelles du parachute sur le bonhomme.

MODULE 5 :

Expérimentation

Sortir avec tous les objets créés, jouer avec le vent, observer !

Astuces

Pour la manche à air : s'assurer que l'ouverture de la gueule est plus grande que celle de la queue du poisson.

Pour le parachute : faire varier le poids du lest pour permettre aux enfants de comprendre son rôle. Un jour de vent !



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- V'la le bon vent, v'la le joli vent ! / **Sandrine LE GUEN**, Ed. Actes Sud, 9782330048372, 9,90 €
- Grand vent, petit vent / **Rhea DUFRESNE**, Ed. De l'Isatis, 9782923234960, 10 €
- Monsieur le vent / **Jean-Pierre IDATTE**, Ed. Les trois chardons, 9782863581308, 13 €

Avec les jeux :

- Parachute / p. 655
- Cerf volant poisson / p. 627
- Kit sensoriel 10 pièces «A la découverte du vent» / p. 627

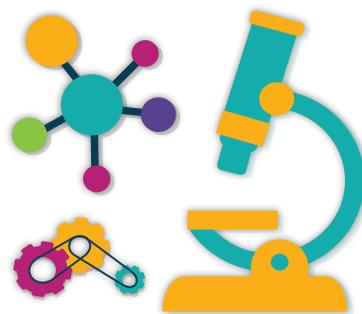


Les petites bêtes

Atelier n°
22

Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Scientifique -



But de l'activité

Ce visio-nature pourra servir de point d'ancrage ou de démarrage d'un coin nature qui se développera tout au long de l'année.



Âge

À partir de
5 ans

Effectif

12
participants

Espace

Salle avec un
point d'eau

Durée

Toute l'année

Matériel

- Pack visio-nature, 710255..... p. 290
- Un outil pour creuser la terre et trouver des vers de terre.



Intérêt pédagogique

- Mettre en évidence l'utilité « des petites bêtes » : ces auxiliaires, alliés indispensables du jardinier.
- Comprendre les facteurs nécessaires à la vie : la chaleur, l'humidité, la lumière.

Préparation

- Si possible, creuser la terre pour rechercher des vers de terre, avec les enfants. Sinon, les apporter dans un bocal percé rempli de terre.

Déroulement

- A partir d'une histoire de petites bêtes : Présenter le kit visio-nature. Placer les différentes couleurs de terre en strates. Introduire les vers de terre (lombrics) et observer quelques jours plus tard le creusement des galeries et le mélange des terres.
- Semer les graines : De carotte, arachide et radis pour observer le développement des racines. Selon l'âge des enfants, effectuer des relevés pour mettre en évidence la pousse et les évènements marquants.



Astuces

Choisir un espace ensoleillé, proche d'une source de chaleur et surveiller l'humidité.



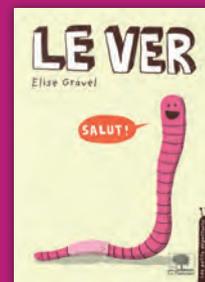
Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Insectes / Jen GREEN, Ed. Fleurus, 9782215108207, 16,95 €
- Le Ver / Elise GRAVEL, Ed. Le Pommier, 9782746507661, 6,90 €
- Construire un hôtel à insectes / Wolf Richard Günzel, Ed. la Plage, 9782842213329, 15,50 €
- Niac niac ! / Lionel LE NEOUANIC, Ed. Seuil Jeunesse, 9782020555524, 12 €

Avec les jeux :

- Atelier scientifique «La cité des vers de terre» / J133150 / p. 597
- Atelier scientifique «Le royaume des fourmis» / J133128 / p. 597
- Atelier scientifique «La ferme du futur» / J133172 / p. 597
- Atelier scientifique «Fourmi'sphère / 4 globes» / J133183 / p. 597

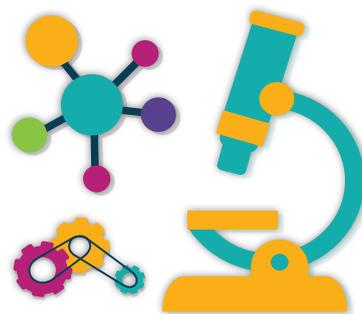


Oh! Oh! Les jeux d'eau!

Atelier n°
23

Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Scientifique -



But de l'activité

En démarrage de cycle, ce jeu permet la découverte de l'eau avant d'en envisager l'étude.



Âge

Entre 3 et
6 ans

Effectif

Une vingtaine
d'enfants
répartis en
4/5 groupes

Espace

Large

Durée

6 modules de
45 minutes

Matériel

- Cartoline..... p. 234
- Feutres..... p. 196 à 209
- Peinture gouache..... p. 263 à 271
- Matériel pour jouer avec l'eau (transvasement, mesure...)..... p. 600 - 601



- Fil de fer
- Produit vaisselle
- Petites piscines gonflables
- Objets en plastique
- Tiges de bambou
- Pistolets à eau
- Bougies



Intérêt pédagogique

- Participation à un projet commun en permettant les échanges multiples et la coopération.
- Le but du jeu n'est pas de «gagner», mais bien de jouer avec l'eau !



Préparation

- En amont du jeu, réaliser les feuilles de route et installer les postes tenus par les adultes (deux ou trois jeux peuvent exister sur un même poste)



Déroulement

MODULE 1 :

Aquarella

Les enfants réalisent un dessin qu'ils détrempent ensuite et observent.

MODULE 2 :

La bulle géante

Tenter de réaliser la plus grosse bulle de savon.

MODULE 3 :

Dégoulinos

Transvaser l'eau d'une bassine dans une autre en utilisant différents instruments et dans un temps donné.

MODULE 4 :

La bougie

Essayer d'éteindre une bougie avec des pistolets à eau. Précaution : toujours réaliser cet atelier en présence d'un adulte.

MODULE 5 :

La planche savonneuse

Essayer de pousser un objet en plastique avec un morceau de bambou sur une planche savonnée et inclinée.

MODULE 6 :

La pêche aux canards

Attraper, avec deux morceaux de bambou (comme des baguettes chinoises), des objets qui flottent dans une petite piscine gonflable.

Astuces

Adapter le jeu à la météo et permettre une grande proximité avec l'eau. A la fin du jeu, valoriser toutes les équipes.



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Fichier jeux et activités - Avec et dans l'eau / *Les Francas*, Ed. Martin Média, 9782350581248, 15.50 €
- Guide découvrir l'eau à l'école maternelle 4-6 ans/ *Anne BAILLIEUX*, Ed. Tempes, 9782904316562, 10,00 €
- L'eau/ *Agnès VANDEWIELE, Lucile LIMONT*, Ed. MILAN, 9782745965097, 8,90 €
- Ah l'eau ! / *Jasmine FRANCO*, Ed. Actes Sud, 9782330032241, 9,90 €

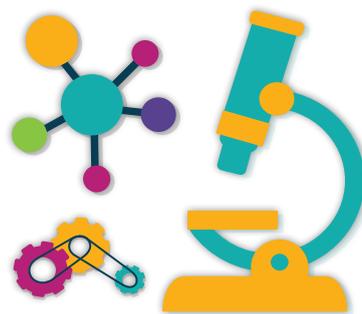


Action réaction



Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Scientifique -



But de l'activité

Expérimenter pour comprendre et tirer des conclusions.



Âge

À partir de 6 ans

Effectif

Petits groupes

Espace

Assez grand,
non salissant
avec un accès
à l'eau

Durée

3 modules de
1h à 1h30

Matériel



- Ballon de baudruche..... p. 298
- Fil de lin..... p. 317
- Colle puissante..... p. 137
- 4 bouchons de liège..... p. 335
- Bougies chauffe-plat..... p. 346

- Tube de carton de 2 cm de diamètre
- Bouteille en plastique
- Pailles coudées
- Oeuf évidé



Intérêt pédagogique

- Comprendre les principes d'action et de réaction.

Préparation

- Rassembler tout le matériel nécessaire pour le mettre à disposition.

Déroulement

MODULE 1 :

La fusée à réaction

Placer une ficelle dans le tube en carton de manière à ce qu'elle dépasse de chaque côté. Gonfler un ballon de baudruche et le scotcher sur le tube en carton. Il faut que l'air puisse tout de même passer. Lâcher le ballon... Que se passe-t-il ? Pourquoi ?



La fusée à réaction

MODULE 2 :

Le tourniquet arroseur

Accrocher une bouteille à une ficelle descendant du plafond. A deux côtés opposés du pied de la bouteille, percer un trou et placer dans chacun une paille coudée à 90°. Remplir la bouteille d'eau qui va s'échapper par les pailles. Que fait la bouteille ? Tourne-t-elle sur elle-même ? Si oui, pourquoi ? Si non, comment orienter les pailles ?



Le tourniquet arroseur

MODULE 3 :

Le bateau à vapeur

Sur une planchette de bois, placer les 4 bouchons debout pour former un carré et la bougie chauffe-plat au milieu. Suspendu sur les bouchons, placer l'œuf évidé rempli d'eau. Prendre soin de bien boucher un des trous de l'œuf. Allumer la bougie et observer. Que se passe-t-il ? Pourquoi le bateau avance-t-il ? Précaution : toujours réaliser cet atelier en présence d'un adulte.



Le bateau à vapeur

Astuces

Il est important que les enfants se posent les questions et trouvent eux-mêmes la solution. L'animateur ne la donne pas, mais aide les enfants à la trouver.



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- 100 expériences scientifiques / *Georgina ANDREWS et Kate KNIGHTON*, Ed. USBORNE, 9781409514107, 13,20 €
- Pièges & défis - Expériences scientifiques / *Alain SCHUHL*, Ed. Rue des enfants, 9782351811573, 9,95 €
- 60 expériences faciles et amusantes / *Delphine GRINBERG*, Ed. Nathan, 9782092537459, 10 €

- 50 activités scientifiques / *Kate KNIGHTON*, Ed. Usborne, 9781409592204, 10,20 €

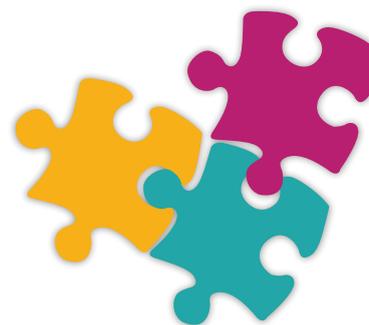


Course aux photos



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Jeux -



But de l'activité

Collectivement, les enfants sont chargés de retrouver des morceaux de photo afin de reconstituer la couverture d'un livre.



Âge

À partir de
7 ans

Effectif

14
participants

Espace

Dans un
milieu connu,
sécurisé en
extérieur ou
en intérieur

Durée

1 module
d'1h30

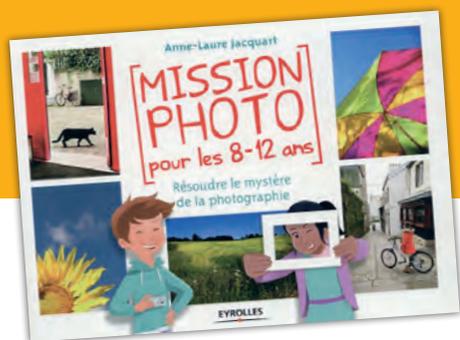
Matériel

- Une plastifieuse A3/A4..... p. 31 à 33
- Film à plastifier A3/A4..... p. 31
- Pastilles de couleurs
(une couleur par équipe)..... p. 374 à 376

• Appareil photo numérique

• Photo performances / Sandrine LE GUET, Ed. Actes Sud, 9782330056056, 9.90 €

• Mission photo pour les 8-12 ans – résoudre le mystère de la photographie / Anne-Laure JACQUART, Ed. Eyrolles, 9782212142471, 16.90 €



Intérêt pédagogique

- Favoriser l'esprit de groupe
- Affiner son sens de l'observation et de déduction.
- Découvrir ou redécouvrir un lieu sous forme de jeu.

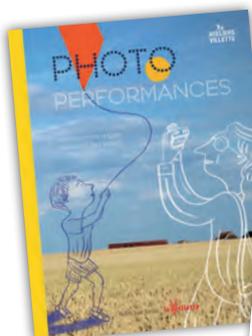
Préparation

Choisir la zone de jeu : plus l'espace est grand, plus le repérage sera difficile. Choisir le nombre de lieux à retrouver, et imprimer la couverture de différents albums (en lien avec la photographie). Découper les premières de couverture en autant de morceaux qu'il y a de « photo lieu » à retrouver. Noter sur chaque morceau le nom de l'équipe ou coller une pastille de couleur. Photographier les différents endroits de l'espace de jeu et cacher à ces endroits une partie des images à reconstituer.

Déroulement

Le jeu consiste à demander aux équipes d'enfants de situer une série de photos dans la zone de jeu (définie au préalable). C'est un jeu de piste dans lequel les indices sont des photos. Chaque fois qu'une équipe trouve le lieu correspondant à une photo, elle gagne un morceau de l'image à reconstituer.

Expliquer aux enfants le principe du jeu : faire des équipes (autant d'équipes que de couvertures de livre à reconstituer). Chaque équipe reçoit un jeu de photos et doit retrouver l'emplacement correspondant aux photos et y prendre l'image puzzle qui s'y trouve. L'équipe gagnante sera celle qui a réussi à reconstituer la première le puzzle. En guise de récompense, offrir une lecture de l'album dont la couverture a été reconstituée en premier.



Astuces

Augmenter la difficulté en réduisant le plan de la photo, en photographiant seulement un détail de l'objet/du lieu, ou prendre la photo sous un angle inhabituel pour brouiller les pistes !

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

• Je serai les yeux de la terre / Alain SERRES, Zaü, Ed. Rue du monde, 9782355040078, 25.80 €

• Toute première photo et l'inventeur de la photographie, Nicéphore Niépce/ Thibaud GUYON, Ed. L'école des loisirs, 9782211217224, 12.70 €

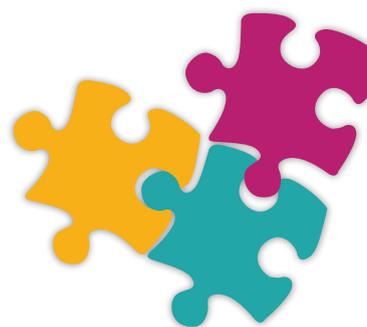


Foot coopératif



Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Jeux -



But de l'activité

Jeu et réflexion.



Âge

À partir de
5 ans

Effectif

2 équipes
de 11 joueurs
maxi

Espace

Mini : terrain
de hand-ball,
Maxi : terrain
de football

Durée

2 mi-temps
de 30 minutes
minimum

Matériel

- Deux buts..... p. 638
- Ballon..... p. 634 à 636



Intérêt pédagogique

A partir d'un jeu connu par les enfants, apporter des modifications amenant une réflexion.

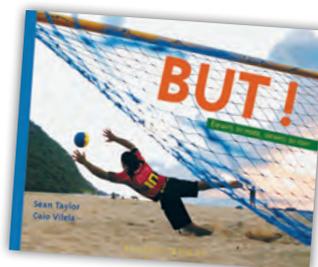
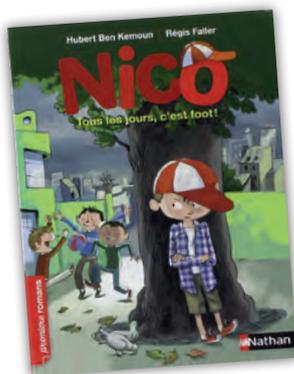
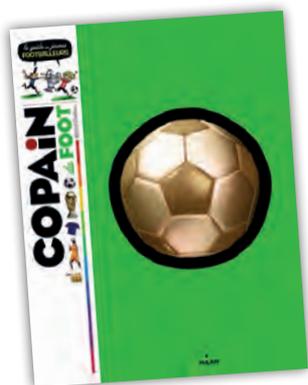
Préparation

Si besoin, matérialiser les buts et les limites du terrain. Préparer un jeu de maillot ou signes distinctifs pour chaque équipe.

Déroulement

Au cours du jeu, quand un enfant réalise une belle action, l'animateur le change avec un enfant de l'équipe « adverse », quelque soit son poste.

Après le match, prévoir un temps de discussion (débat-philo) sur les idées de coopération, de jeu à sommes positives, d'entraide, de joie à jouer...



Astuces

Laisser les enfants composer les équipes puis apporter la règle après. Après quelques matchs, les enfants effectueront eux-mêmes les changements.

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

• Max a la passion du foot / *Serge BLOCH, Dominique DE SAINT MARS*, Ed. Calligram, 9782884806763, 4.90 €

• Nico - Tous les jours, c'est foot ! / *Hubert BEN KEMOUN, illustré par Régis FALLER*, Ed. Nathan, 9782092534571, 5.80 €

• Copain du foot - Le guide des jeunes footballeurs / *Michel DESHORS*, Ed. Milan, 9782745965165, 14.95 €

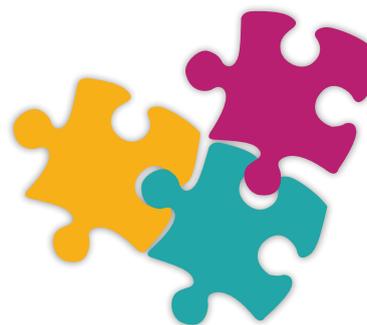
• But ! / *Sean TAYLOR*, Ed. Rue du Monde, 9782355043222, 16 €

Petits jeux d'intérieur



Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Jeux -



But de l'activité

Offrir une palette de 4 petits jeux simples à utiliser comme des « virgules » entre des activités ou bien comme une suite lors d'une séance.



Âge

Entre 4 et
12 ans

Effectif

15 joueurs
maximum

Espace

Salle

Durée

Variable selon
les jeux

Matériel

Tu brûles :

- Prévoir un objet

Les mouches :

- Balle.....p. 632 à 634



Intérêt pédagogique

Les métiers : érudition verbale, développement de la mémoire, expression corporelle.

Tu brûles : développer l'attention et la réflexion de l'enfant.

Piperlet : développement de l'attention et des réflexes.

Les mouches : développement des réflexes et de l'attention.

Préparation

Les métiers : groupe assis par terre.

Tu brûles : possibilité «d'isoler» un enfant avant le début du jeu.

Piperlet : les enfants sont assis en cercle devant le meneur.

Les mouches : bien placer les enfants en face du meneur, tous à égale distance.

Déroulement

Les métiers :

Deux joueurs sortent du groupe et choisissent un métier. Ils reviennent dans le groupe en annonçant la première et la dernière lettre du mot et ne répondent que par « oui » ou « non ». Quand le mot est trouvé, un des deux enfants est remplacé.

Tu brûles :

Un enfant sort de la salle pendant que le meneur cache un objet. Quand l'enfant revient dans la salle, il cherche l'objet aidé par les « tu brûles », « tu chaufes », « tu gèles »...

Piperlet :

Les joueurs frappent sur leurs genoux avec leur index en répétant « Piperlet, Piperlet, Piperlet... » Au commandement du meneur, « PLAT » les enfants arrêtent et placent leurs mains à plat, paumes sur les genoux, « DOS » même chose mais avec les paumes vers le haut « POING » même chose avec les poings fermés « PAMOF » bras levés, mains ouvertes.

Les mouches :

Les enfants sont face au meneur, mains jointes. Quand le meneur envoie la balle à un enfant, celui-ci la rattrape et renvoie la balle en ayant gagné une mouche. Mais s'il ouvre les mains suite à une feinte du meneur, il laisse ses mouches s'envoler et repart à zéro.

Astuces

- 1) Les métiers : le métier sera mimé soit assez rapidement soit en cas d'échec pour trouver.
- 2) tu brûles : remplacer les indications par une chanson chantée par tous les enfants qui varient l'intensité selon le positionnement du chercheur.
- 3) Piperlet : au fur et à mesure du jeu, le meneur ne fait pas correspondre ses gestes avec ses propres ordres.
- 4) les mouches : varier la distance, faire annoncer le nombre de mouches à chaque modification du nombre.

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

• Le livre des jeux d'intérieur / Pierre LECARME, Ed. Fleurus, 9782215091936, 14.90 €

• Jeux et activités d'intérieur / Anne BAUDIER, Ed. Rue des Enfants, 9782351812617, 8.95 €

Avec les jeux :

• Hands Up / J143096 / p. 519

• Ni oui ni non / J136023 / p. 530

• Devine ce que je mime / J101259 / p. 531

• Les loups garous de Thiercelieux / J111799 / p. 536

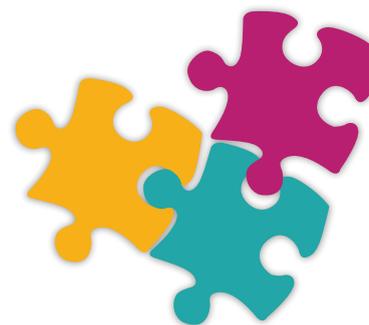


Jeux d'adresse et de réflexe

Atelier n°
28

Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Jeux -



But de l'activité

Proposer des situations de petits jeux d'adresse à utiliser en toutes circonstances y compris celles imprévues !



Âge

À partir de
4 ans

Effectif

Jusqu'à 15
enfants

Espace

Intérieur ou
extérieur

Durée

Au choix de
l'animateur

Matériel

Dans la mare :

- Craie.....p. 101 et 191

La tour :

- 2 baguettes rigides de 25 cm de long.....p. 334
- Petits pots en plastique



Intérêt pédagogique

Développement de l'attention, des réflexes et de l'adresse.

Préparation

Dans la mare : tracer un grand cercle sur le sol.

La tour : préparer les baguettes et les petits pots.

Déroulement

Dans la mare :

Les enfants se placent en rond tout autour du cercle tracé sur le sol. Quand le meneur dit « dans la mare », les enfants sautent à pieds joints dans le cercle (la mare). Quand le meneur dit « sur la rive », les enfants retournent à côté du cercle (la rive).

La tour :

Avec une baguette dans chaque main, l'enfant prend un petit pot qu'il dépose à un autre endroit. Les pots suivants seront empilés sur le premier pour créer la pile la plus haute.

Pinocchio :

Les enfants se déplacent en chantant « pi - no - cchio ». A « cchio », chacun essaie de marcher sur le pied d'un autre enfant qui, évidemment, essaiera d'éviter l'attaque.



Astuces

Dans la mare : le meneur peut créer différentes ruses pour déstabiliser et donc développer l'attention (faire le contraire des ordres donnés, dire plusieurs fois le même ordre...) Selon l'âge des enfants, au lieu d'un cercle, tracer une rose des vents. Les enfants réagiront donc aux noms des points cardinaux.

La tour : un déplacement peut être imaginé entre la prise et le dépôt. Ce dépôt peut se faire en empilements croissants (1, 2, 3, 4 ...)

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Monsieur Maladroit / Roger HARGREAVES, Ed. Hachette, 9782012245587, 2.50 €
- Petit maladroit / Chiara CARRER, Ed. La joie de Lire, 9782889080656, 14.10 €

Avec les jeux :

- Panic tower/ J143019 / p.521
- Torreta, construire la tour / J101788 / p.522
- Jungle speed / J115042 / p. 517

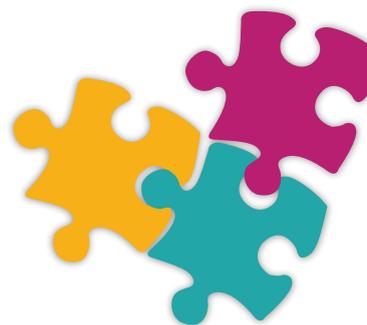


Cirque



Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Jeux -



But de l'activité

Jeu et motricité



Âge

À partir de
5 ans

Effectif

6 joueurs
minimum

Espace

Intérieur

Durée

30 minutes
par module

Matériel

- Balles p. 632 à 634 et 642 à 643
- Massues p. 643
- Foulards p. 643



Intérêt pédagogique

A partir de ce jeu, apprendre à maîtriser une balle, une massue ou un foulard.

Déroulement

MODULE 1 :

Tous les enfants forment une ronde. Les enfants se lancent une balle à la main. Ils doivent réceptionner la balle à une seule main. Ainsi, l'animateur fait circuler la balle dans le cercle.

MODULE 2 :

Chaque enfant se place face à un partenaire. Ils se lancent en même temps un foulard et réceptionnent celui de l'autre. S'ils le souhaitent, ils ajoutent un foulard supplémentaire.

MODULE 3 :

Individuellement, les enfants font tenir la massue sur le dos de leur main. Puis, ils essaient sur leur front et rattrappent la massue à la main.

MODULE 4 :

L'animateur forme deux lignes parallèles d'enfants. Les joueurs ont les jambes écartées formant un tunnel. Au signal de l'animateur, la balle passe entre les jambes et revient en passant au-dessus de leurs têtes. Ce jeu de relais est une course entre les deux équipes.



Astuces

L'animateur peut varier les jeux en remplaçant les objets (une balle, un foulard par une massue). L'animateur peut aussi incorporer plusieurs objets en même temps.



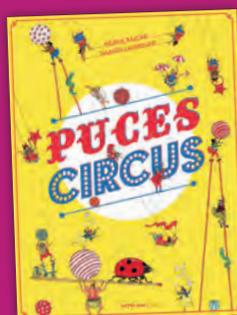
Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Ernest et Célestine au Cirque / *Gabrielle VINCENT*, Ed. Casterman, 9782203080409, 5.95 €
- Pucès Circus / *Damien LAVERDUNT*, Ed. Actes Sud, 9782330034542, 15.90 €
- Le cirque / *Collectif*, Ed. Gallimard Jeunesse, 9782070616367, 9.00 €
- Le cirque / *Adèle CIBOUL*, Ed. Nathan, 9782092529942, 10.95 €

Avec les jeux :

- Set de jonglerie / J113455 / p. 640

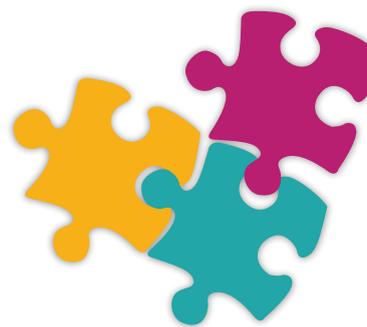


La Thèque



Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Jeux -



But de l'activité

Appréhender une situation de jeu et se déterminer.



Âge

À partir de 8 ans

Effectif

Entre 10 et 20 joueurs en 2 équipes

Espace

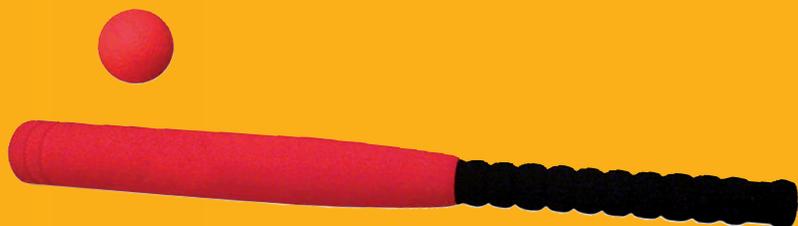
Grand terrain

Durée

Progression à établir selon le niveau de pratique des enfants

Matériel

- Cerceaux extra-plats p. 651
- Balle de tennis p. 639
- Raquette p. 639
- Batte p. 653



Intérêt pédagogique

Maîtrise du lancer de balle et de la course. Développement de l'observation.

Préparation

Dans l'espace, tracer un grand cercle puis y placer une dizaine de cerceaux à égale distance l'un de l'autre. Placer un cerceau pour l'enfant-lanceur et un cerceau pour l'enfant-batteur. Matérialiser une ligne d'arrivée.

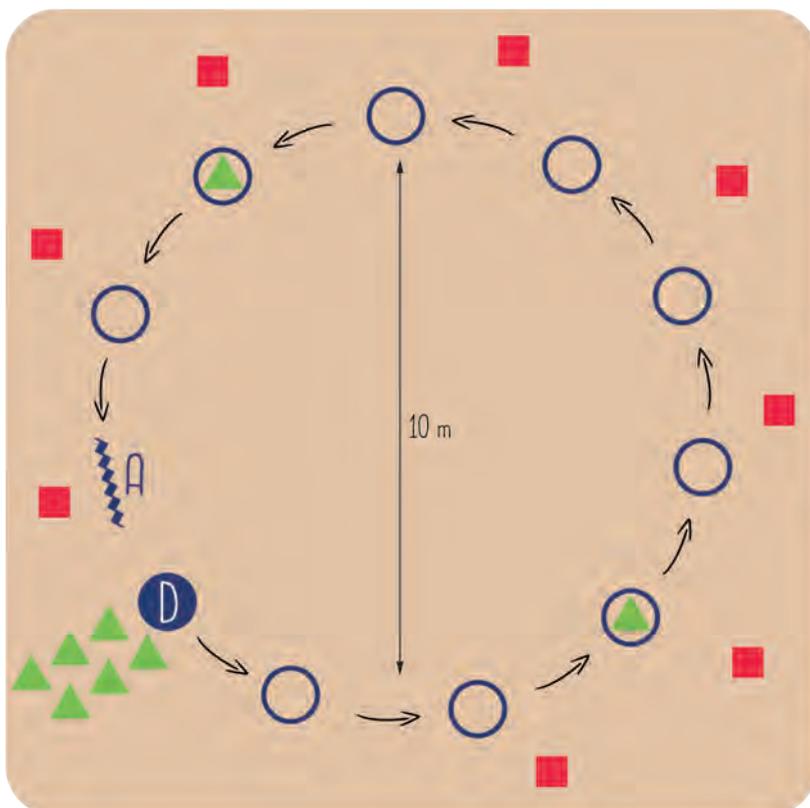
Déroulement

Une équipe (A) est répartie sur tout le terrain. Un enfant de l'équipe se tient dans un cerceau proche du point de départ (enfant - lanceur).

Les enfants de l'autre équipe (B) sont en file indienne derrière le cerceau de départ. Le premier enfant de la file, avec la batte (enfant-batteur) frappe la balle lancée par l'enfant-lanceur. Puis, il court vers le cercle en essayant d'en faire le tour. Pendant ce temps, les enfants de l'équipe A récupèrent la balle et l'envoient à l'enfant-lanceur qui crie « stop » quand il la reçoit. A ce moment-là, l'enfant-lanceur qui court doit se trouver sur un plot. Si c'est le cas, pas de problème. Sinon, il est éliminé. Le jeu continue avec un deuxième « batteur ».

Pour compter les points :

- un tour complet = 3 points
- un tour avec arrêts = 1 point



Astuces

Comme tous les jeux, commencer par la règle la plus simple. Ensuite, complexifier de différentes manières :

- augmenter le diamètre du cercle
- augmenter la distance entre les plots
- interdire plusieurs joueurs sur un plot
- interdire de se doubler lors de la course en obligeant les rattrapeurs de balle à la faire parvenir au lanceur sans courir...

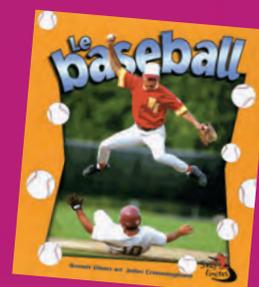
Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Le Baseball / John CROSSINGHAM, Ed. Bayard, 9782895792895, 13.40 €

Avec les jeux :

la Thèque, comme ancêtre du base-ball

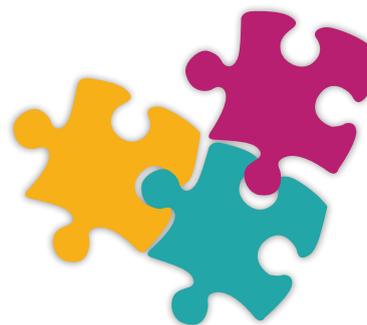


Fabrication d'un jeu de plateau



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Jeux -



But de l'activité

Créer un jeu de plateau. Chaque enfant repartira avec un exemplaire du jeu réalisé (même plateau, pions différents).



Âge

À partir de
7 ans

Effectif

6 à 12
participants

Espace

Atelier
réalisable en
salle avec
chaises et
tables

Durée

6 modules
d'1h30

Matériel

• Plastifieuse A3/A4.....	p. 31 à 33
• Film à plastifier A3/A4.....	p. 31
• Feutre noir épais.....	p. 86 - 87
• Feuilles blanches A4.....	p. 109 à 111
• Colles.....	p. 124 à 139
• Ciseaux.....	p. 140 à 142
• Règles.....	p. 147 à 148
• Gommés.....	p. 149
• Crayons de bois.....	p. 176 à 178
• Crayons de couleurs.....	p. 179 à 187
• Crayons feutres.....	p. 196 à 209
• Feuilles canson A3.....	p. 222

Intérêt pédagogique

- Favoriser la créativité et le partage des tâches dans une réalisation collective.
- Définir communément des règles de jeu et les appliquer.

Préparation

Définir au préalable quel type de jeu on souhaite faire reproduire aux enfants (jeu coopératif, jeu de hasard, jeu symbolique). Le matériel doit être prêt à l'emploi avant chaque début de séance.

Déroulement

MODULE 1 :

Immersion dans les jeux de plateau

Proposer plusieurs jeux de plateau (faciles à reproduire) et y jouer. Les enfants choisissent le modèle qu'ils souhaitent reproduire. Proposer 3 thèmes (exemples : loups, contes, héros...) pour en choisir un collectivement.

MODULE 2 :

Présentation de livres en lien avec le thème choisi

Présenter 2 ou 3 livres au groupe, les lire à voix haute et s'en inspirer pour construire le jeu. Définir collectivement le nombre de cases, les cases pièges et les cases « bonus » s'il y en a... Réaliser les grandes règles du jeu et commencer la réalisation du jeu. L'animateur pré-trace les cases du jeu, selon le modèle choisi par les enfants.

MODULES 3/ 4 :

Réalisation du jeu de plateau

Continuer la réalisation du plateau, des pions et du dé (chaque enfant crée ses pions et son dé). Une fois le plateau de jeu terminé, repasser au feutre noir le contour des cases. L'animateur définit comment les enfants vont réaliser leurs pions.

MODULE 5 :

Finitions

Tester le jeu et modifier les règles si besoin. L'animateur reproduit les règles du jeu et le plateau de jeu en nombre (1 par enfant) et plastifie le tout ensuite.

MODULE 6 :

Jouer !

Astuces

Lors de la réalisation, chaque enfant prend en charge la création d'une ou plusieurs cases. Celles-ci seront par la suite collées sur le plateau.



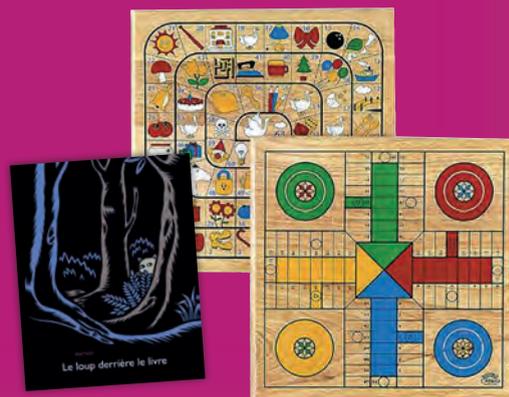
Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Le loup sentimental / *Geoffroy de PENNART*, Ed. Ecole des Loisirs, 9782211052993, 5,00 €
- Le chat botté / *Charles PERRAULT & Raphael GAUTHEY*, Ed. Milan, 9782745960696, 16,90 €
- Le loup derrière le livre / *Mathis*, Ed. L'Ecole des Loisirs, 9782211205047, 12,70 €

Avec les jeux :

- La grande loterie des vaches / J129126 / p. 524
- Boîte de 250 jeux de société / p. 511
- Jeux de plateau / p.532 à 534

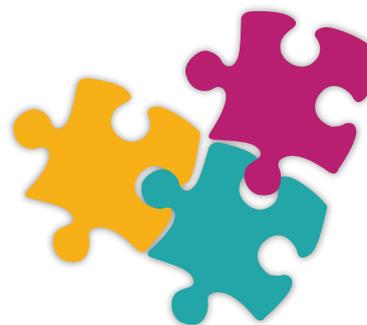


Le monstre gourmand



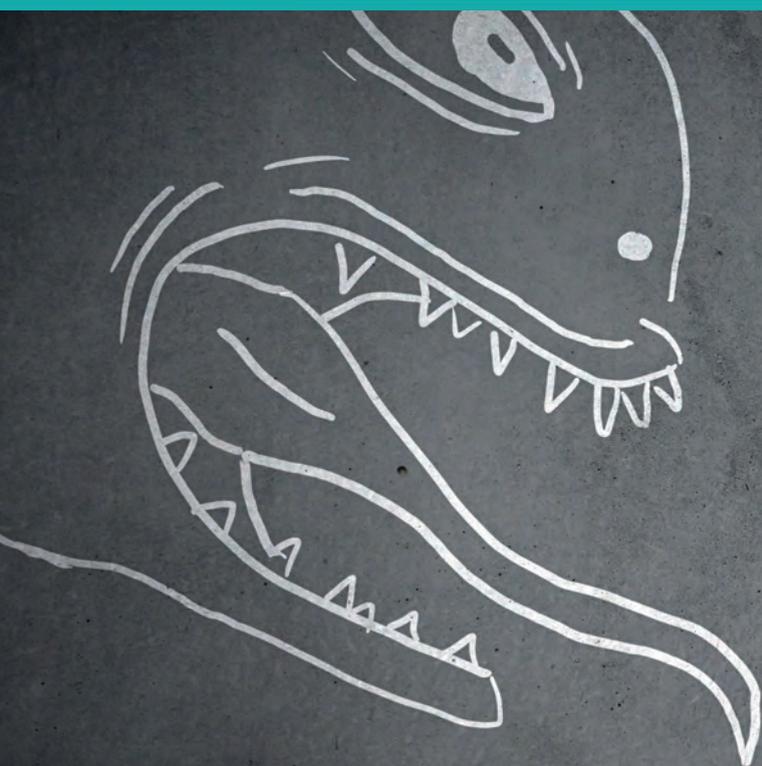
Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Jeux -



But de l'activité

Créer un « Bilboquet monstre gourmand ».



Âge

À partir de
6 ans

Effectif

10
participants

Espace

Salle

Durée

2 à 3 modules
d'1h à 1h30

Matériel

- Carton ondulé..... p. 237
- Carton fin..... p. 234 et 246
- Papier épais (ou feutrine de couleur)..... p. 234 - 235 et 315
- Papier vert..... p. 228 à 235
- Papier absorbant..... p. 173
- Boules de cotillon..... p. 327
- 1 balle de ping-pong par enfant..... p. 639
- Fil de coton..... p. 320 - 321
- Feutre noir..... p. 79 à 81
- Colle blanche..... p. 124 à 139
- Peinture..... p. 263 à 273
- Pinceaux..... p. 259 à 262
- 1 grand gobelet en carton par enfant

Intérêt pédagogique

- Favoriser la créativité.
- Stimuler la motricité fine.

Déroulement

MODULE 1 :

Dessiner la tête, les bras et les pieds au dos du carton ondulé puis découper. Découper des languettes de papier blanc pour les futures dents. Coller les dents sur le rebord intérieur du gobelet en pliant les languettes. Enfin, coller la tête derrière le gobelet, puis les deux bras (un de chaque côté du gobelet) et les pieds (sous le gobelet). Laisser sécher. Recouvrir la balle de ping-pong de papier absorbant encollé en enfermant l'extrémité d'un fil d'une quarantaine de centimètres. Laisser sécher.

MODULE 2 :

Peindre les trois boules de cotillon (1 pour le nez, 2 pour les yeux), la balle (de la couleur du fruit souhaité), les pieds, les mains, le tête et le corps (gobelet). Peindre l'intérieur du gobelet en rouge par exemple (c'est la bouche !) Laisser sécher. Découper de petites feuilles dans le papier vert et les coller sur la balle pour terminer le fruit. L'animateur perce le fond du gobelet, glisse le fil et fait un nœud. Dessiner les pupilles des yeux au feutre noir sur les deux boules de cotillon. A vous de jouer ! Qui arrivera à faire manger son fruit au monstre ?!



Astuces

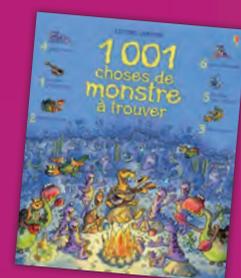
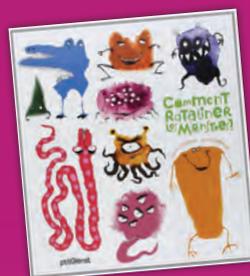
Réaliser à l'avance le bilboquet afin de maîtriser les procédés de la création mais également pour présenter au groupe le produit fini.



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- 1001 choses de monstre à trouver / *Gillian DOHERTY et Teri GOWER*, Ed. Usborne, 9781409501251, 7.60 €
- Max et les maximonstres / *Maurice SENDAK*, Ed. Ecole des Loisirs, 9782211222716, 12.70 €
- Comment ratatiner les monstres ? / *Catherine LEBLANC & Roland GARRIGUE*, Ed. Glénat, 9782723462877, 11 €



Fresque solidaire

Atelier n°
33

Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Débat / Réflexion -



But de l'activité

S'interroger sur la signification des mots « solidaire », « solidarité » et réaliser une fresque.



Âge

À partir de
7 ans

Effectif

14
participants

Espace

Une salle,
avec des
tables et
chaises à
disposition

Durée

4 modules
d'1h30

Matériel

- Feuilles blanches..... p. 109 à 111
- Crayons de bois p. 176 à 178
- Gommés..... p. 149
- Crayons feutres..... p. 196 à 209
- Crayons de couleurs..... p. 179 à 187
- Peintures : couleurs primaires..... p. 263 à 273
- Pinceaux..... p. 259 à 262
- Blouses..... p. 249
- Pot d'eau..... p. 249 et 258
- Un rouleau de papier kraft..... p. 237
- Feutre noir épais..... p. 203 à 210
- Zloty/ Tomi UNGERER, Ed. Ecole des Loisirs, 9782211098182, 13.70 €
- Il faudra/ Thierry LENAIN et Olivier TALLEC, Ed. Sarbacane, 9782848650388, 15.50 €
- L'agneau qui ne voulait pas être un mouton/ Didier JEAN & Zad, Ed. Syros / Amnesty international, 9782748506402, 7.50 €

Intérêt pédagogique

- Trouver ensemble une définition du mot « Solidarité »
 - Favoriser l'esprit de groupe dans la réalisation d'une création collective
- Trouver ensemble des situations de solidarité à mettre en place ou à partager
- Reconnaître les conséquences positives à vivre dans un monde solidaire.

Préparation

- «Se mettre en bouche» les différentes lectures afin qu'elles soient fluides

Déroulement

MODULE 1 :

Proposer aux enfants une lecture de l'album *Zloty*. À la suite de cette lecture, demander aux enfants ce que l'on pourrait faire pour créer un monde solidaire. Demander ensuite aux enfants d'imaginer leur définition du mot « Solidaire » en leur proposant un brainstorming : chaque enfant donne un ou plusieurs mots qui lui font écho lorsqu'il entend les mots « Solidaire », « Solidarité ». Au brouillon, proposer aux enfants de se dessiner en train de réaliser une action de solidarité telle que : porter le sac de course d'une personne, laisser sa place dans le bus, être médiateur dans un conflit... Ces premières ébauches serviront de base pour la réalisation de la fresque.

MODULE 2 :

Lire l'album *Il faudra* de Thierry Lenain et Olivier Tallec. A la suite de cette lecture, demander aux enfants ce que eux pourraient faire pour un monde un peu plus solidaire. Puis, demander aux enfants de réaliser ensemble une fresque ayant pour thème : la Solidarité. Le début de la fresque peut être la définition du mot « Solidaire » imaginée par les enfants durant le premier

module.

Ensuite, les inviter à dessiner (ou à se dessiner) en train de réaliser une action solidaire telle que dans le module 1. Quoi de mieux qu'une réalisation collective pour s'entraider. A chacun ses savoirs-faire, il suffit de les partager ! Terminer la fresque par un dessin commun représentant des enfants en train de réaliser ensemble une fresque. Dans ce module, dessiner au crayon à papier afin d'avoir une vision d'ensemble de la fresque.

MODULE 3 :

Lire *L'agneau qui ne voulait pas être un mouton*, de Didier Jean et Zad. Puis, inviter les enfants à mettre en couleur leur fresque, à la peinture par exemple.

MODULE 4 :

En introduction à la séance, lire aux enfants l'album d'Agnès De Lestrade et Claire Degans, *L'arbre à pluie*. Peaufiner les derniers détails de la fresque en repassant les contours des différents dessins au feutre noir. Admirer le travail et exposer cette fresque dans un lieu de passage !



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Et moi, que pourrais-je faire ? / José CAMPANARI et Jésus CISNEROS, Ed. OQO, 9788498710960, 14.00 €
- Et si on redessinait le monde ? / Daniel PICCOULY & Nathalie NOVY, Ed. Rue du monde, 9782355042874, 20.20 €

Avec les jeux :

- La tour enchantée de Markus Brand et Inka Brand
- Posters géants OMY / p. 226



Débat-philo



Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Débat / Réflexion -



But de l'activité

Education à la citoyenneté.



Âge

À partir de
6 ans

Effectif

12 à 16
enfants

Espace

Intérieur

Durée

1 module
d'1h

Matériel

- Tableau p. 103 - 104
- Feuilles p. 109 à 111
- Stylos p. 69 à 73
- Feutres p. 196 à 209



Intérêt pédagogique

Maîtrise du langage.
Structuration de la pensée individuelle.
Construction de la réflexion collective.
Aider l'enfant à penser par lui-même.

Préparation

Préparation du matériel selon le support choisi.

Déroulement

Présentation du déroulement de la séance (5 minutes).

Diffusion d'un support (10 minutes) : court-métrage, livre, extrait de texte, image, objets.

Vérification de la compréhension du support (10 minutes).

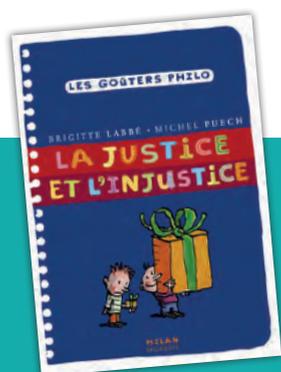
Recueil des mots puis des questions (10 minutes) : à partir du support, les enfants expriment des mots représentatifs qui seront notés sur un tableau. L'adulte sélectionnera, avec les enfants, les mots qui méritent discussion.

Le débat (20 minutes) : avant de commencer, l'adulte transmet les règles nécessaires pour le bon déroulement du débat et les différents rôles des enfants sont répartis :

- donner la parole (le meneur)
- maîtriser le temps
- prendre les notes et croquer des dessins (les secrétaires).

Le débat peut commencer. Le rôle de l'adulte se limite à régler les échanges en synthétisant la parole et en reposant de nouvelles questions, sans donner son avis !

Synthèse du débat : retour sur les éléments de réflexion marquants, présentation des notes et dessins réalisés par les secrétaires.



Astuces

Approfondir les pratiques et les réflexions en consultant le contenu de la malle « débat philo » créée par les Francas du Maine et Loire.

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Pratiquer le débat philo à l'école Cycles 2 et 3 / **Patrick THARRAULT**, Ed. RETZ, 9782725633947, 22.90 €
- Pour ! ou Contre ! / **Sophie LAMOUREUX**, Ed. Gallimard Jeunesse, 9782070657148, 15.95 €
- Mes premières grandes questions / **Brigitte LABBE**, Ed. Milan, 9782745961464, 14.95 €
- La justice et l'injustice / **Brigitte LABBE**, Ed. Milan, Collection Les Goûter Philo, 9782745922205, 8.90 €



La page déchirée



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Débat / Réflexion -



But de l'activité

Sans évoquer d'où vient cette lettre, proposer aux enfants de compléter le texte d'une page déchirée, avant de découvrir l'original.



Âge

À partir de
9 ans

Effectif

12 à 14
participants

Espace

Une salle,
avec des
tables et
chaises à
disposition

Durée

1 module
d'1h à 1h30

Matériel

• *L'ogre* / Karim Ressouni-Demigneux et Thierry Dedieu, Ed. Rue du monde, 9782355040016, 16.50 €

• La page déchirée

- Stylos noirs p. 69 à 73
- Crayons de bois p. 176 à 178
- Gomme p. 149



Intérêt pédagogique

Donner envie de découvrir un livre.
Aborder l'écriture sous une forme ludique.



Préparation

Lire l'album *L'ogre*, Karim Ressouni-Demigneux et Thierry Dedieu.
Préparer un exemplaire par enfant de la page déchirée.



Déroulement

MODULE 1 :

Demander aux enfants de compléter le texte de la page déchirée (ci-dessous), puis chacun (ou chaque groupe) lit sa production avant de découvrir le texte original à travers la lecture du livre *L'ogre*.

La page déchirée :

Ils m'appellent

Je suis l'ogre.

Pour les enfants

je suis devenu l'...

Devenir l'ogre est

Qui me soit arrivé

Les enfants ne se....

ils ont peur.

Ils ont peur car....

Et même si, pour

je ne dois plus

je veux à jamais

celui qui terrifie

J'aime cette peur...

Sitôt après, ce sont

Comme moi, ils

Que nous jouons....

Je suis l'Ogre.

En prolongement, il est possible d'envisager une activité manuelle d'illustration du texte et/ou de proposer le même procédé avec une illustration déchirée à compléter.



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

• Le géant de Zéralda/ **Tomi UNGERER**, Ed. École des Loisirs, 9782211020336, 13.20 €

• L'ogresse en pleurs/ **Valérie DAYRE et Wolf ERLBRUCH**, Ed. Milan, 9782841132362, 12.90 €

• La promesse de l'ogre/ **Rascal et Régis LEJONC**, Ed. Ecole de loisirs, 9782211216951, 13.70 €

Avec les jeux :

• Le petit Poucet et la forêt mystérieuse. Un jeu de Corentin Lebrat, Gilles Lehmann illustré par Vincent Joubert, édité par Libellud (2012)

• Le loup garou de Thiercelieux / J111799 / p. 536



Les émotions en couleurs



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Débat / Réflexion -



But de l'activité

Associer une couleur à une ou plusieurs émotions et réaliser un mobile des émotions.



Âge

À partir de
4 ans

Effectif

14
participants

Espace

Dans une
salle avec des
chaises et
des tables à
disposition

Durée

3 à 4 module
d'1h à 1h30

Matériel



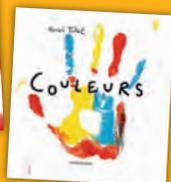
- 1 assiette en carton blanche par enfant p. 298
- Peintures gouaches : couleurs primaires p. 263 à 273
- Pinceaux brosses p. 259 à 262
- Pots pour faire les mélanges de couleurs et mettre l'eau p. 249 et 258
- Blouses p. 249
- Fil ou raphia p. 321
- Feutre noir épais p. 203 à 210



• Balthazar et les couleurs de la vie et des rêves aussi / Marie-Hélène PLACE et Caroline FONTAINE, Ed. Hatier, 9782218960499, 5.30 €

• Quelle émotion ?! / Cécile GABRIEL, Ed. Mila, 9782840068709, 19.95 €

• Couleurs/ Hervé TULLET, Ed. Bayard Jeunesse, 9782747051309, 11.90 €



Intérêt pédagogique

- Collaborer à une réalisation collective.
- Expérimenter et apprendre le mélange des couleurs.
 - Nommer les émotions
- Associer une couleur à une émotion



Préparation

Pour le module 1, préparer le petit parcours pour le « Couloir des sensations ».



Déroulement

MODULE 1 :

Les émotions, qu'est-ce que c'est ? A quoi servent-elles ? Proposer une lecture de l'album *Quelle émotion ?!* de Cécile Gabriel. Cet album permet aux enfants d'essayer de deviner quelle émotion représente chaque photographie.

Proposer aux enfants de jouer au « Couloir des sensations » : baliser un petit parcours. Chaque balise représente une sensation, une émotion que les enfants devront mimer comme avoir froid, avoir chaud, être triste, être en colère, être malade, etc.

MODULE 2 :

Découvrir l'album *Couleurs* de Hervé Tullet. Faire découvrir aux enfants comment on obtient certaines couleurs en faisant des mélanges de peinture : rouge+bleu=violet, bleu+jaune=vert, rouge+jaune=orange, rouge+blanc = rose, rouge+vert= marron... Peindre l'intérieur des

assiettes en carton, une couleur par assiette puis laisser sécher. Offrir une lecture de *Balthazar et les couleurs de la vie et des rêves aussi* de Marie-Hélène Place et Caroline Fontaine.

MODULE 3 :

Demander aux enfants d'associer un visage, une émotion à chaque couleur tel que :

- rouge de colère ou rouge couleur de la passion, de l'amour.
- vert : j'ai mal au cœur, je suis malade.
- bleu : avoir peur.
- rose : se sentir bien, voir la vie en rose...

Dessiner au cœur de chaque assiette le visage traduisant l'émotion suscitée par chaque couleur. Percer le haut de chaque assiette et y passer un fil, accrocher chacune d'elle au plafond.

Astuces

Pour le module 1, faire le parcours devant les enfants pour leur montrer ce que l'on attend d'eux. Possibilité de remplacer les balises par des chaises. En s'asseyant sur la chaise, les enfants devront donc mimer l'émotion.

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

• Jouons avec les émotions / Nadia BERGHELLA, Ed. Midi Trente, 9782923827094, 15 €

Avec les jeux :

Coffret les expressions / J106457 / p. 563

Lot de 6 balles "emo" / J113190 / p. 633



J'aménage le carrefour !

Atelier n°
37

Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Débat / Réflexion -



But de l'activité

Modifier un espace existant par l'engagement des enfants.



Âge

À partir de
8 ans

Effectif

15 à 20
enfants

Espace

Intérieur et
extérieur

Durée

Variable

Matériel

- Papier..... p. 223 - 224
- Crayons..... p. 69 à 73
- Plan du site
- Appareil photo



Intérêt pédagogique

Faire une proposition d'aménagement d'un lieu jugé dangereux pour le déplacement des enfants : le carrefour !!

Préparation

Recueillir les doléances des enfants, parents et usagers. Se renseigner sur le propriétaire du lieu et des interlocuteurs à solliciter.

Déroulement

- 1) Inventorier les causes du problème.
- 2) Filmer des scènes vécues quotidiennement.
- 3) Etablir un plan de l'état actuel.
- 4) Après la réalisation par les enfants de ces 3 étapes, ceux-ci argumenteront pour proposer une solution.
- 5) Création d'un plan et d'une maquette et rédaction d'un argumentaire.
- 6) Mise en scène de cet argumentaire qui sera défendu collectivement devant les décideurs.

Astuces

- 1) Exposer au plus grand nombre les différentes étapes de la démarche.
- 2) Rendre compte du résultat.
- 3) Etablir l'échéancier et les outils de suivi.



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Mon premier code de la route / Ed. Circonflexe, 9782713021718, 9.95 €
- Panneaux du monde expliqués aux enfants / Carole COURT, Ed. de la Martinière, 9782732443324, 15.20 €
- "En voiture ! Mes premiers pas sur la route / Olivier LATYK et Chistelle HUET GOMEZ, Ed. de La Martinière, 9782732458175, 19.90 €
- Zig Zag / Rascal, Ed. Ecole des Loisirs, 9782211069793, 10.20 €



Avec les jeux :

- Panneaux de signalisation / J127122 + J127129 / p.625
- La pochette de 320 gommettes code de la route/920728 / p. 380
- Domino code de la route/ J103642 / p. 500
- As'Truc mémo la sécurité routière / J119075 / p.508
- La route en sécurité, le jeu des 7 familles / J118056 / p.565
- 40 panneaux magnétiques en mousse / J112360 / p.565



Portrait chinois

Atelier n°
38

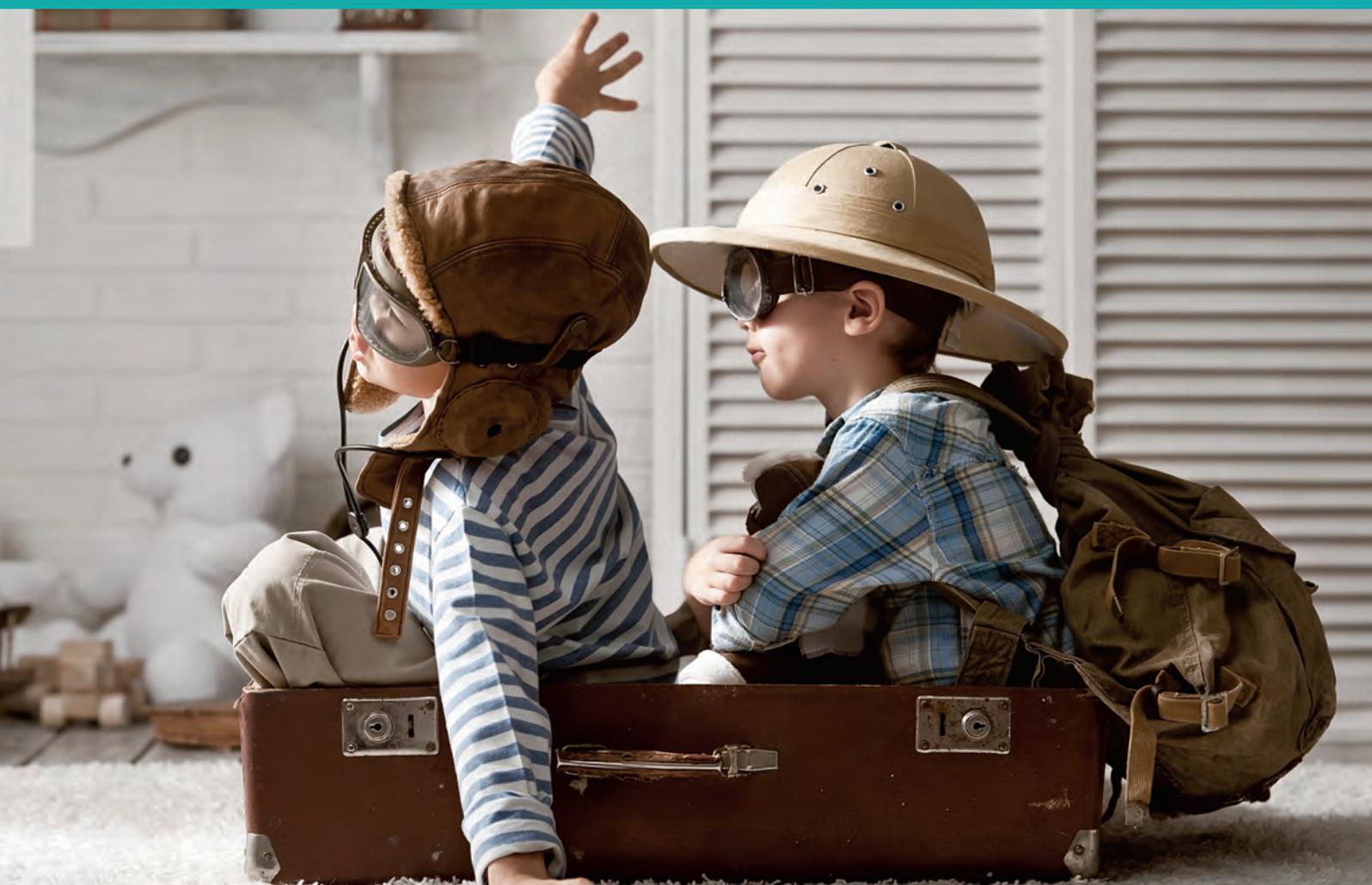
Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Débat / Réflexion -



But de l'activité

Apprendre à se connaître et peut-être se découvrir des points communs avec ses camarades.



Âge

À partir de
7 ans

Effectif

14
participants

Espace

Dans une
salle avec
des tables et
des chaises à
disposition

Durée

1 module
d'1h30

Matériel

- Crayons de bois p. 176 à 178
- Gommages p. 149
- Tailles crayon p. 150 - 151

• La famille Totem Tome 1 / Alain SERRES et Laurent CORVAISIER, Ed. Rue du monde, 9782355040320, 14,50 €

• La famille Totem Tome 2 / Alain SERRES et Laurent CORVAISIER, Ed. Rue du monde, 9782355040337, 14,50 €



Intérêt pédagogique

- Apprendre à se connaître.
- Découvrir ses camarades sous un autre jour.

Préparation

Prévoir une feuille « portrait chinois » pré-remplie par enfant.

Déroulement

Proposer aux enfants de réaliser leur portrait chinois en répondant aux questions suivantes :

- Si j'étais un objet, je serais...
- Si j'étais une saison, je serais...
- Si j'étais un plat, je serais...
- Si j'étais un animal, je serais...
- Si j'étais une chanson, je serais...
- Si j'étais une couleur, je serais...
- Si j'étais un dessin animé, je serais...
- Si j'étais un fruit, je serais...
- Si j'étais un jeu, je serais...
- Si j'étais un vêtement, je serais...

Une fois terminés, mélanger les portraits chinois et demander à chaque enfant d'en piocher un, de le lire et d'essayer de deviner à qui il appartient.

Offrir une lecture de l'album *La Famille Totem* d'Alain Serres et de Laurent Corvaisier. En prolongement, il peut être proposé aux enfants de réaliser leur portrait à la manière des illustrations de l'album *La famille Totem*.



Astuces

L'animateur peut lui aussi remplir le portrait chinois et le mélanger aux autres avant que les enfants piochent.

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

• *Moi si j'étais grand* / Eva JANICOVSZKY, Ed. La joie de Lire, 9782889080953, 12,15 €

• *Et si j'étais...* / Delphine CHEDRU, Ed. Naïve, 9782350211817, 11,20 €

Avec les jeux :

Feelings, Vincent Bidault et Jean-Louis Roubira.



Question de genre... fille ou garçon ?



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Débat / Réflexion -



But de l'activité

Réfléchir ensemble sur les stéréotypes fille/garçon.
Écrire une nouvelle et l'illustrer.



Âge

À partir de
9 ans

Effectif

14
participants

Espace

Intérieur ou
extérieur,
prévoir tables
et chaises

Durée

4 modules
d'1h30

Matériel

- Feuilles blanches..... p. 223 - 224
- Feuilles de brouillon..... p. 223
- Crayons de bois..... p. 176 à 178
- Stylos noir..... p. 69 à 73
- Crayons de couleurs..... p. 179 à 187
- Colle..... p. 124 à 139
- Ciseaux..... p. 140 à 142

• Appareil photo

• Histoire de Julie qui avait une ombre de garçon / *Christian Bruel, Anne Galland et Anne Bozellec*, Ed. Être, 9782364745018, **16.50 €**

• Brindille / *Rémi Courgeon*, Ed. Milan, 9782745960672, **16.95 €**

• Le jour du slip, je porte la culotte / *Anne Percin et Thomas Gornet*, Ed. du Rouergue, 9782812604966, **6.50 €**

• La déclaration des droits des garçons / *Élisabeth brami et Estelle Billon-Spagnol*, Ed. Talents hauts, 9782362661075, **12.50 €**

• La déclaration des droits des filles / *Élisabeth brami et Estelle Billon-Spagnol*, Ed. Talents hauts, 9782362661068, **12.50 €**



Intérêt pédagogique

- Faire bouger les représentations des filles et des garçons.
- Réfléchir ensemble à la définition du mot stéréotype.
- S'imaginer dans la peau d'un(e) autre.

Préparation

- Préparer le sondage, un exemplaire par enfant et un support pour le dépouillement.
- Se mettre en bouche chaque lecture.

Déroulement

Module 1 :

Pour entrer dans le vif du sujet proposer aux enfants de répondre à un petit sondage anonyme par OUI, NON, JE NE SAIS PAS. Lire le questionnaire ensemble et s'assurer que toutes les questions sont comprises.

Q1 : Un garçon a-t-il le droit d'être coquet, élégant de se parfumer ?

Q2 : Un garçon peut-il jouer à la dinette, à la poupée, au papa et à la maman ?

Q3 : Un garçon a-t-il le droit de ne pas savoir bricoler et ne pas aimer mettre les mains dans le cambouis ?

Q4 : Un garçon a-t-il le droit de vouloir apprendre à coudre ou à tricoter ?

Q5 : Un garçon peut-il aimer un autre garçon ?

Q6 : Une fille peut-elle choisir le métier qu'elle veut comme conductrice de camion, astronaute, commissaire de police ou encore présidente de la République ?

Q7 : Une fille peut-elle faire du judo, de la boxe ou du foot ?

Q8 : Une fille a-t-elle le droit de se bagarrer, se mettre en colère, hurler ?

Q9 : Y'a-t-il des couleurs pour les filles et des couleurs pour les garçons ?

Q10 : Une fille peut-elle être amoureuse d'une autre fille ?

Dépouiller le sondage avec les enfants, mettre un

bâton pour chaque réponse à chaque question. Proposer aux enfants de débattre suite aux résultats du mini-sondage et répondre ensemble à la question suivante : Qu'est ce qu'un stéréotype ? Offrir une lecture des albums *La déclaration des droits des filles* et *La déclaration des droits des garçons* d'Élisabeth Brami et Estelle Billon-Spagnol

Module 2/3 :

Proposer aux enfants d'écrire une courte nouvelle : « Tu te réveilles un matin dans la peau d'une personne (enfant) de sexe opposé, raconte cette journée, ce qui est différent, ce qui va t'arriver, ce que tu pourras faire ou non... ». Prendre individuellement chaque enfant en photo de plein pied. Offrir une lecture de *Brindille* de Rémi Courgeon et de *Le jour du slip/Je porte la culotte* de Anne Percin et Thomas Gornet

Module 4 :

Offrir une lecture de l'album *Histoire de Julie qui avait une ombre de garçon* de Christian Bruel, Anne Galland et Anne Bozellec. A la suite de cette lecture distribuer à chacun des enfants sa photo prise au module précédant et leur demander de se dessiner une ombre de fille pour les garçons et une ombre de garçon pour les filles. Associer chaque dessin à la nouvelle écrite aux modules précédants.

À l'aveuglette



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Débat / Réflexion -



But de l'activité

Jeu tactile et de coopération : les yeux bandés, les enfants doivent réussir plusieurs épreuves afin de gagner des cartes qui leur permettront de reconstituer le titre d'un livre.



Âge

À partir de
7 ans

Effectif

6 participants,
le double en
équipe.

Espace

Atelier
réalisable en
salle ou en
extérieur

Durée

1 module
d'1h à 1h30

Matériel

Les livres :

• Sur le bout des doigts /
Thierry Magnier, Ed. Hanno,
Collection Petite poche,
9782844202918, 3.90 €

• Le livre noir des couleurs /
Menena COTTIN et Rosana
FARIA, Ed. Rue du monde,
9782355040023, 19.50 €

Pour les épreuves :

• Cartons..... p. 246
• Plumes..... p. 297
• Feutrine..... p. 313 à 315
• Raphia..... p. 321
• 2 étoiles en polystyrène..... p. 326 - 327
• 9 formes géométriques
à palper..... p. 592 - 593
• 1 dé..... p. 538
• 2 Foulards..... p. 657

Pour la réalisation des cartes titres de livres :

• Plastifieuse A3/A4..... p. 31 à 33
• Film à plastifier A3/A4..... p. 31
• Feuilles d'une couleur A4..... p. 111 à 114



Intérêt pédagogique

- Prendre conscience du handicap et de l'importance de respecter les personnes en situation de handicap.
- Sensibiliser les enfants au handicap sensoriel, en particulier à la cécité.

Préparation

- Réaliser les 12 cartes titres de livres : 2 jeux de 6 cartes. Chaque titre de livre est morcelé en trois cartes. Le matériel doit être prêt à l'emploi avant de débiter l'animation.

Déroulement

• But du jeu :

Avant de démarrer les épreuves, proposer la lecture du « [Le] livre noir des couleurs » en leur demandant de fermer les yeux. Après la lecture, leur demander ce qu'ils ont vu, imaginé et leur faire toucher les pages. Réussir une épreuve pour gagner une carte afin de reconstituer le titre d'un des deux livres.

• Les épreuves :

Parcours les yeux bandés

Matérialisé par le maître du jeu suivant le matériel à disposition, avec un foulard sur les yeux et éventuellement avec l'aide d'un partenaire pour guider le joueur dans son parcours.

Formes manquantes

Présenter les 9 formes, en enlever une, ensuite le joueur, les yeux bandés, doit retrouver la forme manquante.

Forme

Les yeux bandés, 9 formes, le maître du jeu annonce une forme et le joueur doit la retrouver en palpant les objets.

Visage

Reconnaître, les yeux bandés, un des autres joueurs juste en lui touchant le visage.

Matières

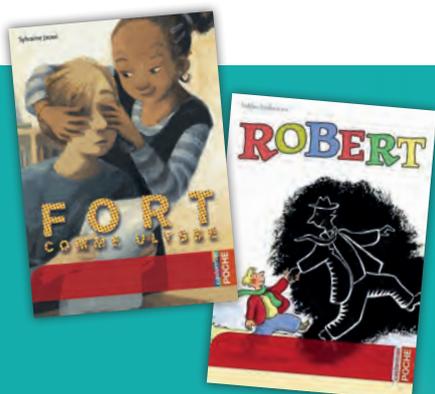
Reconnaître les yeux bandés, une matière donnée.

Mime

Faire deviner une phrase de son choix sans aucun mot. Celui qui la trouve gagne une carte.

• Fin du jeu :

Le jeu se termine lorsqu'un joueur ou une équipe a réuni 3 cartes qui forment le titre de l'un des livres. Pour conclure, lire aux enfants le roman *Sur le bout des doigts* en leur demandant à nouveau de fermer les yeux.



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Loin des yeux près du cœur - La fille de nulle part / *Thierry LENAIN*, collection «C'est la vie», Ed. Nathan jeunesse, 9782092508015, 5.60 €
- Invisible mais vrai/ *Dans le recueil «Le grand arbre et autres histoires» de Rémi COURGEON*, Ed. Mango jeunesse, 9782740430811, 19.50 €

- Robert / *Niklas Radstrom*, Ed. Casterman, 9782203030695, 5.95 €
- Fort comme Ulysse / *Sibylle Delacroix*, Ed. Casterman, 9782203062160, 5.25 €

Avec les jeux :

Set Ludique Orienta Son / J113393 / p.656

Un ballon de paix



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Débat / Réflexion -



But de l'activité

Fabriquer un ballon qui sera accroché au plafond avec des messages de paix, des prénoms, des poèmes, des souhaits...



Âge

À partir de
4 ans

Effectif

12
participants

Espace

Salle avec
tables et
chaises. Accès
à un point
d'eau.

Durée

4 modules
d'1h à 1h30

Matériel

Livre :

• Il faudra / Thierry LENAIN et Olivier TALLEC, Ed. Sarbacane, 9782848650388, 15,50 €

- Colle à papier peint..... p. 129
- Feuilles A4 de couleurs..... p. 111 à 114
- Peinture gouache (couleurs primaires)..... p. 263 à 273
- Pinceaux brosse..... p. 259 à 262
- Ballon de baudruche (1 par groupe + 1 ou 2 de rechange)..... p. 298
- Fil élastique..... p. 317
- Raphias..... p. 321



Intérêt pédagogique

- Collaborer autour d'un projet commun.
- Reconnaître les conséquences positives à vivre dans un monde en paix.

Préparation

- Le matériel doit être prêt à l'emploi avant chaque début de séance. Avant le module 1, gonfler les ballons de baudruche et préparer la colle. Avant le module 3, crever le ballon et le retirer. Préparer des rectangles de papier de couleurs et y faire un trou, cela facilitera l'accroche des différents messages.

Déroulement

MODULE 1 :

C'est quoi la paix ? Laisser les enfants s'exprimer sur le sujet. Leur apporter quelques éléments de réponse. Expliquer le projet. Réalisation du ballon de paix : déchirer des morceaux de papier journal et les appliquer une fois enduit de colle sur le ballon (compter 4 à 5 épaisseurs de papier journal). Laisser sécher (le ballon doit être dur).

MODULE 2 :

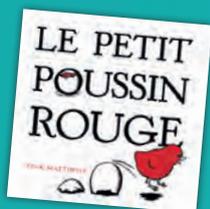
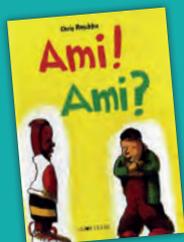
Lorsque le ballon est sec et dur. Peindre la boule de papier. Proposer aux enfants de réfléchir à leurs futurs messages de paix. Pour faciliter cette réflexion, proposer différents ouvrages.

MODULE 3 :

Proposer une lecture de l'album *Il faudra*. A la suite de cette lecture, demander aux enfants d'exprimer des messages de paix. L'animateur prend en note les différentes propositions des enfants, puis les tape à l'ordinateur. Il entoure les ballons de fil élastique fin en faisant des croisements (comme pour un rôti !).

MODULE 4 :

Coller sur des rectangles de couleurs les différents messages de paix, au verso y faire un dessin. Accrocher les messages à l'aide de raphia. Suspendre les ballons au plafond.



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Ami ! Ami ? / Chris RASCHKA, Ed. Ricochet, 9782889080649, 14,20 €
- Le petit poussin rouge / Tina MATTHEWS, Ed. Circonflexe, 9782878337884, 12,00 €
- Silence la violence ! / Sylvie GIRARDET et Puig ROSADO, Ed. Hatier, 9782218754661, 7,20 €
- Toc, toc ! Monsieur cric-crac ! / Alain SERRES, Ed. Rue du Monde, 9782355040306, 16,00 €

• Lili la bagarre / Rachel CORENBLIT, Ed. Rouergue, 9782841569656, 7,50 €

• Je fais un oiseau pour la paix / Alain SERRES & Claire FRANEK, Ed. Rue du Monde, 9782915569292, 12,50 €



Petit journaliste



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Débat / Réflexion -



But de l'activité

Réaliser une interview écrite pour dresser le portrait d'un camarade.



Âge

À partir de 7 ans

Effectif

10 à 12 participants

Espace

Salle avec tables et chaises

Durée

7 modules d'1h à 1h30

Matériel

- Feuilles blanches..... p. 109 à 111
- Crayons de bois..... p. 176 à 178
- Gommés..... p. 149
- Taille-crayons..... p. 150 - 151
- Stylos billes noirs..... p. 71 à 73
- Feutres..... p. 196 à 209
- Crayons de couleurs..... p. 179 à 187
- Pastels gras..... p. 188 - 189

- Divers journaux et magazines



Intérêt pédagogique

- Découvrir comment s'articule un journal. Dresser le portrait d'un camarade sous la forme d'une interview.
- Passer de l'oral à l'écrit par le biais d'un jeu de questions/réponses à créer ensemble.



Déroulement

MODULE 1 :

A partir de journaux, inviter le groupe à observer la structure d'un journal. Que contient-il ? Comment s'articule-t-il ? Tous les journaux sont-ils faits de la même manière ? Puis, proposer aux enfants d'observer la structure journalistique de plusieurs interviews présentant des personnes célèbres. Définir ensemble les questions de l'interview en choisissant un thème (exemples : le voyage, l'amitié, l'aventure, la nature...) L'animateur met au propre les questions de l'interview et prévoit un exemplaire par enfant pour la séance suivante.

MODULE 2 :

Par binôme, les enfants sont chargés de s'interviewer et de noter les réponses.

MODULES 3/4 :

Après s'être mutuellement interviewés et avoir pris des notes, les participants rédigent individuellement l'article sur leur camarade, en le présentant par exemple comme le super copain ou la super copine de l'année. Après corrections, écrire l'article au propre en respectant la présentation-type d'un article.

MODULES 5/6 :

Illustrer l'article à la manière de Picasso. Découvrir le travail de l'artiste peintre, puis proposer de réaliser un portrait de son camarade à la manière de l'artiste.

MODULE 7 :

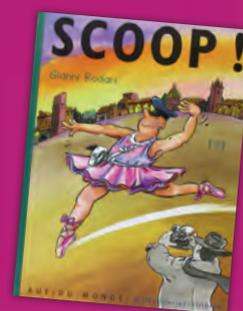
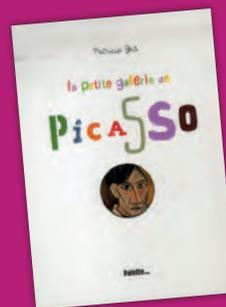
Avant de finaliser son texte et de le lire au groupe, l'écrivain soumet son article à son partenaire qui est libre de valider ou non le contenu. Lecture à voix haute des différents articles.



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Scoop ! / *Gianni RODARIE*, Ed. Rue du monde, 9782912084200, 13.00 €
- La petite galerie de Picasso / *Patricia GEIS*, Ed. Palette, 9782358321280, 19.80 €
- Et Picasso peint les enfants / *Alain SERRES*, Ed. Rue du monde, 9782355043185, 23.90 €



Famille, amis, à chacun ses fils



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Débat / Réflexion -



But de l'activité

Construire un texte court et créer des illustrations à la manière de Jérôme Ruillier.



Âge

À partir de 5 ans

Effectif

10 participants

Espace

Salle

Durée

3 modules d'1h à 1h30

Matériel

Livre :

• Papa, maman, Anouk et moi / Jérôme Ruillier, 9782871427780, 5,20 €

- Feuilles A4 blanches et/ou de couleur..... p. 109 à 114
- Ciseaux..... p. 140 à 142
- Colle..... p. 124 à 139
- Fil/ficelles de différentes tailles et de couleurs variées..... p. 317 à 321
- Stylo bille..... p. 71 à 73
- Crayons de bois..... p. 176 à 178
- Gomme..... p. 149



Intérêt pédagogique

- Parler de soi et de son entourage.
- Evoquer son entourage et ses gestes du quotidien.



Déroulement

MODULE 1 :

Lire l'album *Papa, maman, Anouk et moi* au groupe. Observer ensemble les illustrations. Proposer aux enfants de choisir fils et ficelles pour représenter leurs amis, leur famille en découpant des morceaux de différentes tailles. Proposer aux enfants de coller ces fils/ficelles sur une feuille et d'indiquer qui ils représentent.

MODULES 2/3 :

S'assurer que tous les enfants ont compris la technique utilisée par l'auteur Jérôme Ruillier et demander à chacun de reprendre cette technique en se basant sur son propre vécu. Ainsi, chaque enfant inventera une petite histoire, et/ou présentera sa famille et/ou ses amis. Selon l'âge des enfants, l'animateur prend en note leur histoire (dictée à l'adulte), les tape à l'ordinateur et après relecture et validation des enfants, colle les textes correspondants à chacune des illustrations.



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Moi, j'attends... / David CALI et Serge BLOCH, Ed. Sarbacane, 9782848650647, 13.90 €
- Mon papi peuplier / Adèle Tariel, Jérôme Peyrat, Ed. Talents hauts, 9782362661327, 13.90 €
- Très, très fort ! / Trish Cooke et Helen Oxenbury, Ed. Flammarion, 9782081610279, 5.95 €
- Le livre qui fait parler les parents et les enfants 7-10ans / Sophie COUCHARRIERE, Ed. Flammarion, 9782081245280, 15 €

- Le livre qui fait parler les parents et les enfants 3-6 ans / Sophie COUCHARRIERE, Ed. Flammarion, 9782081216617, 15 €



Le cadavre exquis



Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Lecture -



But de l'activité

Créations littéraires.



Âge

À partir de 7
ans

Effectif

6 à 8 joueurs

Espace

Intérieur

Durée

Variable selon
l'intensité de
l'activité

Matériel

- Feuilles de papier..... p. 109 à 114
- Stylos ou feutres..... p. 71 à 73 et 196 à 209
- Enveloppes..... p. 62 - 63



Intérêt pédagogique

A partir de situations ludiques, sensibiliser les enfants à la syntaxe (construction de phrase).

Préparation

Expliquer aux enfants que ce « jeu des petits papiers » était pratiqué par les Surréalistes en 1927. Préparer ensuite feuilles, stylos ou feutres et enveloppes.

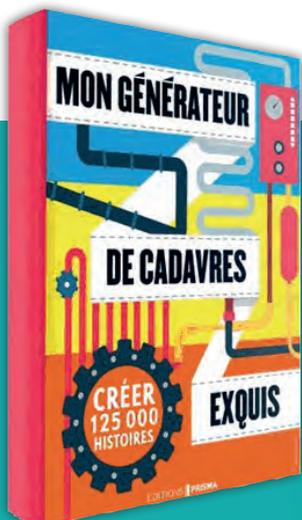
Déroulement

La base du jeu :

Chaque joueur inscrit sur sa feuille un mot qui sera sujet dans la phrase. Il plie la feuille (pour cacher le mot écrit) puis la passe à son voisin de gauche. Sans déplier la feuille (donc sans lire le mot déjà écrit), le joueur écrit un adjectif qualificatif, plie la feuille et la passe au voisin de gauche. La même action est répétée avec l'écriture d'un verbe, un complément d'objet direct, un adjectif le qualifiant. A la fin, chaque joueur déplie la feuille et lit la phrase obtenue. De cette manière, la première phrase en 1927 fut « le cadavre exquis boira le vin nouveau » et qui a donc donné son nom au jeu !

Variantes possibles :

- 1) Où et quand ? : faire rajouter des compléments de temps et de lieu.
- 2) Questions / Réponses : chaque joueur écrit cinq questions sur cinq papiers différents et les place dans l'enveloppe « Questions ». Même opération avec des réponses. Ensuite, un joueur tire une question et une réponse et les lit au groupe, puis un autre joueur fait de même jusqu'à la fin du jeu.
- 3) Terminer une histoire : en petits groupes de 3, les joueurs écrivent le début d'une histoire sur deux à trois lignes. La feuille est pliée de façon à ne laisser voir que les 3 ou 4 derniers mots et est transmise au groupe suivant qui la complète et la transmet à son tour. A la fin, lectures collectives !



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Mon générateur de cadavres exquis / Françoise KERLO, Ed. Prisma, 9782810415397, 10.95 €
- Ma petite fabrique à histoires / Bruno GIBERT, Ed. Casterman, 9782203106031, 13.95 €
- Jeux de langue – Jeux d'écriture / Ed. Rue des Enfants, 9782351811528, 9.95 €

Avec les jeux :

- Imagine ton histoire/ J104500 / p.530
- Story cubes / J108472 / p.530



À nous les BD fables!



Fiche proposée en partenariat avec la FOL 49

- Lecture -



But de l'activité

Réaliser une bande dessinée à partir d'une fable de La Fontaine.



Âge

À partir de 9
ans

Effectif

10 à 12
participants

Espace

Salle

Durée

4 modules de
1h à 1h30

Matériel

- Feuilles blanches (ou de couleurs) A4..... p. 109 à 114
- Crayons de bois..... p. 176 à 178
- Gomme..... p. 149
- Taille-crayons..... p. 150 - 151
- Feutres..... p. 196 à 209
- Crayons de couleurs..... p. 176 à 187
- Feutres noirs fins..... p. 79 à 81 et 194 à 203
- Stylos billes noirs..... p. 71 à 73
- Ciseaux..... p. 140 à 142
- Colle..... p. 124 à 139
- Feuilles cartonnées de couleurs aux choix (format A3 ou A4 selon la taille des vignettes choisies)..... p. 234



Intérêt pédagogique

- Découvrir ou redécouvrir l'univers de la bande dessinée et des fables de La Fontaine.
- A partir d'un texte existant, créer une bande dessinée.

Préparation

- Pour la première séance, prévoir plusieurs BD et sélectionner des fables (prévoir plusieurs exemplaires d'une ou plusieurs fables). Pour la séance suivante, prévoir des vignettes de tailles différentes.

Déroulement

MODULE 1 :

Observer la construction d'une bande dessinée : quelles en sont les caractéristiques ? (vignettes, illustrations, onomatopées, bulles...)

Après une brève présentation de l'auteur, Jean de La Fontaine, proposer la lecture de 3 ou 4 fables, comme par exemple : « Le corbeau et le renard », « La cigale et la fourmi », « Le lièvre et la tortue », « La grenouille et le bœuf ». Par groupes de trois ou quatre, proposer aux enfants de choisir une fable parmi celles proposées.

L'animateur s'assure que les enfants ont bien compris le sens des fables. Prévoir plusieurs exemplaires des différentes fables, de façon à ce que chaque groupe en ait un. Proposer aux enfants de découper le texte en plusieurs parties, afin de définir le nombre de vignettes.

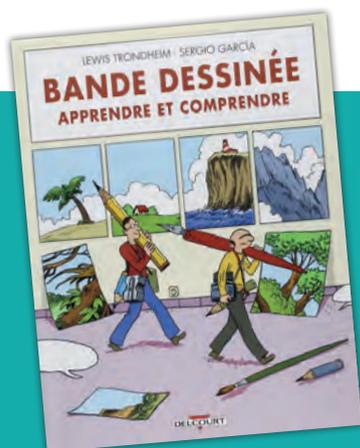
MODULES 2/3 :

Proposer aux enfants de créer les illustrations de leur bande dessinée. Attention, tout le texte de la fable choisie doit apparaître dans la BD.

Selon l'âge des enfants, l'animateur prévoit plusieurs carrés/rectangles de différentes tailles qui serviront de vignettes et que les enfants colleront.

MODULE 4 :

Terminer les illustrations, l'écriture des textes correspondant à chacune des vignettes et repasser au feutre noir les contours des dessins et des vignettes. Coller les vignettes sur une feuille. Exposer les différentes créations des groupes. Les enfants ont ainsi créé un nouveau genre littéraire : « les BD-Fables », à exposer ou à relier en recueil collectif !



Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Bande dessinée, apprendre et comprendre / Lewis TRONDHEIM & Sergio GARCIA, Ed. Delcourt, 9782756002279, 9,95 €
- Les fables de la fontaine livre 1 Jean de la Fontaine/ Thierry DEDIEU, Ed. Seuil jeunesse, 9782021003963, 18,30 €

- Les fables de la fontaine livre 2 Jean de la Fontaine/ Thierry DEDIEU, Ed. Seuil jeunesse, 9782021003970, 18,30 €
- L'aventure d'une BD/ Sergio GARCIA, Ed. Delcourt, 9782847894042, 9,95 €
- Tiburce en roue libre / Tehem, Ed. Glénat, 9782723482981, 9,99 €

Il était une fois

Atelier n°
46

Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Lecture -



But de l'activité

Inventer de nouveaux contes.



Âge

À partir de 7
ans

Effectif

Petits groupes
de 2/3 enfants

Espace

Salle au calme

Durée

3 modules
d'1h à 1h30

Matériel

- Cartoline..... p. 234
- Feutres..... p. 196 à 209
- 3 boîtes..... p. 336 - 337

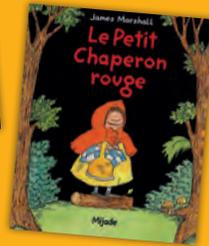


• Livre de contes :

• Le chat Botté/ Charles PERRAULT, Ed. Manannan, 9791091036047, 4.50 €

• Boucle d'or et les 3 ours / , Ed. Mila, 9782840066286, 7.95 €

• Le petit Chaperon Rouge/ , Ed. Mijade, 9782871426820, 5.20 €



Intérêt pédagogique

- Découvrir et se familiariser avec la structure des contes pour développer l'imaginaire individuel et collectif et apprendre à produire du sens.

Préparation

- Prévoir un large éventail de contes.

Déroulement

MODULE 1 :

Collectivement, les enfants évoquent et lisent des contes connus. Puis, dans chacun d'eux, ils isolent des personnages, des lieux et des objets remarquables. Chaque mot est écrit sur une carte et placé dans la boîte correspondante.

MODULES 2/3 :

Le jeu peut alors commencer !

Chaque groupe tire deux ou trois cartes dans chaque boîte et, ensuite, invente un nouveau conte commençant par « il était une fois... ».

MODULE 4 :

A partir de cette base, des variantes sont possibles :
- après lecture de leur conte et écoute des remarques, les enfants retravaillent leur texte
- un groupe commence son histoire mais s'arrête à

un moment précis et... un autre groupe continue !
- cette séquence se réalise d'abord oralement, puis par écrit caché, tels les cadavres exquis, avant la lecture finale.



Astuces

Avant le jeu, il est important de « nourrir » les enfants de contes et d'attirer leur attention sur les différentes composantes de la structure. Il est tout aussi important pour l'animateur de valoriser chaque production.

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

• Le grand livre de contes de Gallimard Jeunesse / Collectif, Ed. Gallimard Jeunesse, 9782070659265, 20.20 €

• Contes d'Afrique / Jean-Jacques Fdida, Rémi Courgeon, Ed. Didier jeunesse, 9782278070688, 18 €



Rallye lecture



Fiche proposée en partenariat avec les Francas 49

- Lecture -



But de l'activité

Faire découvrir des écrits sous forme de grand jeu.



Âge

Jeu à adapter
selon l'âge
des enfants

Effectif

Entre 20 et
30 enfants
répartis en
équipes
de 3 ou 4

Espace

Grand

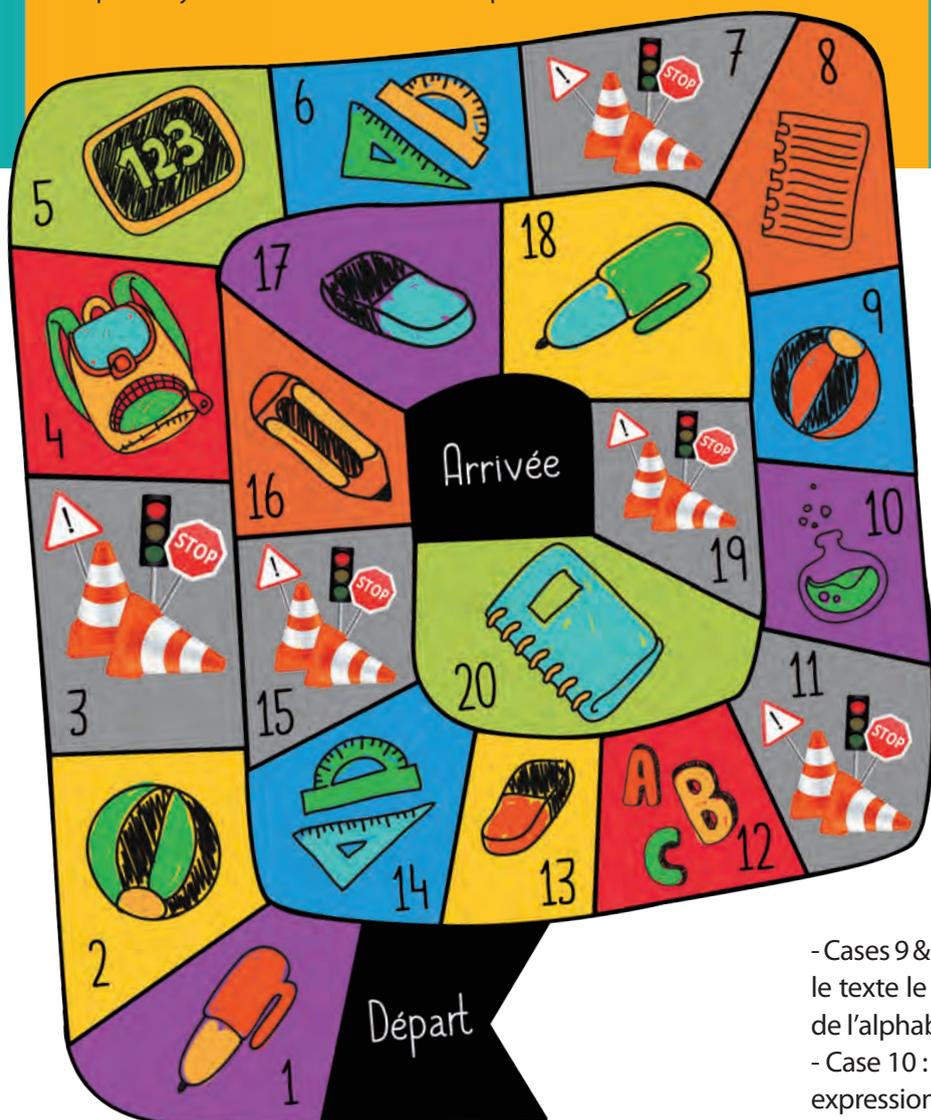
Durée

1 module de
2h à 2h30

Matériel



- Feuille de papier..... p. 109 à 117
- Feutres..... p. 196 à 209
- Dé..... p. 538
- Gros feutres larges..... p. 203 à 210
- Papier recyclé..... p. 111



Intérêt pédagogique

- Grande activité de synthèse d'actions réalisées.

Préparation

- Prévoir un plateau du type «Jeu de l'oie».

- Cases 1 & 20 : l'acrostiche (écrire verticalement un mot ou un prénom. Puis, à partir de chaque lettre, écrire un mot).
- Cases 2 & 18 : boule de neige (à partir d'une lettre donnée, écrire le plus de mots possibles en ne rajoutant qu'une lettre à la fois !)
- Cases 4 & 17 : l'arbre à mots (sur le dessin d'un arbre, partant d'un mot donné par l'animateur écrit sur le tronc, écrire un mot par branche).
- Cases 5 & 16 : la pêche aux verbes (à partir d'un mot donné par l'animateur, écrire le plus grand nombre de verbes d'action en lien avec le mot)
- Cases 6 & 14 : le petit Bac
- Cases 8 & 13 : la lettre interdite (proposer un texte court aux enfants en leur demandant de supprimer une lettre et donc de remplacer le mot par un synonyme ou une expression équivalente).
- Cases 9 & 12 : les lettres de l'alphabet (écrire collectivement le texte le plus court possible en utilisant toutes les lettres de l'alphabet).
- Case 10 : mots en désordre (collectivement, chercher des expressions courantes et des proverbes).

D'autres jeux de mots peuvent être ajoutés à cette liste : cadavre exquis, le pas de côté, le jeu du dictionnaire...

Les autres cases correspondent aux actions suivantes :

- Cases 3 & 15 : passe ton tour
- Cases 7 & 19 : recule de 3 cases
- Cases 11 : avance d'une case

Une équipe est déclarée gagnante lorsqu'elle tombe exactement sur la case « Arrivée ».

Déroulement

Sur le modèle du jeu de l'oie, des activités autour du thème de l'écriture seront présentées sous forme d'épreuves.

Chaque équipe joue chacun son tour en lançant le dé. Suivant le nombre obtenu, l'équipe avance son pion. A chaque case correspond une épreuve d'écriture que le groupe doit affronter :

Astuces

L'animateur saura trouver les conditions pour que toutes les équipes jouent en même temps dans une ambiance amicale et stimulante.

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

- Fichier jeux et activités - Lecture et Ecriture / Les Francas, Ed. Martin Média, 9782906487086, 15.50 €

Avec les jeux :

- Catégorie Français Catalogue général 2015.....p.442 et 443 (Cubilettres, de A à Z, Scrabble...)

Le feuilleton des Incorruptibles

Atelier n°
48

Fiche proposée en partenariat avec les Incorruptibles

- Lecture -



But de l'activité

Les enfants participent au processus d'écriture d'un texte par un auteur confirmé.



Âge

À partir de
7 ans

Effectif

À partir de 6
participants

Espace

Salle avec une
connexion
internet

Durée

6 modules
d'1h à 1h30

Matériel

- Une connexion internet
- Un rétroprojecteur éventuellement (pour visualiser les chapitres avec le groupe)



Intérêt pédagogique

- Valoriser la relation entre l'auteur et le groupe de lecteurs.



Préparation

- Lecture des chapitres (de manière individuelle et/ou collective).
- Se renseigner sur l'auteur (biographie, bibliographie...).
- Les échanges entre l'auteur et le groupe de lecteurs se passent dans un espace personnel et sécurisé sur le site internet : www.lesincos.com

Déroulement

Module 1 :

Tous les quinze jours, l'auteur dépose un ou plusieurs chapitres qu'il vient d'écrire. Les enfants prennent connaissance du texte. Ils discutent et échangent entre eux.

Module 2 :

La semaine suivante, chaque groupe réagit au texte de l'auteur par le biais de 3 questions, commentaires ou suggestions, rédigés collectivement.

L'animateur se connecte à l'espace de discussion nominatif et sécurisé et intègre la réponse du groupe à cet espace.

Module 3 :

L'auteur répond alors à ces messages. Tout peut faire l'objet de débat entre l'auteur et ses jeunes lecteurs : développement de l'intrigue, enrichissement des personnages, choix des mots et du style. L'auteur peut prendre en compte certaines suggestions et faire évoluer son texte mais il reste seul maître de son œuvre.

L'animateur réalise une petite vidéo témoignages du groupe de lecteurs sur le feuilleton des Incos.

Les modules 1, 2 et 3 se répètent plusieurs fois durant 12 semaines.

Une fois le feuilleton terminé, l'association offre des exemplaires de l'épreuve du texte à chaque groupe. Les feuillets sont susceptibles d'être publiés par un éditeur.



Pour aller plus loin...

Avec les livres (feuillets publiés chez les éditeurs) :

Liste complète des livres du feuilleton disponible sur www.lesincos.com

Pour participer, adhérez à l'association pour 27€/an. Un feuilleton coûte 407€ par groupe.

Avec les témoignages des auteurs et des lecteurs :

<http://www.lesincos.com/feuilleton.html#temoignages>

Le Prix des Incorruptibles
13 rue de Nesle
75006 Paris
01 44 41 97 20
info@lesincos.com

Le Prix des Incorruptibles

Atelier n°
49

Fiche proposée en partenariat avec les Incorruptibles

- Lecture -



But de l'activité

Les enfants lisent une sélection de livres
(5 à 8 titres par niveau).



Âge

À partir de
5 ans

Effectif

À partir de 6
participants

Espace

Bibliothèque,
centre de
loisirs

Durée

5 modules
au minimum

Matériel

Animations gratuites : pistes de lecture, lexiques de mots difficiles, concours d'illustrations, quiz, carnets de lectures.

Animations payantes : rencontres, correspondances et feuillets avec les auteurs et/ou illustrateurs (selon disponibilités).



Intérêt pédagogique

- Participer au plus grand prix littéraire jeunesse (362 279 enfants ont lu et voté pour leur livre préféré en 2015).
- Susciter l'envie et le désir de lire des plus jeunes.

Préparation

- Lecture des lexiques de mots difficiles (disponible sur le site internet : www.lesincos.com)

Déroulement

Module 1 :

Lire les livres de la sélection avec les enfants, soit individuellement soit collectivement. (Maternelle, CP, CE1, CE2-CM1 et CM2-6e).

Module 2 :

Atelier ludique : l'association propose des jeux autour de la sélection. Idéal pour s'amuser autour des livres !

Module 3 :

Atelier numérique : les enfants peuvent partager leurs avis de lecture sur le forum et échanger avec les autres participants.

Les enfants peuvent participer aux quiz afin de tester leurs connaissances autour des livres de la sélection.

Module 4 :

Atelier arts plastiques : faire participer les enfants au concours d'illustrations (règlement disponible sur le site internet : www.lesincos.com).

Module 5 :

Atelier citoyen : chaque enfant vote pour son livre préféré. Vous pouvez organiser le vote dans les conditions réelles d'une élection démocratique (urne, isolements...). Vous pouvez également télécharger le kit de vote disponible sur le site.

Pour aller plus loin...

Avec les livres :

Voir la 28^e sélection du Prix des Incorruptibles p.106 & 107 de ce catalogue.

Pour participer, adhérez à l'association pour 27€/an. Chaque sélection de livres coûte environ 58€ (tarifs préférentiels). Plus d'informations sur le site : www.lesincos.com

Avec d'autres ressources :

Sur le site internet, rubrique Bibliothèque Incos : <http://www.lesincos.com/bibliotheque.html>

Mise en place d'une correspondance avec un auteur de la sélection. Pour plus de détails sur l'ensemble des activités proposées par Le Prix des Incos, rendez-vous sur le site : www.lesincos.com.

Le Prix des Incorruptibles, 13 rue de Nesle, 75006 Paris,
01 44 41 97 20
info@lesincos.com

Découvrez
la sélection
des livres
en page
suivante !

Le Prix des Incorruptibles

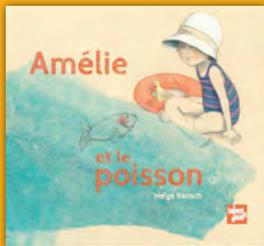
La sélection
des livres
2016 / 2017

- Lecture -



Plus d'informations
sur les sélections sur :
www.lesincos.com

Maternelle



56,51€*

Amélie et le poisson / Helga Bansch, Ed. Talents hauts
Tibouli rêve de couleurs / Myriam Ouyessad, Arnaud Nebbache, Ed. Circonflexe
L'Oiseau qui avait avalé une étoile / Laurie Cohen, Toni Demuro, Ed. La Palissade
Moi devant, Nadine Brun-Cosme / Olivier Tallec, Ed. Flammarion
Maman à l'école / Éric Veillé, Pauline Martin, Ed. Actes sud junior

CP

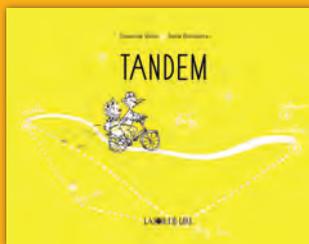
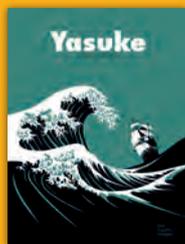


58,88€*

Loin de Léo / Andrea Maturana, Francisco Javier Olea, Ed. Talents hauts
Entre chien et poulpe / Martin McKenna, Ed. Père Fouettard
Jojo L'Ombrelle / Didier Lévy, Nathalie Dieterlé, Ed. Belin Jeunesse
Le Bateau de fortune / Olivier de Solminihac, Stéphane Poulin, Ed. Sarbacane
Sauvage / Emily Hughes, Ed. Casterman

La sélection des livres 2016/2017

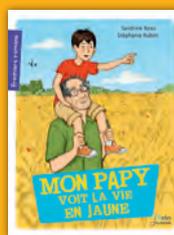
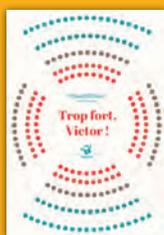
CE1



59,60€ *

Rouge / Jan de Kinder, Ed. Didier Jeunesse
 Yasuke / Frédéric Marais, Ed. Les fourmis rouges
 Tandem / Séverine Vidal, Irène Bonacina, Ed. La Joie de lire
 La Grande Aventure du Petit Tout / Agnès de Lestrade, Tiziana Romanin, Ed. Sarbacane
 Deux drôles de bêtes dans la forêt / Fiona Robertson, Ed. Circonflexe

CE2 - CM1



58,76€ *

Tangapico / Didier Lévy, Alexandra Huard, Ed. Sarbacane
 Trop fort, Victor ! / Mikaël Ollivier, Ed. Thierry Magnier
 Toile de dragon / Muriel Zürcher, Qu Lan, Ed. Picquier Jeunesse
 Mon Papy voit la vie en jaune / Sandrine Beau, Stéphanie Rubini, Ed. Belin Jeunesse
 Lettres de mon hélicoptère / Clémentine Beauvais, Anne Rouquette, Ed. Sarbacane
 Le voleur de sandwiches / Patrick Doyon, André Marois, Ed. la Pastèque

CM2 - 6^e



59,70€ *

Un ours dans la bergerie / Quitterie Simon, Ed. Thierry Magnier
 Dix minutes à perdre / Jean-Christophe Tixier, Ed. Syros
 La Grande Rivière / Anne Rossi, Ed. Magnard Jeunesse
 Max et les poissons / Sophie Adriansen, Ed. Nathan
 Il était 2 fois dans l'Ouest / Séverine Vidal, Anne-Lise Combeaud, Ed. Sarbacane
 Caprices ? C'est fini ! / Pierre Delye, Albertine, Ed. Didier Jeunesse
 Aïko, la jeune fille à l'éventail / Pascal Vatinel, Ed. Actes sud junior
 Memo 657 / Thierry Robberecht, Ed. Mijade

Sommaire

Fiches créatives

Automne

N°1	Couvre-tasse	110
N°2	Activités automnales	111
N°3	Petit lion à feuilles	112
N°4	Le renard	113

Modelage

N°5	Les mains	114
N°6	Le toucher	115
N°7	Les humeurs	116

Noël

N°8	Bonhomme de neige	117
N°9	Super sapin de l'Avent	118
N°10	L'arbre de Noël	119
N°11	Calendrier de l'Avent en feutrine	120
N°12	Rond de serviette	121

Animaux

N°13	Les hiboux	122
N°14	Les animaux	123
N°15	Perroquet papertoy	124
N°16	Le mouton en laine	125
N°17	Coq & Poule	126
N°18	Ecureuil & Hérisson	127

Carnaval

N°19	Masque de super héros	128
N°20	Des pieds de tyrannosaure !	129
N°21	Maquillage «Pocahontas»	130
N°22	Maquillage «Reine des neiges»	131
N°23	Maquillage «Chat Rose»	132
N°24	Maquillage «Clown farçeur»	133
N°25	Maquillage «Dinosaure»	134
N°26	Maquillage «Guerrier Ninja»	135
N°27	Le masque lion	136

Nature

N°28	Maison à oiseaux	137
N°29	Collier en pot	138
N°30	Hôtel à insectes	139
N°31	Mangeoire à oiseaux	140
N°32	L'arbre qui pousse	141

Fête des mères

N°33	Vases en mousse	142
N°34	Trop belle !	143
N°35	Quintuplé de soliflores !	144
N°36	Poisson d'avril en perles	145
N°37	Pèle-mêle étoile	146
N°38	Bougies décorées	147

Papier

N°39	Sphère	148
N°40	Carte pop-up fleurs	149
N°41	Attrape-rêve façon oiseau de paradis !	150
N°42	Atelier Rainbows roses	151
N°43	Atelier moulin à vent	152

Le fil

N°44	Bracelet Créacord	153
N°45	Libellule Créacord	154
N°46	Prénom en tricoton	155

Art & peinture

N°47	Comme Picasso	156
N°48	Mascotte de paix façon Art moderne	157
N°49	Vitraux et mille arabesques	158
N°50	Edgar le canard	159
N°51	Raconte-moi une histoire	160

Légende

Niveau : Facile ★ Moyen ★★ Difficile ★★★

Temps de réalisation : Env. 30 min 🕒 Env. 1h 🕒🕒 Plus d'1h 🕒🕒🕒



Couvre-tasse

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Fiche n°

1

Niveau : ★★☆☆

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 8 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Feutrine de couleur.....p. 315
- Colle instantanée.....p. 139
- Paire de ciseaux.....p. 140 à 142
- Velcro.....p. 301



Hors catalogue :

- Aiguille et fil
- Tasse

Astuces

Télécharger le gabarit sur
aplikids.com

Pas à pas



1 Imprimer le gabarit. Le reporter sur la feutrine orange et découper.



2 Maintenant, coudre de la feutrine blanche pour les joues du renard et de la feutrine noire pour faire les yeux et le nez du renard.



3 Mesurer la tasse et couper un morceau de feutrine rectangulaire qui recouvrira presque entièrement la tasse, en laissant découvert un centimètre en haut et en bas. Coudre le renard sur la bande. Couper une bande de feutrine pour relier les deux extrémités du couvre-tasse. Coudre la bande sur un côté et coller un morceau de velcro au bout de la bande. Coller l'autre morceau de velcro sur l'autre côté du couvre-tasse, pour pouvoir le mettre et le retirer à tout moment.

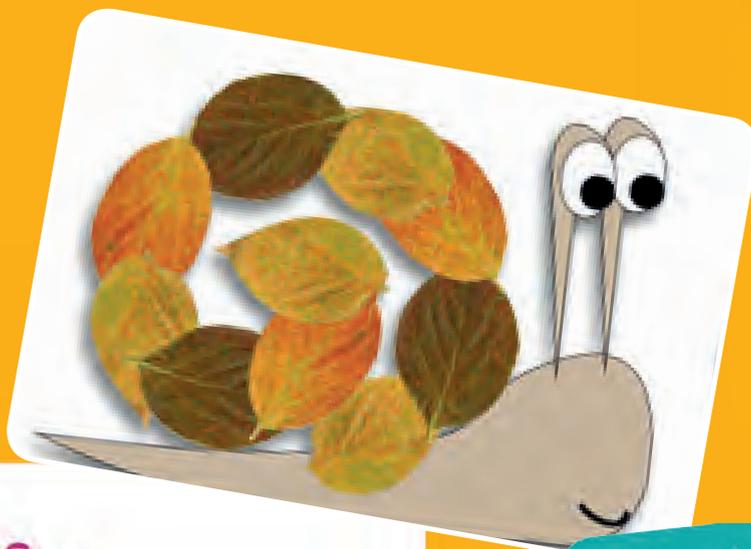


4 Et voici un joli couvre-tasse pour garder au chaud plus longtemps le thé ou café du matin... et se réchauffer les mains sans se brûler ! Vous aimez ?

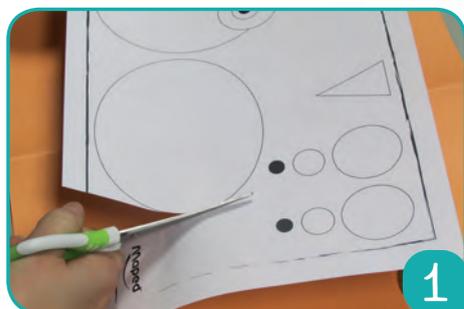
Maintenant, à vous de décider si vous le buvez seul... ou avec des biscuits !

Activités automneales

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Pas à pas



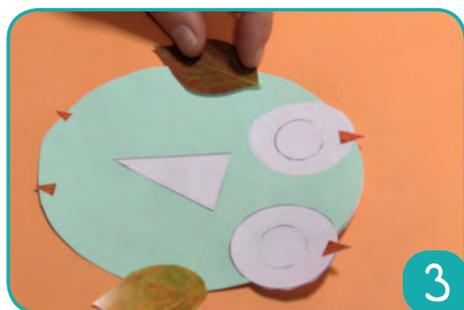
1

Imprimer le gabarit. Découper les modèles avec les ciseaux.



2

Reproduire certains gabarits sur des feuilles de couleur.



3

Assembler les différentes parties pour former les animaux et coller les feuilles d'arbre.



4

Colorier les yeux au feutre.

Fiche n° 2

Niveau : ★★

Temps de réalisation : ⌚

Âge : À partir de 5 ans

Matériel

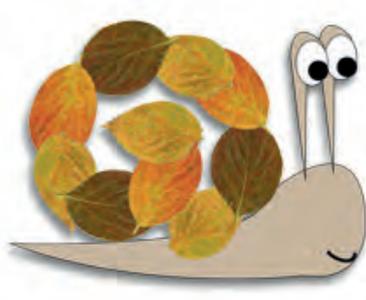
Dans le catalogue ou sur le site :

- Ciseaux.....p. 140 à 142
- Feutres.....p. 196 à 209
- Feuilles de couleur.....p. 229 à 234
- Colle.....p. 124 à 139



Hors catalogue :

- Feuilles d'arbre



Astuces

Télécharger le gabarit sur
www.maped-creatives.com



Petit lion à feuilles

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

GIOTTO

Fiche n°

3

Niveau : ★★★

Temps de réalisation : ⌚

Âge : À partir de 3 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Colle bricolage.....p.124 à 139
- Feutres.....p.196 à 209
- Papier à grains.....p.232 à 233



Hors catalogue :

- Des feuilles d'arbre

Astuces

Utiliser des feuilles de toutes les formes et de toutes les couleurs !

Pas à pas



1 Ramasser des feuilles d'arbre dans la cour de l'école, dans la rue ou dans un jardin.



2 Dessiner le contour d'une tête de lion puis la colorier de la couleur de son choix. Dessiner les sourcils, les yeux, le nez et la bouche du lion. Ne pas oublier de lui ajouter sa moustache !



3 Appliquer de la colle tout autour de la tête du lion.



4 Avant que la colle ne sèche, prendre les feuilles et les positionner autour de la tête de l'animal.

Le renard

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

pébéo



Fiche créative

Pas à pas



1

Prendre la feuille modèle et la glisser dans la pochette plastique. Commencer à dessiner la silhouette du renard à l'aide du tube de cerne.



2

Une fois la silhouette dessinée, remplir avec la couleur choisie.



3

Laisser sécher 24 heures sur la pochette.



4

Après séchage, décoller la silhouette, on obtient un sticker repositionnable à volonté ! Réutiliser la pochette pour d'autres réalisations.

Fiche n°

4

Niveau : ★★ ★

Temps de réalisation : 🕒 🕒 🕒

Âge : À partir de 5 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Feuille plastique.....p. 40
- Cerne de couleur argent.....p. 279
- Peinture repositionnable Arti'Stick noire, rouge et pailletée.....p. 279



Astuces

Télécharger le gabarit sur
www.pebeo.com



Les mains

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Fiche n°

5

Niveau : ★★★★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : De 3 à 6 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Papier mâché Patmaché.....p. 357
- Rouleau.....p. 347
- Accessoires de modelage.....p. 347
- Pic à brochette.....p. 335
- Gouache.....p. 263 à 273



Hors catalogue :

- Cure-dents

Pas à pas



1 Réaliser une planche de Patmaché suffisamment grande pour y incruster les modèles des mains.



2 Découper les modèles de mains et une fois sur la Patmaché, découper avec le couteau de modelage.



3 Avec un cure-dents, réaliser les ongles et les détails des doigts. Avant que la Patmaché ne sèche, fixer un pic à brochette afin de faire tenir les mains verticalement. Laisser sécher en position horizontale.



4 Une fois que la Patmaché est sèche, peindre les mains avec de la gouache liquide de couleur chair.

Le toucher

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

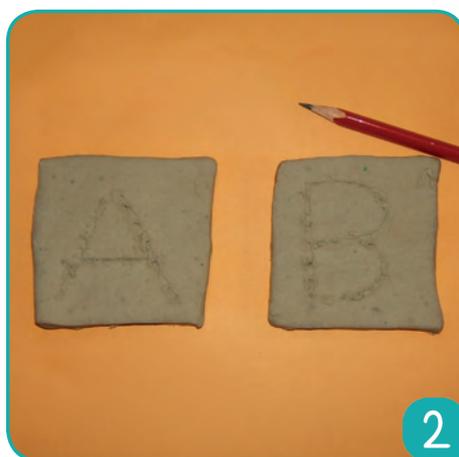


Pas à pas



1

Avec de la Patmaché, réaliser des planches de pâte et découper des carrés plus ou moins égaux.



2

Avec un crayon, dessiner une lettre en majuscule sur la planche de pâte.



3

Fixer des punaises en suivant la forme de la lettre.



4

Peindre l'ensemble, la base de Patmaché et les punaises. Une fois que la peinture est sèche, peindre chaque punaise d'un point de couleur blanc. Laisser sécher et voilà, nous pouvons lire avec les doigts !

Fiche n°

6

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : De 8 à 10 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Papier mâché Patmaché.....p. 357
- Rouleau.....p. 347
- Accessoires de modelage.....p. 347
- Crayon.....p. 69 à 72
- Punaises.....p. 118
- Peinture.....p. 263 à 272





Fiche n°

7

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Âge : À partir de 3 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Feutres p. 196 à 209
- Pâte à modeler p. 349 à 354
- Accessoires de modelage p. 347
- Feuille de papier p. 109 à 114



Astuces

Variez les plaisirs en ajoutant des accessoires à votre personnage. Lunettes, ou encore boucles d'oreilles... laissez parler votre imagination !

Les humeurs

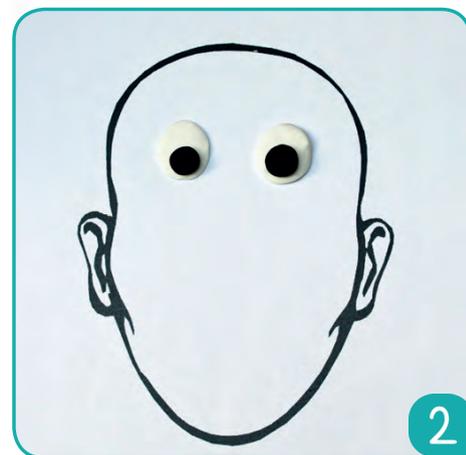
Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

GIOTTO

Pas à pas



Prendre la pâte à modeler et l'aplatir avec un rouleau, comme pour faire des crêpes ! Découper les formes dans la pâte grâce aux accessoires en plastique.



Dessiner un contour de visage avec les feutres. Il est aussi possible d'imprimer un visage déjà tout prêt sur Internet ! Faire un premier modelage oval pour réaliser les yeux. Ensuite, faire un rond noir dans chaque œil pour réaliser la pupille de Monsieur Tout Le Monde.



Réaliser un nez avec une pâte d'une autre couleur et mettre des sourcils et des cheveux au bonhomme.



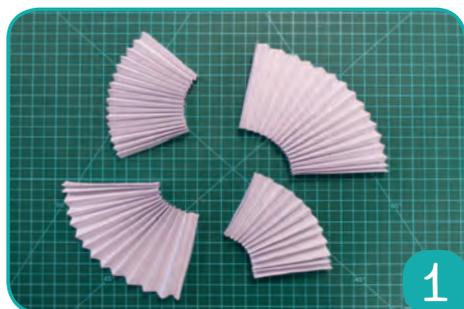
Pour finir, placer une bouche en dessous du nez et transmettre les émotions souhaitées. Ne pas hésiter à mettre une bouche triste ou fâchée, mais aussi à ajouter des caractéristiques au personnage (moustache, barbe, cheveux longs...).

Bonhomme de neige

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Pas à pas



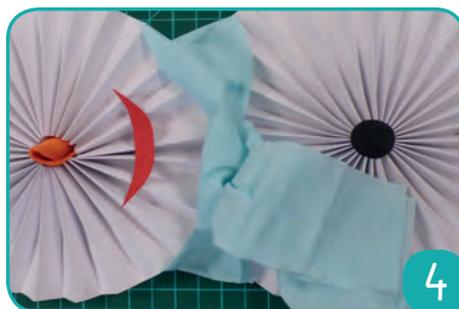
Prendre une feuille de papier à dessin blanc. Découper 3 rectangles de 4x8cm. Prendre un rectangle et le plier en accordéon dans la largeur à l'aide d'une règle. Le plier en deux pour obtenir un éventail, comme sur la photo. Faire de même avec les 2 autres rectangles. Découper dans du papier à dessin blanc, 4 rectangles de 6x10cm. Faire la même opération que pour les petits rectangles.



Coller les 3 petits éventails ensemble pour obtenir un rond et coller les 4 grands éventails ensemble de la même manière, comme sur la photo.



Coller ensemble les deux ronds que vous venez de faire et attendre que la colle sèche complètement. Couper les yeux et les boutons dans du papier noir, puis la bouche dans du papier rouge et les coller. Couper un triangle de feutrine orange et le rouler pour obtenir une «fausse carotte». La coller au milieu de la tête (dans le trou) en guise de nez.



Découper un long morceau de papier crépon bleu, d'environ 8 cm de large, et l'attacher autour du cou du bonhomme de neige. Percer un trou avec la perforatrice sur le haut de la tête du bonhomme de neige et passer une ficelle.

Fiche n°

8

Niveau : ★★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 3 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Papier dessin à grain blanc 180g.....p. 221
- Papier crépon bleu.....p. 238
- Papier lisse couleur en 120g noir et rouge.....p. 229
- Feutrine orange.....p. 315
- Règle.....p. 147 - 148
- Ficelle.....p. 318
- Ciseaux.....p. 140 à 142
- Colle.....p. 124 à 139
- Perforatrice.....p. 41





Fiche n°

9

Niveau : ★★★★★

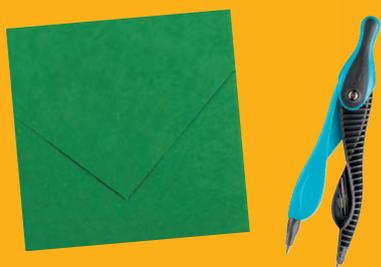
Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 6 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Feuilles de papier épais vert...p. 230
- Colle.....p. 124 à 139
- Feutres.....p. 196 à 209
- Ciseaux.....p. 140 à 142
- Compas.....p. 145 à 146



Hors catalogue :

- 24 rouleaux de papier toilette (ou des rouleaux d'essuie-tout coupés en deux)
- 24 petits cadeaux (des bonbons ou chocolats, des stylos, de petits jouets...)

Astuces

Télécharger le gabarit sur
www.maped-creatives.com

Super sapin de l'Avent

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



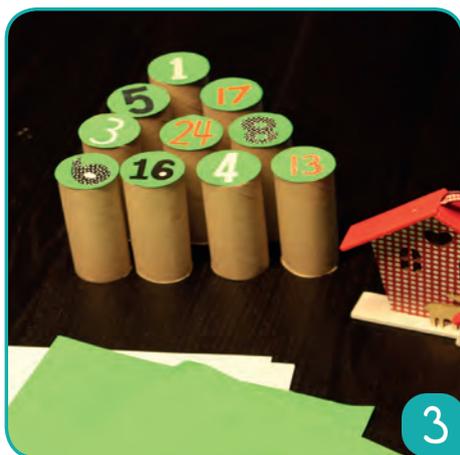
Pas à pas



Pour commencer, découper 24 ronds de couleur du même diamètre que les rouleaux, puis les numéroter de 1 à 24 avec de beaux chiffres dessinés au feutre.



Coller ensuite les ronds de couleur sur une des extrémités des rouleaux.



Coller ensuite les rouleaux ensemble pour former votre sapin.



Pour finir, remplir les rouleaux par l'extrémité ouverte avec les petites surprises ! Le compte à rebours de Noël peut maintenant commencer !

L'arbre de Noël

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

pēbēo



Fiche créative

Pas à pas



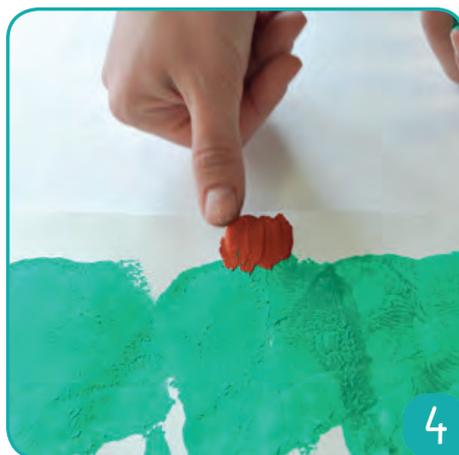
1 Appliquer la peinture sur la paume et les doigts à l'aide d'un rouleau mousse.



Une fois la paume de la main recouverte intégralement de peinture, appliquer en appuyant bien fort sur la feuille. Continuer comme ceci jusqu'à obtenir la silhouette d'un sapin de Noël. Petite astuce, travailler sur 3 étages : 1er étage appliquer la main 3 fois, deuxième étage, 2 fois et 3ème étage, une seule fois.



3 Dessiner les boules de Noël en trempant la pointe des doigts dans la peinture et en les appliquant sur les mains.



4 Dessiner une étoile au sommet du sapin en appliquant un tampon mousse en forme d'étoile, préalablement trempé dans la peinture or. Laisser sécher quelques heures. Le temps de séchage varie selon l'épaisseur de peinture appliquée.

Fiche n°

10

Niveau : ★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : À partir de 3 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Peinture à doigt vert, rouge, bleu, marron, or..... p. 276 - 277
- Feuille épaisse..... p. 223 et 230 à 234
- Rouleau mousse..... p. 256
- Tampon mousse étoile..... p. 255



Astuces

Utiliser des couleurs nacrées et métal pour retrouver l'esprit de Noël.



Calendrier de l'Avent

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Fiche n°

11

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Âge : À partir de 6 ans
(4 ans aidé d'un adulte)

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Feutrine 1mm rouge..... p. 315
- Feutrine 1mm blanche..... p. 315
- Cordelette..... p. 318
- Aiguille..... p. 316
- Fil rouge et blanc..... p. 317 à 320



Pas à pas



1 Découper la forme de botte dans un coupon de feutrine rouge et renouveler l'opération.



2 Découper deux bandes de feutrine blanche en fonction de la largeur de la botte.



3 Coudre les deux bottes entre elles ainsi que les fourreaux blancs.



4 Broder les chiffres de l'Avent et accrocher les petites bottes avec une cordelette. Garnir de friandises !

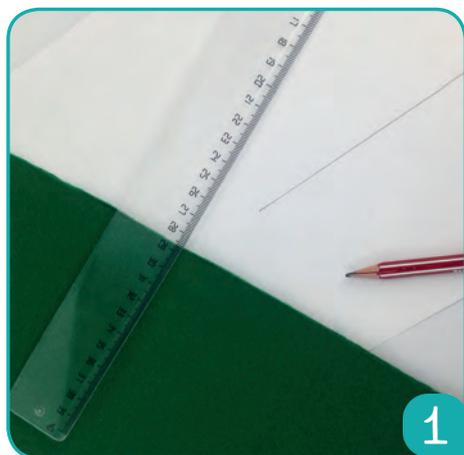
Rond de serviette

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Pas à pas

Fiche n°
12



1
Reproduire le patron sur du papier cartonné.



2
A l'aide du patron cartonné, dessiner la forme sur le coupon.



3
Découper la forme soigneusement.



4
Faire une fente en bas, puis rouler les serviettes.

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Âge : À partir de 6 ans
(4 ans aidé d'un adulte)

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Feutrine 3mm vert.....p. 315
- Règle.....p. 147 - 148
- Crayon de bois.....p. 176 à 178
- Ciseaux.....p. 140 à 142
- Papier cartonné.....p. 234





Fiche n°
13

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : À partir de 6 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Feutrine verte, crème et orange..... p. 315
- Gommettes feutrine verte et jaune..... p. 313
- Mousse caoutchouc blanche..... p. 322
- Yeux mobiles..... p. 325
- Colle silicone..... p. 137



Hors catalogue :

- Tubes en carton

Les hiboux

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Pas à pas



Découper un morceau de feutrine plus grand que le tube en carton. Envelopper le tube avec la feutrine. Coller seulement à l'intérieur du tube le surplus, d'un côté.



De l'autre côté, rabattre la feutrine au centre et laisser 2 hauteurs de chaque côté. Ce sera les oreilles du hibou !



Maintenant, commencer à coller les gommettes de bas en haut.



Lorsque c'est terminé, découper deux cercles de même dimension dans la mousse caoutchouc blanche pour faire le contour des yeux. Coller sur la mousse les yeux mobiles.

Les animaux

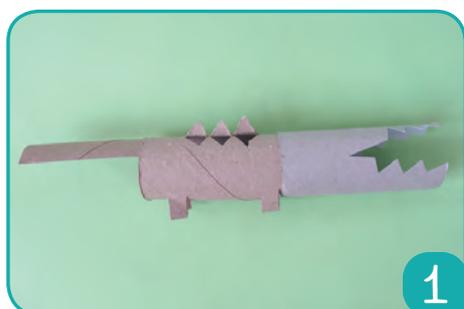
Atelier réalisé par www.mini.reyve.fr

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :




Fiche créative

Pas à pas



1

Créer la base de l'animal. Pour le crocodile, il faudra un corps, une tête et une queue. Pour la tête, créer une découpe dans le rouleau pour faire la gueule ouverte avec des dents pointues. Pour le corps, créer deux encoches en bas pour faire les pattes et trois encoches sur le dos pour la crête. Pour la queue on découpe une forme de « L ».



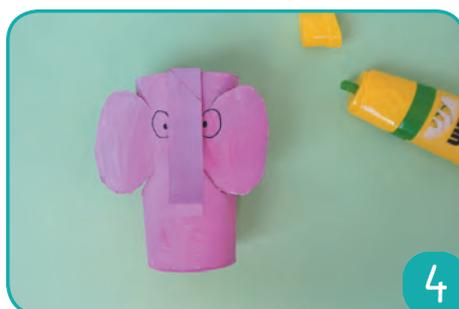
2

Pour la girafe, un rouleau seul servira de corps. On fabriquera le reste dans les chutes de carton. Ne pas oublier les fentes/encoches pour fixer la tête et la queue. Pour l'éléphant, découper des oreilles sur les côtés d'un rouleau et découper une bande dans un autre rouleau qui servira de trompe.



3

Peindre les éléments qui composent les animaux, et dessiner les détails : yeux, tâches, queue... Assembler les animaux à l'aide des encoches et de la colle. Pour aller plus loin, il est possible de décorer ses animaux à l'aide de serviettes en papier que l'on collera avec du vernis colle.



4

Il est possible d'imaginer d'autres animaux. Pour un chien, réduire un peu la taille du rouleau sur la longueur, récupérer un morceau pour les oreilles et la queue. Découper des pattes et une tête dans des restes de carton. Pour une poule, prendre un rouleau pour le corps et créer deux encoches. Dessiner et découper une tête, deux ailes et une queue.

Fiche n°

14

Niveau : ★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : À partir de 5 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Chutes de carton.....p. 246
- Peinture.....p. 263 à 273
- Cutter.....p. 143
- Ciseaux.....p. 140 à 142
- Colle en roller.....p. 133
- Colle transparente.....p. 135 - 136
- Vernis colle.....p. 133



Hors catalogue :

- Rouleaux de papier toilette



Perroquet papertoy

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Fiche n°
15

Niveau : ★★★★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : À partir de 7 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

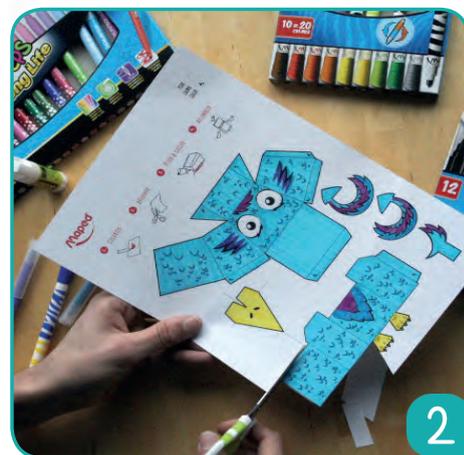
- Feutres..... p. 354
- Ciseaux..... p. 354
- Colle..... p. 354



Pas à pas



Colorier le perroquet.



Découper et plier en suivant la légende.



Coller les différentes parties en suivant la légende.



Assembler les différentes parties.

Astuces

Télécharger le gabarit sur
www.maped-creatives.com

Le mouton en laine

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Pas à pas



Dessiner deux cercles sur le carton, un grand et un petit. Il est possible de s'aider d'un compas ou d'utiliser l'intérieur et/ou l'extérieur du rouleau de ruban adhésif ! Les découper et faire une ouverture comme le montre la photo.



Enrouler la laine sur le support en carton. Plus il y aura de couches de laine, plus le pompon sera gros. Maintenant, couper la laine le long du bord extérieur. Attention à ne pas sortir du cercle. Entourer le pompon avec un morceau de fil et serrer très fort.



Un coup de ciseaux ! Couper les extrémités de sorte que le pompon ait une forme la plus arrondie possible.



Dessiner et découper un visage sur la feutrine de couleur noire, ajouter deux yeux mobiles et les coller sur le pompon avec l'aide de la colle silicone. Ensuite, utiliser quatre pompons noirs pour les pattes et un pompon pour faire la queue ! Et voici le mouton en laine !

Fiche n°

16

Niveau : ★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 6 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Laine.....p. 316
- Feutrine.....p. 315
- Yeux mobiles.....p. 325
- Ciseaux.....p. 140 à 142
- Colle silicone.....p. 137
- Pompons / cotillons.....p. 296 - 327
- Crayon.....p. 69 à 73



Hors catalogue :

- Carton



Coq & Poule

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

PlayMais

Fiche n°

17

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Âge : À partir de 6 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Flocons de Playmais.....p. 360 - 361
- Ciseaux.....p. 140 à 142
- Feutre noir.....p. 196 à 203



Hors catalogue :

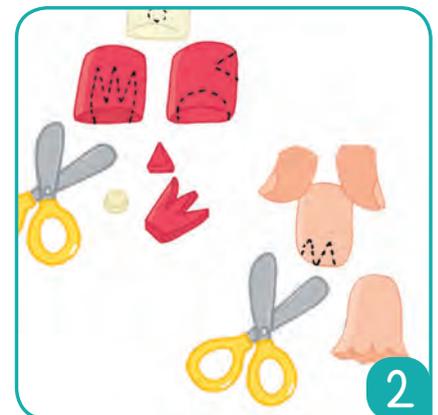
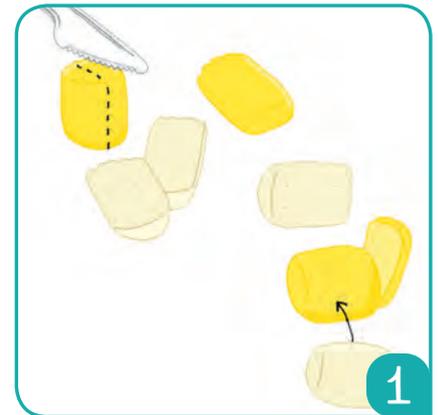
- Eau
- Couteau

Pas à pas

Le coq



La poule



Ecureuil & Hérisson

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

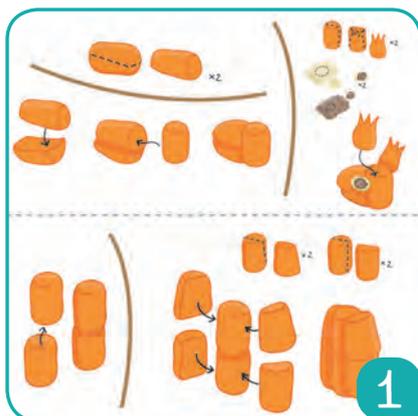
PlayMais



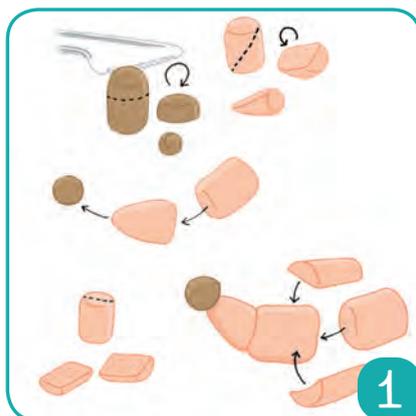
Fiche créative

Pas à pas

L'écureuil



L'hérisson



Fiche n°

18

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Âge : À partir de 6 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Flocons de Playmais.....p. 360 - 361
- Ciseaux.....p. 140 à 142
- Feutre noir.....p. 196 à 203



Hors catalogue :

- Eau
- Couteau



Masque de super héros

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Fiche n°

19

Niveau : ★★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 6 ans

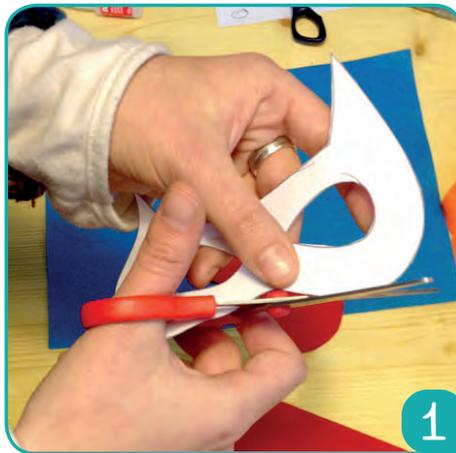
Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Feutrine..... p. 315
- Ciseaux..... p. 140 à 142
- Colle..... p. 124 à 139



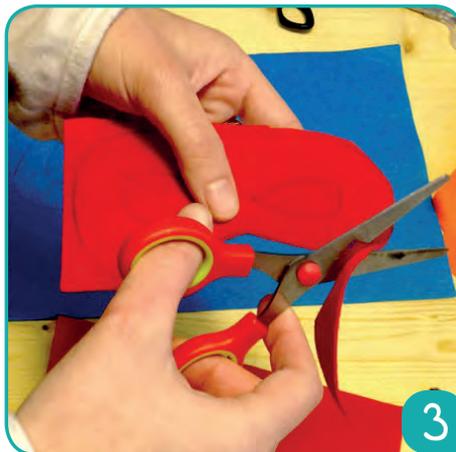
Pas à pas



1
Télécharger le modèle. L'imprimer et le découper.



2
Positionner le modèle sur la feutrine et dessiner les contours avec un crayon.



3
Couper les formes. Penser à découper le contour des yeux pour une super-vision !



4
Coller les différentes parties du masque entre elles avec une colle silicone ou instantanée avec un pinceau.

Astuces

Télécharger le gabarit sur
aplikids.com

Des pieds de tyrannosaure !

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



www.aplikids.fr

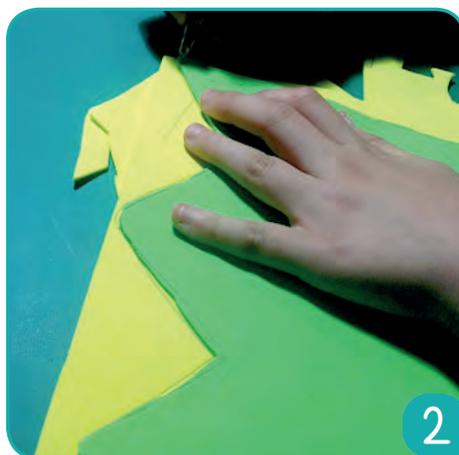


Pas à pas



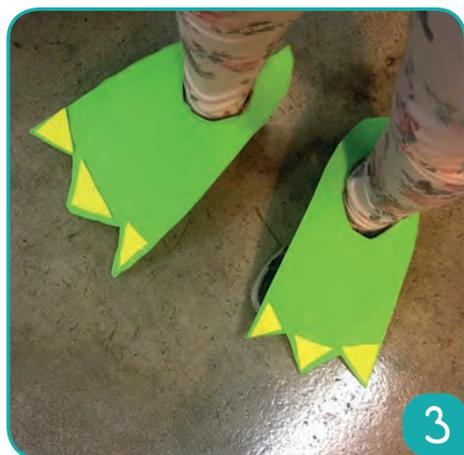
1

Dessiner et découper la forme d'un pied de dinosaure. La taille dépendra de celle du pied de l'enfant ! Astuce : lui demander de mettre son pied sur la mousse pour marquer la largeur et le trou où le pied devra passer.



2

Dessiner et découper avec les ciseaux, les formes des ongles dans une autre couleur de son choix. Ici, nous avons pris la couleur jaune !



3

Coller les ongles avec la colle blanche.



4

Lui donner une touche personnelle avec les gommettes. Quel style !

Fiche n° 20

Niveau : ★★

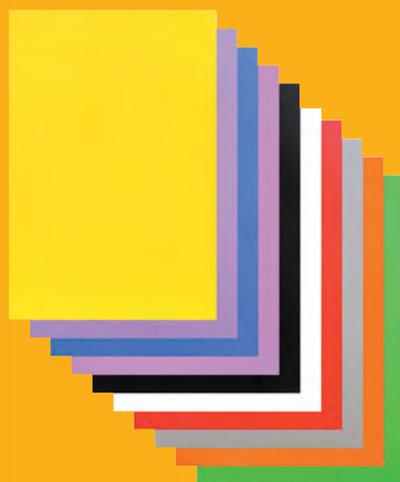
Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 8 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Mousse caoutchouc.....p. 322
- Ciseaux.....p. 140 à 142
- Colle blanche.....p. 124 à 139
- Gommettes.....p. 374 à 382





Fiche n°

21

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Âge : À partir de 3 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Eponge.....p. 293
- Pinceau fin.....p. 293
- Pinceau moyen.....p. 293
- Fards de maquillage sans paraben : bleu vif, jaune soleil, rouge vif, vert pré.....p. 292 - 293



Maquillage Pocahontas

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

Grim'tout

Pas à pas



1



Tamponner légèrement le visage de rouge à l'éponge sur le front, les joues, le nez et le menton.

Avec un pinceau, tracer un cercle rouge au milieu du front, et dessiner les contours d'un bandeau de chaque côté du cercle.

Dessiner en bleu, à l'aide d'un pinceau, une étoile à 8 branches au milieu du cercle du front.

Remplir l'étoile en rouge au pinceau, puis le bandeau en jaune.



2



Décorer le bandeau avec une croix bleue au pinceau fin, de chaque côté.

Alterner ensuite des points verts et rouges sur l'un des côtés du bandeau en descendant sur la joue, pour réaliser une chaîne de perles.

Avec un pinceau fin, réaliser une plume bleue au bout de la chaîne, en traçant un long trait central, qui sera orné de petites virgules de part et d'autre.

Plumes / 718075 / p. 297



3



Remplir maintenant le bandeau de traits horizontaux verts, et tracer de petites croix de la même couleur sous les yeux.

Compléter le maquillage en insérant au pinceau des points jaunes entre chaque croix sous les yeux, puis en dessinant un motif en triangle bleu et rouge sur le menton.

Maquillage Reine des neiges

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

Grim'tout



Pas à pas



1



Avec une éponge humide, recouvrir légèrement le visage de fard argent sur la partie haute du visage jusque sur les joues, et de blanc sur la partie inférieure.



2



Une fois le teint fait, réaliser les flocons sur le front grâce au pochoir adhésif : décoller la partie du pochoir correspondante et l'appliquer sur la peau.

Placer le motif conçu pour le front qui se trouve en haut du pochoir.

A l'éponge légèrement humide, colorer le modèle avec les fards bleu vif, bleu lagon et blanc.



Couronnes à colorier / 722669 / p. 294



3



Attendre 30 secondes puis retirer délicatement le pochoir.

Faire de même pour les étoiles sur les tempes et les flocons avec du fard blanc.

Pour les arabesques sur les joues, appliquer du fard bleu vif et bleu lagon toujours à l'aide d'une éponge humide et de la partie du pochoir correspondante.



Fiche n°

22

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Âge : À partir de 3 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Pinceau fin.....p. 293
- Pinceau moyen.....p. 293
- Éponge.....p. 293
- Galets de maquillage sans paraben : bleu vif, bleu lagon, blanc, argent.....p. 292 - 293
- Gel pailleté violet.....p. 293



Hors catalogue :

- Pochoir de maquillage « Reine des neiges »



Maquillage Chat Rose

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Fiche n°

23

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Âge : À partir de 3 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Eponge.....p. 293
- Gel pailleté rose.....p. 293
- Pinceau moyen.....p. 293
- Fards de maquillage sans paraben : blanc, lilas, rose vif.....p. 292



Pas à pas



1



A l'aide d'une éponge humide, couvrir de rose vif le visage, sauf les yeux et la bouche.

De la même manière, couvrir la bouche et le menton de blanc.

Avec un pinceau mouillé, tracer en blanc les formes effilées sur les paupières.



2



Avec le pinceau chargé de violet, souligner les paupières et tracer une arabesque sous les yeux, s'étirant vers la joue.

Toujours en violet, tracer le nez en forme de cœur et les moustaches, et prolonger les paupières avec quelques points.



3



Avec un pinceau chargé de blanc, souligner les moustaches et tracer quelques poils le long du menton.

Ajouter au pinceau du gel pailleté sur les pommettes et le front pour illuminer le visage.



Maquillage Clown farçeur

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

Grim'tout



Pas à pas



Réaliser à l'éponge le fond au fard à l'eau blanc.



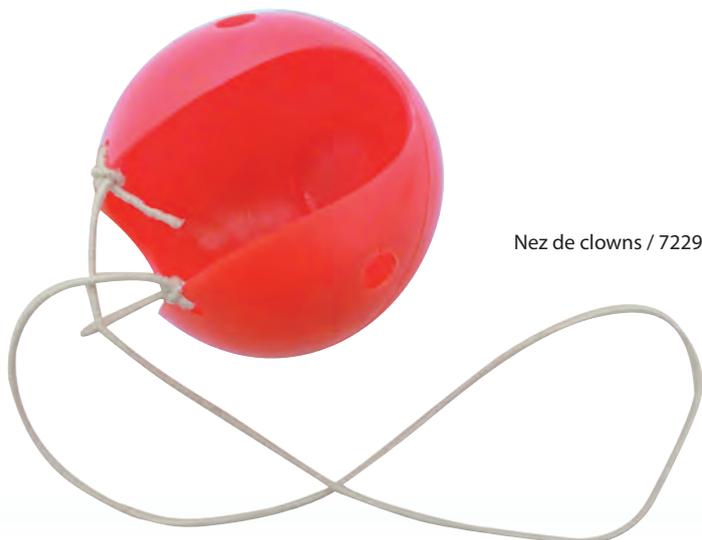
Colorer quelques zones à l'éponge : jaune près des tempes et sur le front ; bleu en triangle au-dessus des yeux.

Dessiner au pinceau le nez rouge.



Avec un pinceau, surligner le bleu des paupières au fard à l'eau noir.

Tracer la bouche en rouge et finaliser avec du gel pailleté or.



Nez de clowns / 722907 / p. 295

Fiche n°

24

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Âge : À partir de 3 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Eponge.....p. 293
- Gel pailleté or.....p. 293
- Pinceau rond moyen.....p. 293
- Fards de maquillage sans paraben : blanc, bleu vif, jaune soleil, noir, rouge vif.....p. 292





Fiche n°
25

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Âge : À partir de 3 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Pinceau fin.....p. 293
- Pinceau moyen.....p. 293
- Éponge.....p. 293
- Galets de maquillage sans paraben : vert anis, vert pré, bleu lagon, noir, blanc.....p. 292



Hors catalogue :

- Pochoir de maquillage
« Le Monde des Dinosaures »

Maquillage Dinosaure

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

Grim'tout

Pas à pas



Recouvrir légèrement le visage de fard avec un dégradé de bleu lagon, vert anis et blanc à l'éponge humide.



A l'aide d'un pochoir, réaliser les motifs sur le front et les joues.

Le motif horizontal en haut du pochoir est conçu spécialement pour s'adapter au front.

Colorer les motifs à l'éponge légèrement humide avec le fard vert pré, attendre 30 secondes puis retirer délicatement le pochoir.



Avec une éponge humide, appliquer le fard noir sur les paupières, puis dessiner les contours des yeux au pinceau fin chargé de fard à l'eau noir.

À associer à la fiche n°20 pour créer une véritable panoplie de dinosaure !



Maquillage Guerrier Ninja

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

Grim'tout



Fiche créative

Pas à pas



1



2



3

A l'aide d'un pinceau plat et épais chargé de bleu, dessiner un triangle inversé au milieu du front de l'enfant, et un triangle partant du menton, allant rejoindre le premier.

Réaliser ensuite deux triangles couchés partant des tempes, rejoignant les deux premières formes entre les yeux, en préservant les paupières et le bas des yeux.

Colorer les formes dessinées.

Toujours avec un pinceau plat et épais, réaliser un masque noir, en dessous des deux triangles bleus latéraux, en englobant le contour des yeux et le centre de l'arête du nez.

Au pinceau fin, tracer ensuite deux sabres croisés en noir sur la joue droite : tracez une croix, puis orner chaque extrémité d'un V en vague.

Dessiner un signe chinois sur la joue gauche.



Masques de Super-héros à colorier / 722728 / p. 294

Fiche n°

26

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Âge : À partir de 3 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Pinceau épais.....p. 293
- Pinceau fin.....p. 293
- Pinceau plat.....p. 293
- Fards de maquillage sans paraben : bleu vif, noir.....p. 292





Fiche n°

27

Niveau : ★★★★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 7 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Raphia..... p. 321
- Feuille de papier..... p. 109
- Peinture noire, blanche, ocre, marron..... p. 263 à 273
- Feutre noir..... p. 196 à 203
- Fil de fer..... p. 319
- Aiguille..... p. 316
- Ciseaux..... p. 140 à 142
- Colle en roller..... p. 133
- Colle transparente..... p. 135 - 136
- Colle tous matériaux..... p. 137



Hors catalogue :

- Bouchon en plastique
- Boîte carton de 6 œufs

Masque Lion

Atelier réalisé par www.lesmoustachoux.com

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Pas à pas



Découper la boîte d'œufs comme sur la photo. Assembler les éléments découpés et le bouchon à l'aide de la colle tous matériaux.



Recouvrir le masque d'une couche de peinture blanche acrylique puis peindre le masque : passer une couche ocre sur tout le masque, peindre le bouchon en noir, le dessous des yeux en blanc, foncer l'intérieur des oreilles et le haut du masque en mélangeant l'ocre et le marron. Finir par un trait noir au feutre autour des yeux.



Découper des morceaux de raphia d'environ 15 cm, les réunir, en faire des petits bouquets et les assembler avec des bandes de papiers collées. Coller les petits bouquets de raphia à l'intérieur du masque, tout autour.



Faire des trous avec une aiguille sur les babines. Rentrer un morceau de fil de fer dans un trou et le ressortir dans un autre pour faire des moustaches. Mettre une bande de colle en roller à l'intérieur des babines pour maintenir en place les moustaches. Découper un petit morceau de carton sous le museau pour y avoir plus facilement accès.

Maison à oiseaux

Atelier réalisé par www.stephaniebricole.com

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :




Fiche créative

Pas à pas



1

Pour commencer, retirer le bouchon de la brique alimentaire et tracer un rond sur deux faces opposées de la brique (à l'aide d'un verre par exemple). Découper les ronds. Pour avoir un rendu bien net, faire une croix au cutter au centre du rond puis, à l'aide des ciseaux, découper soigneusement sur le contour du cercle.



2

Peindre la brique. Il faudra passer plusieurs couches pour bien cacher les inscriptions sur l'emballage. Pour une mangeoire qui ne sera pas sous abri, préférer une peinture résistante à l'eau.



3

Découper les bâtonnets en deux et les coller, à l'aide d'une colle transparente sur le haut de la brique. Ils formeront le toit de la mangeoire.



4

Percer le haut du toit pour y passer la corde. Percer le bas pour y insérer la branche de bois à l'étape suivante puis décorer la mangeoire. Des papillons en papier sont collés à l'aide d'une colle en roller et les petits fagots de brindilles avec une fixation adhésive. Passer la branche de bois dans la mangeoire, elle servira de perchoir, la recouper si nécessaire.

Fiche n°

28

Niveau : ★★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : À partir de 7 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Ciseaux.....p. 140 à 142
- Cutter.....p. 143
- Peinture.....p. 263 à 273
- Pinceau.....p. 259 à 262
- Corde.....p. 318
- Bâtonnets en bois.....p. 334
- Formes décoratives à coller (ici des papillons).....p. 310 - 333
- Fixation adhésive.....p. 123
- Colle en roller.....p. 133
- Colle transparente universelle.....p. 135 - 136



Hors catalogue :

- Branche
- Brindilles
- Brique alimentaire



Collier en pot

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



BIJOU VÉGÉTAL
La nature à porter sur soi

Fiche n°
29

Niveau : ★★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : À partir de 6 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Peinture.....p. 263 à 273
- Pinceau.....p. 259 à 262
- Lacet coton.....p. 321
- Graines.....p. 289



Hors catalogue :

- Terre
- Pipette
- Eau
- Petit pot en terre cuite

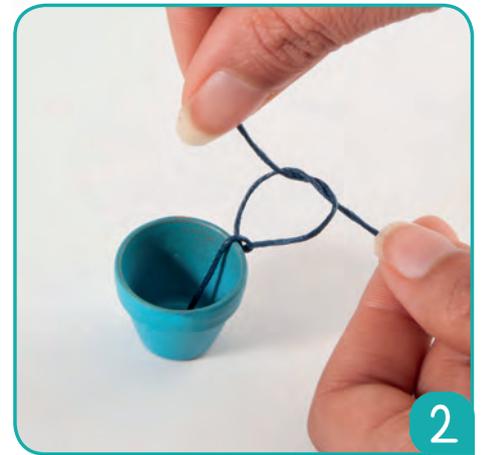
Astuces

Vous pouvez laisser le pot en terre cuite brut si vous n'avez pas de peinture.

Pas à pas



1 Peindre le petit pot de terre cuite de la couleur de son choix et laisser sécher.



2 Passer le fil de la longueur du cou (dimension d'un collier standard : 60 cm) au niveau du trou et faire un double nœud au niveau du pot.



3 Remplir le pot de terre et l'arroser d'eau à l'aide de la pipette (bien l'imbiber).



4 Faire un puits au milieu et placer 2 à 3 graines de basilic. Penser à l'arroser régulièrement pour que la plante pousse ! Premières pousses après 7 jours !

Hôtel à insectes

Atelier réalisé par www.madecocommelesgrands.com
Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

UHU



Fiche créative

Pas à pas



1

Récupérer une boîte avec différents compartiments, type boîte à tisanes. Au cours d'une sortie en forêt, ramasser avec les enfants de la mousse, des pommes de pin, des brindilles, des noisettes... Si nécessaire, couper les différents éléments collectés en petits morceaux, afin de faciliter le collage et le placement dans les compartiments.



2

Pour les noisettes, commencer en collant une couche au fond d'un compartiment à l'aide d'une colle puissante. Laisser sécher. Puis, coller les autres noisettes sur cette première couche en les entassant peu à peu. Procéder de la même façon pour les cailloux, les pommes de pin, les morceaux d'écorces...



3

Pour les branches, les couper à la taille de la profondeur du compartiment. Les fixer une à une au fond du compartiment en plaçant un point de colle "tous matériaux" sur l'extrémité de chacune.



4

Pour la mousse, les feuilles, le kraft, fixer en utilisant une colle transparente universelle. Laisser l'ensemble sécher avant de le placer à l'extérieur.

Fiche n°
30

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : À partir de 2 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Papier.....p. 109 à 143
- Papier kraft.....p. 237
- Colle puissante.....p. 137 à 139
- Colle tous matériaux.....p. 135
- Colle transparente universelle.....p. 135 - 136



Hors catalogue :

- Boîte à compartiments
- Mousse
- Pommes de pin
- Ecorces
- Branches
- Petits cailloux
- Noisettes



Mangeoire à oiseaux

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Fiche n°
31

Niveau : ★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 8 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Bâtonnets en bois de couleurs.....p. 334
- Ficelle de chanvre.....p. 318
- Colle blanche.....p. 124 à 139
- Ciseaux.....p. 140 à 142



Pas à pas



1

Pour la base de la mangeoire, coller les bâtonnets ensemble par les extrémités en forme de carré. Remplir l'intérieur du carré avec des bâtonnets. Il est possible de combiner les couleurs comme on le souhaite !



2

Coller quatre nouveaux bâtonnets sur la base avec la colle blanche. Commencer à monter la mangeoire sur ce même principe. Intercaler les couleurs...



3

Tous les bâtonnets ont été utilisés... Il y a beaucoup de place pour mettre de la nourriture pour nos amis !



4

Maintenant, donner la touche finale en fixant deux cordes de chanvre et accrocher la mangeoire où on le souhaite. Dans un jardin... Ou sous un arbre dans le parc.

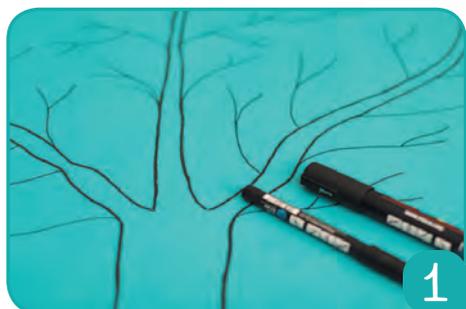
L'arbre qui pousse

Atelier réalisé par www.avecse10titsdoigts.com
Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

UHU



Pas à pas



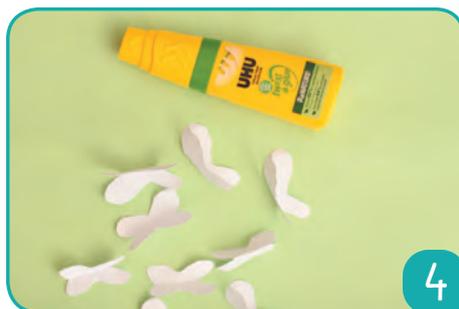
Peindre la plaque de carton d'une couleur vive à l'aide d'un rouleau. Passer une deuxième couche si nécessaire et laisser sécher. Dessiner au crayon à papier la silhouette d'un arbre sans feuille. Repasser les contours au marqueur noir. Peindre en noir le tronc et les branches principales au pinceau. Laisser sécher.



Pour chaque enfant, prendre un pot de yaourt transparent, couper un bord, remplir le fond de coton, arroser légèrement, déposer quelques lentilles. Dans des bouteilles en plastique, découper des formes de feuille. Ecrire au marqueur le prénom des enfants. Coller l'une des extrémités de la feuille sur le pot avec une colle tous matériaux.



Fixer l'ensemble sur l'arbre à l'aide de fixations adhésives. Les enfants pourront ainsi enlever et remettre le pot facilement pour observer la germination et arroser leur pot.



Plier les chutes de papier en deux. Dessiner la silhouette d'un papillon. La découper. Coller les papillons avec une colle transparente universelle autour de l'arbre en les gardant pliés pour donner une touche printanière à l'ensemble.

Fiche n°

32

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : À partir de 2 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Plaques intercalaires de carton compact 50x65cm.....p. 246
- Papier blanc.....p. 109 à 111
- Peinture bleue & noire...p. 263 à 273
- Rouleau en mousse.....p. 256
- Pinceaux.....p. 259 à 262
- Crayon de bois.....p. 176 à 178
- Marqueurs noirs.....p. 86 - 87
- Ciseaux.....p. 140 à 142
- Colle transparente universelle.....p. 135 - 136
- Colle tous matériaux.....p. 135
- Fixation adhésive.....p. 123

Hors catalogue :

- Petits pots de yaourts transparents
- Bouteilles en plastique vert
- Lentilles
- Coton

Astuces

Une plaque de carton de 50 x 65 cm peut contenir environ 10 pots de yaourt. Pour toute la classe, réaliser plusieurs arbres en variant les couleurs de fond.



Fiche n°
33

Niveau : ★★☆☆

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 8 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Mousse caoutchouc..... p. 322
- Gouffettes..... p. 374 à 382
- Ruban adhésif de couleur..... p. 240
- Élastiques..... p. 118
- Ciseaux..... p. 140 à 142
- Crayon..... p. 69 à 73



Hors catalogue :

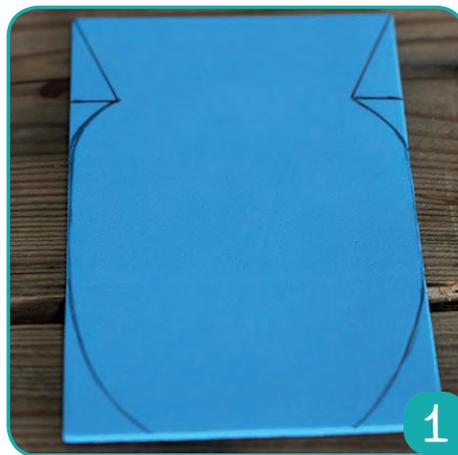
- Bocal en verre

Vases en mousse

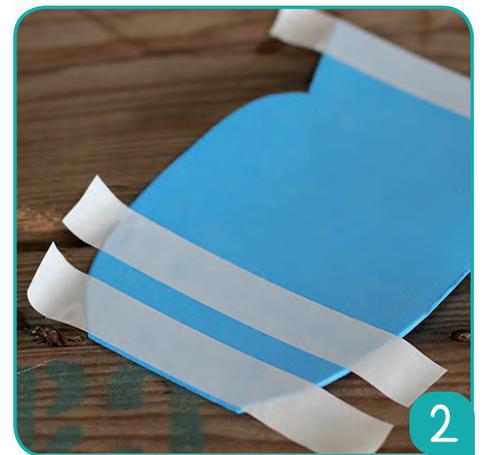
Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



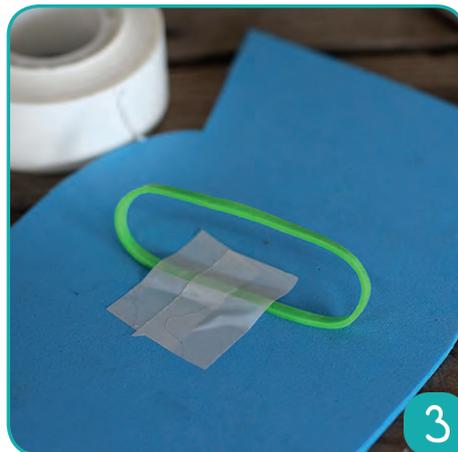
Pas à pas



1 Couper un morceau de mousse caoutchouc de la taille du bocal qui va être utilisé. Dessiner sur la mousse caoutchouc la forme que l'on souhaite réaliser.



2 Découper la forme... C'est parti pour la décoration !



3 Maintenant, coller avec du ruban adhésif un élastique au dos de la forme. Ajuster la forme au bocal.



4 Et voici le résultat ! Varier les modèles suivant son imagination !

Trop belle !

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Pas à pas



1

Laisser tremper les bâtonnets en bois dans un verre d'eau pendant 48h.



2

Une fois les bâtonnets ramollis, les disposer dans un verre pour qu'ils prennent la forme souhaitée comme sur la photo. Attendre quelques instants que la forme soit bien prise.



3

Décorer les bracelets avec du washi tape.



4

Créer différents modèles et combinaisons selon ses envies !

Fiche n°
34

Niveau : ★★★★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : À partir de 8 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Bâtonnets en bois.....p. 334
- Washi tape.....p. 240



Hors catalogue :

- Verre d'eau



Quintuplé de soliflores !

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Clairefontaine

Fiche n°
35

Niveau : ★

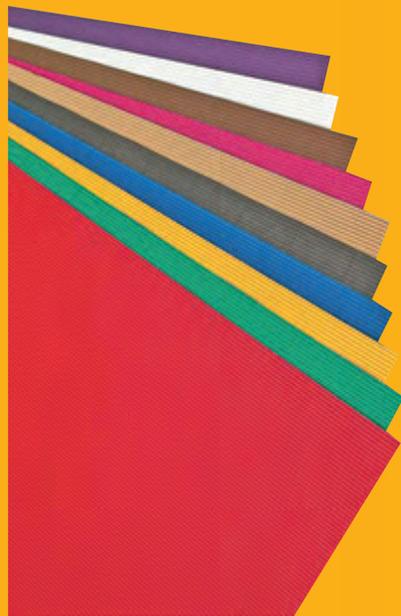
Temps de réalisation : ⌚

Âge : À partir de 5 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Carton ondulé..... p. 237
- Colle..... p. 129 à 134
- Ruban adhésif..... p. 120 - 121
- Ciseaux..... p. 140 à 142
- Règle..... p. 147 - 148



Hors catalogue :

- 5 tubes en verre de différentes tailles

Pas à pas



Découper des bandes de carton de différentes couleurs : 2 bandes d'une couleur de 20 x 70 cm, la hauteur des autres bandes varie selon le choix des tubes, mais sont toujours de 70 cm de longueur.



Positionner le tube à l'extrémité de la bande et fixer avec un bout de ruban adhésif. Enrouler autour du tube la totalité de la bande en carton. Coller la hauteur.



Découper des bandes de différentes largeurs entre 0,5 cm et 3,5 cm et dans les différentes couleurs. Coller sur les tubes cartonnés.

Poisson d'avril en perles

Réalisation extraite du livre Perles de Stéphanie Bourgeois dans la collection "Jeunes Talents"

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

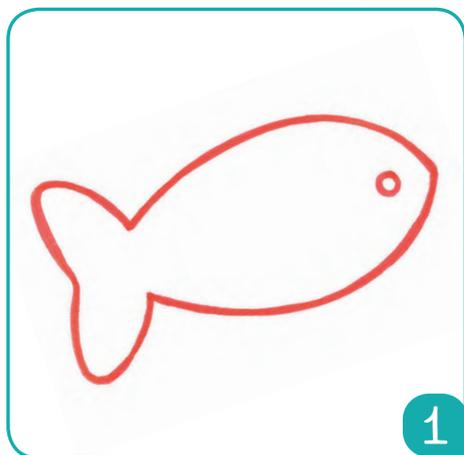
LE TEMPS APPRIVOISÉ



© Thierry Anfrablon

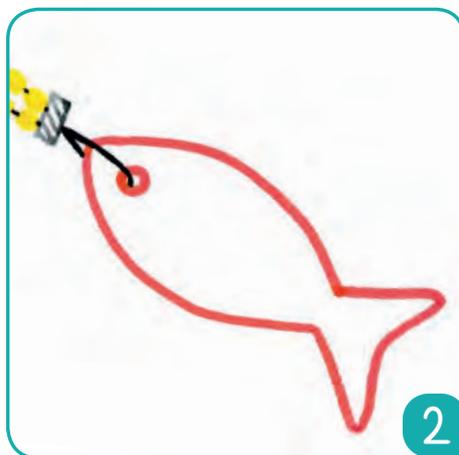
Fiche créative

Pas à pas



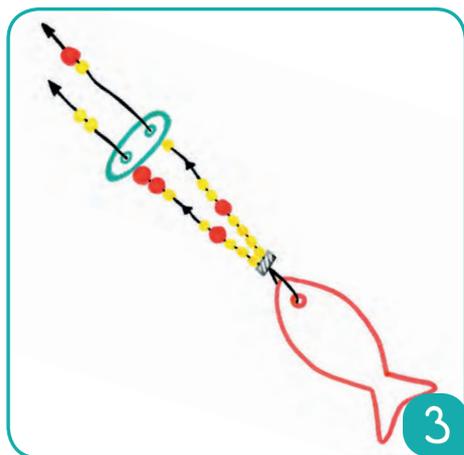
1

Avec du papier calque, reproduire le dessin du poisson sur l'envers du morceau de cuir ou de feutre et le découper. Percer un trou avec la perforatrice pour former l'œil.



2

Enfiler le poisson par son œil sur le fil câblé et le laisser glisser au milieu. Passer les 2 extrémités du fil dans une perle à écraser et faire glisser celle-ci juste au-dessus du poisson. L'écraser avec la pince plate.



3

Sur chaque extrémité, enfiler environ 5 cm de perles en variant les 2 tailles, puis passer chaque fil dans un des trous d'un bouton. Recommencer plusieurs fois en variant les espaces entre les boutons et en changeant de couleur et de taille.



4

Une fois que la guirlande a atteint la longueur désirée, enfiler 1 perle à écraser sur chaque extrémité. Passer chaque fil dans la perle à écraser de l'autre extrémité et dans quelques perles. Bien tendre les fils et appuyer sur les perles à écraser avec la pince plate. Couper à ras.

Fiche n°

36

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : À partir de 6 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Perles de rocailles de 2 tailles différentes..... p. 370
- Boutons à 2 trous de formes et tailles différentes..... p. 316
- 50 cm de fil câblé..... p. 319
- Cuir ou feutre..... p. 313 à 317
- Ciseaux..... p. 140 à 142
- Perforatrice..... p. 41
- Papier calque..... p. 221
- Crayon de bois..... p. 176 à 178



Hors catalogue :

- 3 perles à écraser
- Pince plate
- Pince coupante



Pêle-mêle étoile

Atelier réalisé par Nathalie Bernier

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Fiche n°
37

Niveau : ★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 7 ans

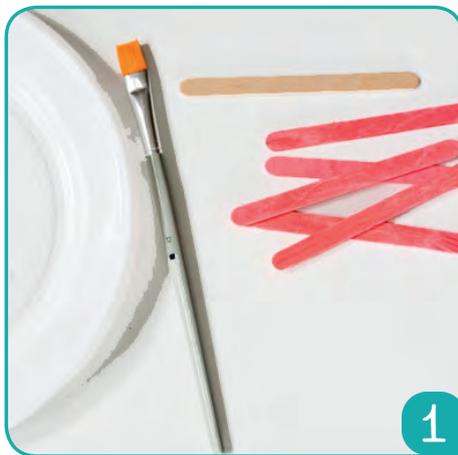
Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

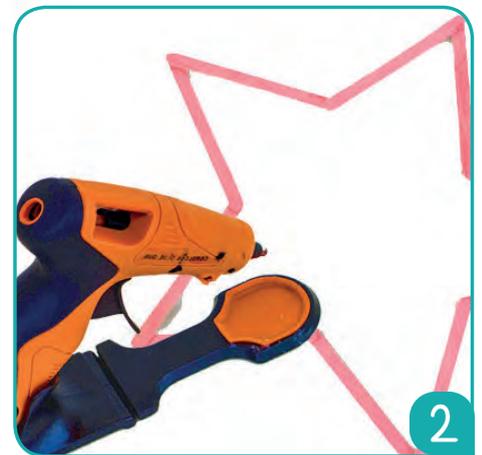
- Pistolet duo colle & peinture...p. 139
- Bâtonnet de colle à paillettes...p. 139
- Gouache de couleur.....p. 263 à 273
- Pinceaux.....p. 259 à 262
- Bâtonnets en bois.....p. 334
- Ficelle.....p. 318



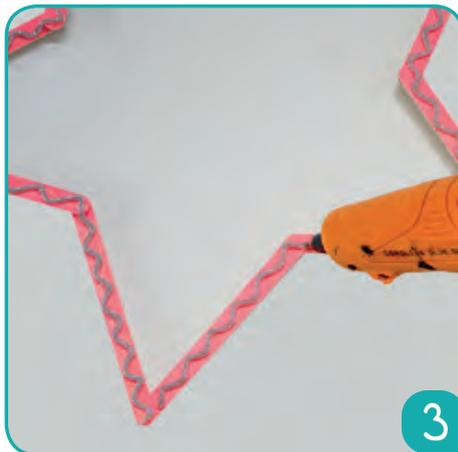
Pas à pas



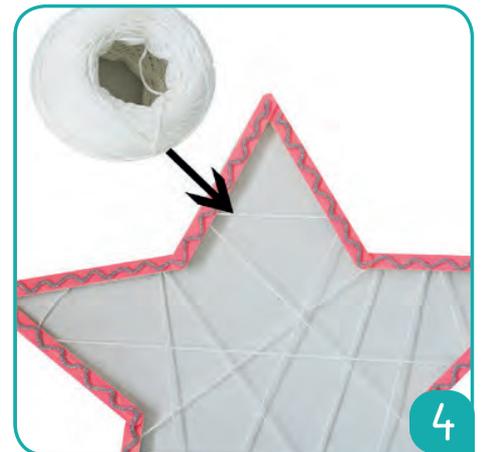
1 Peindre les bâtonnets avec la peinture. Laisser sécher.



2 Dessiner ou imprimer une étoile à 5 branches qui servira de gabarit. Placer les bâtonnets sur le gabarit puis coller chacun d'eux avec le pistolet et de la colle transparente.



3 Placer un stick de peinture 3D. Laisser chauffer puis dessiner des vagues sur les bâtonnets. Laisser sécher. Décorer quelques trombones avec un point de colle pailleté.



4 Coller de la ficelle au dos de l'étoile pour pouvoir ensuite y fixer les petits mots ou photos.

Bougies décorées

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Fiche créative

Pas à pas

Les triangles

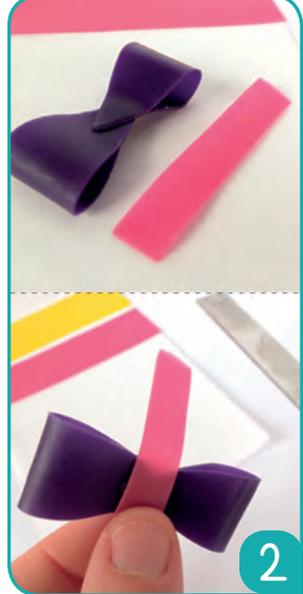


À l'aide d'emporte-pièces triangles, découper autant de pièces que souhaité.

Faire de même avec d'autres couleurs.

Appliquer les triangles sur la bougie, en alternant les couleurs. Bien appuyer sur les triangles pour les faire adhérer à la bougie.

Le noeud



À l'aide d'une lame souple, réaliser deux pièces en forme d'amande. Assembler entre elles les deux extrémités de chaque pièce en forme d'amande.

Couper une bande de cire d'une autre couleur. Superposer les deux parties en les chevauchant légèrement. Habiller le milieu du nœud avec la petite bande préalablement coupée.

Placer une bande autour de la bougie. Réaliser 2 petits fanions, puis les placer l'un sur l'autre sur la bande déjà en place. Terminer par appliquer le nœud par-dessus le tout. C'est terminé !

Fiche n° 38

Niveau : ★
Temps de réalisation : ⌚
Âge : À partir de 3 ans (avec l'aide d'un adulte)

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Plaques de cires à découper... p. 359
- Lames de cutter..... p. 143
- Bougies blanches à décorer... p. 359
- Emporte-pièces..... p. 347 à 349





Sphère

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Fiche n°

39

Niveau : ★★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 6 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Papier 120 g/m² blanc et 5 autres coloris..... p. 223 - 229 - 230
- Papier à motifs..... p. 241
- Compas..... p. 145 - 146
- Colle..... p. 124 à 139
- Ruban mince (1m)..... p. 319
- Ciseaux..... p. 140 à 142



Hors catalogue :

- Couteau ou plioir

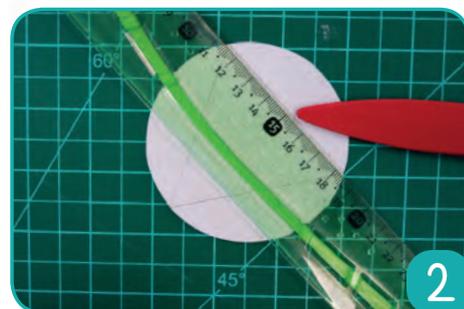
Pas à pas



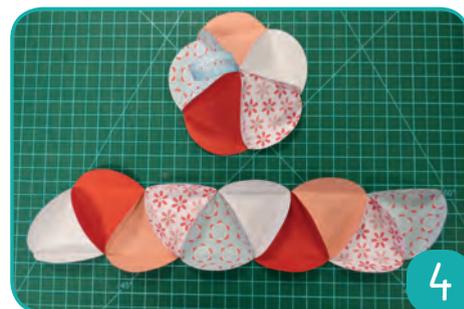
Régler les branches du compas à 4 cm. Dessiner un rond de diamètre 8 cm sur la feuille blanche. Sans changer l'ajustement du compas, placer la pointe piquante sur la circonférence. Tracer une ligne en forme d'un petit arc avec le compas. Maintenant, placer la pointe piquante du compas au point d'intersection de la circonférence et de l'arc, et tracer un nouvel arc. Continuer de cette façon, de manière à diviser le rond en six, en dessinant des arcs jusqu'au point où l'on a commencé. Découper le rond et conserver le reste de la feuille.



Choisir cinq photos ou papier à motifs un peu plus grandes que les cercles, puis les imprimer (si le diamètre du cercle est 8 cm, prendre une photo de 9-10 cm). Reproduire les étapes 1 et 2 sur le papier à motifs. Prendre les cinq ronds colorés que l'on a préparé. Les coller côte à côte en les assemblant par les languettes.



Dessiner un triangle en reliant trois des arcs que l'on a tracé, comme indiqué sur l'image. Découper le triangle. Utiliser de nouveau le compas en conservant les 4 cm de rayon. Dessiner et découper 4 cercles par feuille colorée (soit 20 cercles au total). Prendre un rond et placer le triangle au-dessus. Utiliser le dos du couteau pour tracer les côtés du triangle. Cette méthode permet un pliage plus aisé. Plier tous les ronds de manière à former des triangles. Placer 5 ronds de couleurs différentes, comme indiqué sur l'image.



Maintenant, passer le ruban à l'intérieur et faire un nœud comme indiqué sur l'image. La partie supérieure de la sphère est terminée. Faire de même pour la partie inférieure. Pour réaliser la partie du milieu, placer les papiers à motifs en rang et les ronds colorés entre eux. Les coller ensemble en s'aidant des languettes. Laisser sécher. Assembler la partie supérieure, la partie centrale et la partie inférieure entre-elles pour donner une forme sphérique.

Carte pop-up fleurs

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



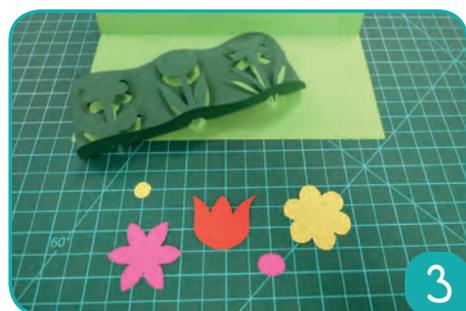
Pas à pas



1
Télécharger le pdf pour obtenir le gabarit. Découper un rectangle de 21 x 20 cm sur la feuille vert pré. Le plier en deux. Pour que la feuille ne se fissure pas lors du pliage, appuyer avec le dos du couteau. A l'aide du papier calque, décalquer le gabarit du trio de fleurs sur la feuille verte.



2
Pour découper les contours du trio de fleurs, utiliser le cutter. Prendre soin de ne pas découper les lignes de pointillés. Faire des plis sur les pointillés. Attention : les points doivent être pliés vers l'extérieur et les tirets vers l'intérieur.



3
A l'aide du calque, tracer les fleurs du gabarit sur les feuilles jaune, rose et rouge. Les découper. Les coller sur chacune des fleurs vertes. Si les fleurs de base dépassent des fleurs colorées, ajuster en découpant les parties qui dépassent.



4
Mettre de la colle sur le support vert et le coller au centre de la carte vert pré. C'est terminé ! Cette carte n'attend plus que les petits poèmes des enfants !

Fiche n°

40

Niveau : ★★★★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 6 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Papiers 160 g/m² de couleur vert pré, coquelicot, vert billard, framboise et bouton d'or.....p. 231
- Cutter.....p. 143
- Papier calque.....p. 221
- Ciseaux.....p. 140 à 142
- Colle.....p. 124 à 139

PAPIER CALQUE

70 g/m²

10 feuilles

A4 - 21 x 29,7 cm

Hors catalogue :

- Couteau ou plioir



Fiche n°

41

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : À partir de 6 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Papier dessin orange, vert menthe, turquoise, violette et noir. p. 229 à 233
- 80 cm de fil de fer..... p. 319
- 40 cm de ruban..... p. 319
- Colle..... p. 124 à 139
- Ruban adhésif..... p. 120 - 121
- Ciseaux..... p. 140 à 142
- Grosse aiguille..... p. 316
- Stylo..... p. 71 à 73



Astuces

Vous pouvez ajouter le prénom d'un enfant, le décliner dans une multitude de coloris, ajouter des plumes, l'offrir en guise de porte bonheur...

Attrape-rêve

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Clairefontaine

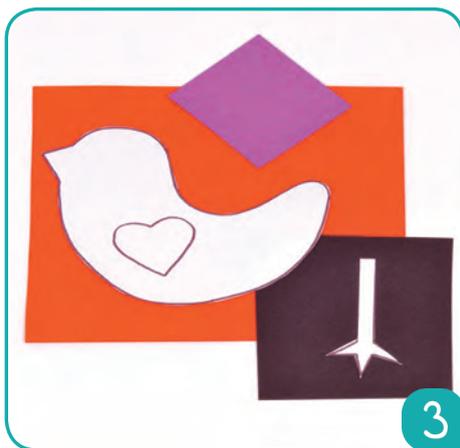
Pas à pas



Découper 8 carrés de 6 cm de côté dans chacune des 3 couleurs : turquoise, vert et violette. À l'aide du gabarit, dessiner 24 demi-cœurs sur les papiers pliés en deux. Découper et perforer les 24 cœurs avec la grosse aiguille.



Modeler le fil de fer en cercle. Enfiler les 24 cœurs en alternant les 3 couleurs sur le fil de fer. Fermer le cercle avec un petit bout de ruban adhésif. Ecarter les cœurs pour les mettre en forme.



Tracer les contours du gabarit oiseau et découper. Coller les pattes, l'aile et l'œil.



Plier les 30 cm de ruban sur eux-mêmes et coller l'oiseau sur les 10 cm restant. Pour finir, coller sur le cercle.

Atelier Rainbows roses

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

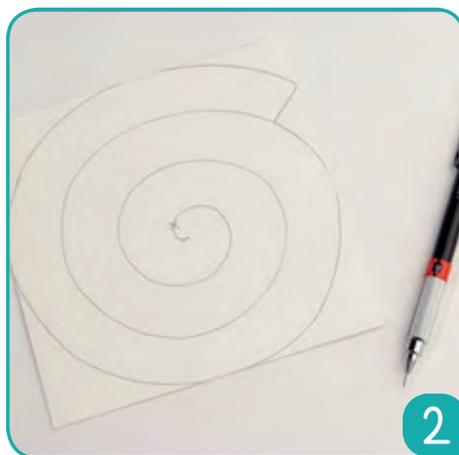


Pas à pas



1

Découper dans les feuilles de papier à dessin des carrés de taille identique (ici 11 cm x 11 cm). Tracer à l'intérieur, de manière régulière une spirale ou un escargot, puis découper en suivant la ligne ainsi tracée.



2

Tracer de petites séparations régulières tout au long de la spirale. Elles serviront de repères pour séparer proprement les différentes couleurs choisies. Mettre les spirales en couleur avec des Posca.



3

Rouler la spirale en partant de l'extrémité jusqu'au bout, puis coller en utilisant le centre comme base.



4

Peindre les branches avec de la peinture acrylique blanche. On peut également les peindre avec du Posca mais, compte tenu de la forme tortueuse des branches, il faut s'armer de patience ! L'utilisation d'une peinture plus épaisse aura aussi pour avantage de consolider un peu le bois sec qui a tendance à se briser facilement. Coller les roses par leur base sur les branches, puis rassembler ces dernières pour former un bouquet.

Fiche n°

42

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 5 ans
(avec un adulte)

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Plusieurs feuilles de papier à dessin (selon le nombre et la taille souhaités des roses).....p. 229 à 233
- Règle.....p. 147 - 148
- Crayon de bois.....p. 176 à 178
- Ciseaux.....p. 140 à 142
- Peinture blanche.....p. 263 à 273
- Pinceau.....p. 259 à 262
- Colle forte.....p. 124 à 139
- Marqueurs Posca.....p. 214 à 217



Hors catalogue :

- Des branches de bois mort



Atelier moulin à vent

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Fiche n°
43

Niveau : ★★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 4/5 ans
(avec un adulte)

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- 2 feuilles de papier à dessin cartonné.....p. 234
- Papier calque.....p. 221
- Crayon à papier gras.....p. 176 - 177
- Crayon de bois.....p. 176 à 178
- Cutter.....p. 143
- Baguette de bois.....p. 335
- 2 perles en bois ou autre.....p. 369
- 1 clou fin.....p. 118
- Colle forte.....p. 129 à 134
- Marqueurs Posca.....p. 214 à 217



Hors catalogue :

- Gabarit de moulin à vent

Pas à pas



Découper et transférer deux fois sur les feuilles de papier à dessin le gabarit du ou des modèles choisis, puis les découper à l'aide d'un cutter. Customiser et mettre en couleur avec des Posca les deux parties des ailes du moulin, sans oublier leur dos.



Superposer les deux parties des ailes du moulin en les collant l'une à l'autre au centre. Faire ressortir toutes les languettes du bout des ailes du moulin, comme sur l'exemple.



Coller une perle au centre, puis rabattre dessus, en les collant une par une, toutes les languettes du bout des ailes pour donner du relief au moulin. Customiser et mettre en couleur la baguette de bois. Petite astuce pour réaliser cet effet « ruban » : enrouler un ruban tout le long de la baguette, piquer une épingle à couture sur chaque bout de la baguette pour fixer temporairement le ruban, puis suivre le contour de ce dernier au crayon de bois. On obtient ainsi un dessin de ruban bien régulier.



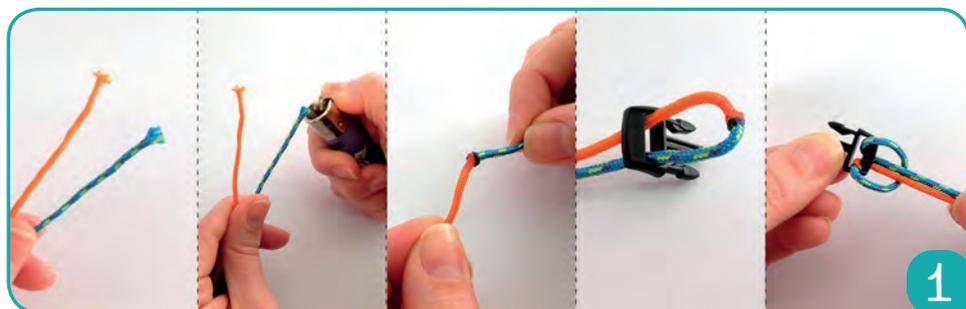
Découper un petit rond de papier, le mettre en couleur, puis le coller sur la tête du clou ou de l'épingle. Planter le clou ou l'épingle au centre du moulin, en veillant à bien le faire passer par la première perle insérée sous les pointes des ailes, au centre du moulin. Puis traverser la deuxième perle juste avant d'atteindre le bois de la baguette. Le moulin est prêt à tourner au vent !

Bracelet Créacord

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Pas à pas

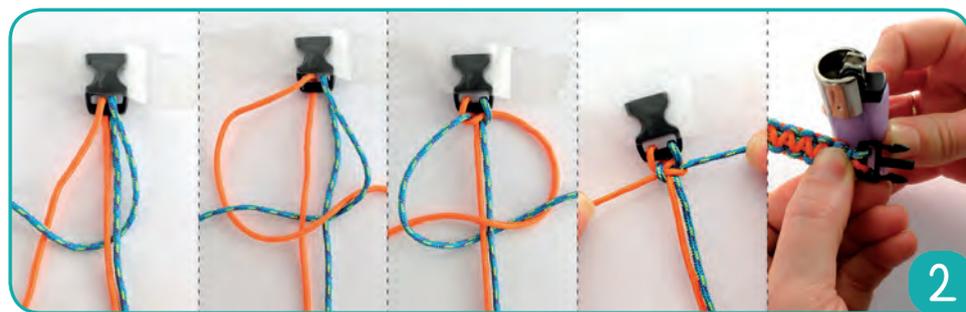


FIXATION DU BRACELET

Choisir 2 fils de CREACORD® de 1m50 puis brûler les extrémités environ 2 à 3 secondes. Attention ! Usage du briquet avec un adulte !

Joindre rapidement les 2 bouts. Le nylon, en fondant, agit comme une colle et permet d'obtenir une seule corde bicolore de 3 m.

Faire une boucle dans le clip (femelle) et passer la corde. Serrer et passer les fils dans l'autre clip (mâle). Ajuster selon le tour du poignet. Commencer les nœuds à partir du clip mâle.



LE NOEUD DE TISSERAND

Passer le brin bleu en-dessous des 2 brins du milieu puis au-dessus du brin orange.

Passer le brin orange au-dessus des 2 brins du milieu puis en-dessous du brin bleu.

Serrer en tirant les 2 extrémités. Répéter cette opération en respectant toujours le même procédé, à savoir : le brin bleu en-dessous et le brin orange au-dessus.

Lorsque le bracelet est terminé, couper le surplus à environ 5 mm du bord. Chauffer quelques secondes à l'aide d'un briquet.

Appuyer rapidement à l'aide du briquet afin de fixer les extrémités le long du bracelet.

Fiche n°

44

Niveau : ★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : À partir de 8 ans
(avec un adulte)

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- 3m de fil Créacord.....p. 319
- Clips plastiques.....p. 319
(vendus avec les fils)



Hors catalogue :

- Briquet



Astuces

Scotcher le bout du bracelet sur une table pour tisser plus facilement le bracelet.



Libellule Créacord

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Fiche n°
45

Niveau : ★★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : À partir de 8 ans
(avec l'aide d'un adulte)

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- 150 cm de fil Créacord.....p. 319
- 2 perles.....p. 365 à 370



Hors catalogue :

- Briquet

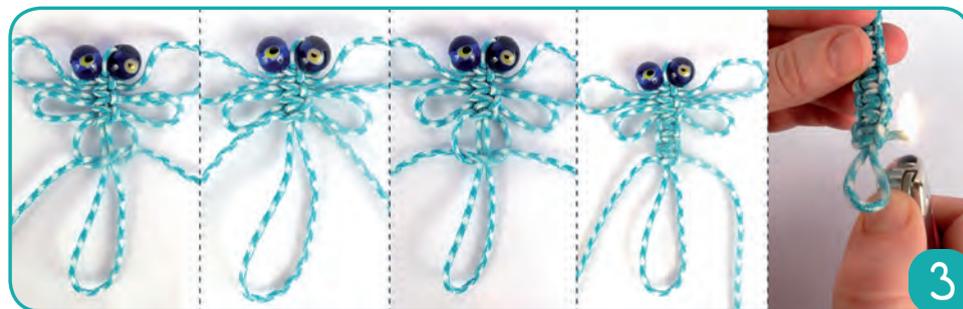
Pas à pas



Enfiler le fil dans les 2 perles puis plier le fil en deux. Réaliser deux boucles en faisant un nœud gauche comme sur le schéma, à 7 cm du milieu du fil. Serrer en tirant les 2 extrémités. Continuer en faisant un nœud droit comme sur le schéma puis serrer.



Continuer en faisant un nœud gauche comme sur le schéma sans serrer les fils pour créer les premières grandes ailes de la libellule. Faire un nœud droit comme sur le schéma puis serrer. Refaire les étapes 5 et 6 pour créer les petites ailes de la libellule.



Continuer en faisant un nœud droit comme sur le schéma puis serrer. Faire un nœud gauche comme sur le schéma. Alternier ainsi de suite un nœud droit puis un nœud gauche jusqu'à terminer le corps de la libellule. Couper les extrémités des fils à environ 5 mm. Les brûler puis les plaquer sous le corps de la libellule avec l'aide d'un briquet. Attention ! Usage du briquet avec un adulte !

Prénom en tricotin

Réalisation extraite du livre Tricotin de Françoise Hamon dans la collection "Jeunes Talents"

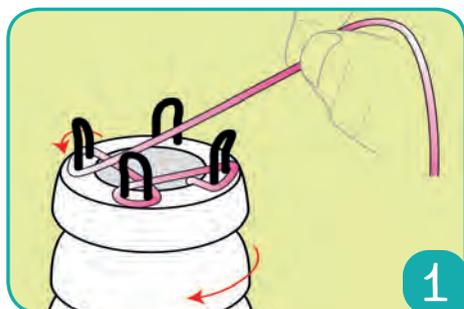
Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

LE TEMPS APPRIVOISÉ



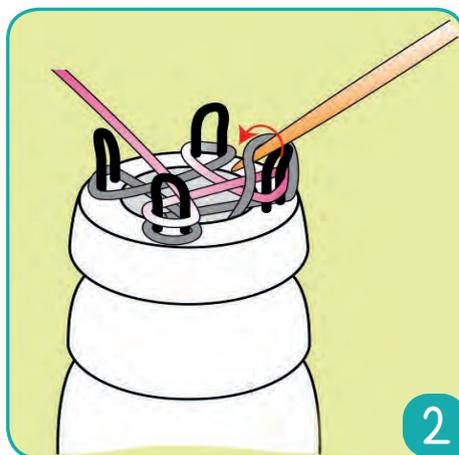
© Valérie L'homme

Pas à pas



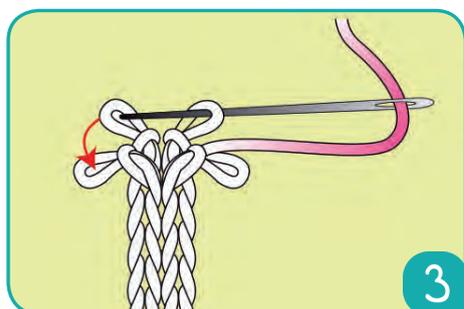
1

Ecrire le prénom de l'enfant sur une feuille en écriture cursive sans lever le crayon. Avec un mètre de couturière, mesurer la longueur de tricotin nécessaire. Couper un morceau de fil métallique légèrement plus long. Pour éviter qu'il ne perce les extrémités du cordonnet, enfiler une perle ronde entre 2 perles à écraser à chaque extrémité. Passer un fil de laine de haut en bas dans le trou central du tricotin. Accrocher un poids en bas du fil. Entourer le fil autour de chaque arceau, de la droite vers la gauche, jusqu'à faire le tour du tricotin et recommencer une seconde fois.



2

Avec une aiguille (ou un crochet), faire passer la boucle du bas par-dessus la boucle du haut. Répéter l'opération pour chaque arceau. Puis reprendre les étapes 1 et 2 jusqu'à la longueur de cordonnet désirée.



3

Couper le fil à 10 cm de la fin du cordonnet. Avec une aiguille, passer le fil de laine dans chaque boucle. Serrer et faire un nœud pour terminer. Camoufler le fil restant à l'intérieur du cordonnet.



4

Tordre le cordonnet en suivant le modèle du prénom. Chaque fois que le cordonnet se croise, faire des points de couture discrets avec du fil de la même couleur que la laine choisie pour que le prénom reste bien en place. Fermer la seconde extrémité comme dans l'étape 3.

Fiche n°

46

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 6 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Feuilles.....p. 109 à 143
- Tricotin manuel.....p. 316
- Laine de couleur.....p. 316
- Fil métallique.....p. 319
- Aiguille.....p. 316
- 2 perles rondes de la couleur de la laine.....p. 365 à 370



Hors catalogue :

- Mètre de couturière
- 2 perles à écraser de la couleur de la laine
- Pince
- Fil à coudre

Astuces

Si le prénom de l'enfant contient un « i », un accent ou un trait d'union, utiliser des scoubidou pour figurer les éléments qui manquent.



Comme Picasso

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Fiche n°

47

Niveau : ★★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Âge : À partir de 6 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

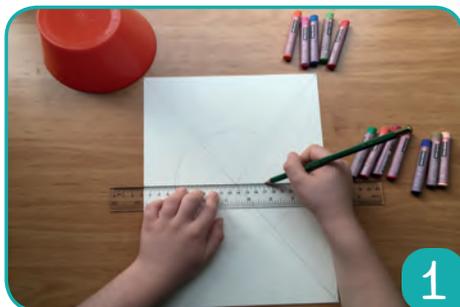
- Pastels à l'huile.....p. 188 - 189
- Crayon graphite.....p. 176 à 177
- Compas.....p. 145 - 146
- Papier dessin 180g.....p. 221 - 222



Hors catalogue :

- Papier journal pour protéger la table

Pas à pas



Tracer un cercle au centre de la feuille. Diviser ensuite la feuille entière en médianes passant par le centre du cercle. Bien tracer les lignes d'un bord à l'autre de la feuille. Indiquer dans chaque zone ainsi formée au crayon graphite, la lettre C pour une couleur chaude et F pour une couleur froide, en commençant par les zones à l'intérieur du cercle central. Deux couleurs chaudes ou deux couleurs froides ne doivent jamais se toucher par une ligne commune. Elles auront uniquement un coin en commun.



Diviser les pastels en deux groupes : couleur chaude et couleur froide. Appairer ensuite les pastels 2 à 2 en choisissant deux teintes au dégradé harmonieux (jaune rouge/bleu vert). Faire la démonstration aux enfants de la façon dont on juxtapose deux couleurs jusqu'à les superposer au centre de la zone colorée pour ainsi obtenir une troisième couleur par le mélange des deux premières. Il est possible de lisser avec l'index cette zone centrale pour un effet plus doux de dégradé estompé.



Une fois la technique montrée, chacun applique les deux couleurs sur chaque zone en commençant par les zones les plus larges qui sont donc plus faciles pour maîtriser la technique. Si on colorie sans la technique des caches, attention de ne pas dépasser sur la zone voisine. Pour les parties à l'extérieur du cercle central, il est préférable de colorier au pastel d'un geste allant du centre vers l'extérieur.



Laisser voir le blanc du papier visible entre deux zones contiguës fait partie de l'effet graphique. Par contre, veiller à ce que les bords extérieurs de la feuille soient bien couverts sans laisser de blanc du papier visible.

Il ne reste plus qu'à encadrer ! Un dessin au pastel CRAY-PAS ne nécessite pas de fixation. Pour le protéger de la poussière, un simple verre ou un plastique transparent suffit.

Mascotte de paix façon art moderne

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Pas à pas



1

Réaliser le fond du tableau avec de la gouache aux doigts : peindre une feuille 150 g/m², en travaillant la gestuelle des mains et des doigts. Donner de la matière, du relief avec la texture épaisse de la peinture. Réaliser différents papiers colorés.



2

Sur une feuille de 150 g/m², réaliser un aplat uni ou de différentes couleurs avec l'applicateur de gouache «SPOTY». Faire des pois ou des traits multicolores.



3

Sur une feuille 90 g/m², réaliser des empreintes de différentes couleurs : placer sous la feuille de papier un support à relief (du carton ondulé, une feuille d'arbre...) et colorier avec les crayons à la cire.



4

Dans les papiers colorés, au choix : découper la silhouette du personnage. Découper les formes en s'inspirant des formes utilisées par les artistes du modernisme (étoiles, algues...). S'amuser à réaliser différentes versions du collage. Puis, coller les éléments sur le fond déjà préparé !

Fiche n°

48

Niveau : ★★

Temps de réalisation : ⌚

Âge : De 4 à 7 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Gouache aux doigts..... p. 276 - 277
- Applicateur de gouache Spoty..... p. 211
- Crayons à la cire..... p. 190 - 191
- Feuille de 90g et 150g..... p. 223
- Ciseaux..... p. 140 à 142
- Colle..... p. 124 à 139





Vitraux et mille arabesques

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Fiche n°
49

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : À partir de 5 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Crayons de couleur.....p. 179 à 187
- Feuille de papier.....p. 109 à 113
- Papier cristal.....p. 243



Hors catalogue :

- Cure-dents

Pas à pas



1

Crayonner de petites cases de toutes les couleurs les unes à côté des autres en appuyant bien fort. Choisir des couleurs bien lumineuses pour trancher avec le noir qui va recouvrir le tout.



2

Recouvrir entièrement les cases de couleur de noir.



3

Avec un cure-dents ou un trombone, tracer le dessin en grattant la couche noire. Plusieurs outils pourront être essayés pour donner des résultats différents (un couteau en plastique par exemple).



4

Choisissez un papier de soie dans une couleur utilisée dans le vitrail pour faire ressortir votre dessin. Découpez un cadre pour entourer votre chef d'oeuvre et collez-le sur votre carte en appuyant quelques minutes.

Dessin ou coloriage aléatoire, forme géométrique ou arrondie, façon « vitrail », tout convient à cette technique que les petits adorent !

Edgar le canard

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Pas à pas



Tremper son pouce dans la peinture aux doigts bleue et appuyer légèrement sur le papier pour obtenir une empreinte. Avec le côté de la main, dessiner le corps du canard et avec le côté du petit doigt, dessiner trois petites plumes comme sur le dessin ci-dessus.



Avec son pouce et de la peinture aux doigts orange, dessiner le bec du canard et avec son petit doigt les deux pattes.



A l'aide d'un coton-tige préalablement trempé dans la peinture blanche, dessiner les yeux du canard et avec son index, ajoute une empreinte blanche sur le ventre.



Avec un feutre noir, finaliser son canard en dessinant les yeux, le bec, le cou et les pattes.

Fiche n° 50

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Âge : À partir de 3 ans
(avec l'aide d'un adulte)

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- 2 couleurs de peinture aux doigts.....p. 276 - 277
- Gouache blanche.....p. 263 à 273
- Papier épais.....p. 223 - 224
- Feutre noir.....p. 196 à 203



Hors catalogue :

- Coton-tige



Fiche n°

51

Niveau : ★★★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Âge : À partir de 5 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Peinture..... p. 263 à 273
- Pinceau..... p. 259 à 262



Hors catalogue :

- Galets

Astuces

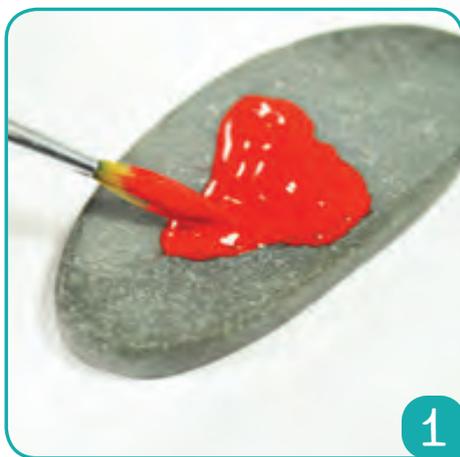
Avec les galets, vous pouvez aussi créer un jeu de mémo !

Raconte-moi une histoire

Fiche réalisée en collaboration avec notre partenaire :

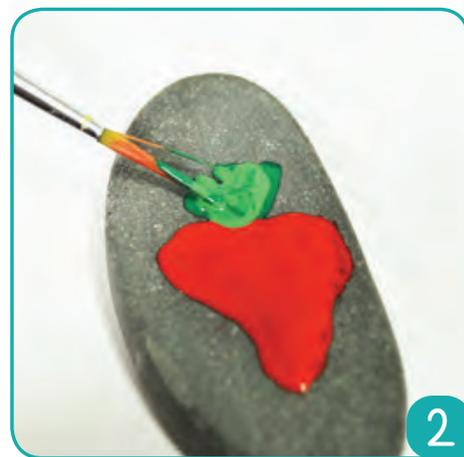
pébéo

Pas à pas



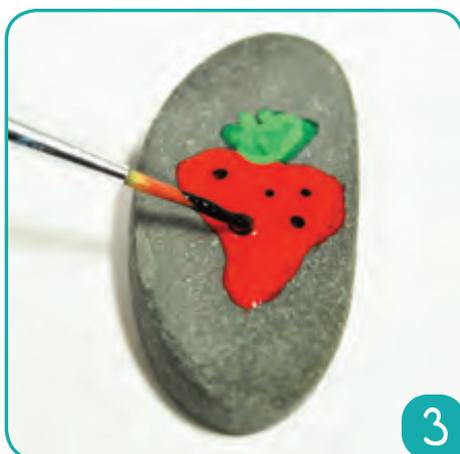
1

Se procurer des galets plats nettoyés.



2

Peindre à l'aide d'un pinceau la forme désirée. Laisser sécher.



3

Renouveler l'opération sur d'autres galets en dessinant d'autres formes : animaux, arbres, voiture, fleurs, personnages...



4

Une fois les réalisations terminées, c'est l'heure de jouer !

Règle du jeu : le premier joueur pioche un galet dans le sac et commence à raconter une histoire en rapport avec le dessin. Le second joueur complète l'histoire avec un deuxième galet pioché...

Sommaire

Sélection de produits

Sacs à dos - FOL 49	162
Malles - FOL 49	163
COLORIAGE - Crayons de couleurs pastels	164
COLORIAGE - Feutres	165
COLORIAGE - Marqueurs Posca	166
PAPIERS - Coloriage Omy & Bouchut	167
PAPIERS - Papier blanc	168
PAPIERS - Papier couleur	169
PAPIERS - Papiers et cartons spéciaux	170
PAPIERS - Origami	171
PEINTURE - Pinceaux	172
PEINTURE - Gouache & acrylique	173
PEINTURE - Créakit	174
CARNAVAL - Maquillage	175
CARNAVAL - Déguisements	177
CARNAVAL - Déguisements Lion Touch	178
ACTIVITES MANUELLES - Chenilles, plumes...	180
ACTIVITES MANUELLES - Gommettes, bois...	181
COLLES - Bâtons, blanches...	182
COLLES - Pistolet à colle	183
ACTIVITES MANUELLES - Playmais, feuilles à gratter	184
ACTIVITES MANUELLES - Perles, boutons, fils	185
ACTIVITES MANUELLES - Scoubidou, Creacord	186
MODELAGE - Pâte à modeler, accessoires	187
MODELAGE - Berli'pâte	188
MODELAGE - Sable à modeler	189
MUSIQUE - Instruments	190
MATERIEL EDUCATIF - Jeux de société	191
JARDINAGE - Coffrets jardinage	192
JARDINAGE - Librairie	194
SPORT ET PLEIN AIR - Ballons, chasubles...	195
SPORT ET PLEIN AIR - Plots, cerceaux, parachutes	196
LIBRAIRIE - Livres d'activités	197



Le schoolpack de 108 crayons

p. 164



Déguisements Lion Touch

p. 178



Le sable de jeu à mouler

p. 189

MALLES ET SACS À DOS - FOL 49

Un outil complet proposé par la Ligue de l'enseignement - Fédération des oeuvres laïques 49.

SACS À DOS

Sac à dos «De drôles d'abécédaires»

Amusez-vous avec les lettres de l'alphabet et toutes les possibilités qu'elles offrent !

Dans ce sac, «Le A» est à l'honneur avec un album de Claude Ponti. Les autres lettres ne sont pas en reste et attendent patiemment d'être formées à la manière de «La ville en toutes lettres» de Michel Gunther et du «Jouet» de Julien Magnani.

Intérêts pédagogiques :

- Découvrir, manipuler, s'approprier des abécédaires.
- Apprendre les lettres de l'alphabet et les reconnaître autour de réalisations communes.
- Réaliser de drôles d'abécédaires de différentes formes.

But de l'activité :

- Le A : les enfants sont chargés de créer un abécédaire en volume et de jouer avec la lettre A.
- Un abécédaire : réaliser un abécédaire sous forme de poster.

Contenu : 3 livres :

- *Le A* / Claude Ponti
Ed. Ecole des Loisirs, 9782211048699
 - *La Ville en toutes Lettres* / Michel Gunther
Ed. Thierry Magnier, 9782364742970
 - *Le jouet* / Julien Magnani
Ed. Memo, 9782352891239
- et 2 fiches ateliers :
- Fiche 1 : Un abécédaire
 - Fiche 2 : Le A



5 à 7 ans



10 à 12 participants

1 Ref. SACADABC01

59,00€

Sac à dos «Contes détournés»

Il était une fois un conte traditionnel « *Le petit Chaperon Rouge* » de Charles Perrault, à découvrir, réinventer, mettre en scène, transformer, s'approprier...

Pour vous accompagner, vous trouverez dans votre panier, non pas un petit pot de beurre et une galette mais trois albums de ce conte détourné : «*Le petit Chaperon Chinois*» de Marie Sellier et Catherine Louis, «*Le loup de la 135*» de Rebecca Dautremer et Arthur Leboeuf, et «*La petite fille en rouge*» de Roberto Innocenti et Aaron Frisch.

Ne vous fiez pas aux apparences et amusez-vous avec ces personnages qui ne demandent qu'à vivre de nouvelles aventures !

Intérêts pédagogiques :

- S'approprier le conte du «*Petit Chaperon Rouge*».
- Découvrir et/ou redécouvrir des versions détournées de ce conte, en écrire une nouvelle version et créer un théâtre d'ombres pour la mettre en scène.

But de l'activité :

- Théâtre d'ombres : créer un théâtre d'ombres pour adapter «*Le Petit Chaperon Chinois*» en spectacle.
- Une autre histoire... : écrire sa version du «*Petit Chaperon Rouge*» et réaliser un livre.

Contenu : 4 livres :

- *Le Petit Chaperon Chinois* / Marie Sellier & Catherine Louis, Ed. Picquier, 9782809702170
- *Le petit Chaperon Rouge* / Charles Perrault
Ed. Gallimard Jeunesse, 9782070632329
- *Le loup de la 135* / Rebecca Dautremer & Arthur Leboeuf, Ed. Seuil Jeunesse, 9791023501926
- *La petite fille en rouge* / Roberto Innocenti & Aaron Frisch, Ed. Gallimard Jeunesse, 9782070650637

et 2 fiches ateliers :

- Fiche 1 : Théâtre d'ombres
- Fiche 2 : Une autre histoire



7 à 12 ans



10 à 12 participants

2 Ref. SACADC002

69,00€

MALLES ET SACS À DOS - FOL 49

Un outil complet proposé par la Ligue de l'enseignement - Fédération des oeuvres laïques 49.

MALLES

Malle «Les p'tits gourmands se régalent»

Plus qu'un classique atelier cuisine, la malle gourmandise permet de réaliser facilement des recettes artistiques, des recettes de mots et bien d'autres surprises... En plus de vos crayons, ciseaux, fourchettes, cuillères et autres ustensiles, voici les ingrédients qui la composent : prenez quelques livres à dévorer et à manipuler. Ajoutez le jeu Le goûter des monstres, HABA. Mélangez le tout et vous obtiendrez quelques pistes d'animations à s'appropriier ...

But de l'activité :

- Fruits, légumes et ... jeux de mots : illustrer des calembours extraits du livre «Carottes ratées et autres fautes de goûts» à la manière de l'auteur et s'amuser avec les mots !
- Livre Photo : créer un livre photo collectif en adaptant l'histoire de l'album «Hansel le gourmand et Gretel la courageuse».
- Petit théâtre : créer un décor de théâtre et des marionnettes en adaptant l'album «La petite poule rousse».

Contenu : 4 albums, 2 documentaires, 1 livre disque, 1 jeu :

- *La petite poule rousse* / Paul Galdone, Ed. Circonflexe, 9782878334814
- *Dame tartine* / Stéfany Devaux, Ed. Didier jeunesse, 9782278062065
- *Hansel le gourmand et Gretel la courageuse* / Kimiko & Margaux Duroux, Ed. École des loisirs, 9782211219822
- *Carottes ratées et autres fautes de goûts* / Arnaud Nebbache, Ed. Ané Baté, 9782918689072
- *Chocolat 100% excellent : les 50 meilleures recettes de Rosamée* / Rosamée d'Andlau & Catherine Meurisse, Ed. Bayard Jeunesse, 9782747044073
- *Ramène ta fraise !* / Stéphane Frattini, Ed. Milan, 9782745940988
- *Bulle et Bob dans la cuisine* / Gilles Belouin, Nathalie Tual & Ilya Green, Ed. Didier jeunesse, 9782278062010
- *Jeu Le goûter des monstres*, HABA

et 3 fiches ateliers :

- Fiche 1 : Fruits, légumes et... jeux de mots !
- Fiche 2 : Livre photos
- Fiche 3 : Petit théâtre



à partir de 5 ans



10 à 12 participants

1 Ref. MALLEPG01

139,00€

Malle «Bonnes recettes pour les gourmands»

Bien souvent lorsque l'on pense «gourmandise», on pense douceurs, plaisir, plein de bonnes odeurs et du partage... Dans cette malle, la gourmandise est gustative ET aussi artistique...

Alors les gourmands disent : pour réaliser une bonne recette amicale pleine de bons moments et de voyages culinaires, prenez quelques livres à dévorer et à manipuler. Ajoutez un soupçon du jeu Bonbons, Asmodee. Vous pouvez compléter votre panoplie avec l'outil indispensable du gourmand voyageur : une carte du monde. Mélangez le tout. Vous obtiendrez quelques pistes d'animations à s'approprier...

But de l'activité :

- Briochette : partagez un moment convivial autour d'une recette et sa dégustation. Profitez-en pour proposer une lecture et ensuite susciter le questionnement et le débat.
- Plats du monde : découvrez divers plats du monde et les faire deviner à ses camarades.
- Un tableau à la manière de... : créez une œuvre à la manière de Giuseppe Arcimboldo.

Contenu : 7 livres, 1 jeu :

- *Blaise et le château d'Anne Hiversère* / Claude Ponti, Ed. École des Loisirs, 9782211077637
- *La vieille dame et les brioches d'or* / Anna Maria Gozzi & Violeta Lopiz, Ed. Cambourakis, 9782366240528
- *Le pain perdu du Petit Poucet et autres recettes de contes de fées* / Seymourina Cruse & Marie Caudry, Ed. Thierry Magnier, 9782364745322
- *Espèce de cornichon !* / Stéphane Frattini, Ed. Milan, 9782745942609
- *Arcimboldo* / Catherine De Duve, Ed. Hatier, 9782218753305
- *James et la grosse pêche* / Roald Dahl & Quentin Blake, Ed. Gallimard Jeunesse, 9782070576999
- *Le cabanon de l'oncle Jo* / Brigitte Smadja, Ed. École des loisirs, 9782211037921

et 3 fiches ateliers :

- Fiche 1 : Briochette
- Fiche 2 : Plats du monde
- Fiche 3 : Un tableau à la manière de...



à partir de 7 ans



10 à 12 participants

2 Ref. MALLEBR02

149,00€

Les articles de cette page sont à prix nets. Informations, compte et commandes sur notre site internet.

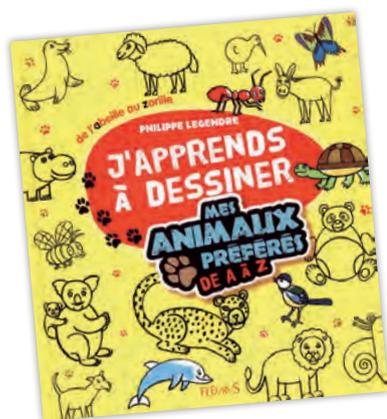
COLORIAGE

CRAYONS DE COULEURS



Le pot de 72 Mapped Black Peps - HB n°2

1 Ref. 267520 14,62€



J'apprends à dessiner - Mes animaux préférés de A à Z

Philippe LEGENDRE, Ed. Fleurus, 21x23,1 cm, 120p. Une méthode facile et ludique pour dessiner près de 50 animaux !

4 Ref. 9782215148999 11,00€



Le schoolpack de 108 crayons de couleurs section hexagonale Giotto Méga

ø mine 5,5 mm, ø crayon 10 mm, longueur 18 cm. 12 couleurs assorties.

2 Ref. 280850 50,10€



Le schoolpack de 144 crayons de couleurs section triangulaire Mapped School'Peps

ø mine 2 mm, longueur 17,5 cm. 12 couleurs assorties.

3 Ref. 280649 19,90€



! taille-crayons spécial inclus !



La boîte de 18 crayons de couleurs géants Stabilo Woody

ø mine 10 mm, ø crayon 17 mm, longueur 11 cm. Crayons de couleurs très gros modules, idéal pour les petites mains. Il est recouvert de véritable cire d'abeille et son extrémité est en bois massif. Mine de très haute qualité et extra tendre pour écrire sur de nombreux supports : bois, verre, plastique, tableaux blancs (il s'efface avec un chiffon humide)... Ces crayons sont également aquarellables. 18 couleurs assorties dont OR et ARGENT. Livré avec un taille crayon et un pinceau.

5 Ref. 280718 32,60€

PASTELS À L'HUILE CRAY PASS

Des couleurs très riches, très lumineuses et très couvrantes, utilisables dans de nombreuses applications pédagogiques (grattage, batik...).



La boîte de 12 pastels

ø 8 mm, longueur 60 mm. 12 couleurs assorties.

6 Ref. 852400 2,74€

La boîte de 288 pastels

ø 10 mm, longueur 70 mm. 12 couleurs assorties.

7 Ref. 852489 88,30€



! Sans eau, sans godet, sans pinceau !

Le set de 96 bâtons de gouache Color Stick - couleurs assorties

Gouache solide en stick de 10 g pour peindre de façon plus amusante, facile et propre. ø mine 15 mm, ø crayon 19 mm, longueur crayon 9 cm. Idéal pour dessiner et peindre sur du papier, du carton... Ne tâche pas, ne nécessite pas de vernis et sèche rapidement. 12 couleurs assorties.

8 Ref. 280949 66,60€

COLORIAGE

FEUTRES



Maxi schoolpack de 288 feutres pointes fines Giotto Turbo Color

Feutres à encre lavable avec pointe fine 2,8 mm. Bouchon de sécurité. Pointe en polyester indéformable ultra longue durée. 12 couleurs assorties.

1 Ref. 219850 43,90€



Le lot de 10 étuis de 12 feutres pointes larges Giotto Turbo Maxi

Feutres à encre lavable. Bouchon de sécurité. Pointe ogive. Ø 5 mm en polyester indéformable très résistant. 12 couleurs assorties.

4 Ref. 21945C 32,80€
Soit 3,26€ l'étui



Le classpack de 144 feutres pointes fines Bic Visa 880

Encre lavable. Pointe fine bloquée Ø 2 mm, résistante ne séchant pas à l'air libre. Feutres haute qualité. Longue durée. Couleurs vives. 12 couleurs assorties.

2 Ref. 211915 34,10€



Le classpack de 96 feutres pointes larges Bic Kids - Visacolor XL

Pointe ronde et large, bloquée de 4,5 mm. Encre lavable sur la plupart des tissus. 12 couleurs assorties.

5 Ref. 211937 43,10€



Le classpack de 50 marqueurs coloriage Mégacolor

Possibilité de réaliser des traits fins (1,5 mm) ou larges (14 mm). Ø du corps 18 mm pour une bonne prise en main. 10 couleurs assorties.

3 Ref. 225911 31,40€



Le coffret de 12 applicateurs 70 ml Lefranc & Bourgeois - Spoty

Spoty contient de la gouache qui se nettoie immédiatement à l'eau. Le flacon applicateur de forme arrondie et souple a été spécialement développé pour s'adapter aux mains des enfants. Idéal pour réaliser des aplats et des fonds, des mélanges de couleurs, des effets tampons, des effets marbrés. 12 couleurs assorties.

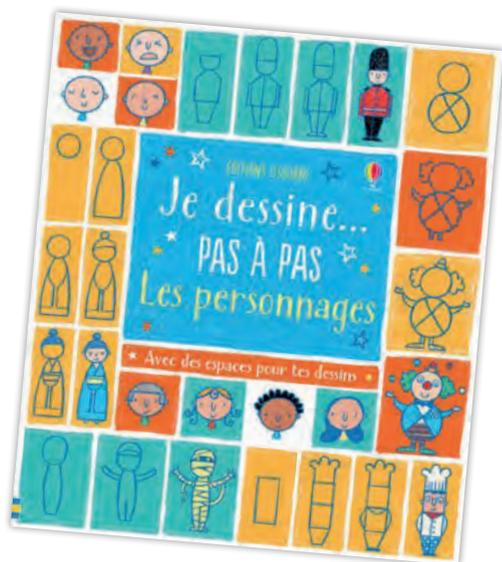


6 Ref. 232374 27,60€

Je dessine... pas à pas les personnages

Candice WHATMORE, Ed. Usborne, 25x21,6 cm, 96p. Les jeunes enfants seront fiers d'apprendre à maîtriser les techniques simples qui sont proposées et de réussir à dessiner des personnages en mouvement. De nombreuses pages sont prévues pour permettre aux enfants de réaliser leurs propres dessins.

7 Ref. 9781409588344 8,95€



FEUTRES COLORIAGE SPÉCIAUX



Multibox kid

Multi box de 109 pièces : 48 feutres pointe fine «colorito» + 36 feutres pointe large «colormaxi» + 25 marqueurs extra large «mégacolor».

8 Ref. 225877 35,30€

MARQUEURS UNI POSCA

Un marqueur composé de peinture à base d'eau, d'encre et de particules de pigment, idéal pour peindre, dessiner, écrire et marquer sur toute surface. Une encre inaltérable, résistante à l'eau et aux ultra-violet. Des couleurs intenses, opaques, brillantes, miscibles, couvrantes, aquarellables et inodores. Indélébile sur surfaces poreuses, résistante mais effaçable sur matériaux lisses. Des applications illimitées (loisirs créatifs, marquages, signalisation, mise en couleur), son encre non toxique le rendant particulièrement adapté aux activités de la petite enfance. Utilisable sur tout support : verre, plastique, bois, métaux, caoutchouc, pierre, céramique et même textile.

UNI POSCA PC-1MR

Pointe ultra fine 0,7 mm pour écriture et esquisses.



Le set de 16 marqueurs
16 couleurs assorties.

1 Ref. 230615 38,50€

UNI POSCA PC-1MC

Pointe ultra fine 1 mm pour écriture et contours.



Le set de 16 marqueurs
14 couleurs assorties.

2 Ref. 230800 40,30€

UNI POSCA PC-3M

Pointe fine 1,5 mm pour écriture et coloriage.



Le set de 16 marqueurs
15 couleurs assorties.

3 Ref. 230801 48,20€

UNI POSCA PC-5M

Pointe ogive moyenne 2,5 mm pour coloriage.



Le set de 16 marqueurs
15 couleurs classiques assorties.

4 Ref. 230961 52,90€



Le set de 4 marqueurs
4 couleurs assorties : or, argent, blanc et noir.

5 Ref. 232421 13,37€

MALLETTES POSCA



La mallette festive de 20 marqueurs

Contenu : 6 marqueurs PC-1MC (blanc, jaune, noir, orange, rose, violet), 7 marqueurs PC-3M (bleu clair, bleu foncé, bronze, orange foncé, rose saumon, rouge, vert émeraude) et 7 marqueurs PC-5M (argent, bleu métal, or, rose métal, rouge métal, vert métal, violet métal).

6 Ref. 230437 57,50€



La mallette de 20 marqueurs

Contenu : 6 marqueurs PC-1M (noir, blanc, marron, orange, bleu clair et violet), 7 marqueurs PC-3M (rose, bleu foncé, rose saumon, vert clair, bronze, or et argent) et 7 marqueurs PC-5M (noir, blanc, rouge, jaune, vert foncé, bleu ciel et gris).

7 Ref. 230805 57,50€

PAPERS À DÉCORER

POSTERS GÉANTS ET SETS DE TABLE À COLORIER OMY

Jeune marque française, Omy Design & Play imagine et conçoit des produits joyeux, graphiques et intelligents pour petits et grands. La décoration devient un jeu, un terrain d'expérimentation et place l'enfant au cœur de la création avec des coloriages géants, des sets de table à colorier. Les couleurs vives, le dessin et l'humour caractérisent l'essentiel de la collection. Les posters géants XXL (1,8x0,98 m, papier 170g) offrent de nombreuses possibilités pour occuper petits et grands seul, ou lors d'ateliers pédagogiques, en groupe. À dérouler au sol, à accrocher au mur ou à utiliser en nappe, relevez le défi de les remplir entièrement.



Poster géant XXL - atlas

3 ans et +

1 Ref. 510686 18,90€

Poster géant XXL - Paris

3 ans et +

2 Ref. 510687 18,90€

Poster géant XXL - les Etats-Unis

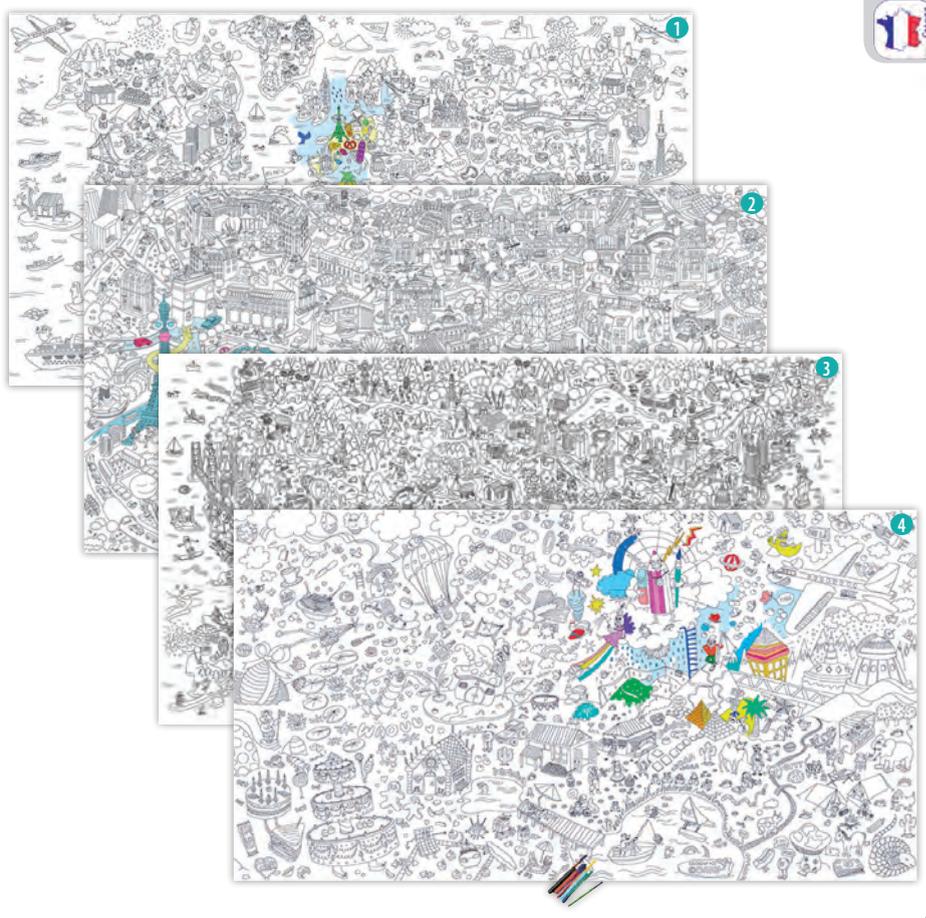
3 ans et +

3 Ref. 510725 18,90€

Poster géant XXL - monde imaginaire

3 ans et +

4 Ref. 510690 18,90€



POSTERS GÉANTS À COLORIER BOUCHUT

Des posters géants (120x80 cm, 150 g, livrés pliés) à placer au sol, à accrocher au mur ou à utiliser en nappe, et à compléter avec des crayons de couleurs ou des feutres. Ces coloriages stimuleront la créativité des petits et grands.



L'atlas

5 ans et +

5 Ref. 510849 7,50€

La ville

5 ans et +

6 Ref. 510829 7,50€

Les explorateurs

5 ans et +

7 Ref. 510837 7,50€

Les savants fous

5 ans et +

8 Ref. 510853 7,50€



PAPIERS



Le paquet de 250 feuilles de papier
dessin format 21 x 29,7 cm (A4) - 120 g

1 Ref: 564372 4,81€

Le paquet de 250 feuilles de papier
dessin format 24 x 32 cm - 160 g

2 Ref: 565382 7,95€

Le paquet de 250 feuilles de papier
dessin format 29,7 x 42 cm (A3) - 160 g

3 Ref: 565391 12,57€

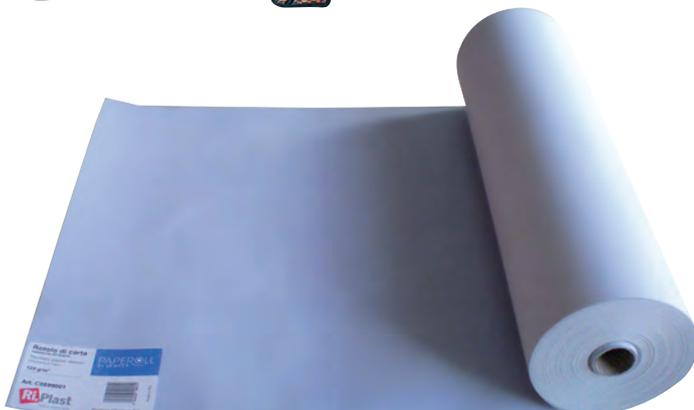
La rame de 250 feuilles de papier
dessin format 50 x 65 cm - 160 g

4 Ref: 560383 29,20€



MURS À PEINDRE

Papier à fort grammage (120g, une face blanche et une face bleue), spécialement traité anti-humidité pour permettre des réalisations à la gouache ou autres produits à base d'eau. Idéal pour la réalisation de fresques, les exercices de dessin, la reproduction de formes géométriques, l'écriture géante.



Le rouleau de 1x10 m

5 Ref: 510621 5,35€



100% papier

Mayumi JEZEWSKI, Ed. Fleurus, 23x25 cm, 128p. Le papier est à la portée de tous, il se plie, se découpe et se colle de mille façons. Voici des modèles inventifs et faciles à réaliser : jeux et jouets, décorations, petits cadeaux, guirlandes, boîtes, masques, marionnettes... Les illustrations, les explications en pas à pas et les très nombreux patrons feront la réussite de ces moments créatifs !

6 Ref: 9782215149446 12,95€

Le livre du papier

Collectif, Ed. Fleurus, 19x26 cm, 191p. Plus de 100 réalisations en papiers de toutes sortes pour faire découvrir aux 6-12 ans les plaisirs de la création sans se ruiner !

7 Ref: 9782215147381 14,95€

PAPIERS



Le lot de 30 feuilles de papier dessin lisse couleurs vives Canson Vivaldi - grand format 50 x 65 cm - 120 g

Vivaldi : une surface lisse, un papier de qualité sans acide, ni chlore, teinté dans la masse avec des couleurs vives qui résistent à la lumière. Excellente rigidité et très bonne tenue. Canson Vivaldi est adapté au dessin avec des crayons de couleur, feutres, gouaches et encres. 15 couleurs assorties x 2 feuilles ci-dessus (coloris non compris : noir)

1 Ref. 551300

8,49€



Le lot de 50 feuilles de papier dessin couleurs à grains 25x35 cm - 300 g

Pour découpe, collage, fusain, peinture, décoration. 50 couleurs assorties.

2 Ref. 574444

8,41€

LES KITS



Le kit papiers créations 323 pièces

Contenu : 2 plaques en caoutchouc mousse (25x35 cm), 130 lettres en caoutchouc mousse, 20 yeux mobiles (3 tailles), 10 chenilles (ø 8 mm longueur 50 cm), 13 feuilles papier de soie (25x35 cm), 10 feuilles papier cristal (25x35 cm), 13 feuilles papier dessin (25x35 cm), 10 feuilles carte forte (25x35 cm), 11 feuilles carton ondulé (25x35 cm), 2 feuilles carton avec motifs (25x35 cm), 2 feuilles papier arc-en-ciel (25x35 cm), 100 feuilles papier origami (10x10 cm).

3 Ref. 575871

10,20€

Le kit papiers créations Noël 198 pièces

Contenu : 50 feuilles papier métallisé double face (10x10 cm), 1 face or et 1 face rouge, vert, bleu argent ou or, 50 pailles naturelles longueur 22 cm, 2 feuilles carton ondulé (25x35 cm) avec étoiles OR, 13 feuilles carton ondulé (25x35 cm) dont OR et ARGENT, 13 formes NOËL prédécoupées, 12 feuilles carte forte (25x35 cm) dont OR et ARGENT, 3 feuilles carte forte (25x35 cm) avec motifs étoiles, 15 feuilles dessin (25x35 cm), 10 feuilles papier cristal (25x35 cm), 10 chenilles OR et ARGENT (ø 8 mm, longueur 50 cm), 20 yeux mobiles (3 tailles).

4 Ref. 575882

10,74€



PAPIER CRÉPON



Le paquet de 10 feuilles de papier crépon - crêpage 40% - 0,50x2 m

32 g. 10 couleurs assorties : blanc, noir, rose, jaune citron, orange, rouge, vert pré, bleu marine, mauve, marron.

5 Ref. 553982

2,45€



Le paquet de 6 feuilles de papier crépon METALLISEES - crêpage supérieur 60% - 0,50x2,50 m

72g. 1 face blanche, 1 face métallisée aux couleurs scintillantes. 6 couleurs assorties : vert, rose, rouge, bleu, or, argent.

6 Ref. 552950

16,05€

PAPIERS ET CARTONS SPÉCIAUX

RUBANS ADHÉSIFS (WASHI)

Ces rouleaux de papier de riz (washi) sont résistants, déchirables à la main et peuvent se coller/décoller et recoller sur tout support sans abîmer.

Le lot de 20 rouleaux de Masking Tape - 7 mm x 10 m

20 couleurs assorties.

1 Ref. 325687

19,02€



Le lot de 6 rubans adhésifs VITAMINES - 15 mm x 10 m

2 Ref. 325665

11,64€

ATELIER PAPIER À COLLER (TECHNIQUE DE LA SERVIETTE)

Cette technique consiste à déchirer ou découper des papiers fins et à les coller sur un support. Une méthode simple pour un rendu étonnant. En utilisant notre vernis colle, vous protégez vos réalisations et ferez «briller» les couleurs.



Le lot de 30 feuilles Gluepatch 40x30 cm

10 motifs assortis. Les motifs peuvent changer en cours d'année.

3 Ref. 781111

16,22€



Coffret scolaire Décopatch

Contenu : 10 feuilles avec des motifs de papier assortis 40x30 cm, 10 pinceaux et 10 pots de vernis colle 45 g. Les motifs peuvent changer en cours d'année.

4 Ref. 781127

26,00€



Le paquet de 40 feuilles de carton décor 25x35 cm

Un papier carton de 160 g qui offre de larges possibilités créatives grâce à ses 8 motifs déclinés en 10 couleurs, imprimés au recto et au verso.

5 Ref. 589045

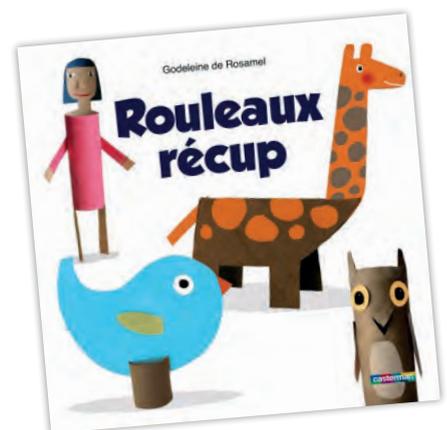
6,09€

Le paquet de 10 feuilles de carton décor 50x70 cm

Un papier carton de 160 g qui offre de larges possibilités créatives grâce à ses 8 motifs déclinés en 10 couleurs, imprimés au recto et au verso. Chaque face contient 4 parties à motifs différents.

6 Ref. 589040

6,01€



Rouleaux récup

Godeleine DE ROSAMEL, Ed. Casterman, 23,2x23,2 cm, 32p. Des bricos super écolo, faits de rouleaux en carton récupérés ? L'idée n'est pas nouvelle et pourtant ce petit album apporte un regard neuf sur cette activité. Les réalisations sont graphiques et tendances ingénieuses et amusantes. Deux coups de ciseaux et quelques traits de couleur et voici un château, ses rois et princesses, une découpe par ci et un point de colle par là, et voilà des cowboys et des indiens, des pingouins, des grenouilles, des girafes... Un univers riche et varié, ludique et séduisant !

7 Ref. 9782203029279

8,95€

ORIGAMI



Le lot de 100 feuilles ORIGAMI

Des feuilles de 80 g, teintées dans la masse et aux couleurs chatoyantes. 10 couleurs assorties : bleu, beige, jaune, orange, violet, marron, rose, rouge, vert clair, vert foncé.

1 Ref. 588983 3,78€



Le lot de 60 feuilles 70 g - Liberty

30 motifs assortis + 1 planche de 80 paires d'yeux autocollants.

2 Ref. 588946 3,78€



Le lot de 60 feuilles 70 g - Bubbles

30 motifs assortis + 1 planche de 80 paires d'yeux autocollants.

3 Ref. 588920 3,78€



Le lot de 60 feuilles 70 g - Noël

30 motifs assortis + 1 planche de 80 paires d'yeux autocollants.

4 Ref. 588934 3,78€



Avions et bateaux en origami

Maryse SIX, Ed. Casterman, 23x23,2 cm, 32p. Plébiscité par les lecteurs, les pliages de Maryse Six reviennent dans une nouvelle édition : nouvelle maquette, nouvelles photos et nouveau format donnant davantage d'ampleur à l'ouvrage. Au sommaire, des voiliers, des bateaux et avions de toutes sortes, au total une douzaine de réalisations simples, dont certaines, gagnant encore en efficacité, sont des nouveautés par rapport à l'édition antérieure.

5 Ref. 9782203064928 8,95€



Initiation à l'origami

Junko HIROTA, Ed. Fleurus, 22x27 cm, 64p. Un guide incontournable pour tous les débutants ! Des pas à pas très lisibles pour devenir rapidement un pro du pliage japonais ! De nombreux modèles : animaux, fleurs, vêtements, fruits et même une voiture !

6 Ref. 9782215157465 10,00€



Animaux en origami

Maryse SIX, Ed. Casterman, 23x23,2 cm, 30p. Voici un nouveau cahier d'activités autour des origamis ! Tout est très simple : quelques feuilles de papier coloré, de la colle, des ciseaux et quelques accessoires (marqueurs, bâtonnets, pastilles, crayons...), et voilà de quoi créer aisément une vraie ménagerie !

7 Ref. 9782203080690 9,95€

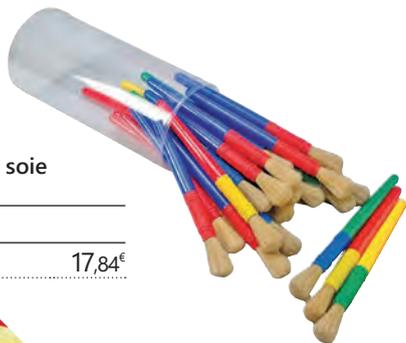
PEINTURE

Le pot de 30 maxi pinceaux soie naturelle

Manche plastique. Longueur 18 cm.

1 Ref. 858365

17,84€

**Le schoolpack de 144 pinceaux ergonomiques Lefranc & Bourgeois**

Ces pinceaux ont été conçus avec un manche plastique facilitant le nettoyage et un grip confortable pour une prise en main agréable. Les 3 finitions de poils différentes et les diverses tailles répondent à tous les besoins d'une classe : contours et remplissage avec les pinceaux ronds en poils de poney, aplats avec les brosses, finitions et détails avec les pinceaux synthétiques.

Contenu : 72 pinceaux ronds poil de poney, 36 brosses plates soie de porc, 36 pinceaux ronds synthétiques.

2 Ref. 858376

72,90€

**Le schoolpack de 144 pinceaux poils de poney**

Pinceaux écoliers. Manche bois vernis. Virole aluminium.

Contenu : 72 pinceaux pointe fine : 24 n°4 / 24 n°8 / 24 n°12. 72 brosses plates : 24 n°6 / 24 n°8 / 24 n°10.

3 Ref. 857194

32,90€

**Le schoolpack de 144 pinceaux assortis**

Soie pure blanche. Manche en bois verni rouge et noir, virole aluminium.

Contenu : 72 pinceaux ronds pointe fine : 24 n°4 / 24 n°8 / 24 n°12. 72 brosses plates : 24 n°6 / 24 n°8 / 24 n°10.

4 Ref. 857190

27,70€

**Ma grande encyclopédie d'art**

Sévérin MILLET, Ed. Milan, 25,2x30,1 cm, 144p. Une encyclopédie atypique qui part à la découverte de l'art à travers le monde et au fil des âges, suit le développement des divers mouvements et des techniques artistiques, fait admirer quelques-uns des plus grands chefs-d'œuvre de tous les temps. Des peintures aborigènes à l'art abstrait, des totems des Indiens d'Amérique à l'armée chinoise en terre cuite, en passant par Michel-Ange et Picasso, un panorama complet de l'art, de son histoire et de ses artistes majeurs.

5 Ref. 9782745967510

25,00€

**Atelier Vitre - Le kit école de 10 flacons de 500 ml de peinture repositionnable Pébéo Artystick**

Une fois sèches, les couleurs sont vives et transparentes pour obtenir un effet vitrail. Elles sont miscibles entre elles mais, posées l'une à côté de l'autre, elles formeront un film uniforme sans se mélanger. S'emploie sur tout support lisse et non poreux. Laissez sécher 24 heures avant de décoller puis positionnez sur le support de votre choix.

Contenu : 10 flacons de 500 ml (blanc, jaune, orange, paillettes dorées, marron, rouge, bleu clair, vert clair, cernes noir et or) et 20 tubes applicateurs de 20 ml vides avec bouchons à la couleur.

6 Ref. 885149

63,30€

PEINTURE

GOUACHE


L'assortiment de 12 flacons de 500 ml de gouache petite enfance Lefranc & Bourgeois

Gouache petite enfance, conforme aux normes jouets EN 71-7. Gouache entièrement lavable sur mains et tissus. Lavage en machine dès 40° C sur coton, polyester, acrylique. Gouache liquide prête à l'emploi. Pas de nécessité de diluer. Couleurs à base de colorants, entièrement détachables. Teintes pastels et transparentes à semi opaques selon l'épaisseur. S'étale facilement sur tout support. Les couleurs sont miscibles entre elles. 12 couleurs assorties : blanc, noir, sienne, vert, turquoise, bleu, violet, rose, pêche, rouge, orange, jaune.

1 Ref. 810977

26,30€


Lot de 6 tubes 250 ml de gouache aux doigts Lefranc & Bourgeois

Une peinture douce et onctueuse qui permettra aux enfants de s'exprimer avec leurs mains. 6 couleurs vives assorties miscibles entre elles : jaune, orange, rouge, rose, turquoise et anis.

2 Ref. 843963

17,53€


Le carton de 8 flacons de 1L de gouache liquide Mes Premières Couleurs

Une gouache prête à l'emploi au meilleur prix ! Aux couleurs vives et lumineuses, la nouvelle formule de «Mes Premières Couleurs» est encore plus onctueuse, plus agréable à travailler et d'une couvrance adaptée à l'utilisation sur du papier ou du carton. D'une viscosité importante pour lui éviter de couler intempestivement, elle est facile à nettoyer. Idée à découvrir : mélangée à de la colle vinylique ou à du vernis colle, la gouache vous donnera des tons différents et des accroches sur tout support. 7 couleurs assorties : 2 blanc, 1 noir, 1 cyan, 1 jaune primaire, 1 sienne brûlée, 1 magenta, 1 vert clair.

3 Ref. 815804

13,37€

PEINTURE ACRYLIQUE MES BELLES COULEURS

Peinture brillante à base d'eau. Devient indélébile une fois sèche. Epaisse et opaque, l'acrylique formera un film souple après séchage. Dilution possible à l'eau pour obtenir des effets de transparence. Utilisable sur tout support (papier, carton, bois, poterie, plastique, masques blancs, verre).

L'assortiment de 6 flacons 500 ml - couleurs classiques

5 couleurs assorties : 2 blanc, 1 noir, 1 jaune primaire, 1 rouge primaire, 1 bleu primaire.

4 Ref. 805233

26,80€

L'assortiment de 6 flacons 500 ml - couleurs complémentaires

6 couleurs assorties : orange, rouge vif, violet, bleu outremer, vert printemps, sienne.

5 Ref. 805244

26,80€

L'assortiment de 6 flacons 500 ml - couleurs métalliques et nacrés

6 couleurs assorties : or, argent, violet nacré, rose nacré, bleu nacré et orange nacré.

6 Ref. 805255

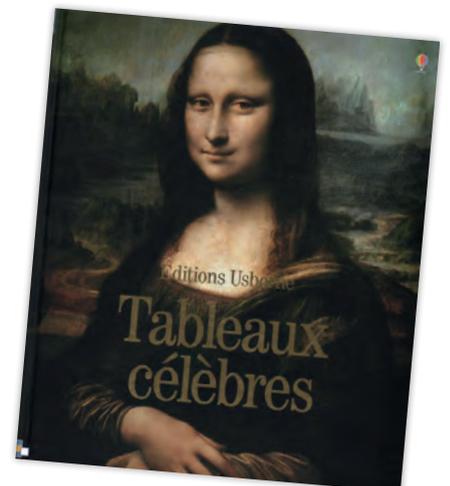
35,80€

L'assortiment de 6 flacons 500 ml - couleurs de Noël

4 flacons d'acrylique en couleurs assorties : rouge père Noël, vert sapin, or et argent + 2 gels pailletés : 1 or et 1 argent.

7 Ref. 805277

35,40€


Tableaux célèbres

Rosie DICKINS, Ed. Usborne, 27x23 cm, 80p. Un bel ouvrage sur l'art, qui présente 35 œuvres, picturales ou autres, parmi les plus connues du monde. Pour chaque œuvre, son illustration, accompagnée d'explications et de faits intéressants la concernant, ainsi que l'artiste. Une autre introduction à l'art, vivante et passionnante.

8 Ref. 9781409514756

15,00€

LES CRÉAKIT

En associant les kits outils avec les kits supports, les enfants pourront créer des décorations à thème afin de les afficher dans la salle de classe, les coller dans leurs cahiers ou les rapporter chez eux. Les kits supports sont composés de pochettes de 20 feuilles 21x29,7 cm prédessinées (4 modèles de fonds différents) et les kits outils sont composés de 10 tampons et 1 encreur (2 ou 4 couleurs).



Le kit support - La préhistoire

1 Ref. 717021 6,30€



Le kit outils - La préhistoire

Livré avec un encreur 2 couleurs.
2 Ref. 717030 9,45€



Le kit support - Les fleurs

3 Ref. 717023 6,30€



Le kit outils - Les fleurs

Livré avec un encreur 4 couleurs.
4 Ref. 717034 9,45€



Le kit support - Noël

5 Ref. 717027 6,30€



Le kit outils - Noël

Livré avec un encreur 4 couleurs.
6 Ref. 717039 9,45€



MAQUILLAGE, CARNAVAL ET DÉGUISEMENTS

MAQUILLAGE

Tous nos produits maquillage sont de véritables produits cosmétiques. Il est recommandé d'appliquer le maquillage avec de l'eau et de faire un essai préliminaire à l'intérieur du coude afin d'éviter tout risque de réactions allergiques.



Livre - Maquillons nous !

Ed. Ouest France. 22x22 cm. 70p. Couverture cartonnée rigide. Princesse, homme araignée, lutin, fée ou clown... 25 maquillages choisis parmi les plus populaires et présentés et réalisés pas à pas par une maquilleuse professionnelle qui dispensera tous les conseils utiles dans cet ouvrage.

1 Ref. 531617 12,51€



! Fond
aquarellables se
lavant à l'eau et
au savon !

La palette carnaval

Appliquez les couleurs à l'aide du pinceau et de l'éponge contenus dans la boîte en diluant les couleurs avec de l'eau.

Contenu : 1 pinceau, 1 éponge, 1 palette de 9 couleurs (rouge, bleu, vert, jaune, orange, rose, marron, blanc, noir) et 1 guide.

2 Ref. 722033 15,61€



Le lot de 6 sticks maquillage Grim'Tout

6 couleurs assorties : bleu, jaune, rouge, vert, blanc, noir

3 Ref. 722161 7,47€



La boîte de 12 sticks de maquillage Grim'tout

12 couleurs assorties : blanc, jaune, orange, rouge, rose, violet, bleu clair, bleu foncé, vert clair, vert kaki, marron et noir. Nettoyage à l'eau et au savon.

4 Ref. 722179 15,12€



La boîte de 12 crayons maquillage Grim'Tout

12 couleurs assorties : jaune, orange, rose, rouge, marron clair, marron foncé, vert clair, vert foncé, bleu clair, bleu foncé, noir, blanc. Longueur 6 cm, ø 8 mm.

5 Ref. 722046 5,74€



Le pot de 50 ml de blanc de clown

Base de maquillage ultra couvrante qui permet d'obtenir un visage uniformément blanc. Tenue remarquable. Applicable au doigt ou à l'éponge. Bien laisser sécher avant application d'une nouvelle couleur.

6 Ref. 722900 5,73€



Le galet de 20 ml à la couleur Grim'Tout

Galets à appliquer avec de l'eau. A utiliser dans les 6 mois qui suivent l'ouverture. Pour démaquiller, utilisez simplement de l'eau.

7 Ref. 722801	□ Blanc	4,28€	12 Ref. 722835	■ Bleu	4,28€
8 Ref. 722819	■ Noir	4,28€	13 Ref. 722851	■ Vert	4,28€
9 Ref. 722843	■ Brun	4,28€	14 Ref. 722913	■ Or	5,24€
10 Ref. 722850	■ Jaune	4,28€	15 Ref. 722924	■ Argent	5,24€
11 Ref. 722827	■ Rouge	4,28€			

MAQUILLAGE, CARNAVAL ET DÉGUISEMENTS

MAQUILLAGE

Tous nos produits maquillage sont de véritables produits cosmétiques. Il est recommandé d'appliquer le maquillage avec de l'eau et de faire un essai préliminaire à l'intérieur du coude afin d'éviter tout risque de réactions allergiques.

Le galet de 55 ml à la couleur Grim'Tout
Galets à appliquer avec de l'eau. A utiliser dans les 6 mois qui suivent l'ouverture. Pour démaquiller, utilisez simplement de l'eau.

- 1 Ref. 722969 Blanc 8,82€
- 2 Ref. 722970 Noir 8,82€



Le lot de 2 éponges
Épaisseur 3 cm. Haute densité.
3 Ref. 863753 1,11€



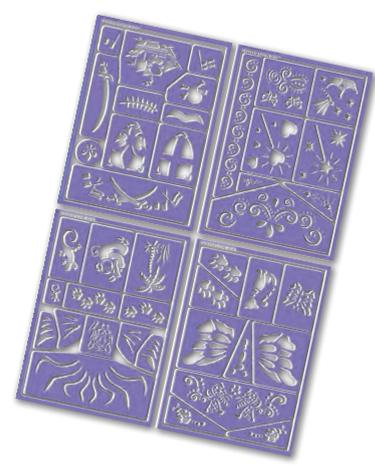
Le set de 4 pinceaux
Manches en bois spécial maquillage à l'eau.
4 Ref. 722133 3,42€



La mallette maquillage

Contenu : 1 palette maquillage avec 12 galets 30mm (dont or et argent) + 1 pinceau, 2 galets de 20ml (noir + blanc), 6 sticks (noir, bleu, rouge, jaune, vert, blanc), 10 pinceaux, 2 gels paillettes (1 couleurs irisées + 1 OR), 5 éponges de maquillage ø 6 cm, 4 planches de pochoirs (pirates, chevaliers, animaux sauvages, fées coeurs, papillons...), 4 fiches modèles de maquillages détaillées avec étapes de réalisation (2 filles + 2 garçons) et 1 petit guide présentant 20 réalisations.

5 Ref. 722150 68,00€



Le set de 4 pochoirs
Lavables, repositionnables et souples, ces pochoirs s'adapteront parfaitement à la partie du corps à décorer. 41 motifs différents (cœur, baguette de fée, bateau des pirates, papillons, chat, bouclier, empreintes...) pour garçons et filles.
6 Ref. 722148 14,61€

ATELIER MITIK - MASK'ANIMO

Depuis plus de 11 ans, Myriam Tiberghien crée des jeux et loisirs créatifs qui permettent aux enfants de développer leur créativité et d'éveiller leur imagination pour les aider à s'exprimer et grandir. Réalisés en carton recyclé, ces jeux sont fabriqués en France et conditionnés par un CAT. Faciles à mettre en œuvre, ils sont le support idéal pour «bricoler ensemble» en ateliers où manipulation, dessin, peinture. Ils éveillent les enfants et favoriseront les échanges. 8 masques à assembler et à peindre. Détacher, assembler et décorer son masque en donnant libre cours à son imagination. Chacun choisit un animal. Qui prend Garou le loup, Corentine la poule, Charlie le chien ou encore le corbeau, le renard, l'ours, le cochon, la vache ? Les masques se personnalisent avec de la peinture ou des collages. Une fois terminé, on fixe l'élastique. Et en avant les histoires !



L'atelier Mask'anim
Conseils et exemples de montage.
Contenu : 8 planches prédécoupées + 8 élastiques.
8 masques à réaliser : le chien, la poule, la vache, le cochon, le renard, le corbeau, le loup, l'ours.

Jusqu'à 8 enfants 1h

7 Ref. 719219 13,95€



Masques à faire soi-même
Savine PIED, Ed. Flammarion, 20,2x26,2 cm, 95p. Dragon menaçant ou oiseau du paradis, totem indien ou robot rigolo... Caché derrière mon masque, je peux être qui je veux ! Voici 26 masques à faire soi-même, illustrés de pas-à-pas et de photographies, accompagnés de conseils et d'astuces pour des créations pleines de fantaisie, faciles à réaliser et pas chères !

8 Ref. 9782081344266 16,50€

MAQUILLAGE, CARNAVAL ET DÉGUISEMENTS



13 déguisements

Pour le carnaval, les spectacles de fin d'année et les anniversaires, 13 déguisements taille enfant, d'excellente qualité : coccinelle, chien, léopard, lion, tigre, loup, lapin, hérisson, éléphant, magicien, fée, roi et reine. Des capes faciles à enfiler avec un intérieur doublé, lavable jusqu'à 40 degrés. Dimensions : 50cm depuis l'encolure.



MAQUILLAGE, CARNAVAL ET DÉGUISEMENTS



De jolis coloris et de superbes ornements pour un effet garanti !

GAMME LION TOUCH

La marque LIONTOUCH est la référence dans le domaine des accessoires de déguisement. Elle développe et produit des articles de haute qualité, esthétiques et conçus en veillant à la sécurité. Tous les jouets LIONTOUCH sont sûrs, n'ont pas de bords tranchants pouvant provoquer des blessures et sont très résistants et faciles à nettoyer. Ces produits sont en mousse EVA (éthylène acétate de vinyle), sauf le chapeau du capitaine. Les épées sont composées de 5 couches de mousse qui assurent la solidité du produit et lui permettent de reprendre sa forme. Elles plient mais ne se cassent pas. Les boucliers sont, quant à eux, munis de 2 larges attaches au dos pour les maintenir facilement sur le bras de l'enfant (réglables en hauteur avec les bandes auto-agrippantes)



Epée de la princesse

50,5 cm de long et 2 cm d'épaisseur environ.

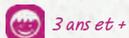


1 Ref. J134203 15,35€

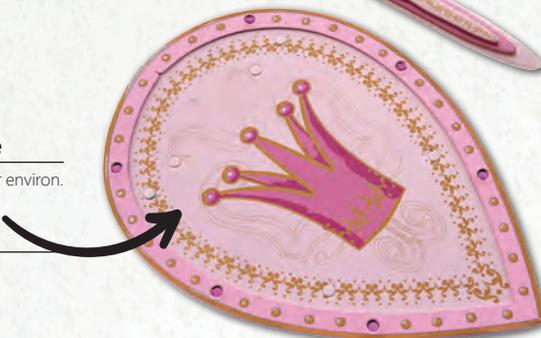


Bouclier de la princesse

40 cm de haut et 1 cm d'épaisseur environ.



2 Ref. J134208 23,00€



Couronne de la princesse

60 cm de long environ. Réglable en longueur grâce aux bandes auto-agrippantes.



3 Ref. J134211 10,55€



LIONTOUCH®



Sabre du capitaine pirate

50 cm de long et 2 cm d'épaisseur environ.



4 Ref. J134204 16,00€



Bouclier du capitaine pirate

36 cm de haut et 1 cm d'épaisseur environ.



5 Ref. J134209 25,70€

Chapeau du capitaine

Un chapeau en feutrine et tissu, taille enfant. 41 cm de long en haut et 24 cm environ à la base.



6 Ref. J134212 12,50€



MAQUILLAGE, CARNAVAL ET DÉGUISEMENTS

Epée du prince cœur de lion

57 cm de long et 2 cm d'épaisseur environ.

 3 ans et +

1 Ref. J134202 16,30€



Bouclier du prince cœur de lion

43 cm de haut et 1 cm d'épaisseur environ.

 3 ans et +

2 Ref. J134207 23,90€



Epée du chevalier lion doré rouge

58 cm de long et 2 cm d'épaisseur environ.

 3 ans et +

3 Ref. J134200 16,05€



Bouclier du chevalier lion doré rouge

45 cm de haut et 1 cm d'épaisseur environ.

 3 ans et +

4 Ref. J134205 25,70€

Epée de malte

58 cm de long et 2 cm d'épaisseur environ.

 3 ans et +

5 Ref. J134201 16,05€



Bouclier de malte

44 cm de haut et 1 cm d'épaisseur environ.

 3 ans et +

6 Ref. J134206 25,70€



Heaume de malte

18 cm de haut. Facile à enfiler.

 3 ans et +

7 Ref. J134210 18,65€



ACTIVITÉS MANUELLES

POMPONS



Le lot de 300 chenilles et 500 pompons + 100 yeux mobiles

Contenu : 150 chenilles ø 6 mm, 100 chenilles ø 10 mm, 50 chenilles ø 15 mm, 300 pompons de tailles et couleurs assorties, 200 pompons tricolores et 100 yeux mobiles.

1 Ref. 763299

29,50€

PLUMES

Pour décorer, réaliser de magnifiques tableaux, se déguiser.



Le sachet de 10 plumes indien

Longueurs de 28 à 34 cm. 10 couleurs vives assorties.

2 Ref. 718075

5,35€



Le sachet de 20 g de nageoires d'oies

Longueurs de 13 à 17 cm. 3 couleurs assorties : noir, blanc, gris.

3 Ref. 718069

6,65€



Le lot de 12 pelotes de laine de 25 g

12 couleurs assorties : rouge, jaune, vert foncé, vert clair, bleu foncé, bleu clair, orange, rose, violet, marron, noir et blanc. A découper et à coller. Idéal pour les loisirs créatifs, les travaux manuels et le tricot.

4 Ref. 763991

19,04€



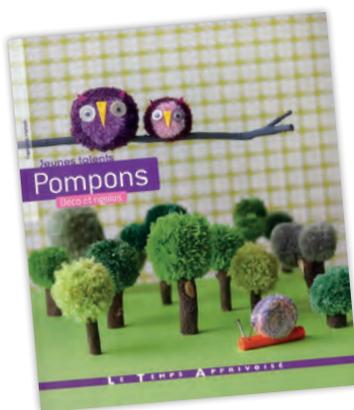
COUPES FEUTRINE



Le sachet de 12 coupes feutrine - 45x50 cm

5 Ref. 726950

12,26€



Pompons

Françoise HAMON, Ed. LTA, 20x23,5 cm, 64p. Finis les pompons tout ronds : les pompons font la révolution ! Ils prennent toutes les formes (poires, tomates...), se transforment en animaux, en objets rigolos ou encore en accessoires de mode (écharpe, collier...). Les petits créateurs en herbe vont adorer jouer avec la laine pour créer un vrai univers avec ces irrésistibles pompons !

6 Ref. 9782299001821

12,90€

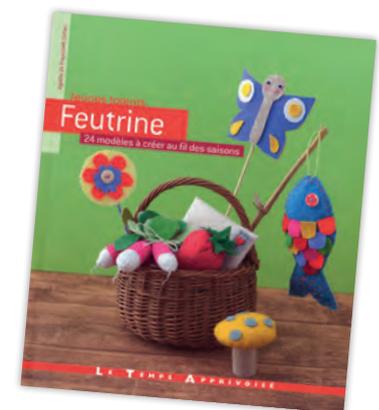


Tricotin

Françoise HAMON, Ed. LTA, 20x23,5 cm, 64p. Quand le tricotin joue au petit créateur ! Souris mignonnette ou pieuvre aux longs tentacules, petits radis croquants ou carottes nouvelles, écharpe tendance ou bouquets de fleurs... tout est possible ! Alors choisis le modèle qui te plaît et lance-toi !

7 Ref. 9782299002682

12,90€



Feutrine

Agathe DE FRAYSSINET-ORHAN, Ed. LTA, 20x23,5 cm, 64p. Quand la feutrine s'amuse avec les saisons ! Découvrez des créations en feutrine pour suivre avec votre enfant les moments forts de l'année : la rentrée des classes, Noël, la galette des rois, les goûters d'anniversaire... Les petits créateurs vont adorer réaliser des objets simples et amusants pour jouer, imaginer, rêver : trousse à crayons, couronne des rois, poissons d'avril, déguisement de pirate...

8 Ref. 9782299002118

12,90€

ACTIVITÉS MANUELLES

GOMMETTES GÉOMÉTRIQUES FORMES ASSORTIES

1357 gommettes de 4 formes géométriques sur chacun des 4 rouleaux : ronds (27 mm), triangles (26x29x29 mm), carrés (27x27 mm) et rectangles (27x20 mm). Hauteur de chaque rouleau : 11,5 cm. Un prédécoupage permet de distribuer aux enfants des bandes de 15 cm de longueur pour une utilisation pratique et économique. Rouleaux échenillés pour faciliter le décollage des gommettes.



L'assortiment de 5428 gommettes géométriques - couleurs classiques

4 coloris : bleu, rouge, jaune et vert.

1 Ref. 924001

12,50€

L'assortiment de 5428 gommettes géométriques - couleurs complémentaires

4 coloris : marron, rose, violet et orange.

2 Ref. 924007

12,50€

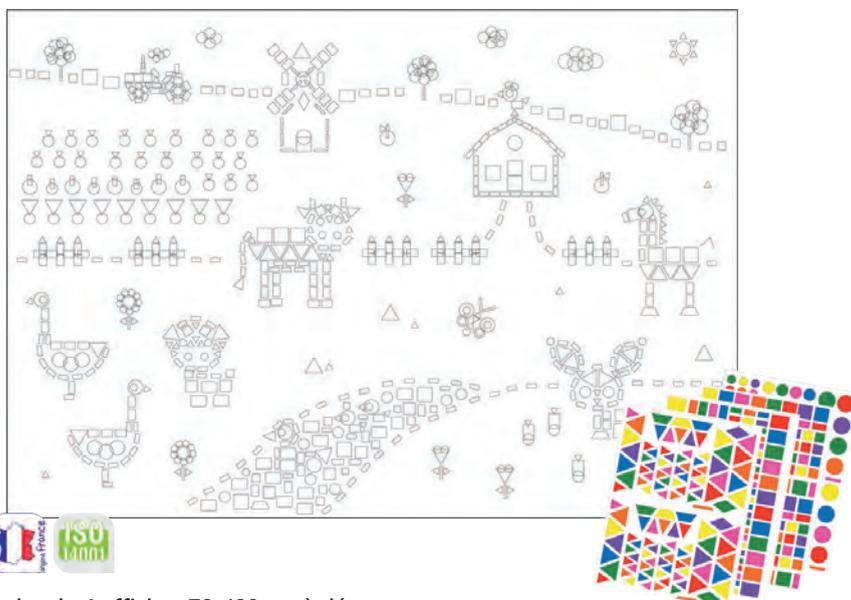


Le lot de 60 plaques 15x20 cm de caoutchouc non adhésif

Ce matériau se coupe très facilement aux ciseaux et se colle avec un adhésif double face ou avec une colle. Cette opération de collage présente quelquefois des difficultés en fonction de la colle utilisée. Nous vous conseillons notre colle Ecole'Too que nous présentons ci-après en flacon de 570 g. Nous vous proposons également des plaques, des formes, des yeux en caoutchouc adhésif. Il suffira alors d'enlever la pellicule de papier pour que ce caoutchouc mousse adhère parfaitement. 20 couleurs assorties.

3 Ref. 781190

6,38€



Le lot de 4 affiches 70x100 cm à décorer

Des affiches sur le thème de la ferme, à décorer seul ou en groupe à l'aide des gommettes fournies.

Contenu : 4 affiches 150 g, 48 planches de gommettes : rondes, carrées, rectangulaires, triangulaires (tailles et couleurs assorties) et 4 modèles de couleurs en format A5.

4 Ref. 510871

20,70€



La pochette de 855 gommettes Noël métallisées

20 planches (10,5x16 cm) de gommettes or et argent. Thème Noël : étoiles, flocons, décorations de Noël. 3 planches par couleur et par thème, sauf pour les étoiles qui contiennent 4 planches par couleur.

5 Ref. 921224

3,91€



Le sac de 900 bâtonnets esquimaux

3 tailles : 15x1,8 cm, 11,2x0,9 cm et 9,2x0,9 cm.

6 Ref. 757591

6,76€

Le sac de 500 bâtonnets esquimaux

Dimensions : 114x10x2 mm. 5 couleurs assorties : jaune, vert, rouge, bleu, marron.

7 Ref. 757529

5,23€



Le sachet de 50 pics bouts pointus

Longueur 20 cm. ø 3 mm.

8 Ref. 757635

2,01€



COLLES

UHU RENATURE

Le premier tube de colle fabriqué à 58% à partir d'origine végétale (Création du plastique d'origine végétale, le BIO PE). 46 % d'émission de CO2 en moins, 48% de consommation d'énergies fossiles en moins. Et toujours la qualité de la colle UHU sans solvant et le bouchon à vis exclusif garanti anti-séchage.



Le lot de 24 bâtons ReNATURE petit modèle - 8 g

1 Ref. 30701Z 21,30€
Soit 0,89€ le bâton

Le lot de 12 bâtons ReNATURE grand modèle - 21 g

2 Ref. 30709C 22,20€
Soit 1,85€ le bâton

Le lot de 12 bâtons ReNATURE maxi - 40 g

3 Ref. 30811C 35,30€
Soit 2,94€ le bâton



Colle bricolage scolaire - multi matériaux Ecole'Too - Le flacon de 570 g

Utilisable à partir de 6 ans. Maintien immédiat. Résistant à l'eau. Idéal pour des créations extérieures. Cléopâtre a conçu pour les enfants des colles spécifiques pour le bricolage scolaire, qui adhèrent sur tout type de matériaux (lisse et poreux). Leur vitesse d'action est suffisamment longue pour permettre aux enfants de repositionner les supports en cas de besoin. Colle à base d'eau et sans solvant.

5 Ref. 308416 3,38€

VERNIS COLLE



Livré avec 24 pots remplis !



Le KIT colle blanche vinylique forte Vinyl'école - Cléopâtre

Collage sur carton, papier, bois. Colle spéciale école «ARTS PLASTIQUES». Peut être utilisée comme un vernis mat.

Contenu : 1 bidon de 5 kg de colle vinylique, 1 pompe doseuse et 24 pots de 80 g remplis.

4 Ref. 300651 41,90€



Le flacon de 250 g de vernis colle brillant

Le vernis colle résiste à la chaleur, à l'eau. Il forme un film souple de protection après séchage. A employer pour la technique des «serviettes en papier». Permet également des collages sur bois, carton, porcelaine, verre.

6 Ref. 301611 4,49€

Le flacon de 1 kg de vernis colle brillant

7 Ref. 301623 8,09€

PISTOLET À COLLE



Livré avec 2 recharges gratuites !



Le pistolet

Dispose d'un support pour poser le pistolet notamment lors de l'utilisation.

1 Ref. 960021 6,15€



Le lot de 20 bâtons - colle multi-usage

ø 7 mm. Longueur 100 mm.

2 Ref. 960047 3,33€

Le lot de 12 bâtons - colle verre et métal

ø 7 mm. Longueur 100 mm.

3 Ref. 960059 5,14€

Le lot de 12 bâtons - colle spécial bois

ø 7 mm. Longueur 100 mm.

4 Ref. 960053 4,04€



Plus économique en lot de 60 !

Le lot de 60 bâtons - colle multi-usage

ø 7 mm. Longueur 100 mm.

5 Ref. 960067 6,78€



PEINTURE 3D / COLLE POUR DÉCORATION

Peinture 3D instantanée - «les possibilités sont infinies». Décorez et écrivez en 3D, cachez, moulez... sur du textile (T-shirt, chaussures...), du bois (cadres), mais aussi du métal et du verre, du plastique... S'applique à l'aide du mini pistolet colle. L'avantage : il n'y a plus besoin d'attendre que la peinture sèche, avec «Instant'3D paint», c'est immédiat.



Le pistolet à colle + 6 bâtons

CléoGUN DUO - «le 1er mini-pistolet colle & peinture 3D».

Le CléoGUN DUO est le premier mini-pistolet double fonction. Il permet de réaliser des décorations en 3D (cachetage, écriture, moulage, création d'objets en 3 dimensions...) et coller tous les supports (textile, bois, métal, verre...) ! Il allie sécurité, praticité et haute qualité grâce à son support, sa lumière de précision et son utilisation possible sans fil. Son ergonomie a été particulièrement étudiée pour une prise en main plus agréable : manche bi-texture plus confortable et gâchette plus grande. Diamètre des bâtons : 7mm. Livré avec 6 bâtons (1 jaune, 1 noir, 1 bleu pailleté, 1 rose pailleté et 2 transparents).

6 Ref. 960057 17,85€

Le lot de 20 bâtons - colle pailletée

5 couleurs assorties : 4 rouge, 4 vert, 4 bleu, 4 or et 4 argent. ø 7 mm. Longueur 10 cm.

7 Ref. 307118 3,74€

Le lot de 20 bâtons - colle colorée

8 couleurs assorties : 3 blanc, 3 noir, 3 vert, 3 rouge, 2 orange, 2 jaune, 2 rose et 2 bleu. ø 7 mm. Longueur 10 cm.

8 Ref. 307129 3,74€

ACTIVITÉS MANUELLES

PLAYMAÏS EDULINE CLASSIQUE

100% naturel et biodégradable! Depuis plus de 10 ans, les PlayMaïs sont composés de maïs naturel, d'eau et de colorants alimentaires. Légers, colorés et non salissants, PlayMaïs permet à l'enfant de créer dans un environnement serein. De forme régulière et de dimension intéressante, les PlayMaïs ne s'effritent pas. 100% facile à couper, à aplatir ou à déformer, quelques gouttes d'eau suffisent à les coller entre eux. Une infinité de créations, des plus simples en 2D à coller sur les cartes PlayMaïs pour les petits, aux plus sophistiquées en 3D pour les plus grands. Les couleurs réelles et naturelles de PlayMaïs permettent à chacun de créer son propre univers selon sa fantaisie !



Le baril de 1000 PlayMaïs

1000 PlayMaïs dans un baril, 1 couteau, 1 éponge et 1 notice.

1 Ref. 967247 15,99€

La boîte 6300 PlayMaïs + accessoires

Contenu : 6300 PlayMaïs, 6 couteaux, 6 éponges, 1 mode d'emploi et 1 fichier éducatif de 24 pages.

2 Ref. 967234 39,99€

Flocons de Maïs

Denis CAUQUETOUX, Ed. Fleurus, 21x23 cm, 37p. L'amidon de maïs en flocons est un matériau 100 % naturel et révolutionnaire: ultra léger, haut en couleurs, il permet de créer très facilement toute sorte de jouets et d'objets décoratifs. Les flocons s'aplatissent, se coupent et se tordent à volonté, il suffit de les humidifier pour les coller : l'assemblage est instantané. Les possibilités sont illimitées : animaux variés, maisonnettes, avions, végétaux, mobile... On peut refaire le monde en flocons de maïs !

3 Ref. 9782215076575 7,90€

FEUILLES À GRATTER



Pack de 30 feuilles à gratter + 30 bâtonnets

Format 21x29,7 cm. Noir sur fond arc-en-ciel.

4 Ref. 716200 34,60€



Le pack de 30 formes de feuilles à gratter + 6 bâtonnets

6 formes «mer» (x2), 6 formes «jardin» (x2) et 6 formes «véhicules». Noir sur fond arc-en-ciel.

5 Ref. 716215 13,00€

ACTIVITÉS MANUELLES

PERLES


Le bocal de 500 g de perles de rocaille OPAQUES ø 2 mm

Couleurs assorties.

1 Ref. 752014 10,19€


Le sachet de 500 perles mousse ASSORTIES

Formes et tailles variées (cœurs, cubes, cylindres, étoiles...). Livrées avec un lacet de 5 mètres. Couleurs assorties.

2 Ref. 753759 9,90€


Le sac de 200 g de boutons plastique

A enfiler, pour décorer ! Tailles et couleurs assorties.

3 Ref. 781167 5,51€

PERLES À REPASSER MIDI PERLES HAMA

Les perles HAMA ont été conçues pour permettre aux enfants de développer leur créativité et leur motricité fine. Les plaques à picots de formes géométriques ou représentant des animaux permettront de multiples réalisations en harmonisant les 22 couleurs de perles contenues dans les barils.

Le baril de 10 000 perles

Format de chaque perle : hauteur 5 mm, ø 5 mm. 22 couleurs assorties.

5 ans et +

4 Ref. 751779 16,65€

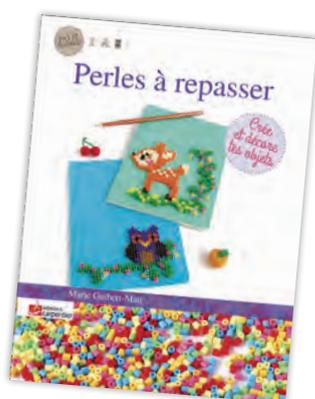
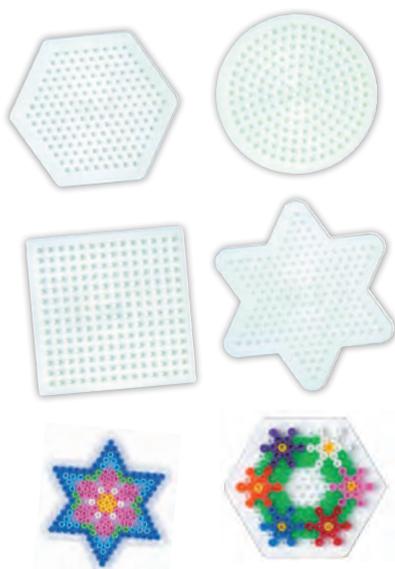
L'assortiment de 10 petites plaques

Dimensions 8 cm.

Contenu : 2 carré, 2 rond, 2 cœur, 2 étoile, 2 hexagone.

5 ans et +

5 Ref. 751781 8,88€


Perles à repasser

Marie GUIBERT-MATT, Ed. Carpentier, 16,5x22 cm, 48p. Crée et décore tes objets : réalise des personnages en 3D, découvre toutes les techniques pour bien utiliser tes perles à repasser, amuse-toi à reproduire des modèles originaux, décore ton intérieur avec tes créations.

6 Ref. 9791030500011 9,90€

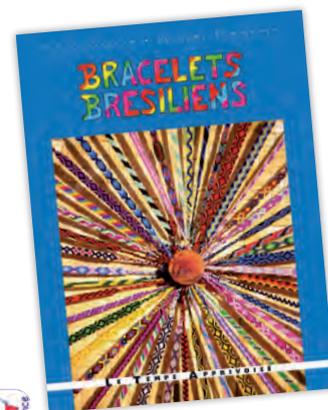
FIL COTON

Fil à 6 brins 100% coton.


L'assortiment de 52 échevettes COULEURS ASSORTIES

En échevettes de 8 m. 26 couleurs assorties.

7 Ref. 752886 9,60€


Livre - Bracelets brésiliens

Sylvie Gauche et Jacques Kammerer. Ed. Lta. 21x28 cm. 50 p. Couverture souple. 17 modèles sont expliqués dans cet ouvrage avec des motifs très variés : des rayures aux spirales, en passant par les chevrons, les vagues et les fleurs.

8 Ref. 531586 8,90€

ACTIVITÉS MANUELLES

SCOUBIDOUS

**Lot de 50 brins de 50 cm**

En SILICONE. 10 couleurs assorties.

1 Ref. 752887 4,65€

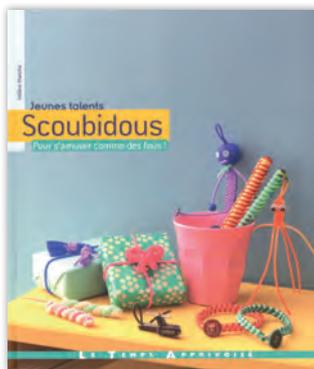
**La valisette de 500 scoubidou de 1 m***Contenu : 200 fils couleurs classiques, 100 fils pailletés, 50 fils fluos, 50 fils métallisés, 50 fils arc-en-ciel et 50 fils arc-en-ciel métallisés.*

2 Ref. 752880 26,30€

**Scoubidou**

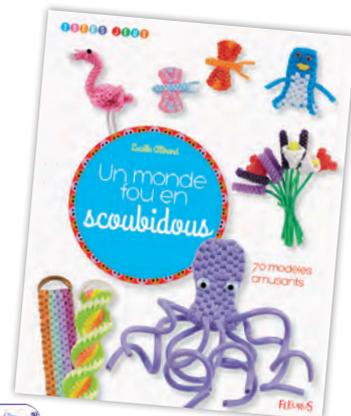
Lucille ALLIRAND, Ed. Fleurus, 17,5x24,3 cm, 64p. Plus de 65 modèles pour s'initier aux scoubidou. Des scoubidou classiques, mais aussi des fruits, des légumes, des gourmandises, des bijoux... Des créations qui raviront autant les garçons que les filles !

3 Ref. 9782215111832 10,00€

**Scoubidou pour s'amuser comme un fou**

Hélène MANCHE, Ed. LTA, 20x23,5 cm, 64p. Fini les scoubidou sans vie : place aux scoubidou tout fous qui deviennent bijoux, objets déco ou personnages rigolos. Même les bonbons en forme de fils seront mis à l'honneur pour réaliser de jolies décors sur les gâteaux d'anniversaire ! Punaise en forme d'hélicoptère ou de poisson, porte-clés bonhomme ou sucette, fanion indien ou bracelets tressés, les petits créateurs vont pouvoir se fabriquer tout un univers coloré et amusant.

4 Ref. 9782299002149 12,90€

**Livre - Un monde fou en scoubidou**

Lucille Allirand. Ed. Fleurus, 21,5x27 cm. Couverture souple. Au fil des pages, l'auteur vous ouvre les portes d'un monde fantastique où fruits, insectes, animaux, fleurs et plein d'autres objets sont entièrement réalisés avec des fils à scoubidou de toutes les couleurs et un peu d'attention. Des explications concrètes vous apprendront à tresser toute sorte de scoubidou !

5 Ref. 531512 10,00€

FIL CRÉACORD

Le fil Créacord est une corde en nylon léger. Très souple, solide et facile à manipuler, ce fil parachute pourra être utilisé dans de nombreuses activités : bracelet, porte-clés, grigris...

Le lot de 12 fils - océan et amour

Longueur : 3 m. ø 2 mm. Livré avec 12 clips et 1 notice.

6 Ref. 752619 18,25€

Le lot de 12 fils - passion et rainbow

Longueur : 3 m. ø 2 mm. Livré avec 12 clips et 1 notice.

7 Ref. 752628 18,25€



MODELAGE



Le lot de 12 pains 350 g de pâtes à modeler Giotto Pat'Plume

Pâte à modeler végétale. Ultra souple, avec une très bonne plasticité et une structure permettant la réalisation de petits objets. Propre et sans odeur, elle ne sèche pas, même à l'air libre. Lavable à l'eau et au savon. 12 couleurs assorties : jaune, rose, rose clair, orange, rouge, bleu, bleu clair, vert, vert clair, blanc, marron, noir.

1 Ref. 740700 32,80€



L'assortiment de 6 pots de 460 g de pâte à modeler Jovi - couleurs classiques

Extra souple. Idéale pour les tout-petits. 6 couleurs assorties : blanc, jaune, rouge, orange, vert et bleu. Accessoires non fournis.

2 ans et +

2 Ref. 745157 19,58€



L'assortiment de 6 pots de 460 g de pâte à modeler Jovi - couleurs fluos

Extra souple. Idéale pour les tout-petits. 6 couleurs assorties : jaune, orange, rose, rouge, vert et bleu. Accessoires non fournis.

2 ans et +

3 Ref. 745160 21,90€

PAPIER MÂCHÉ

Le pain de 680 g PAPIER MACHE

Prêt à l'emploi, sans ajout d'eau. Sèche au contact de l'air. Ne tache pas. Possibilité de le peindre. Idéal pour créer des masques.

4 Ref. 754927 4,49€



ASSORTIMENTS D'ACCESSOIRES DE MODELAGE EN PLASTIQUE

Le pack de 25 rouleaux

Longueur 18,5 cm, ø 3,5 cm.

5 Ref. 745279 23,40€



L'assortiment de 24 emporte-pièces

Formes géométriques : cercles, carrés, triangles, losanges en 4 couleurs : bleu, jaune, rouge, vert.

6 Ref. 746711 5,40€



Le bocal de 95 emporte-pièces

Contenu : 48 emporte-pièces formes variées (sapins, maisons, bonhommes, cœurs, animaux, formes géométriques, voitures...), 30 ébauchoirs formes diverses (16,5 cm), 7 petits ébauchoirs (8,8 cm), 5 spatules (8,5x5,5 cm), 5 rouleaux (12 cm).

7 Ref. 746313 17,25€



Livre - Pâtes créatives

Marie Gervais. Ed. Lta. 20x24 cm. 64p. Couverture cartonnée souple. Ce livre vous apprendra à réaliser toute sorte de pâtes (à modeler, à sel, à papier, à savon...) et de peintures (à doigt, craies...) pour créer, jouer, peindre... Une approche simple, ludique et originale pour les enfants à partir de 4 ans.

8 Ref. 531706 12,90€

MODELAGE

PÂTE À JOUER EXTRA SOUPLE - LES KITS BERLI'

Pâte à jouer 100% naturelle, blanche ou colorée, sans gluten, délicatement parfumée aux huiles essentielles. La pâte Berli' est particulièrement souple et malléable (idéale pour les petites mains), ne colle ni aux doigts ni à la table, facile à travailler. A ranger et à conserver dans les pots hermétiques pour une bonne utilisation. Des jeux créatifs qui stimulent l'éveil des sens en découvrant des textures, des couleurs et des odeurs, pour des créations uniques !



Berli' pâte à jouer coffret 1

6 pots de 350 g. Coloris assortis : jaune moutarde, bleu turquoise, orange papaye, vert émeraude, mauve et blanc.

2 ans et +

1 Ref. 740054

28,90€



Berli' pâte à jouer coffret 2

6 pots de 350 g. Coloris assortis : gris, vert anis, melon, bleu ciel, rose acerola et blanc.

2 ans et +

2 Ref. 740055

28,90€



Je soupoudre des pigments naturels sur la pâte à jouer blanche... je mélange... je joue et je découvre le cercle chromatique.

Berli' color pack scolaire 6 enfants

Contenu : 3 pots de 350 g de pâte à jouer blanche et 3 salières de pigments naturels : bleu, rouge et jaune.

3 ans et +

3 Ref. 740051

39,90€



Berli' matières des champs

Pour découvrir l'aspect, la texture et l'odeur des matières des «champs». A utiliser pour des créations en pâte à modeler.

Contenu : 4 pots de 350 g de pâte à jouer (vert anis, melon, jaune moutarde et mauve) et 4 matières issues du biotope à découvrir : le lin, la laine, le chanvre et la balle de sarrasin. 15 g environ de chaque matière.

3 ans et +

4 Ref. 740052

39,90€



Berli' matières des tropiques

Pour découvrir l'aspect, la texture et l'odeur des matières des «tropiques». A utiliser pour des créations en pâte à modeler.

Contenu : 4 pots de 350 g de pâte à jouer (rose acerola, vert émeraude, orange papaye et vert pistache) et 4 matières issues du biotope : l'écorce de palmier (6 morceaux d'écorces), le maïs multicolore (90 g environ), le coton brut coloré (15 g environ) et le sisal (15 g environ).

3 ans et +

5 Ref. 740053

39,90€



Takto plaque à texturer - empreintes des champs

Donnez du relief et créez des empreintes sur vos pâtes à jouer grâce à cette plaque qui propose 20 motifs différents inspirés de la nature. Effets garantis ! Peut être utilisé pour texturer toutes les pâtes : pâte à modeler, argile, pâte à cuire, pâte à sel... Plaque thermoformée en bioplastique coloré 100% végétal. Dimensions : 31,5x22,5 cm.

2 ans et +

6 Ref. 740056

23,10€

SABLE À MOULER



Jouer avec "Kinetic Sand" est une expérience magique pour des sensations tactiles surprenantes !

**Kinetic Sand 5 kg**

Un sable magique, à la texture aérienne, qui glisse lentement entre les doigts avec un mouvement incroyable ! Le Kinetic Sand est constitué à 98% de sable naturel et son procédé de fabrication unique lui apporte cette « sensation tactile » surprenante ! Ce sable magique, à l'aspect mouillé, donne l'impression d'être en mouvement entre vos mains. Il est aussi facile à modeler et à sculpter avec des emporte-pièces, des moules ou des accessoires de modelage. Il ne sèche jamais et laisse les surfaces complètement sèches et indemnes. Coloris : sable effet mouillé.

3 ans et +

1 Ref. 718800 35,90€



Shape it ! Un sable propre, réutilisable à l'infini qui ne tache pas et ne colle pas !

**Shape it 9 kg Le sable de jeu à mouler**

Une texture très douce, similaire au sable de la plage. Un sable de jeu à mouler et à démouler à l'infini. Ne colle pas, ne tache pas et ne sèche pas. Se moule à la main ou avec des accessoires (emporte-pièces, moules, empreintes...). Coloris blanc (sable naturel).

3 ans et +

2 Ref. 718803 50,70€



A utiliser avec le sable de jeu "Shape it" ou le sable magique "Kinetic Sand" pour un château de sable très réaliste ! Effet garanti.

**Set d'accessoires de moulage thème château**

Ce set d'accessoires est idéal pour créer les tours, les toits et les remparts du château.

Contenu : 4 moules, 2 presses et 2 couteaux en plastique rigide.

3 Ref. 718804 7,68€

**Set de 4 tampons empreintes animaux**

Fabriqués en plastique soft, avec une poignée boule pour faciliter la préhension et donner un confort d'utilisation. Jolis effets sur le sable ou sur de la pâte à modeler. Dimensions : 6x6x5 cm.

4 Ref. 718831 12,90€

**Set de 4 tampons empreintes formes géométriques**

Fabriqués en plastique soft, poignée longue structurée pour faciliter la préhension et donner un confort d'utilisation. Des empreintes de formes géométriques à utiliser dans le sable ou sur de la pâte à modeler. Dimensions : 14 cm de long et 3 cm de diamètre.

5 Ref. 718839 8,60€

**Set de 4 tampons motifs assortis**

Fabriqués en plastique soft, avec une poignée boule pour faciliter la préhension et donner un confort d'utilisation. Jolis effets sur le sable ou sur de la pâte à modeler. Dimensions : 6x6x5 cm.

6 Ref. 718837 12,36€

**Set de 4 roulettes motifs assortis**

Fabriqués en plastique soft, poignée structurée pour faciliter la préhension et donner un confort d'utilisation. Des roulettes à motifs à utiliser dans le sable ou sur de la pâte à modeler. Dimensions : 11 cm de long.

7 Ref. 718852 17,35€

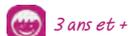
MUSIQUE

Composition de la malle



Valise pédagogique

Pour une initiation rythmique, des jeux d'écoute, un travail d'affinement auditif. 16 instruments adaptés aux besoins des tout-petits.



1 Ref. J105118

105,10€



Qui aurait pu deviner qu'en 2014, la reprise d'une chanson américaine de 1931, rythmée avec de simples gobelets, connaisse un tel succès chez nous auprès des 8/15 ans ?

Cup of zik : le pack animateur

Cup of zik conjugue la pratique des cups et le chant pour un résultat étonnant et inspirant. Une mise en place progressive qui rend dynamique l'apprentissage musical.

Contenu : 1 cup (gobelet) 33 cl, 1 livret 16 pages (avec les partitions codées et les explications des gestes à effectuer, les paroles des chansons, des conseils d'utilisation), les partitions (reprenant la structure de chaque chanson, les paroles et les dessins des gestes à effectuer) et 1 CD extra (audio + vidéo).



2 Ref. J105629

21,60€



Un jeu collectif, fun et facile à mettre en œuvre même pour les non-musiciens !



Pack Boomwhackers

Des percussions pour développer la psychomotricité des enfants et faciliter la découverte et l'écoute des sons, du plus grave au plus aigu. Originaux et faciles à utiliser, ces tubes offrent un résultat sonore surprenant et unique ! Conçus en plastique très résistant, ils sont à frapper sur le sol, sur un objet ou sur une partie du corps. Pour faire du rythme et reproduire 12 morceaux de musique sur des styles variés : pop, salsa, reggae, rock, ethnic, dance... Ils sont réputés pour développer la psychomotricité des enfants et facilitent l'écoute des sons, du plus grave au plus aigu. Devenus l'instrument de musique des écoles, les Boomwhackers sont même utilisés par des professionnels de la percussion.

Contenu : 8 tubes gamme alto diatonique Do4 à Do5 (de 30 à 63 cm de long suivant les tubes), 15 fiches codées et 1 CD audio avec 27 pistes (46 min).



3 Ref. J105636

43,30€

JEUX DE SOCIÉTÉ

**Bazar Bizarre**

Pour commencer à jouer, les 5 pièces en bois seront placées au centre de la table (1 bouteille verte, 1 fantôme blanc, 1 fauteuil rouge, 1 livre bleu et 1 souris grise). Retournez la première carte défi, il y a 2 objets dessus avec des couleurs différentes. Il faudra être le plus rapide à attraper le bon objet ! Si la carte présente un objet de la bonne couleur, il faut vite l'attraper, mais si les 2 objets représentés ne sont pas de la bonne couleur, alors il faudra attraper celui qui n'a rien en commun avec la carte : ni l'objet, ni la couleur ! Simple ? Pas si sûr... Drôle et trépidant ? Assurément ! Un jeu de déduction, d'attention et de rapidité !

Contenu : 5 pièces en bois, 60 cartes défis et 1 règle du jeu.

8 ans et + 2 à 8 joueurs

25 min

1 Ref. J111744

15,45€

**Jungle speed**

Le totem est placé au centre de la table. But du jeu : ne plus avoir de cartes. On distribue l'ensemble des cartes et tour à tour les joueurs retournent une carte. Dès que deux formes identiques apparaissent, le plus rapide attrape le totem et donne son tas de cartes déjà découvertes à ses adversaires. Mais attention aux symboles qui se ressemblent et aux cartes pièges.

Contenu : 1 sac de rangement, 80 cartes (8x8 cm), 1 totem, 1 règle du jeu.

7 ans et + 3 à 8 joueurs

15 min

2 Ref. J115042

21,20€

**Times up family**

Le Times up des enfants ! En 3 manches, il faudra faire deviner à votre partenaire un maximum d'animaux, d'objets, de métiers... Première manche : on doit décrire les mots à deviner, deuxième manche : il faut faire deviner en ne disant qu'un seul mot, troisième manche : on mimera pour faire découvrir un maximum de mots. Fous rires garantis !

Contenu : 220 cartes soit 440 mots à faire découvrir, 1 carnet de résultats, 1 sablier, 1 sac de rangement et 1 règle du jeu.

8 ans et + 4 à 12 joueurs

30 min

3 Ref. J115165

21,10€

**Les loups garous de Thiercelieux**

Jeu de rôle dans lequel vous rejoignez un camp au hasard : villageois ou loups-garous. Chaque nuit, les loups-garous se réveillent et dévorent un villageois. Le jour suivant, le village débat pour tenter de trouver et éliminer les loups. Pour gagner, débattiez et manipulez afin d'éliminer l'équipe adverse ! La partie est menée par une personne ne prenant pas part au jeu, qui distribue une carte rôle à chaque joueur, au hasard. Les tours de jeu sont rythmés par une période de jour (pour les débats) et une période de nuit (pour les actions). Durant la nuit, tous les joueurs ont les yeux fermés. À ce moment-là, les loups-garous se réveillent, appelés par le meneur de jeu, et désignent ensemble un joueur qui sera leur victime. Certains villageois possédant des capacités spéciales (Voyante, Cupidon, Sorcière, ...), sont appelés pour qu'ils utilisent leurs pouvoirs respectifs. Le jour revenu, tout le monde se réveille et ouvre les yeux. À ce moment-là, le meneur de jeu révèle l'identité de la victime des loups-garous. S'en suit alors débats et discussions entre les joueurs pour essayer de découvrir qui sont les loups-garous par déductions, révélations... À la fin du débat, un vote élimine le coupable présumé. Le meneur de jeu montre alors l'identité de la personne et le jeu recommence à la tombée de la nuit. Le jeu se termine lorsqu'il ne reste plus que des villageois ou des loups-garous.

Contenu : 24 cartes rôles et la règle du jeu.

10 ans et + 8 à 18 joueurs

30 min

4 Ref. J111799

10,30€

JEUX GÉANTS

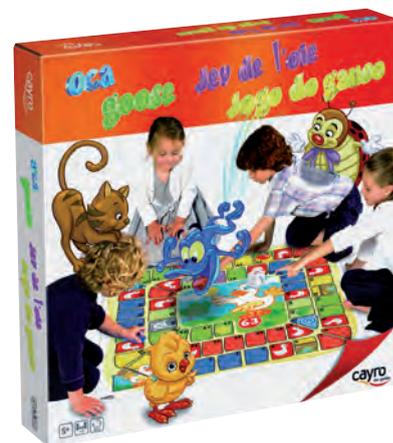
**Jeu de l'oie au sol géant**

Ce jeu de l'oie se joue au sol sur un tapis plastique très coloré de 1m² avec 4 palets colorés en mousse et un gros dé.

5 ans et + 2 à 6 joueurs

5 Ref. J160231

16,50€

**Jeu de 54 cartes géantes**

Le traditionnel jeu de 54 cartes plastifiées au format géant (18x11,5 cm) ! Un format original, idéal pour des tours de scènes.

6 Ref. J104499

25,00€

**Jeux de cartes**

Sophie DE MULLENHEIM, Ed. Gallimard Jeunesse, 13x16 cm, 96p. Jeux à faire seul ou à plusieurs, jeux de hasard ou de stratégie, jeux de bluff ou de réflexion, chacun y trouvera de quoi s'amuser pendant des heures avec un simple jeu de cartes. Patience, bataille, Kems, 31, rikiki, paquet de merde, tarot... Découvrez les règles de ces grands classiques. Avec des tours de magie à effectuer avec un simple jeu de cartes pour étonner vos parents et vos amis et des pages documentaire qui racontent l'histoire des cartes, l'origine des figures...

7 Ref. 9782070652983

7,90€

Le jardinage ? Un jeu d'enfant !

Le jardin en maternelle et en primaire, c'est facile ! Avec un matériel adapté, normes CE EN-71, découvrez la nature tout au long de l'année et faites pousser fleurs, légumes et plantes aromatiques. Avec un semencier angevin (depuis 1927), nous vous proposons des graines garanties de germination et certifiées biologiques, des pots de culture et tout ce dont vous aurez besoin pour du jardinage à l'école. Le nombre de graines par sachet est donné à titre indicatif et non contractuel.

COFFRETS DE JARDINAGE

Vous voulez faire un jardin à l'école ? Voici du matériel simple pour faire l'expérience de la nature en semant des graines bio dans un petit pot de culture. Le jardinage en maternelle et primaire, c'est facile, ludique et pédagogique.

- Chaque coffret se compose de :**
- 30 sachets de graines à choisir
 - 5 plaquettes de terre de coco déshydratée 6 cm
 - une plaque de 30 pots en tourbe
 - 30 étiquettes en bois (11x1,3 cm)
 - 3 bacs transparents (23x19x5 cm) pour réhydrater les plaquettes de terre
 - 1 vaporisateur 250ml - 21cm
 - Format coffret : 25x22x24 cm.



A vous de choisir vos graines !

Coffret d'aromates bio

Contenu : 10 sachets de 100 graines de basilic, 5 sachets de 125 graines de ciboulette, 5 sachets de 35 graines de coriandre, 5 sachets de 250 graines de persil, 5 sachets de 300 graines de thym.

1 Ref. 710211 29,10€

Coffret de légumes bio

Contenu : 5 sachets de 13 graines de courgette, 5 sachets de 4 graines de haricot nain, 5 sachets de 100 graines de laitue, 5 sachets de 100 graines de roquette, 5 sachets de 100 graines de cresson, 5 sachets de 150 graines de tomate cerise.

2 Ref. 710222 29,10€

Coffret de fleurs

Contenu : 5 sachets de 10 graines de tournesol, 5 sachets de 50 graines de calendula, 5 sachets de 70 graines de bleuet bio, 5 sachets de 9 graines de capucine «Tom Pouce», 5 sachets de 9 graines de capucine «Empress of India», 5 sachets de 100 graines de pâquerette.

3 Ref. 710233 29,10€

CHAMPIGNONS DE PARIS À FAIRE POUSSER

Découvrez ce kit de culture qui vous permettra de cultiver des champignons frais du début de l'automne à la fin de l'hiver. Dégustez chez vous de délicieux champignons de Paris (blancs ou rosés) !

Champignons de Paris à faire pousser

2 kits champignons pour la classe (+ 1 projet pédagogique). Récolte de 1 à 3 kg en 5 semaines. Kit de culture complet. Culture en intérieur (hors cave) et à usage familial. Garantie de résultat. Arrosage facile. Format produit : 30x27x13,5 cm.

4 Ref. 710244 33,90€



VISIO NATURE

Terrarium pour observer les racines et les vers de terre. Indispensable pour observer la nature... par en dessous ! Ce vivarium en plastique transparent avec un couvercle va vous permettre de faire deux activités de découverte de la nature à l'intérieur : semer les graines pour observer les racines (en gardant le cache et en le soulevant de temps en temps, vous pourrez observer les racines de la carotte, de la cacahuète et du radis) ou ajouter des vers de terre pour les voir creuser des galeries et peut-être observer une reproduction de lombrics.



Le kit se compose de :

- 1 vivarium
- 1 sac de 800 g de sable
- 12 plaquettes de terre déshydratée
- 2 graines d'arachide
- 1 sachet de 100 graines de radis blanc
- 1 sachet de 250 graines de carotte
- 1 sachet de 7 graines de haricot
- 1 toise pour mesurer les racines
- 1 livret d'instructions
- 1 poster.

Format coffret : 25x30,5x6,5 cm.

1 Ref. 710255 24,90€



LE LABORATOIRE DU PETIT BOTANISTE

Le monde du végétal est une merveille d'organisation. Avec ce kit, découvrez-le en vous amusant. 6 expériences sont à réaliser ! Le matériel inclus et un livret pédagogique pour aller plus loin vous permettront de comprendre la photosynthèse, le phototropisme, la germination...



Le kit se compose de : 2 Ref. 710277 25,50€

- gélatine en poudre
- 1 pot
- 1 boîte avec 3 compartiments
- 3 boîtes de pétri
- 3 tubes à essai
- 1 support pour tubes
- 1 décor
- 2 plaquettes de terre déshydratée
- 1 disque de coton
- 1 pipette, colorant bleu
- 1 plateau de jeu
- 1 livret pédagogique,
- 2 sachets de graines (cressonnette et capucine).

KIT OISEAUX DE LA NATURE : GRAINES DE DÉCOUVERTES

Ludique, pédagogique et conçu avec le soutien de la LPO (Ligue de Protection des Oiseaux), le kit «oiseaux de la nature» permet aux apprentis cuisiniers de découvrir les graines consommées par les oiseaux, leur préparer des recettes, les nourrir, les reconnaître et les protéger.

4 ans et +



Ludique et pédagogique, un kit qui associe "jeu" et "découverte de la nature".

Le kit se compose de :

- 1 livret éducatif complet
- 1 support mangeoire en bois avec une coupelle pour l'eau
- 3 pignes de pin qui servent de support à la nourriture
- 750 g de mélange de graines nutrition
- 1 sachet de farine de blé

Prévoir l'assemblage de la mangeoire à oiseaux.

3 Ref. 710288 34,40€

MINI SERRE DE GERMINATION 6 POTS

Le kit se compose de :

- 300 graines de cressonnette bio
- 150 de tomate bio
- 100 de basilic bio
- 9 de capucine
- 25 de mimosa
- 10 de tournesol bio.

4 Ref. 710266 11,50€



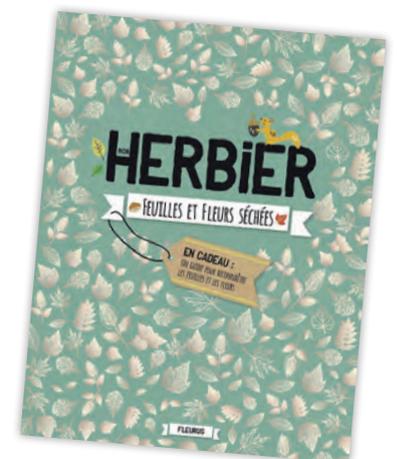
JARDINAGE

Je plante ça pousse

Philippe Asseray, Ed. Rustica, 23x23 cm, 64p. Voici une invitation à découvrir les joies du jardinage : rien de plus merveilleux que de voir pousser les légumes et les fleurs qu'on a soi-même plantés ! Ce livre indique tout ce qu'il faut savoir pour réussir son premier carré de jardin. Tu sauras bientôt comment semer, planter, bouturer, bien arroser. Cela deviendra vite un jeu et tu seras fier de montrer les belles plantes de ton carré ! En cadeau : plus de 60 autocollants repositionnables !

1 Ref. 9782815302302

10,80€

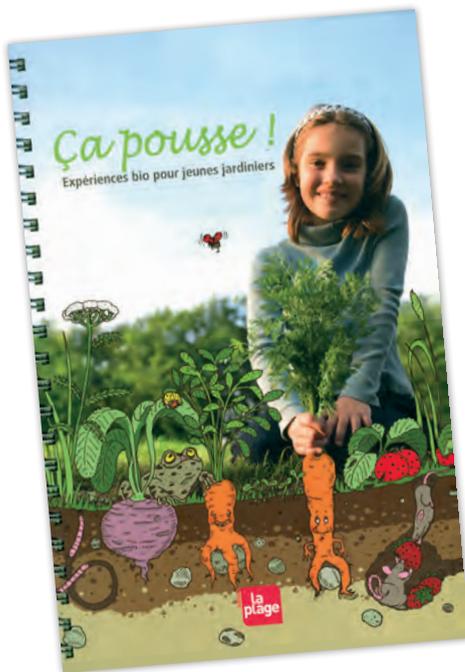


Mon herbier - Feuilles et fleurs séchées

Paul BEAUPERE, Ed. Fleurus, 20x26 cm, 80p. Un beau livre pour ses récoltes et un petit guide à emporter en forêt ! 30 planches illustrées pour découvrir et reconnaître les fleurs, les arbres et leurs feuilles : chêne, figuier, tilleul, lilas, olivier, lavande, pâquerette... Une double-page par espèce : d'un côté le dessin, la description et des informations, de l'autre un espace pour coller sa récolte. Des croquis aquarellés réalistes et des textes plein d'anecdotes étonnantes et de légendes. En cadeau, un guide qui rentre dans la poche à emporter en forêt pour reconnaître facilement les plantes.

3 Ref. 9782215128144

14,95€

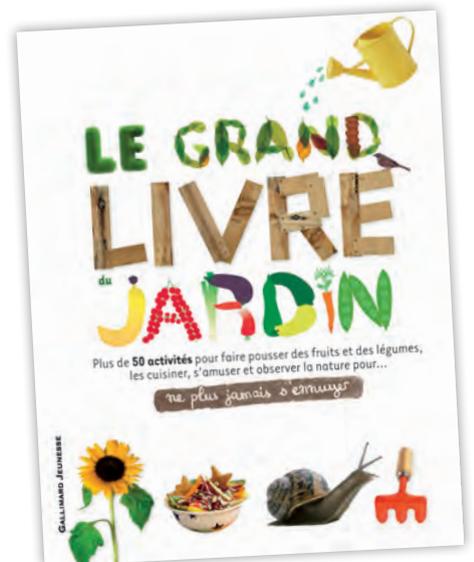


Ça pousse

Ralf LILIENTHAL, Ed. La plage, 19x29,5 cm, . Expériences bio pour jeunes jardiniers. Petit jardinier de plein air, de balcon ou d'intérieur, chaque enfant découvrirra dans ce livre drôlement illustré, des conseils et astuces pour cultiver son propre petit coin de nature, y compris dans sa chambre. Saison par saison, il apprendra à travailler la terre et semer au printemps, bouturer et récolter en été, sécher les graines et planter des bulbes à l'automne, puis l'hiver à tout préparer pour une nouvelle année de jardinage. Jardiner bio, c'est facile mais encore faut-il s'équiper des bons outils, savoir comment faire pour composter, apprendre à reconnaître les mauvaises herbes... Ce manuel plein d'imagination fait le tour de la question : photos et dessins facilitent la compréhension. Les plus téméraires pourront s'essayer à la construction d'un terrarium de plein air ou à l'observation des petits animaux qui visitent le jardin la nuit, les plus créatifs à un jardin de fanes ou un herbier. Et pourquoi pas, avec l'aide des parents, à la fabrication d'un hôtel 5 étoiles pour les insectes ou à une station météo. De quoi garder les pieds sur terre en respectant la nature et les animaux du jardin ! Inclus : un calendrier détachable des plantations, mois par mois. Des pages de différentes tailles, une reliure en spirale... font de ce livre un bel objet ludique.

2 Ref. 9782842212971

19,95€



Le grand livre du jardin

Collectif, Ed. Gallimard Jeunesse, 21x27,5 cm, 128p. Sais-tu faire pousser des tomates ? Que peux-tu préparer de délicieux avec les carottes de ton jardin ? Comment plante-t-on un arbre ou creuse-t-on une mare ? Quels animaux peux-tu observer et protéger autour de chez toi ? Comment peux-tu décorer ton jardin ? Ce livre fourmille d'idées, de recettes, de jeux ou d'activités pour tous ceux qui aiment profiter de leur jardin et de la nature autour de chez eux. Il comprend 5 thématiques : les bases du jardinage, des recettes de cuisine, des conseils pour jardiner «nature», des techniques d'observation et de protection des animaux ainsi que des jeux et des activités amusantes pour l'extérieur. Plus de 50 projets à réaliser dans son jardin, tous amusants, excitants, beaux et toujours futés ! Vous trouverez pour chaque activité, la liste du matériel et des conseils ainsi qu'un pas à pas détaillé tout en photo pour être sûr de réussir.

6 Ref. 9782070657070

17,90€

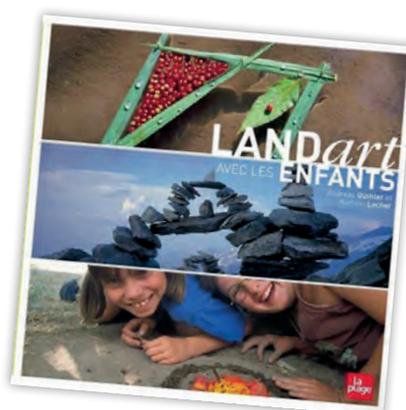


40 activités de land art

Isabelle AUBRY, Ed. La plage, 19x26 cm, 168p. 40 fiches-activités pour réaliser des installations de land art avec des enfants de 3 à 11 ans dans la nature mais aussi en ville : décorer des troncs d'arbres, confectionner des radeaux fleuris, des mandalas de feuilles..., animer forêts et ruisseaux, plage ensoleillée ou jardin enneigé. Classées par difficulté et par âge, ces fiches pleines d'idées peuvent être utilisées en milieu scolaire et en famille. L'auteur dévoile précisément pour chaque activité le déroulé et les savoir-faire à transmettre à l'enfant, qui développeront son imagination ainsi que ses capacités sensorielles et motrices.

4 Ref. 9782842213770

24,95€



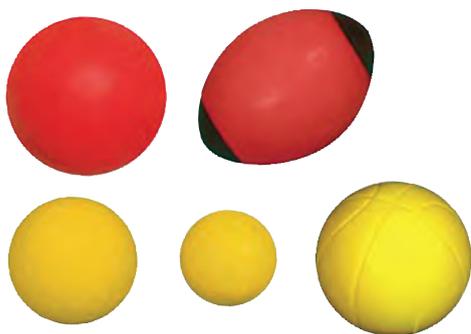
Landart avec les enfants

Andreas GUTHLER & Kathrin LACHER, Ed. La plage, 22x22 cm, 168p. Comment bien utiliser la neige, les galets, le bois flotté... ? Comment assembler, tresser, «coller» les matériaux naturels ? Comment fabriquer des outils ou photographier son œuvre ? Les auteurs nous dévoilent leurs secrets d'artistes de land art pour réussir un mandala géant, des empilements de galets... Ils proposent dans ce livre des réalisations simples ou des projets plus ambitieux à réaliser seul, en famille ou en groupe.

5 Ref. 9782842211967

24,95€

SPORT ET PLEIN AIR



Le lot de 10 ballons mousse

Contenu : 6 ballons multi-activités basse densité en coloris assortis (ø 20 cm, 155 g), 1 ballon de football mousse haute densité (ø 20 cm, 180 g), 1 ballon de handball mousse haute densité (ø 15 cm, 195 g), 1 ballon de basket, mousse haute densité (ø 20 cm, 295 g) et 1 ballon de rugby, mousse haute densité (longueur 26 cm, ø 17 cm, 140g).

1 Ref. J100427 60,00€



Lot de 5 petits ballons de jeu

ø 12,5 cm.

2 Ref. J100807 9,60€

JONGLAGE



Un kit idéal pour la découverte de la jonglerie !

Set de jonglerie

Contenu : 1 diabolo avec baguette bois et cordelette spéciale, 1 assiette chinoise avec baguette spéciale monobloc plastique, 3 balles de jongleur, 3 anneaux 24 cm et 3 massues de jonglage.

3 Ref. J113455 22,20€

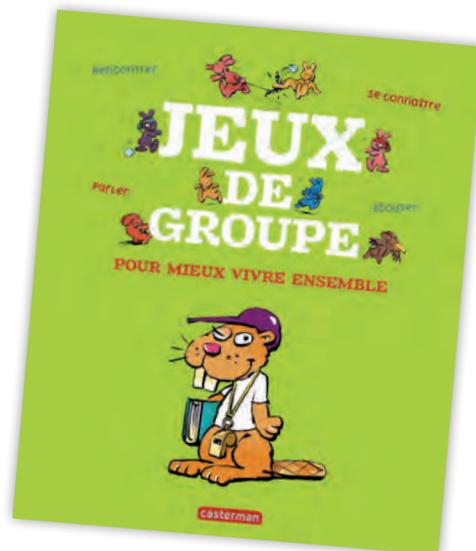
ACCESSOIRES POUR LE SPORT



Le chasuble nylon 60x35 cm

Chasubles de sport en nylon, ajustables par élastique à la taille.

4	Ref. J100225	Jaune	4,30€
5	Ref. J100236	Bleu	4,30€
6	Ref. J100618	Rouge	4,30€
7	Ref. J100629	Vert	4,30€



Jeux de groupe - Pour mieux vivre ensemble

Paul MERLO & Pic LELIEVRE, Ed. Casterman, 19,8x23,6 cm, 144p. Enrichie et dans une maquette rafraîchie, cette nouvelle édition de «Jeux de groupe» est encore plus attrayante ! Les jeux sont présentés au fil des chapitres : Jeux pour se rencontrer, Jeux pour se connaître, Jeux pour faire partie d'un groupe, Jeux pour communiquer et Jeux pour mieux percevoir le monde qui nous entoure. Les enfants découvriront ainsi qu'une activité ludique peut-être une sympathique école de vie : plus on interagit et plus on vit.

8 Ref. 9782203080652 14,95€

SPORT ET PLEIN AIR

Kit de 40 plots

Forme soucoupe avec un support de manutention pour faciliter le transport. Indispensable pour visualiser rapidement une zone de jeux aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur.

1 Ref. J114096 17,20€



101 activités de plein air pour les enfants

Dawn ISAAC, Ed. Rustica, 21x21 cm, 224p. Une profusion d'idées et de jeux amusants ! Il est temps d'éteindre la télé et d'aller organiser une course d'escargots ou une chasse à l'ours (en peluche !), de monter un labo de potions ou de créer un aspirateur à insectes... seul ou en groupe, des moments qui deviendront vite irremplaçables. Ce livre est l'atout idéal contre les jours où il n'y a (soi-disant) rien à faire dehors !

3 Ref. 9782815305709 18,50€



Des cercles extra-plats pour encore plus de sécurité !

Lot de 12 cercles souples extra plats

Cercles extra plats, très souples et résistants (ø 45 cm). S'intègrent facilement dans des parcours de motricité. A utiliser aussi pour définir une zone de positionnement, un camp ou une cible au sol. Jeu livré en lot de 4 couleurs.

2 Ref. J114129 22,60€

PARACHUTES

Outils essentiels pour développer les habilités perceptuelles, sociales et physiques, ils développent le sens du rythme. Un jeu coopératif et ludique. A utiliser en intérieur ou en extérieur. Fabriqués en nylon léger aux couleurs éclatantes, munis de poignées de maintien solides et renforcées. Livrés dans un sac de rangement.



Parachute «chenille»

Idéal pour des exercices rythmiques et des activités de jeux (dimensions : 8x1 m). Muni de 34 poignées, chaque enfant pourra tenir 1 ou 2 poignées pour participer à l'activité collective.

4 Ref. J143599 48,50€



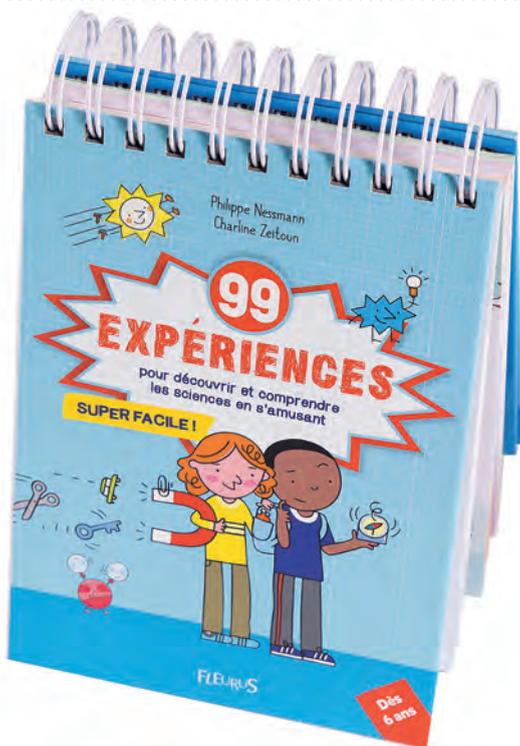
Parachute «tournesol»

Idéal pour des exercices rythmiques et des activités de jeux de précision, ce parachute (ø 3,2 m) est muni de 16 poignées (2 à chaque extrémité des 8 pétales de la fleur). On pourra par exemple, faire rouler une balle ou un ballon (non fourni) sur le parcours sans les faire tomber au sol. Coordination de groupe et précision seront nécessaires !

5 Ref. J143609 51,00€

LIVRES

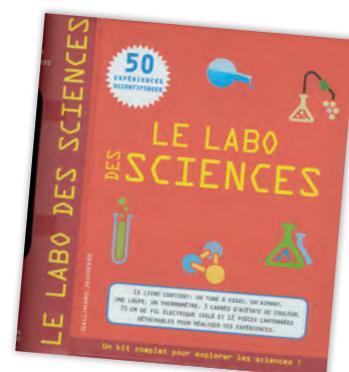
Les prix de cette sélection sont ceux connus au 1^{er} janvier 2016 et susceptibles de changements sans préavis de la part des éditeurs (Loi août 1981).



99 expériences pour découvrir et comprendre les sciences en s'amusant

Philippe NESSMANN & Charline ZEINTOUN, Ed. Fleurus, 15x20 cm, 224p. Avec une lampe de poche, un aimant et un ballon, ou encore avec de la levure chimique, un verre d'eau et une feuille de papier, c'est fou ce qu'on peut faire comme petites expériences faciles. Et grâce à ces expériences, beaucoup de questions que tu peux te poser sur les sciences et le monde qui t'entoure trouveront une réponse. Es-tu prêt à faire de belles découvertes ? As-tu ton matériel ? Alors c'est parti ! Un livre-chevalet pour réaliser 99 expériences pas à pas et comprendre ainsi les phénomènes scientifiques du quotidien. 11 thématiques traitées : la matière et la chimie, le chaud et le froid, l'eau, l'air, l'électricité, les couleurs, la lumière, les aimants, les sons, les forces et les machines.

1 Ref. 9782215155478 16,50€



Le labo des sciences

John KIRKWOOD, Ed. Gallimard Jeunesse, 23x25 cm, 32p. Pour tous les passionnés de science, un livre-coffret ludique et pratique, qui propose 50 expériences faciles et étonnantes. Le tube à essais et le coffret contiennent tout le matériel nécessaire pour réaliser ses propres expérimentations, depuis la construction d'un électro-aimant jusqu'au test de la résistance de l'air. Un kit complet pour explorer les sciences ! Ce livre contient : un tube à essais, un aimant, une loupe, un thermomètre, 3 carrés d'acétate de couleur, 75 cm de fil électrique isolé et 12 pièces cartonnées détachables pour réaliser les expériences... avec des instructions expliquées pas à pas, tout en images.

2 Ref. 9782070641390 20,25€



C'est moi le chef

Aude LE PICHON, Ed. Flammarion, 23,5x29,5 cm, 60p. Des recettes réparties selon les saisons et accompagnées de conseils.

3 Ref. 9782081374898 14,50€

L'abc de la cuisine

Abigail WHEATLEY, Ed. Usborne, 24x19 cm, 176p. Plus de 150 recettes clairement expliquées. Regroupées en sept sections : fruits et légumes, produits laitiers et œufs, pâtes alimentaires et pommes de terre, viande et poisson, riz et légumes secs, pain et pâte, biscuits et gâteaux. Conseils pour préparer les ingrédients, idées pour adapter les recettes et une page sur les allergies alimentaires. Des instructions illustrées étape par étape, résultat garanti ! Un livre idéal pour tous ceux qui veulent s'initier à la cuisine, quel que soit leur âge.

4 Ref. 9781409558163 16,95€



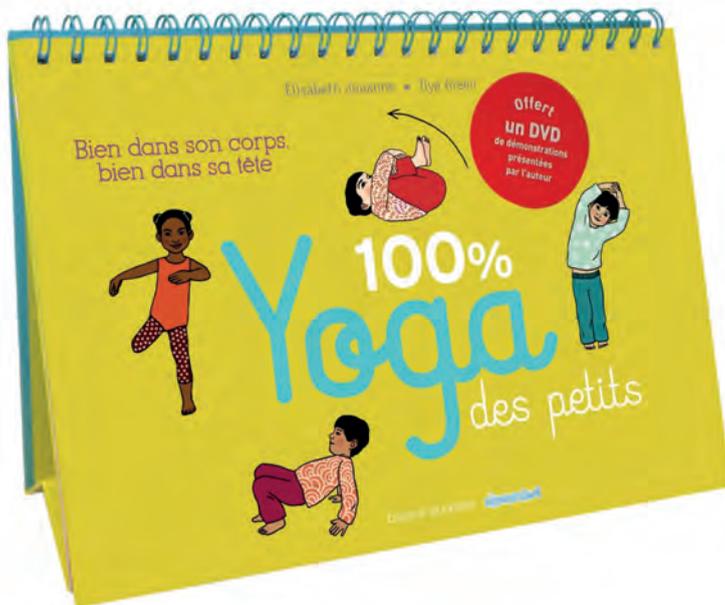
La cuisine des petits gourmets

Romain LACROIX et Valérie MONNET, Ed. Fleurus, 22,5x28 cm, 127p. Plus de 75 recettes savoureuses pour apprendre à cuisiner et manger équilibré à partir de 7 ans : entrées, plats, desserts et délices à grignoter entre amis. Un livre pour maîtriser toutes les bases de la cuisine et se régaler toute l'année.

5 Ref. 9782215112037 12,95€

LIVRES

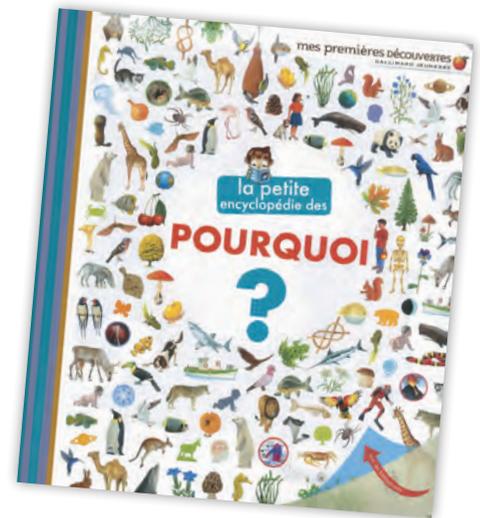
Les prix de cette sélection sont ceux connus au 1^{er} janvier 2016 et susceptibles de changements sans préavis de la part des éditeurs (Loi août 1981).



100% Yoga des petits !

Elisabeth JOUANNE & Ilya GREEN, Ed. Bayard Jeunesse, 22x30 cm, 56p. 45 postures, enchaînements et automassages ludiques et simples à réaliser pour les 3-7 ans. Pour s'assouplir, se muscler, tenir en équilibre. Pour stimuler la concentration, l'apprentissage et l'estime de soi. Pour bien se réveiller et mieux s'endormir... Pour se sentir bien et pour s'amuser.

1 Ref. 9782747058285 16,90€



La petite encyclopédie des pourquoi ?

Sophie LAMOUREUX, Ed. Gallimard Jeunesse, 21x23 cm, 68p. Pourquoi l'orage fait-il du bruit ? Pourquoi les feuilles tombent-elles en automne ? Pourquoi y a-t-il des montagnes ? Pourquoi avons-nous un nombril ? Pourquoi les flamants sont-ils roses ? Pourquoi les bateaux flottent-ils ? Des réponses courtes, claires et précises à près de 150 questions des petits sur la nature, les animaux, le corps, la Terre et le ciel. Des pages transparentes, des planches documentaires pour enrichir ses connaissances et de belles images réalistes à reconnaître et à nommer.

2 Ref. 9782070666164 11,90€



100 activités dès 4 ans

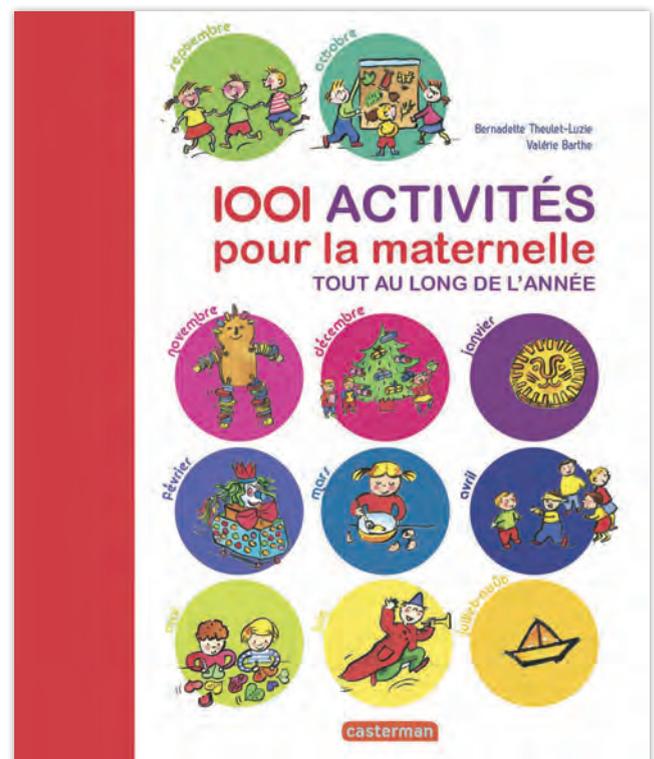
Collectif, Ed. Flammarion, 19,7x26,8 cm, 141p. Ce livre propose des idées d'activités manuelles à la portée des tout jeunes enfants. Regroupées en 6 chapitres : dessin, peinture, modelage, mais aussi petites créations à partir de matériel simple et peu onéreux.

3 Ref. 531639 16,75€

Activités manuelles pour les maternelles

Collection Artibou, Ed. Fleurus, 21x24 cm, 137p. 56 idées de compositions pour que les petits créent de belles scènes avec de la peinture à doigts, de la pâte à modeler, des gommettes et des papiers découpés.

4 Ref. 9782215156178 14,95€



1001 activités pour la maternelle

Bernadette THEULET-LUZIE, Ed. Casterman, 19,8x23,6 cm, 224p. 12 mois pour partager, parler, bouger, créer, découvrir tout en jouant ! 1001 activités pour la maternelle présentées selon les apprentissages mis en oeuvre dans les écoles maternelles.

5 Ref. 9782203095694 18,95€

LIVRES

Les prix de cette sélection sont ceux connus au 1^{er} janvier 2016 et susceptibles de changements sans préavis de la part des éditeurs (Loi août 1981).



100 idées créatives

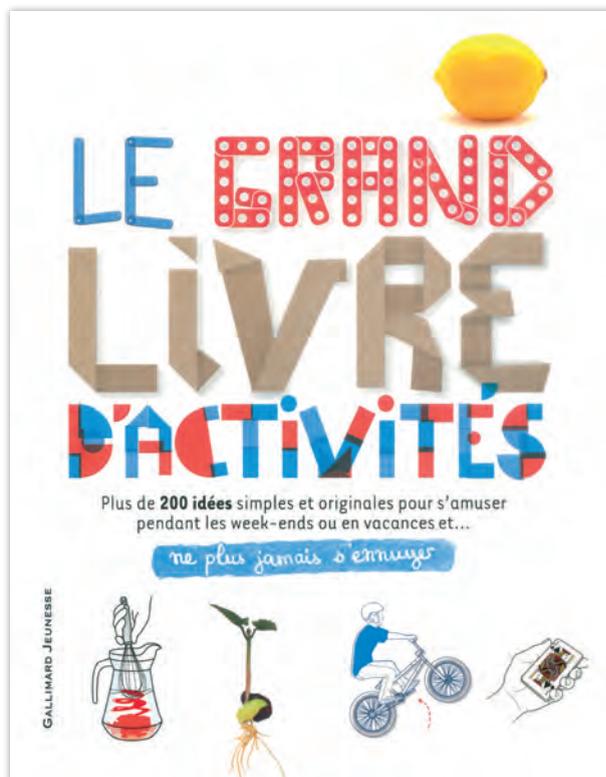
Collectif, Ed. Usborne, 21x15 cm, 208p. Un livre débordant d'idées pour fabriquer toute sorte de choses. Chaque activité est expliquée simplement, avec des illustrations étape par étape et une photo de l'objet fini. Armés de feutres, de peintures, de ciseaux et de colle, les enfants se lanceront avec enthousiasme dans diverses techniques artistiques : dessin, peinture, collage, gravure, découpages, fabrication de maquettes...

1 Ref. 9781409570899 8,95€

1000 idées créatives

Fiona Watt, Ed. Usborne, 23x24,5 cm, 368 p. Une multitude de choses à faire, sur des idées originales et très diverses... en tout 1 000 projets ! Dessin, coloriage, peinture, impression, découpage, collage... Les techniques sont nombreuses et variées. Un livre très coloré, avec des explications simples étape par étape. De quoi s'occuper pendant des heures, avec de jolis résultats garantis à la fin.

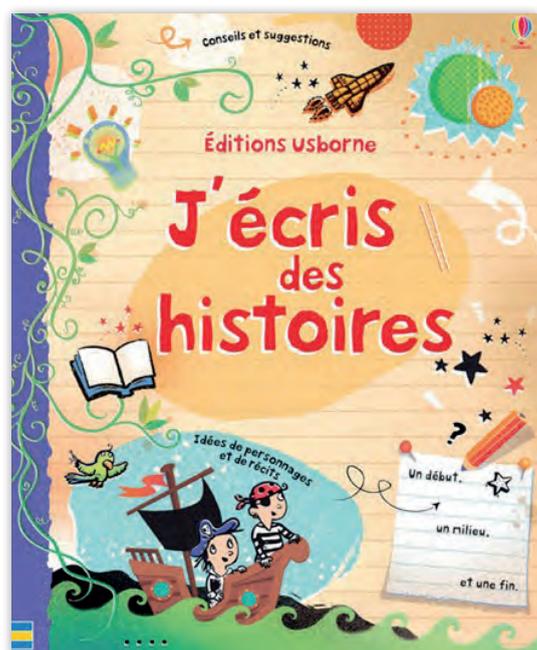
2 Ref. 531361 21,00€



Le grand livre d'activités

John WODWARD, Ed. Gallimard Jeunesse, 21,8x27,7 cm, 192p. Plus de 200 idées simples et originales pour s'amuser pendant les week-ends ou en vacances. Cet ouvrage apprend comment faire bien d'autres choses encore : des trucs sympas, utiles ou très amusants. Étape par étape, on apprend comment s'y prendre pour réussir à peu près tout dans tous les domaines et, surtout, les expériences les plus incroyables. Quelque 200 activités, trucs et astuces à connaître absolument pour défier ses amis, cuisiner, créer, explorer, survivre dans la nature et devenir un champion dans (presque) tous les sports ! Au sommaire : défier ses amis (léviter, faire disparaître une pièce ou rouler en monocycle), cuisiner comme un chef (préparer pâtes, crêpes ou pizza et savoir cuisiner éte comme hiver), jouer les artistes (découper, plier, peindre ou bricoler avec mille choses), explorer le monde (jardiner, nourrir les oiseaux, trouver des fossiles ou lancer une fusée), survivre dans la nature (progresser en terrain difficile, échapper aux bêtes féroces ou allumer un feu), devenir un vrai champion de football, tennis, basket, frisbee, skate, BMX ou snowboard !

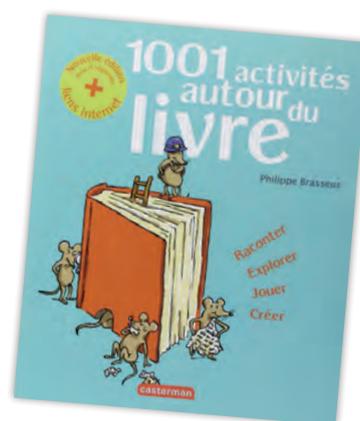
3 Ref. 9782070635115 20,25€



J'écris des histoires

Collectif, Ed. Usborne, 24x18,8 cm, 96p. Les romanciers en herbe vont adorer ce super livre bourré d'astuces et d'activités pour apprendre à écrire des histoires captivantes. Dans la première partie, des conseils, des techniques et des méthodes pour faire de chaque histoire un véritable chef-d'œuvre : comment trouver une idée, comment écrire de différents points de vue, comment créer les personnages, le cadre et l'intrigue. Chaque activité comporte des suggestions de personnages, de décors et d'objets à intégrer à l'histoire, ainsi que des questions pour stimuler l'imagination et des lignes blanches à compléter.

4 Ref. 9781409572176 9,95€



1001 activités autour du livre

Philippe BRASSEUR, Ed. Casterman, 19,8x23,6 cm, 128p. 1001 activités autour du livre a pour ambition de donner aux enfants de 2 à 8 ans le goût du livre et de la lecture. Construit en entonnoir, il procède par étape : d'abord créer un climat autour des livres, puis savoir choisir un « bon » livre, varier les façons de lire à l'enfant (les lieux, les moments, la voix, la posture...), explorer les mots, interpréter le contenu d'un livre par la voix, le corps, la musique, la peinture, etc.

5 Ref. 9782203066311 16,75€

Bénéficiez de remises toute l'année sur le rayon Librairie !

Librairie non scolaire^{(1) (3) (4) (5)}

Sur vos achats de romans, documentaires, albums, dictionnaires pour votre bibliothèque :

Remise de **9%**
toute l'année

Librairie scolaire^{(1) (2) (4) (5)}

Remise de
23%
toute l'année

En passant vos commandes sur notre site internet pour les achats de manuels, fichiers, cahiers d'exercices, guides du maître.

www.savoirsplus.fr

Remise de 22% toute l'année si vous commandez par un autre moyen.



(1) Le prix du livre applicable est le prix du livre fixé par l'éditeur valide le jour de la facturation de votre commande. Le prix du livre est établi dans le strict respect des textes applicables, en particulier il est conforme à la loi Lang 81-766 du 10 août 1981. (2) La remise ne s'applique pas au matériel didactique (photofiches, fichiers photocopiables, CD/DVD, posters, frises, cartes...). (3) Remise maximum autorisée sur les livres non scolaires (dictionnaires, littérature...). Loi sur le livre de juin 2003. (4) Retrouvez nos conditions de reprises dans les Conditions Générales de Vente. (5) Hors produits à prix nets, librairie ou contenu numérique et matériel.



Retrouvez
l'ensemble
de notre
offre
dans notre
catalogue
ou sur
notre site
internet



www.savoirsplus.fr



Sadel (Siège social)	NLU (Siège social)	Lira (Siège social)	Lafolye (Siège social)
18 Boulevard des Fontenelles 49320 Brissac-Quincé	ZA des Macherins Rue de Rome 89470 Moneteau	309 Allée des Abricotiers 26270 Loriol sur Drôme	Zone de Kerlann 56000 Vannes
Tél : 0821 205 090 (0,112€ TTC/min depuis un poste fixe)		Fax : 02 41 43 73 45	



Plein d'idées de maquillage sur www.grimtout.com

Grim'tout

Maquillage à l'eau de qualité professionnelle

Sans
Parabène

GRAND
CONCOURS
Kermesse
2016*

* Plus d'informations pour participer à partir du 1er Mars sur grimtout.com



Maquillage
à l'eau

Qualité
Cosmétique

Se nettoie
à l'eau

Facile avec
les pochoirs