

# Les temps de l'enfant



Des Fiches Ateliers

Des Fiches Créatives

Une sélection de  
fournitures et livres



Réalisé en collaboration avec



# Les temps de l'enfant

Edito

La Sadel et Nlu acteurs historiques de la distribution de librairie, fournitures scolaires et matériels pédagogiques auprès des acteurs du monde de l'éducation ont été rejoints en 2015 par Lira et Lafolye. Les 4 sociétés, qui justifiaient d'une collaboration de longue date, vous proposent aujourd'hui une offre produit commune, un portail internet unique sous la marque savoirsplus.fr pour continuer à vous servir dans les meilleures conditions.

Depuis 3 ans déjà et ses premiers démarrages, la réforme des rythmes scolaires nous a amenés à réfléchir à la meilleure façon de vous accompagner dans vos missions relatives à l'élaboration et à la mise en place d'activités périscolaires.

Ainsi en 2014, nous vous avons proposé la première édition de notre catalogue dédié aux temps de l'enfant. Pour cette année 2015, nous vous présentons une seconde édition, plus riche, plus diversifiée, plus complète de près de 170 pages.

Les partenariats initiés précédemment et renouvelés avec la Fédération des Œuvres Laïques et les Francas (2 associations d'éducation populaire spécialistes de l'animation auprès des enfants) et des collaborations étendues à de nouveaux fournisseurs nous permettent de vous proposer cette année :

- 40 fiches ateliers conçues pour des groupes d'enfants avec une présentation d'objectifs pédagogiques, des étapes de réalisation, les matériels nécessaires et les idées qui vous permettront d'aller plus loin dans ces expérimentations.

- 44 fiches créatives (dont une quarantaine de nouvelles) pour des activités en petits groupes, où les étapes de réalisation détaillées permettent d'élaborer des objets variés.

- Une sélection de plus de 120 produits de loisirs créatifs, jeux, sport, malles ateliers complètes... qui donneront la possibilité aux enfants de développer et d'éveiller leur imagination et que nous constatons régulièrement demandés pour ce type d'activité.

- Enfin une sélection d'ouvrages pouvant vous aider à mettre en place de nouvelles activités ou créations artistiques.

Nous vous invitons à feuilleter ce nouveau catalogue et à y découvrir toutes ses possibilités. N'hésitez pas à nous faire part de vos remarques et commentaires.

Bonne lecture et bonne animation.

# Tous capables de RÉUSSIR !

## *Les principes de notre démarche*

Ce catalogue « Les temps de l'enfant » a pour objectifs :

- Placer l'enfant en situation d'acteur, en lui proposant des activités variées qui développent le goût et l'envie de la découverte, de la recherche, de la créativité.
- Placer l'enfant comme membre d'une collectivité par la connaissance et le partage de règles, la réalisation d'un projet collectif partagé, la mise en vie d'un espace de rencontre avec d'autres personnes (enfants et adultes).
- Aider celles et ceux qui mettent en place ces espaces et temps d'activités en allégeant les contraintes matérielles.

Ce catalogue « Les temps de l'enfant » s'appuie sur un principe fondateur :

## *Tous capables de réussir !*

L'enfant reçoit et génère toutes sortes d'influences. Il apprend donc, quel que soit le lieu où il se trouve, les personnes avec lesquelles il se trouve ! Il apprend à tout moment, sous des formes différentes.

La construction d'un savoir, c'est bien l'appropriation active d'une information par un individu dans un ensemble social donné. Plutôt que de rythmes scolaires, il est donc certainement plus pertinent de parler de « rythmes et temps de l'enfant » montrant ainsi que ce temps recouvre des réalités éducatives différentes. L'accent doit être alors porté sur la cohérence nécessaire entre ces différents temps.

Dans ce cadre : l'adulte (animateur, enseignant...) :

- placera l'enfant en situation d'acteur véritable en lui permettant d'exercer des rôles diversifiés, de prendre des responsabilités et de se préparer ainsi à une pratique autonome.
- sera attentif à l'enfant, son histoire personnelle, son rapport au savoir, ses représentations antérieures et son mode de fonctionnement.
- se posera en médiateur qui suggère telle ou telle activité en fonction des motivations et du projet que les enfants souhaitent entreprendre.
- se placera comme garant du bon déroulement de l'activité avant, pendant et après.
- facilitera l'organisation des connaissances, la construction et ou la modification des représentations.
- permettra le cheminement individuel de chacun pour l'harmonisation des différentes logiques par une pédagogie résolument différenciée.

# Présentation des *Mouvements* d'éducation populaire

La Fédération des Œuvres Laïques et les Francas, deux associations d'éducation populaire, ont une très grande maîtrise des activités périscolaires. Elles sont spécialistes de l'animation : formatrices du diplôme BAFA, animatrices de centres de loisirs, de centres de vacances et elles interviennent régulièrement dans les écoles. Leurs savoir-faire les rendent expertes dans ces domaines liés aux activités pédagogiques des enfants.



*La Ligue de l'enseignement*  
*Fédération des Œuvres Laïques du Maine et Loire (FOL 49)*

Laïque et indépendante, la Ligue de l'enseignement – FOL49 réunit des femmes et des hommes qui agissent au quotidien pour mieux vivre ensemble, pour lutter contre les inégalités et pour faire vivre une démocratie effective. Elle est profondément humaniste et attachée au progrès social et culturel. Dans le domaine de l'éducation populaire, en complément de l'école, sur les différents temps de l'enfant, elle agit pour l'accès à une culture élargie favorable aux apprentissages scolaires et à la formation du citoyen. Ni programmes clés en main, ni simples réponses à des commandes, nos projets témoignent de notre volonté de co-construire les politiques publiques avec les décideurs et la participation des citoyens. Nous élaborons et partageons des projets éducatifs et culturels pour aider les collectivités dans leur mission et pour proposer aux enfants des activités de qualité. La Ligue de l'enseignement – FOL49 souhaite ainsi favoriser la complémentarité éducative entre les différents acteurs des territoires.

*les francas*

L'éducation en mouvement !

*Les Francas*

Les Francas sont une Fédération Nationale laïque de structures et d'activités dont la vocation est indissociablement éducative, sociale et culturelle. Ils agissent pour l'accès de tous les enfants et de tous les adolescents à des loisirs de qualité, en toute indépendance, et selon le principe fondateur de laïcité. Mouvement d'éducation populaire, la Fédération Nationale des Francas est une association complémentaire de l'école, reconnue d'utilité publique et agréée par les ministères de l'Éducation Nationale, de la Santé et de la Jeunesse des Sports et de la Vie associative. Les Francas sont rassemblés autour de valeurs – humanisme, liberté, égalité, solidarité, laïcité, paix – véritables repères de sens pour agir dans la société. L'éducation est conçue à la fois comme un projet favorisant la réussite scolaire et l'insertion volontaire dans la société. C'est le sens du projet éducatif partagé : **EDUQUER POUR DEMAIN.**

Une partie des fiches ateliers présentes dans ce catalogue ont été réalisées par l'association départementale des Francas du Maine et Loire ([francas49@francas-pdl.asso.fr](mailto:francas49@francas-pdl.asso.fr)) et la Fédération des Œuvres Laïques du Maine et Loire ([fol49@fol49.org](mailto:fol49@fol49.org)).



14 bis av Marie-Talet - 49100 ANGERS

Tél. 02 41 96 11 50  
Site internet : [www.fol49.org](http://www.fol49.org)

*les francas*

L'éducation en mouvement !

Association départementale du Maine et Loire,  
27-29 rue Chef-de-Ville, 49100 ANGERS

Tél. 02 41 48 02 03  
E-mail : [francas49@francas-pdl.asso.fr](mailto:francas49@francas-pdl.asso.fr)  
Site internet : [www.francaspaysdelaloire.fr](http://www.francaspaysdelaloire.fr)

# Sommaire général

- Fiches «Atelier»..... p. 7 à 88

40 Ateliers répartis en 5 thèmes : Jeux, Débat / Réflexion, Artistique, Scientifique & Lecture

- Fiches «Créatives»..... p. 89 à 133

44 Fiches explicatives pour créer de jolis objets...

- Sélection de produits et de livres..... p. 135 à 167

Une sélection de produits prêts à l'emploi pour vos ateliers.

Les numéros de page et références cités ci-après se réfèrent  
au Catalogue des Ecoles 2015 Savoirs Plus.

## Extrait des conditions générales de vente (conditions complètes dans le catalogue général ou sur internet)

### LES PRIX

Ils sont établis au taux de TVA en vigueur et garantis jusqu'au 31 juillet 2015.

### LES PRODUITS

Ils bénéficient d'une garantie **DE TOTALE SATISFACTION** et seront échangés ou remboursés si ils nous sont retournés dans les 8 jours suivant leur réception.

### LES COMMANDES

Merci de vous assurer que les commandes ne nous parviennent pas en double (par exemple : fax et courrier ou école et mairie).

Si vous expédiez une commande par deux canaux différents, cette commande sera saisie et traitée deux fois et les frais afférents au retour de la marchandise seront à votre charge :

- Frais de port retour
- Participation à hauteur de 10% du montant de la commande pour couvrir les frais de contrôle, de remise en stock et de double préparation.

### LES LIVRAISONS

Elles sont expédiées par transporteur routier.

Contrôlez impérativement la livraison avant de signer le récépissé de transport (nombre de colis, état des colis).

En cas d'anomalies, faites des réserves sur le récépissé de transport en indiquant précisément les avaries constatées (ex: nombre de colis manquants, colis endommagé, ramette déchirée, bidon éclaté...).

Confirmez ces réserves le jour même par lettre recommandée adressée au transporteur.

Aucune réclamation concernant des colis endommagés ou manquants ne pourra être prise en considération si cette procédure n'est pas scrupuleusement respectée.

### LE PORT

Commande transmise par le site internet :

Les livraisons en France Métropolitaine sont faites en FRANCO de port et d'emballage pour toute commande d'un montant supérieur à 50 € TTC. Pour un montant de commande inférieur à 50€ TTC, une participation forfaitaire aux frais de port vous sera facturée 5 € TTC.

Commande transmise par courrier, fax ou mail :

Une participation forfaitaire pour le transport en France Métropolitaine vous sera facturée à hauteur de 7€ pour toute commande inférieure à 100 €TTC. Pour toute commande supérieure à 100€TTC, les frais de port sont offerts.

### LE REGLEMENT

Pour des raisons de déclarations fiscales, nos factures sont obligatoirement et automatiquement éditées au moment de la sortie des marchandises de notre dépôt soit le lendemain de la remise de vos colis à notre transporteur. Le règlement devra nous parvenir au maximum dans les 45 jours suivants la date de livraison.

### LES RECLAMATIONS

Nous ne pouvons pas tenir compte des réclamations faites par téléphone. Elles seront obligatoirement établies sur une fiche de suivi de commande jointe à chaque envoi.

Cette trace écrite nous permet :

- De répondre plus précisément à votre demande,
- De mieux contrôler la qualité de notre service.

En cas de retour de marchandises ou d'expédition complémentaire, les frais afférents seront à la charge de la partie responsable de l'erreur.



# Sommaire Fiches Ateliers

## > Fiches Ateliers

N°1 - Contes et Marionnettes		8	N°21 - Petit journaliste		48
N°2 - Fabrication d'un jeu de plateau		10	N°22 - Messages secrets		50
N°3 - A chacun son héros		12	N°23 - Le monstre gourmand		52
N°4 - A l'aveuglette		14	N°24 - Famille, amis, à chacun ses fils		54
N°5 - Pour les filles ou pour les garçons ?		16	N°25 - A nous les BD fables !		56
N°6 - Créons un kamishibai		18	N°26 - Couleurs soufflées		58
N°7 - A la découverte des peintres célèbres		20	N°27 - De drôles d'Abécédaires !		60
N°8 - Jeux d'hier et d'aujourd'hui		22	N°28 - Contes détournés		62
N°9 - Jardinage		24	N°29 - Les p'tits gourmands se régalent !		64
N°10 - Jouer avec le vent		26	N°30 - Bonnes recettes pour les gourmands		66
N°11 - Le vent : comment mesurer sa vitesse ?		28	N°31 - Il était une fois...		68
N°12 - L'arbre à histoires		30	N°32 - Thèque esquive		70
N°13 - Les petites bêtes		32	N°33 - Oh ! oh ! Les jeux d'eau !		72
N°14 - Poules, renards, vipères		34	N°34 - Arbre, qui es-tu ?		74
N°15 - Balance et équilibre		36	N°35 - Rallye Lecture		76
N°16 - Jouons avec les mots		38	N°36 - Le jeu de l'oie en musique		78
N°17 - Le Kazoo		40	N°37 - Action réaction		80
N°18 - Les petits jouent avec l'eau		42	N°38 - Mon ami l'arbre, combien mesures-tu ?		82
N°19 - Parcours photo		44	N°39 - Le Feuilleton des Incorruptibles		84
N°20 - Un ballon de paix		46	N°40 - Les prix des Incorruptibles		86

## > Légende



Jeux



Débat / Réflexion



Artistique



Scientifique



Lecture

# Artistique

Atelier n°  
1

## Contes et Marionnettes



But de l'activité :

S'approprier un conte pour le mettre en voix.

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Devoirs Laïques 49

Âge

À partir de  
4 ans

Effectif

6  
participants

Espace

Atelier  
réalisable  
en salle

Durée

8 modules de  
1h à 1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Favoriser l'acquisition du langage oral grâce à la mise en voix d'un conte.
- Stimuler la motricité fine.
- Collaborer à une réalisation collective.

## Préparation :

- Choisir 2 ou 3 contes à présenter aux enfants, s'exercer pour être à l'aise dans la manipulation de marionnettes.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Marionnettes (selon le thème choisi par les enfants).....p. 507 à 610
- Théâtre de marionnettes.....p. 510
- Contes variés (selon les propositions de l'animateur et les souhaits du groupe)

Notre suggestion : *Mes plus beaux contes*  
Mango Editions, 9782740431115 13,95 €



## Déroulement

### Module 1 :

Faire découvrir ou redécouvrir des contes traditionnels (le petit chaperon rouge, le petit poucet, les trois petits cochons...) Choisir collectivement le conte que l'on souhaite adapter : quels sont les personnages ? Combien de voix sont nécessaires ?

L'animateur adapte le conte en fonction de l'âge des enfants.

### Module 2 :

Jeux de mise en voix : proposer différents exercices pour articuler, porter sa voix, dialoguer ...

### Modules 3/4 :

Travailler les dialogues du conte choisi. Trouver un rôle à chaque enfant (un personnage, un bruitage, accueil du public...)

L'animateur est le narrateur de l'histoire.

### Module 5 :

Proposer des jeux de manipulation de marionnettes.

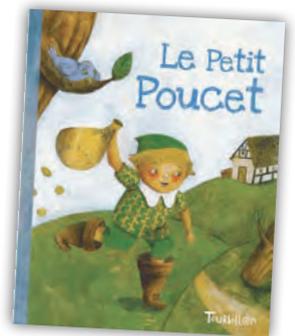
### Modules 6/7 :

Associer la parole aux gestes. Comment les marionnettes vont-elles se déplacer ? Quels gestes, à quel moment ?

L'animateur propose un décor et éventuellement des bruitages.

### Module 8 :

Représentation face à un «large public» !



## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

Les trois petits cochons / Marie FORDACQ  
et Marion BILLET, Collection Mon petit  
théâtre des contes, Editions Tourbillon,  
9782848015163 19,20€

Un petit chaperon rouge / Marjolaine LERAY,  
Actes Sud Junior, 9782742782499 12,50 €

Le petit Poucet / Charles Perrault  
Ed.Tourbillon, 9782848015279 5,15 €

Cendrillon / Charles Perrault, illustrations d'Elsa Oriol,  
Ed. Kaléidoscope, 9782877677455 15,30 €

## Astuces :

Selon l'âge des enfants, il peut être difficile d'associer les gestes à la parole. Les dialogues peuvent donc être enregistrés au cours du Module 4 ou 5 pour que lors de la représentation, les enfants se préoccupent uniquement de la manipulation des marionnettes.

Atelier n°

2

## Fabrication d'un jeu de plateau



*But de l'activité :*

Créer un jeu de plateau, chaque enfant repartira avec un exemplaire du jeu réalisé (même plateau, pions différents).

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Oeuvres Laïques 491

Âge

À partir de  
7 ans

Effectif

6 à 12  
participants

Espace

Atelier  
réalisable en  
salle avec  
chaises et  
tables

Durée

6 modules  
d'1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Favoriser la créativité et le partage des tâches dans une réalisation collective.
- Définir des règles de jeu communément et les appliquer.

## Préparation :

- Définir au préalable quel type de jeu on souhaite faire reproduire aux enfants (jeu coopératif, jeu de hasard, jeu symbolique). Le matériel doit être prêt à l'emploi avant chaque début de séance.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Plastifieuse A3/A4.....p. 29
- Film à plastifier A3/A4.....p. 30
- Feutres noir épais.....p. 84 à 92
- Feuilles blanches A4.....p. 103 à 105
- Colles.....p. 121 à 131
- Ciseaux.....p. 134 à 135
- Règles.....p. 141 à 143
- Gommages.....p. 144
- Crayons de bois.....p. 168 à 169
- Crayons de couleurs.....p. 171 à 179
- Crayons feutres.....p. 189 à 197
- Feuilles canson A3.....p. 219 à 220



## Déroulement

### Module 1 :

Immersion dans les jeux de plateau :

Proposer plusieurs jeux de plateaux (faciles à reproduire) et y jouer, les enfants choisissent le modèle qu'ils souhaitent reproduire. Proposer 3 thèmes (exemples : loups, contes, héros ...) pour en choisir un collectivement.

### Module 2 :

Présentation de livres en lien avec le thème choisi :

Présenter 2 ou 3 livres au groupe, les lire à voix haute et s'en inspirer pour construire le jeu. Définir collectivement le nombre de cases, les cases pièges et les cases « bonus » s'il y en a, ... Réaliser les grandes règles du jeu et commencer la réalisation du jeu.

L'animateur prétrace les cases du jeu, selon le modèle choisi par les enfants.

### Modules 3/4 :

Réalisation du jeu de plateau :

Continuer la réalisation du plateau, des pions et du dé (chaque enfant crée ses pions et son dé). Une fois le plateau de jeu terminé, repasser au feutre noir le contour des cases.

L'animateur définit comment les enfants vont réaliser leurs pions.

### Module 5 :

Finitions :

Tester le jeu et modifier les règles si besoin.

L'animateur reproduit les règles du jeu et le plateau de jeu en nombre (1 par enfant) et plastifie le tout ensuite.

### Module 6 :

Jouer !

## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

Le loup sentimental / Geoffroy de PENNART,  
Ecole des loisirs, 9782211052993 5,60 €

Le chat botté / Charles PERRAULT Raphael GAUTHEY,  
Milan, 9782745960696 16,90 €

Le loup derrière le livre / Mathis,  
Ed. L'Ecole des Loisirs, 9782211205047 12,70 €



Avec les jeux :

- La grande loterie des vaches .....p. 478
- Boîte de 200 jeux de société .....p. 476
- La guerre des moutons .....p. 486



## Astuces :

Lors de la réalisation, chaque enfant prend en charge la création d'une ou plusieurs cases. Celles-ci seront par la suite collées sur le plateau.

# Artistique

Atelier n°  
3

À chacun  
son héros !



But de l'activité :

Les enfants sont chargés d'imaginer leur héros et de créer sa carte d'identité.

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Oeuvres Laïques 491

Âge

À partir de  
7 ans

Effectif

12  
participants

Espace

Atelier  
réalisable en  
salle avec  
chaises et  
tables

Durée

3 modules  
d'1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Stimuler l'imagination et la créativité des enfants.

## Préparation :

- Faire un patron de la carte d'identité avant la 1ère séance ainsi qu'un modèle d'une carte d'identité de son héros à présenter aux enfants à titre d'exemple.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Livres jeunesse.....p. 709 à 748
- Plastifieuse A3/A4.....p. 29
- Film à plastifier A3/A4.....p. 30
- Stylo noir.....p. 67 à 73
- Feuilles blanches A4.....p. 103 à 105
- Règles.....p. 141 à 143
- Gommages.....p. 144
- Crayons de bois.....p. 168 à 169
- Crayons de couleurs.....p. 171 à 179
- Crayons feutres.....p. 189 à 197



## Déroulement

### Module 1 :

S'interroger collectivement sur : qu'est-ce qu'un héros ? Un héros a-t-il forcément des pouvoirs ? Définir ensemble les caractéristiques du héros. Lire et présenter quelques albums, documentaires, BD ou livres jeux sur ce thème. Présenter aux enfants ce qui va apparaître sur la carte d'identité : nom, prénom, pseudonyme, taille, force, pouvoir ... Faire un brouillon et une esquisse de son héros.

### Module 2 :

Reprendre les brouillons, les corriger. Recopier au propre sur la carte qui sera définitive. Dessiner le héros. Jouer des saynètes en se mettant dans la peau de son héros...

L'animateur plastifie les cartes et les remet aux enfants.



## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

L'encyclopédie des héros, icônes et autres demi-dieux  
Anne BLANCHARD, Jean-Bernard POUY, Francis MIZIO, Serge BLOCH, Gallimard jeunesse, 9782070646425 19,95 €

Mon papa pirate / Davide CALI, Maurizio A.C. QUARELLO, Sarbacane, 9782848656328 15,50 €

La princesse attaque ! Un livre jeu dont tu es le héros ou l'héroïne / Delphine CHEDRU, Editions HELIUM, Collection HELIUM ALBUM, 9782358510820 15,20 €

Mon cahier de super-héros 150 découpages gribouillages et autres massacrages  
Editions MILAN, 9782745952349 10 €

Avec d'autres ressources :

Costumes et déguisements de différents héros



# Réflexion

Atelier n°

4

## À l'aveuglette !



### But de l'activité :

Jeu tactile et de coopération : les yeux bandés, les enfants doivent réussir plusieurs épreuves afin de gagner des cartes, qui leur permettront de reconstituer le titre d'un livre.

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Devoirs Laïques 491

Âge

À partir de  
7 ans

Effectif

6  
participants  
le double en  
équipe

Espace

Atelier  
réalisable en  
salle ou en  
extérieur

Durée

1 module  
d'1h à 1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Prendre conscience du handicap et de l'importance de respecter les personnes en situation de handicap.
- Sensibiliser les enfants au handicap sensoriel, en particulier à la cécité.

## Préparation :

- Réaliser les 12 cartes titres de livres : 2 jeux de 6 cartes. Chaque titre de livre est morcelé en trois cartes. Le matériel doit être prêt à l'emploi avant de débiter l'animation.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

Les livres : *Sur le bout des doigts* / Thierry Magnier, HANNO Editions, Collection Petite poche, 9782844202918 5,10 €

Le livre noir des couleurs / Menena COTTIN et Rosana FARIA, Edition Rue du monde, 9782355040023 19,50 €

Pour la réalisation des cartes titres de livres :

- Plastifieuse A3/A4.....p. 29
- Film à plastifier A3/A4.....p. 30
- Feuilles d'une couleur A4.....p. 106 à 108



Pour les épreuves :

- Cartons.....p. 227 à 231
- Plumes.....p. 279
- Feutrine.....p. 292
- Raphia.....p. 298
- 2 étoiles en polystyrène..p. 302 à 303
- 9 formes géométriques à palper..p. 458
- 1 dé.....p. 469
- 2 Foulards.....p. 572

## Déroulement

### But du jeu

Avant de démarrer les épreuves, proposer la lecture du « [Le] livre noir des couleurs » en leur demandant de fermer les yeux. Après la lecture, leur demander ce qu'ils ont vu, imaginé et leur faire toucher les pages. Réussir une épreuve pour gagner une carte afin de reconstituer le titre d'un des deux livres.

### Les épreuves

#### Parcours les yeux bandés

Matérialisé par le maître du jeu suivant le matériel à disposition, avec un foulard sur les yeux et éventuellement avec l'aide d'un partenaire pour guider le joueur dans son parcours.

#### Formes manquantes

Présenter les 9 formes, en enlever une, ensuite le joueur, les yeux bandés, doit retrouver la forme manquante.

#### Formes

Les yeux bandés, 9 formes, le maître du jeu annonce une forme et le joueur doit la retrouver en palpant les objets.

#### Visage

Reconnaître, les yeux bandés, un des autres joueurs juste en lui touchant le visage.

#### Matières

Reconnaître les yeux bandés, une matière donnée.

#### Mime

Faire deviner une phrase de son choix sans aucun mot. Celui qui la trouve gagne une carte.

### Fin du jeu

Le jeu se termine lorsqu'un joueur ou une équipe a réuni 3 cartes qui forment le titre de l'un des livres. Pour conclure, lire aux enfants le roman « Sur le bout des doigts » en leur demandant à nouveau de fermer les yeux.

## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

*Loin des yeux près du cœur* - La fille de nulle part  
Thierry Lenain, collection c'est la vie, Edition Nathan jeunesse, 9782092508015 5,00 €

*Invisible mais vrai* / Dans le recueil *Le grand arbre et autres histoires* de Rémi Courgeon,  
Ed. Mango jeunesse, 9782740430811 19,50 €



## Atelier n° 5

Pour les filles  
ou pour les  
garçons ?!



*But de l'activité :*

Les enfants sont invités à réfléchir sur la différence entre les filles et les garçons.

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Devoirs Laïques 491

Âge

À partir de  
4 ans

Effectif

6 à 12  
participants

Espace

Intérieur ou  
extérieur, prévoir  
tables et chaises

Durée

3 modules  
d'1h

## Intérêt Pédagogique :

- Reconnaître la différence pour faire l'égalité.
- Apprendre à débattre et discuter calmement.
- Respecter les idées différentes des siennes.

## Préparation :

- Le matériel doit être prêt à l'usage avant le début de la séance.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

Les livres :

**Bête comme ses pieds !** / Jean-François DUMONT, Ed. Kaléidoscope, 9782877676304 12,70 €

**Marre du rose** / Nathalie HENSE, Ilya GREEN, Albin Michel Jeunesse, 9782226257949 5,50 €



**A quoi tu joues ?** / Marie-Sabine ROGER, Anne SOL, Sarbacane en partenariat avec Amnesty International, 9782848652757 15,90 €

**La déclaration des droits des garçons** / Elisabeth Brami, Estelle Billon-Spagnol, 9782362661075, 11,90 €

**La déclaration des droits des filles** / Elisabeth Brami, Estelle Billon-Spagnol, 9782362661068, 11,90 €

## Déroulement

### Module 1 :

Quelles sont les différences entre les filles et les garçons, en dehors ou en plus des différences physiques ? Les garçons sont-ils plus violents que les filles ? Est-ce vrai que les filles pleurent plus souvent que les garçons ? Quels sont les droits des filles et ceux des garçons ? Est-ce que ce sont les mêmes ? Veiller à ce que chaque enfant puisse s'exprimer. Proposer aux filles de dessiner des garçons et aux garçons de dessiner des filles. Les afficher et partir de ces dessins pour engager la discussion.

Découvrir ensemble les deux livres «La déclaration des droits des garçons» et «La déclaration des droits des filles» et proposer aux enfants de donner ensuite des titres à leur dessin en s'inspirant des 2 ouvrages.



### Module 2 :

Est-ce que les filles et les garçons jouent aux mêmes jeux ? Pourquoi les garçons et les filles n'ont pas les mêmes jeux ? Un garçon peut-il jouer à «des jeux de fille» et une fille peut-elle s'intéresser à «des jeux de garçon» ? Présenter le livre «A quoi tu joues?».

Proposer aux enfants de dessiner le métier qu'ils souhaiteraient faire plus tard... Les afficher et les observer. Lecture «Bête comme ses pieds».

### Module 3 :

Y-a-t-il des couleurs pour les filles et des couleurs pour les garçons ? Chacun(e) peut donner son avis. Lecture «Marre du rose». Qu'en pensent les enfants ? Si une fille aime le noir, est-ce que c'est un garçon ? Si un garçon aime le rose, est-ce que c'est une fille ?

## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

**Le grand livre des filles et des garçons**  
Brigitte BEGUE et Anne-Marie THOMAZEAU,  
Editions Rue du Monde, 9782915569209 22,90 €

**Nous les hommes !** / Christian Voltz  
Editions du Rouergue, 9782812601538 13,20 €



## Astuces :

Etablir avec les enfants les règles du débat, proposer un bâton de parole par exemple (on a le droit de parler lorsqu'on a le bâton en main). L'animateur doit réguler la discussion. Il veille à ce que tout le monde s'exprime. A chaque séance, il fait le secrétaire et note les réponses des enfants afin de reprendre leurs mots pour démarrer la séance suivante.

# Artistique

Atelier n°  
6

Créons et  
illustrons une  
histoire pour  
un kamishibai



But de l'activité :

En s'inspirant d'histoires qu'ils connaissent déjà, les enfants sont invités à écrire et illustrer un nouveau conte avant de le mettre en voix à la manière d'un bonhomme kamishibai.

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Oeuvres Laïques 491

Âge

À partir de  
7 ans

Effectif

6 à 12  
participants

Espace

Salle disposant  
de plusieurs  
tables. Accès à un  
point d'eau

Durée

7 à 8 modules  
d'1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Découvrir avec les enfants de nouvelles techniques pour une lecture à haute voix.
- Favoriser la prise de parole.
- Favoriser l'esprit de groupe dans la réalisation d'une création collective : collaborer, percevoir, imaginer, créer ensemble.

## Préparation :

- Connaître quelques éléments de l'histoire du kamishibai pour les expliquer aux enfants. Le matériel doit être prêt à l'emploi avant chaque séance.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

1 Kamishibai : **Il faudra** / Thierry Lenain et Olivier Tallec, 9782914096621, 30 €

1 Butai : théâtre d'images castelet en carton, 9782218926754 34 20 €

- 1 plastifieuse A3.....p. 29
- Pochettes à plastification A3.....p. 30
- Feutres noir.....p. 84 à 92
- Colle .....p. 123
- Ciseaux.....p. 134 à 135

- Gomme.....p. 144
- Crayons de bois.....p. 168 à 169
- Feuilles blanches.....p. 212 à 213
- Feuilles de couleurs.....p.217
- Blouses.....p. 235
- Pinceaux.....p. 246 à 247
- Pinceaux brosses.....p. 247
- Assortiment couleurs basiques....p. 251

Hors catalogue :

- Papier de récupération
- Pots ou barquettes pour la peinture et l'eau
- Chiffon, éponge...

## Déroulement

### Module 1 :

Qu'est-ce qu'un kamishibai ? Expliquer brièvement l'histoire des bonhommes kamishibai au Japon. A titre d'exemple, lire « Il faudra » en kamishibai. Présenter le projet et proposer 3 contes aux enfants pour choisir l'histoire que l'on souhaite revisiter.

### Module 2 :

Ecrire collectivement l'histoire.

L'animateur séquence l'histoire en fonction du nombre de planches souhaitées.

### Module 3 :

On plante le décor ! Peindre le fond des planches. Choisir la représentation et la taille de chaque personnage.

### Modules 4/5/6 :

En groupe, les enfants illustrent les planches. Tous les décors et personnages sont réalisés en découpage/collage. Repasser les contours au feutre noir.

L'animateur peut coller le texte correspondant à chaque illustration derrière les planches. Attention : le texte de la planche 1 sera collé derrière la planche « titre », le texte de la planche 2 sera collé derrière la planche 1 et ainsi de suite. Il plastifie ensuite chaque planche et les redécoupe à la bonne taille du Butai.

### Module 7 :

Mise en voix de l'histoire par les enfants pour une éventuelle représentation (moduler sa voix, parler à haute et intelligible voix, bruitage...)



## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

Le bonhomme kamishibai / Allen SAY,  
L'école des loisirs, Collection lutin poche,  
9782211095433 5,60 €

Avec d'autres ressources :

Grand choix chez Callicéphale (Editeur de planches de kamishibai)  
Kamishibai Editions.....p. 511 à 515



## Atelier n° 7

À la découverte  
des peintres  
célèbres



### But de l'activité :

Les enfants sont chargés d'une mission : découvrir différents peintres et leurs œuvres pour les présenter ensuite à un public plus large (amis, parents...).

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Œuvres Laïques 491

Âge

À partir de  
7 ans

Effectif

6 à 12  
participants

Espace

Salle disposant  
de grandes  
tables. Accès à un  
point d'eau

Durée

4 modules de  
1h à 1h30



## Intérêt Pédagogique :

- Permettre à l'enfant de passer de la posture de «spectateur» à celle «d'acteur».
- S'inspirer de la technique et des couleurs utilisées par des célèbres peintres pour réaliser un tableau.

## Préparation :

- Prévoir à chaque séance des livres d'art pour les enfants (ouvrages qui peuvent être choisis parmi ceux qui sont proposés dans la rubrique «Pour aller plus loin»). Ces livres serviront de référence ainsi que le matériel spécifique à la séance.
- Envisager si possible un accès à internet pour la première séance.

## Matériel :

### Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Feuilles de papier.....p. 103 à 108
- Colle.....p. 121 à 131
- Ciseaux.....p. 134 à 135
- Feutres, crayons, pastel.....p. 188 à 208
- Peinture et pinceaux.....p. 247 à 259
- Eponges.....p. 241

### Hors catalogue :

- Journaux et revues à découper
- Chiffons



## Déroulement

### Module 1 :

Partir à la recherche d'œuvres de différents peintres (Kandinsky, Picasso, Miro...) dans des livres d'art conçus pour les enfants et sur des sites internet.

Dans les livres et sur des sites internet, repérer les techniques et les couleurs utilisées par chacun des artistes. Après observation, provoquer le débat : existe-t-il des points communs entre les œuvres présentées? Quelles sont les principales différences ?

### Module 2 :

Une carte «à la manière de KANDINSKY» :

S'inspirer de la toile «Plusieurs cercles». Dessiner plusieurs cercles et découper des ronds de différentes tailles et couleurs dans divers papiers (soie, canson, glacé...) Les coller sur un papier canson noir ou sur un support carton peint en noir.  
Encadrer la carte.

### Module 3 :

Un tableau «à la manière de Joan MIRO» :

Dessiner au crayon à papier la composition du tableau à la manière du peintre (personnage, astres, etc.). Peindre le fond du tableau avec une éponge ou un chiffon que l'on tapote sur la feuille. Une fois le fond sec, repasser les éléments dessinés avec de la peinture noire. Compléter le tableau avec quelques petits éléments à la peinture noire à la manière de Miro (serpentins, étoiles, points...)

### Module 4 :

Exposer les œuvres réalisées et placer les enfants en situation de « médiation » pour présenter leurs travaux inspirés de l'univers des artistes choisis.

## Pour aller plus loin...

### Avec les livres :

Joan Miro / S. DELPECH, C. LECLERC, Palette...,  
9782915710526 7,50 €

Kandinsky, un pop up poétique / Claire ZUCHELLI-ROMER,  
9782358321297 14,90 €

Pablo PICASSO / Anne CORTEY, Françoise DE GUIBERT,  
Ed. Hatier, Coll. Tout un art, 9782218753657 19,90 €

Le grand carnet de coloriages Picasso / Annette TAMARKIN,  
Palette..., 9782358320313 18,00 €

Comme un artiste ! / Sue LACEY, Ed. Casterman,  
Collection Activités - Loisirs, 9782203029255 14,95 €

### Avec les jeux :

Puzzles à la manière de... .....p. 370  
Puzzles Artistiques .....p. 371  
Leonardino .....p. 493

## Astuces :

Pour garder une trace de leurs découvertes artistiques, proposer aux enfants un cahier spécial «découverte de l'art» où ils colleront des reproductions de leurs tableaux préférés.

## Atelier n° 8

### Jeux d'hier et d'aujourd'hui



#### But de l'activité :

Les enfants sont invités à découvrir les jeux auxquels jouaient leurs grands-parents et arrière-grands-parents. Sont-ils si différents de ceux d'aujourd'hui ?

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Oeuvres Laïques 491

Âge

À partir de  
4 ans

Effectif

6 à 12  
participants

Espace

Intérieur ou  
extérieur avec  
des tables et des  
chaises.

Durée

3 à 6 modules de  
1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Découvrir des jeux qui existent de longue date et d'autres plus récents ou «revisités».
- Mener à bien une partie en respectant les règles et en acceptant éventuellement de perdre.

## Préparation :

- Le matériel doit être prêt avant chaque début d'atelier. Être capable d'expliquer les règles des différents jeux proposés.

## Matériel :

### Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Ability.....p. 401
- Domino.....p. 402
- Loto.....p. 406 à 408
- Tricky Finger.....p. 429
- Le cochon qui rit.....p. 476
- Petits chevaux / Jeu de l'oie..p. 476 à 477
- Nain jaune.....p. 476
- Pique plume.....p. 477
- Mikado.....p. 479
- 1000 bornes classique.....p. 479
- Osselets.....p. 479
- Rondins de bois.....p. 480



- Lynx.....p. 491
- Marionnettes.....p. 508 à 509
- Poupée de chiffon.....p. 522
- Jeu de quilles.....p. 564
- Elastique et corde à sauter.....p. 572

### Hors catalogue :

- Billes
- Marelle

## Déroulement

Les jeux auxquels jouaient vos grands-parents et arrière grands-parents sont-ils si différents de ceux d'aujourd'hui ?

### Modules 1/2 :

#### Voyage dans le temps...

Inviter les enfants à découvrir une variété de jeux d'autrefois : Nain jaune, le cochon qui rit, osselets, jeux de quilles, marelle, parcours de billes, corde à sauter, élastique, boulier... A la fin de la séance, demander aux enfants quels jeux ils ont préférés. Clôturer les séances par la lecture d'un conte traditionnel.



### Modules 3/4 :

#### Jeux d'aujourd'hui...

Proposer aux enfants différents jeux contemporains : rondins de bois, le lynx, pique-plumes.... En fin de séance, leur demander de préciser les différences entre jeux d'hier et d'aujourd'hui. Clôturer les séances par la lecture d'une histoire récente.

### Modules 5/6 :

#### Des passerelles entre hier et aujourd'hui...

Présenter différents jeux intemporels : Mikado, petits chevaux et jeux de l'oie, dame, loto, dominos, nain jaune, marionnettes, 1000 Bornes, tricky finger... Fin du voyage ! Clôturer les séances par une histoire intemporelle ou «revisitée».

## Pour aller plus loin...

#### Avec les livres :

A la manière des «jeux d'hier et d'aujourd'hui», on peut proposer en prolongement des contes traditionnels et leurs variantes revisités ou détournés :

Le petit chaperon rouge / Gilles BIZOUERNE, BARROUX,  
Collection les petits contes du tapis,  
Edition Seuil Jeunesse, 9782020992855 14,20 €

Chapeau rond rouge / Geoffroy de PENNART, Collection  
Kaléidoscope, Edition Ecole des loisirs,  
9782877674201 12,20 €

Et pourquoi ? / Michel Van ZEVEREN, Collection Pastel,  
Edition Ecole des loisirs, 9782211086394 11,20 €

#### Avec les jeux :

Boite de 200 jeux de société.....p. 476

## Astuces :

Pour donner du «piment» à cette découverte, proposer un tournoi de jeux par équipe! A la fin du sixième module, proposer un carnet aux enfants où sont référencés les différents jeux auxquels ils ont pu jouer.

Scientifique

Atelier n°  
9

Jardinage



But de l'activité :

Plantation et observation de la pousse.

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

À partir de  
4 ans

Effectif

12  
participants

Espace

En salle  
et en  
extérieur

Durée

4 modules  
d'1h30 à 2h

## Intérêt Pédagogique :

- Activité d'éveil à la nature et à l'environnement.

## Préparation :

- Sortir le matériel.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Coffrets de jardinage.....p. 272
- Champignons de Paris\*.....p. 272
- Sachets et kits individuels.....p. 273
- Cycle de vie d'une plante.....p. 273
- Mini serre de germination.....p. 274



\*Disponible entre septembre et mars.

## Déroulement

### Module 1 :

#### Créer un vestiaire de curiosité

Les enfants recherchent dans la nature, le jardin ou à la maison des éléments naturels extraordinaires. Chaque enfant explique sa découverte et son origine probable. Ensemble, le groupe aménage un espace avec les étiquettes des curiosités et des affiches explicatives. Il est possible de réaliser un grainetier dans le même espace.

### Module 2 :

#### Un petit jardin personnel

Chaque enfant choisit une graine puis la sème dans un pot prévu. Il inscrit le nom de la plante sur le pot et renouvelle l'opération avec une autre plante. Ce petit jardin miniature est l'occasion d'imaginer le jardin extérieur et de s'interroger sur les besoins des plantes.

### Module 3 :

#### Des tests pour réussir et comprendre

Pour une même semence (exemple : des graines de petit pois), les enfants préparent des pots et y sèment une graine. Ils organisent des expériences pour observer les besoins des plantes. Les critères possibles à étudier sont la lumière, l'eau, la chaleur, la profondeur de plantation... chaque pot est identifié et les enfants effectuent des relevés régulièrement (hauteur des pousses, nombre et couleur des feuilles, température, quantité d'eau...).

### Module 4 :

#### La création d'un « vrai » jardin en extérieur

Ces activités permettent la mise en place d'un jardin extérieur. Les besoins des plantes sont ainsi connus et des aménagements sont nécessaires pour y répondre (irrigation, protection...). Ce petit coin de nature est l'occasion de découvrir les insectes, les plantes utiles et les animaux du jardin.

## Pour aller plus loin...

### Avec les livres :

Le jardin secret de Lydia / Sarah STEWART-SYROS  
Collection Album Souple, 9782748505276 8,50 €

La fille verte / V. CUVELLIER, C. ENGMAN, Ed. Gallimard  
jeunesse, 9782070629169 15,50 €

Je plante, ça pousse ! / Philippe ASSERAY,  
Ed. Rustica, 9782815302302 10,80 €

### Avec d'autres ressources :

Ateliers scientifiques.....p. 461 à 463



### Avec les jeux :

Les séquences de production alimentaire..p. 432  
Cache tomate.....p. 492  
Graines et jardinage.....p. 272 à 274

## Astuces :

Prévoir des pots de différentes tailles selon les graines à semer. Il est possible de faire des liens avec les «petits bêtes», les oiseaux et les petits mammifères...

Scientifique

Atelier n°  
10

## Jouer avec le vent



But de l'activité :

Placer l'enfant en situation de questionnement. Qu'est-ce que le vent ? Sa force ? Son utilisation ?

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

À partir de  
6 ans

Effectif

12  
participants  
maximum

Espace

Salle  
disposant de  
chaises et  
tables

Durée

5 modules

## Intérêt Pédagogique :

- Découvrir un phénomène naturel invisible.
- Fabriquer avec les enfants des objets simples : moulin à vent, parachute, manche à air et les utiliser.

## Préparation :

- Préparer tout le matériel nécessaire.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

### Moulin à vent :

- Ciseaux.....p. 134 à 135
- Règles.....p. 141 à 143
- Papier Canson de couleur....p. 219 à 220
- Grosses perles.....p. 334 à 339

### Manche à air :

- Colles.....p. 121 à 131
- Ciseaux.....p. 134 à 135
- Crayons de bois.....p. 168 à 169
- Papier kraft.....p. 223
- Papier de soie.....p. 231



- Papier de soie.....p. 231
- Bristol.....p. 221
- Ficelle.....p. 294 à 295

### Parachute :

- Agrafeuse.....p. 111 à 113
- Ciseaux.....p. 134 à 135
- Crayons de couleur.....p. 171 à 179
- Crayons feutres.....p. 189 à 197
- Cartons.....p. 221 à 232
- Ficelle fine.....p. 294 à 295

## Déroulement

### Module 1 :

#### Moulin à vent

Tracer et découper un carré dans du bristol. Découper le carré selon les flèches. Rabattre au centre sans le plier, les 4 coins marqués d'un point. Percer les 4 épaisseurs. Glisser une perle sur un clou et la fixer sur une extrémité de la baguette de bois.

### Module 2 :

#### Manche à air

Dessiner le patron d'un poisson sur papier kraft. Reproduire la forme en 2 exemplaires sur du papier de soie. Encoller ces 2 formes par les cotés. Tracer et découper deux bandes de 2 cm de large en bristol. Coller les bandes autour de la gueule et de la queue du poisson. Percer de 4 trous la bande sur la gueule pour attacher des ficelles. Fixer la manche à air à une baguette.

### Module 3 :

#### Parachute

Découper un cercle de 25cm de diamètre dans du sac plastique. Percer 8 trous à 1 cm du bord. Attacher 8 ficelles et les couper à 20 cm.

### Module 4 :

#### Parachutiste

Dessiner un bonhomme sur du carton, le colorier, le découper et lui ajouter un lest. Coller les ficelles du parachute sur le bonhomme.

### Module 5 :

#### Expérimentation

Sortir avec tous les objets créés, jouer avec le vent, observer !

## Pour aller plus loin...

### Avec les livres :

Le vent / Claudia CARLS

Ed. Miniedition, 9782354131142 14,20 €

Mes moulins à vent à décorer

Ed. Fleurus, 9782215109426 9,95 €

### Avec les jeux :

- Parachute.....p. 580

- Cerf volant poisson.....p. 580

- Kit sensoriel 10 pièces «A la découverte du vent».....p. 580



## Astuces :

Pour la manche à air : s'assurer que l'ouverture de la gueule est plus grande que celle de la queue du poisson.

Pour le parachute : faire varier le poids du lest pour permettre aux enfants de comprendre son rôle. Un jour de vent !

Atelier n°

11

## Le vent : Comment mesurer sa vitesse ?



But de l'activité :

Construire un objet de mesure de la vitesse du vent.

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

À partir de  
7 ans

Effectif

20  
participants  
maximum

Espace

Salle  
disposant de  
chaises et  
tables

Durée

2 modules



## Intérêt Pédagogique :

- Découverte d'un phénomène naturel invisible et chercher à utiliser sa force !
- Création d'objets techniques.

## Préparation :

- Préparer tout le matériel nécessaire.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Crayons.....p. 67 à 73
- Colles.....p. 121 à 131
- Ciseaux.....p. 134 à 135
- Compas.....p. 139 à 141
- Règles.....p. 141 à 143
- Feuilles de papier de différents grammages.....p. 213 à 222
- Feuilles de carton rigides.....p. 221 à 232



## Déroulement

### Module 1 :

Un jour de vent, laisser s'envoler des feuilles de papier de différents grammages.

Calculer ou chronométrer le temps mis à parcourir une distance de 10 m. Faire calculer la vitesse. Observation : des feuilles de différents poids vont-elles à la même vitesse ?

### Module 2 :

Découper dans un carton rigide un cercle de 16 cm de rayon (environ 1 m de circonférence). Le poser sur un axe et vérifier qu'il tourne bien. Placer et coller 4 pots de yaourts couchés. Compter le nombre de tours en 1 minute, en 1 heure.



## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

Frisbees, boomerangs et cerfs-volants.  
Pour jouer avec le vent / Frédéric LE MERCIER  
Ed. Revue EPS, 9782867131493 16 €

Jour de vent / Tony SANDOVAL  
Ed. Chours, 9782889340002 11 €

Avec les jeux :

- Kit sensoriel 10 pièces «A la découverte du vent».....p. 580



## Astuces :

Pour le module 2, possibilité d'utiliser une roue de bicyclette (axe performant).

Artistique

Atelier n°  
12

L'arbre à  
Histoires



But de l'activité :

Créer du lien entre des enfants de différents âges.

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

Construction de  
l'arbre : + de 8 ans.  
Utilisation de  
l'arbre : dès 3 ans

Effectif

18  
participants  
maximum

Espace

Salle

Durée

Toute  
l'année

## Intérêt Pédagogique :

- Création d'un objet par des enfants pour d'autres enfants (les grands pour les petits).
- Développer le goût des histoires, contes, poésies, nouvelles.
- Produire des histoires orales et écrites.

## Préparation :

- Faire savoir qu'un groupe d'enfants va construire un « Arbre à histoires » pour toute la collectivité. Avec le groupe d'enfants, rechercher des éléments caractéristiques du conte, fabrication de l'arbre, puis préparation pour le jeu. Tout le matériel doit être en place.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Enveloppes.....p. 60 à 61
- Ciseaux.....p. 134 à 135
- Crayons de couleur.....p. 171 à 179
- Crayons feutres.....p. 189 à 197
- Papier carton.....p. 221 à 232
- Ficelle.....p. 294 à 295
- Boîte d'allumettes.....p. 311
- Bandes plâtrées.....p. 327
- Livres de contes



Hors catalogue :

- Bidons ou grillage
- Bandes de papier journal
- Branches d'arbre
- Tube de PVC

## Déroulement

Rechercher des éléments caractéristiques d'un conte. Les enfants isolent personnages, objets, lieux et animaux. Chaque élément est noté sur une carte et placé dans une boîte.

## Construction de l'arbre

### Tronc

Grillage ou gros tube de carton ou bidon avec bandes plâtrées ou papier journal encollé.

### Branches

Véritables branches d'arbre ou tube de PVC.

## Lancement de l'activité

Les enfants prennent au hasard une carte dans chacune des boîtes. Ils inventent une histoire. L'histoire est écrite, racontée et rangée.



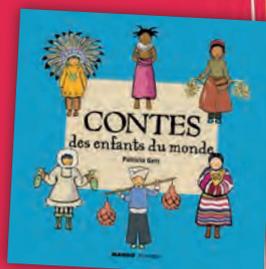
## Pour aller plus loin...

### Avec les livres :

Contes des enfants du monde / Patricia GEIS  
Ed. Mango, 9782740427019 14,90 €

### Avec les jeux :

- Ecoute et illustre les contes.....p. 431
- Les séquences : Constitue et raconte des histoires.....p. 432
- Story cubes.....p.493



## Astuces :

Commencer l'activité avec cette formule simplifiée qui ne demande qu'à se complexifier pour le plus grand bonheur des enfants. L'arbre à histoires trouve sa place dans un espace dédié à la lecture et ne demande qu'à être enrichi (nouveaux contes, introduction de fiches « événements »...)

Scientifique

Atelier n°  
13

## Les petites bêtes



But de l'activité :

Ce visio-nature pourra servir de point d'ancrage ou de démarrage d'un coin nature qui se développera tout au long de l'année.

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

À partir de  
5 ans

Effectif

12  
participants

Espace

Salle avec  
un point  
deau

Durée

Toute  
l'année



## Intérêt Pédagogique :

- Mettre en évidence l'utilité « des petites bêtes » : ces auxiliaires, alliés indispensables du jardinier.
- Comprendre les facteurs nécessaires à la vie : la chaleur, l'humidité, la lumière.

## Préparation :

- Si possible, creuser la terre pour rechercher des vers de terre, avec les enfants. Sinon, les apporter dans un bocal percé rempli de terre.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Pack visio-nature.....p.273



Hors catalogue :

- Un outil pour creuser la terre et trouver des vers de terre.

## Déroulement

### A partir d'une histoire de petites bêtes

Présenter le kit visio-nature. Placer les différentes couleurs de terre en strates. Introduire les vers de terre (lombrics) et observer quelques jours plus tard le creusement des galeries et le mélange des terres.

### Semer les graines

De carotte, arachide et radis pour observer le développement des racines. Selon l'âge des enfants, effectuer des relevés pour mettre en évidence la pousse et les évènements marquants.



## Pour aller plus loin...

Avec d'autres ressources :

- Atelier scientifique «La cité des vers de terre».....p. 462
- Atelier scientifique «Le royaume des fourmis».....p. 462
- Atelier scientifique «La ferme du futur».....p. 462
- Atelier scientifique «Fourmi'sphère / 4 globes».....p. 462

Avec les livres :

Insectes

Ed. Fleurus, 9782215108207 16,95 €



## Astuces :

Choisir un espace ensoleillé, proche d'une source de chaleur et surveiller l'humidité.

Atelier n°  
14

## Poules, renards, vipères



But de l'activité :

Appréhender et développer des stratégies de jeux collectives.

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

À partir de  
7 ans

Effectif

Un grand nombre  
d'enfants divisés en  
3 équipes : les poules,  
les renards et les  
vipères.

Espace

Salle de sport  
ou cours de  
récréation

Durée

Toute  
l'année

## Intérêt Pédagogique :

- Maîtrise de l'espace et du corps.
- Observation et prise de décision, rapidité.

## Préparation :

- Sur le terrain, matérialiser les refuges de chaque équipe à la craie ou avec des plots ou encore de la ficelle. Préparer un foulard par enfant.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Craies.....p. 95
- Ficelle.....p. 294 à 295
- Foulards (3 couleurs différentes).p. 572
- Plots.....p. 573 à 574

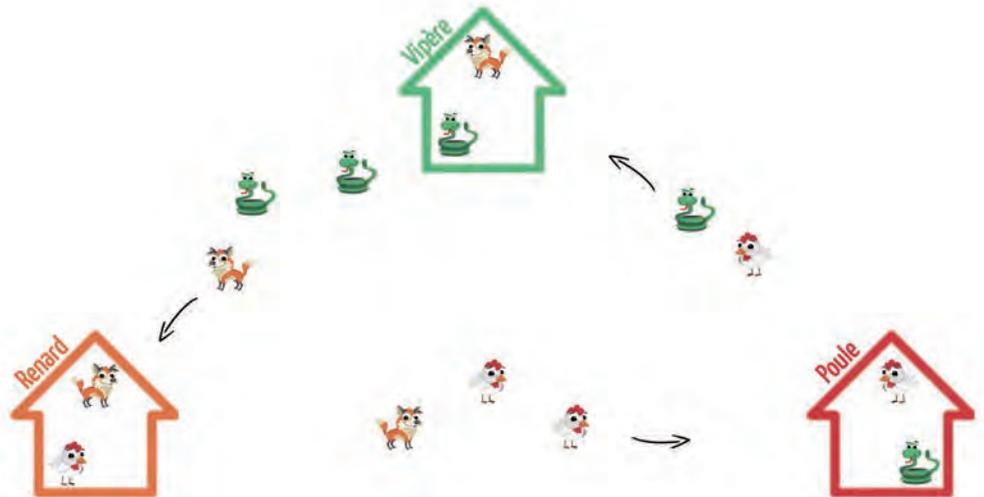


## Déroulement

Les enfants sont répartis en 3 équipes qui ont chacune un refuge sachant que :

- Les poules mangent les vipères
- Les vipères piquent les renards
- Les renards mangent les poules

Dès le lancement du jeu, les enfants sont à la fois chasseurs et chassés ! Lorsqu'un enfant est touché (foulard capturé) il est amené dans le refuge de son adversaire et attend d'être délivré par un membre de son équipe. Le jeu se termine quand tous les membres d'une équipe sont pris.



## Pour aller plus loin...

Avec les jeux :

- Poules, renards, vipères.....p. 472
- La guerre des moutons.....p. 486

Avec les livres :

- Les livres des jeux d'extérieur / Brigitte BELLAC
- Ed. Fleurus, 9782215102885 14,95 €



## Astuces :

Provoquer, après le jeu un petit débat pour que les enfants expliquent leurs stratégies et en imaginent d'autres.

## Atelier n° 15

### Balance et équilibre



#### But de l'activité :

A partir de constructions simples, placer l'enfant en situation de questionnement sur la notion d'équilibre. Permettre son cheminement vers la compréhension du phénomène et acquérir les mots précis (masses, centre de gravité, fléau, bras de charge, bras de force...)

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

À partir de  
7 ans

Effectif

En petits  
groupes mais  
expériences  
individuelles

Espace

Salle avec  
des tables

Durée

1 module  
d'1h



## Intérêt Pédagogique :

- Comprendre les notions de stabilité et d'équilibre.

## Préparation :

- En l'absence de tube de carton, possibilité de les fabriquer en enroulant des cartons de différentes tailles selon différents diamètres. Prévoir un patron à découper pour l'équilibriste (symétrie nécessaire).

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Ruban adhésif.....p. 116 à 117
- Ciseaux.....p. 134 à 135
- Crayons de bois.....p. 168 à 169
- Crayons de couleurs.....p. 171 à 179
- Crayons feutres.....p. 189 à 197
- Cartons.....p. 221 et 232
- 2 assiettes en carton.....p. 280



Hors catalogue :

- Pièces de monnaie
- Ficelle et fil de cuisine
- Bouteille plastique remplie de sable
- 1 clou
- 1 tasseau

## Déroulement

### Trois étapes

#### l'équilibre

Placer les différents tubes de carton sur la table puis secouer légèrement. Certains tubes tombent, d'autres pas. Pourquoi ?

#### Trouver l'équilibre

Dans le carton, dessiner puis découper un personnage avec les bras et les jambes écartées du corps. Le poser sur le fil tendu. Que se passe-t-il ? Pourquoi ?

Fixer les deux pièces de monnaie sur les pieds du personnage. Le poser sur le fil tendu. Tombe-t-il ? Pourquoi ?

#### Se servir de l'équilibre

Les balances : avec la bouteille, le tasseau, le clou, les deux assiettes et la ficelle, fabriquer une balance. Puis jouer à placer différents objets en équilibre. Comment connaît-on la masse d'un objet ?

### Propositions

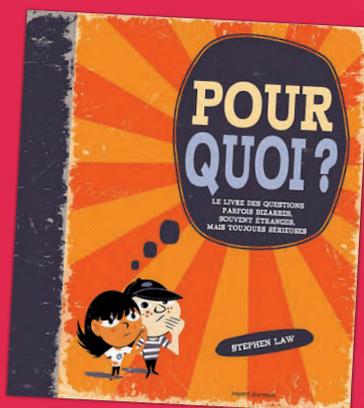
Ensuite, avec les masses connues, jouer à peser différents objets. Peut-on tout peser ? Pourquoi ?



## Pour aller plus loin...

#### Avec les livres :

Pourquoi ? Le livre des questions parfois bizarres, souvent étranges mais toujours sérieuses / Stephen LAW, Bayard Jeunesse, 9782747043779 14,90 €



#### Avec les jeux :

- Atelier Mécanico.....p. 388
- Jeux de constructions.....p. 388 à 389
- Ensemble de comparatif de poids..p. 464
- La balance à plateaux.....p. 465
- La balance à liquide et à solide.....p. 465

## Astuces :

Pour chaque étape, bien laisser le temps de l'expérimentation et du questionnement de l'enfant et des enfants entre eux. L'adulte n'apporte pas de réponse mais accompagne sur le chemin de la découverte.

Ensuite, à partir des réponses écrites par les enfants, l'adulte aidera à découvrir la solution et apportera le vocabulaire précis.

# Artistique

Atelier n°  
16

## Jouons avec les mots



But de l'activité :

Placer l'enfant en situation de lecture et d'écriture.

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

Variable selon  
les activités  
proposées

Effectif

Jusqu'à  
20  
participants

Espace

Salle où  
on peut  
aménager  
des coins

Durée

4 modules  
minimum

## Intérêt Pédagogique :

- A travers le jeu, les différentes situations permettront à l'enfant de favoriser la découverte du plaisir de lire et d'écrire.

## Préparation :

- Séparer la salle en 4 espaces qui accueilleront chacun un jeu. Ceux-ci peuvent évoluer au cours de l'année.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Stylos.....p. 67 à 73
- Feuilles.....p. 103 à 108
- Crayons feutres.....p. 189 à 197



## Déroulement

### Module 1 :

#### Acrostiche

Ecrire un mot, ou son prénom, en vertical puis écrire un mot à partir de chaque lettre. Complexifier ensuite par d'autres consignes (ex : uniquement des verbes, une thématique...)

### Module 3 :

#### Le cadavre exquis

(A partir de 7 ans - de 2 à 6 joueurs). Seul ou en équipe de 2.  
1ère phase : écriture d'une question. 2ème phase : le joueur suivant écrit une réponse commençant par «parce que». Faire plusieurs tours avant de lire le résultat !

### Module 2 :

#### Lettre obligée/Lettre interdite

(A partir de 10 ans). Présenter un texte court, proposer de réécrire le texte en supprimant une lettre «interdite». Les mots contenant cette lettre seront donc remplacés par des synonymes, des expressions...

### Module 4 :

#### La recette de cuisine

(Groupe mixte d'enfants lecteurs et non-lecteurs). Proposer une recette de cuisine. Réécrire la recette en remplaçant les ingrédients par les éléments d'une thématique annoncée ou choisie collectivement (flore, faune...). Les enfants lecteurs écriront les idées proposées par les enfants non lecteurs.

## Pour aller plus loin...

#### Avec les livres :

- Dictionnaires.....p. 701

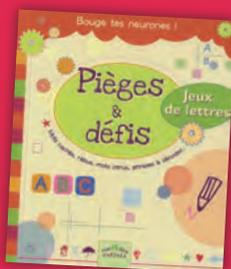
Pièges et défis, Jeux de lettres / Bernard MYERS,  
Ed. Rue des Enfants, 9782351811245 9,95 €

#### Avec les jeux :

- Les séquences : Constitue et raconte des histoires...p. 432
- Matériel éducatif rubrique «Français».....p. 437 à 443

#### Avec d'autres ressources :

Fichiers jeux : Lecture et écriture des Francas.



## Astuces :

Faire varier les ateliers au long de l'année en laissant visibles les productions réalisées. Elles pourront être illustrées.

Artistique

Atelier n°  
17

Le Kazoo



But de l'activité :

Fabrication d'un petit instrument de musique.

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

À partir de  
7 ans

Effectif

18  
participants  
maximum

Espace

Salle

Durée

1 module

## Intérêt Pédagogique :

- Utilisation des matériaux, des outils.

## Préparation :

- Avant l'activité, découper des morceaux de tuyau d'arrosage de 15 cm environ, ou si possible, de bambou.

## Matériel :

### Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Élastiques.....p. 112
- Ciseaux.....p. 134 à 135
- Cutters.....p. 136
- Stickers.....p. 289 et 350
- Raphias.....p. 298
- Collages papier.....p. 315 à 316
- Gommettes.....p. 342 à 349
- ou tout autre élément de décoration...



### Hors catalogue :

- Bambou ou tuyau d'arrosage
- Sacs plastiques légers

## Déroulement

Dans un morceau de bambou (ou de tuyau), à 2 cm d'une extrémité, faire un trou de 2 cm. Sur le trou, placer un morceau de sac plastique (membrane) en le fixant avec les 2 élastiques. Attention aux consignes de sécurité pour l'utilisation du cutter (possibilités de pré-découpage selon l'âge ou le niveau de pratique des enfants).

## Décorer le kazoo

Avec gommettes, raphia...

Ensuite parler, chanter dans le kazoo (extrémité proche du trou découpé !)



## Pour aller plus loin...

### Avec les livres :

Musique à construire / Agnès Chaumié  
Ed. Enfance Musique, 9782916681412 18 €

Trop facile la musique / Claire LAURENS  
Ed. Acte Sud, 9782330022181 8,50 €



## Astuces :

Faire comprendre le rôle de la membrane en la supprimant ou en la remplaçant par d'autres matériaux (plastiques plus ou moins épais, papiers...). Possibilité de placer un «amplificateur» (cône en carton, gobelet, goulot de bouteille plastique ...) à la sortie du kazoo.

## Atelier n° 18

### Les petits jouent avec l'eau



But de l'activité :

Placer l'enfant en situation d'observation et de questionnement.

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

Moins de  
6 ans

Effectif

12  
maximum

Espace

Salle partagée  
en coins /  
ateliers

Durée

4 modules

## Intérêt Pédagogique :

- Découverte d'un élément naturel.

## Préparation :

- Bien organiser les 4 espaces avec le matériel nécessaire. Préparation pour l'atelier « bulles » : 1,5 l d'eau, 5 c. à soupe de glycérine, liquide vaisselle et sucre glace. Faire chauffer jusqu'au frémissement puis refroidir.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

### Module 1

- Pâte à modeler.....p. 322

### Module 2 à 4

- Colle à bois.....p. 133
- Papier.....p. 103 à 108
- Peinture.....p. 249 à 257
- Laine.....p. 293
- Pierres décoratives.....p. 287 à 288
- Stickers.....p. 289 et 350
- Raphias.....p. 298
- ou tout autre élément de décoration...

- Pailles.....p. 310
- Gousses.....p. 342 à 349
- Collages papier.....p. 315 à 316

### Hors catalogue :

#### Module 1

- Matériel divers apporté par les enfants.
- Une bassine d'eau, pâte à modeler.

#### Module 2

- Barquettes en polystyrène, une mini-piscine gonflable.

#### Module 3

- Bol, aiguille à coudre, feuilles de papier très fin (papier à cigarette), billes de verre.

#### Module 4

- Fil de fer, bassine, eau.

## Déroulement

### Module 1 :

#### Ça flotte ou ça coule ?

Classer les objets apportés par les enfants et comparer 2 à 2 :

- Même matériau mais poids différent
- Même poids mais matériau différent
- Même poids, même matériau mais formes différentes

Noter les remarques.

Avec la pâte à modeler faire une boule : coule, coule pas ?

Faire une galette : coule, coule pas ?

Conclusion.

### Module 2 :

Transformer la barquette en bateau à voile (mât, voile, drapeau)

- Faire flotter les bateaux et comparer les différentes vitesses.

### Module 3 :

#### Le poids de l'eau

- Dans un bol rempli à demi d'eau, poser une feuille de papier puis délicatement l'aiguille sur la feuille. Quand l'eau aura imbibé la feuille, celle-ci tombera au fond du bol. L'aiguille, elle, restera à la surface. Pourquoi ?

- Dans un verre rempli à ras bord, faire glisser tout doucement, une ou plusieurs billes jusqu'à ce que l'eau s'élève au-dessus du bord. C'est la « peau de l'eau » en « tension superficielle ». Cela explique pourquoi l'aiguille « flotte ».

### Module 4 :

#### Les bulles

- Former un cerceau de 10 à 15 cm de diamètre avec un manche. L'enrouler avec de la laine.

- Tremper dans la bassine remplie de la préparation.

- En déplaçant le cerceau dans l'air, des bulles apparaissent.

- Les tailles et les formes du cerceau peuvent varier.

## Pour aller plus loin...

### Avec les livres :

L'eau, la vie

Ed. Fleurus, 9782215114635 6,95 €

L'eau / Agnès VANDEWIELE

Ed. Milan, 9782745965097 8,50 €



## Astuces :

Bien noter toutes les suppositions des enfants. Prendre des photos.



Artistique

Atelier n°  
19

## Parcours photo



### But de l'activité :

Par petit groupe, les enfants sont chargés de retrouver le maximum de lieux de prises de vue et restituer les indices récoltés sur le site photographié grâce au mime.

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Deuxes Laïques 49

Âge

À partir de  
7 ans

Effectif

12  
participants

Espace

Dans un milieu  
connu, sécurisé.  
En extérieur ou  
en intérieur

Durée

1 module  
d'1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Retrouver collectivement un lieu à l'aide d'une photo.

## Préparation :

- Un jeu de 20 photos en double, plastifiées. Repérer les lieux à l'avance et délimiter au besoin le terrain de jeu. Placer les indices avant le démarrage.

## Matériel :

### Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Plastifieuse A3/A4.....p. 29
- Film à plastifier A3/A4.....p. 30
- Dossards de couleur (une couleur par équipe).....p. 572

### Hors catalogue :

- Appareil photo numérique



## Déroulement



Par équipe de 2 ou 3 munis d'une photographie, dans un premier temps, retrouver le lieu de prise de vue et s'y rendre pour y découvrir un indice. Cet indice peut se présenter sous la forme d'une image ou d'une photo illustrant une posture. Avant de quitter le lieu, sur place, mimer la posture afin de la mémoriser.

Dans un deuxième temps, se rendre auprès du meneur de jeu et lui reproduire la posture découverte. Après une bonne réponse, l'équipe reçoit une nouvelle photo. L'équipe gagnante est celle qui a découvert le maximum de lieux de prises de vue et d'indices.

## Pour aller plus loin...

### Avec les livres :

La photographie par les enfants  
Ed. Loco, 9782919507047 21,30 €

J'apprends la photo ! / Nicolas PIROUX  
Ed. Le temps apprivoisé, 9782299000657 12,90 €



## Atelier n° 20

### Un ballon de paix



#### But de l'activité :

Fabriquer un ballon qui sera accroché au plafond avec des messages de paix, des prénoms, des poèmes, des souhaits...

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Oeuvres Laïques 491

Âge

À partir de  
**4 ans**

Effectif

**12**  
participants

Espace

Salle avec tables  
et chaises. Accès  
à un point d'eau.

Durée

4 modules  
d'1h à 1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Collaborer autour d'un projet commun.
- Reconnaître les conséquences positives à vivre dans un monde en paix.

## Préparation :

- Le matériel doit être prêt à l'emploi avant chaque début de séance. Avant le Module 1, gonfler les ballons de baudruche et préparer la colle. Avant le Module 3, crever le ballon et le retirer. Préparer des rectangles de papier de couleurs et y faire un trou, cela facilitera l'accroche des différents messages.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

Livre: *Il faudra* / Thierry LENAIN et Olivier TALLEC, Editions Sarbacane, 9782848650388 15,50 €

- Colle à papier peint.....p. 124
- Feuilles A4 de couleurs.....p.211 à 220
- Peinture gouache (couleurs primaires).....p.250 à 255
- Pinceaux brosse.....p.246 à 249
- Ballon de baudruche (1 par groupe + 1 ou 2 de rechange).....p. 280
- Fil élastique.....p. 294
- Raphias.....p. 298



## Déroulement

### Module 1 :

C'est quoi la paix ? Laisser les enfants s'exprimer sur le sujet. Leur apporter quelques éléments de réponse. Expliquer le projet.

Réalisation du ballon de paix :

Déchirer des morceaux de papier journal et les appliquer une fois enduit de colle sur le ballon (compter 4 à 5 épaisseurs de papier journal). Laisser sécher (le ballon doit être dur).

### Module 2 :

Lorsque le ballon est sec et dur. Peindre la boule de papier. Proposer aux enfants de réfléchir à leurs futurs messages de paix. Pour faciliter cette réflexion, proposer différents ouvrages.

### Module 3 :

Proposer une lecture de l'album « Il faudra ». A la suite de cette lecture, demander aux enfants d'exprimer des messages de paix.

L'animateur prend en note les différentes propositions des enfants, puis les tape à l'ordinateur. Il entoure les ballons de fil élastique fin en faisant des croisements (comme pour un rôti !).

### Module 4 :

Coller sur des rectangles de couleurs les différents messages de paix, au verso y faire un dessin. Accrocher les messages à l'aide de raphia. Suspender les ballons au plafond.

## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

*Ami ! Ami ?* / Chris RASCHKA,  
Editions Ricochet, 9782889080649 14,20 €

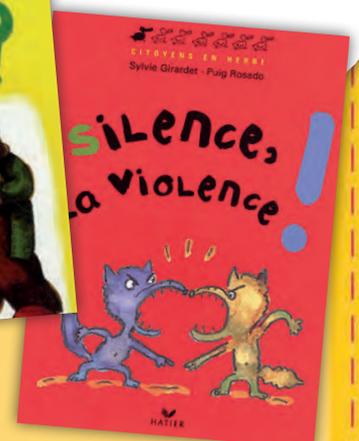
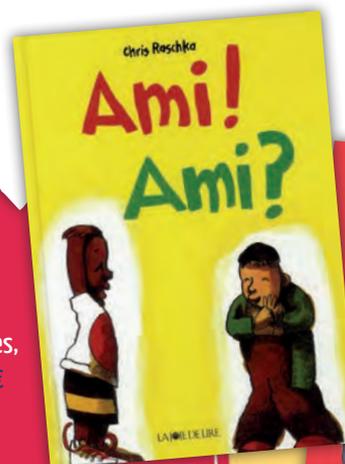
*La petite mauvaise humeur* / Isabelle CARRIER,  
Editions Bilboquet, 9782841813391 13,50 €

*Silence la violence !* / Sylvie GIRARDET Puig ROSADO,  
Editions Hatier, 9782218754661 7,20 €

*Toc, toc ! monsieur cric-crac !* / Alain Serres,  
Ed. Rue du Monde, 9782355040306 16 €

*Lili la bagarre* / Rachel Corenblit  
Ed. Rouergue, 9782841569656 7,50 €

*Je fais un oiseau pour la paix* / Alain Serres, Claire Franek,  
Ed. Rue du Monde, 9782915569292 12,50 €



Atelier n°  
21

## Petit journaliste



*But de l'activité :*

Réaliser une interview écrite pour dresser le portrait d'un camarade.

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Devoirs Laïques 491

Âge

À partir de  
7 ans

Effectif

10 à 12  
participants

Espace

Salle  
avec tables  
et chaises

Durée

7 modules  
d'1h à 1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Découvrir comment s'articule un journal. Dresser le portrait d'un camarade sous la forme d'une interview.
- Passer de l'oral à l'écrit par le biais d'un jeu de questions/réponses à créer ensemble.

## Matériel :

### Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Feuilles blanches.....p. 103 à 105
- Crayons de bois.....p. 168 à 169
- Gommages.....p. 144
- Taille-crayons.....p. 145
- Stylos bille noirs.....p. 67 à 73
- Stylos feutres.....p. 77 à 80
- Crayons de couleurs.....p. 171 à 179
- Pastels gras.....p. 180 à 181

### Hors catalogue :

- Divers journaux et magazines.



## Déroulement

### Module 1 :

A partir de journaux, inviter le groupe à observer la structure d'un journal. Que contient-il ? Comment s'articule-t-il ? Tous les journaux sont-ils faits de la même manière ? Puis proposer aux enfants d'observer la structure journalistique de plusieurs interviews présentant des personnes célèbres. Définir ensemble les questions de l'interview en choisissant un thème (exemples : le voyage, l'amitié, l'aventure, la nature ...)

L'animateur met au propre les questions de l'interview et prévoit un exemplaire par enfant pour la séance suivante.

### Module 2 :

Par binôme, les enfants sont chargés de s'interviewer et de noter les réponses.

### Modules 3/4 :

Après s'être mutuellement interviewés et avoir pris des notes, les participants rédigent individuellement l'article sur leur camarade, en le présentant par exemple comme le super copain ou la super copine de l'année. Après corrections, écrire l'article au propre en respectant la présentation-type d'un article.

### Modules 5/6 :

Illustrer l'article à la manière de Picasso. Découvrir le travail de l'artiste peintre, puis proposer de réaliser un portrait de son camarade à la manière de l'artiste.

### Module 7 :

Avant de finaliser son texte et de le lire au groupe, l'écrivain soumet son article à son partenaire qui est libre de valider ou non le contenu. Lecture à voix haute des différents articles.

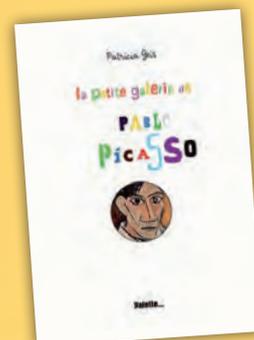
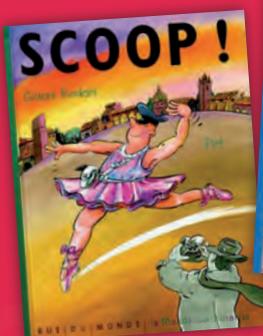
## Pour aller plus loin...

### Avec les livres :

Scoop ! / Gianni Rodari  
Ed. Rue du monde, 9782912084200, 13 €

La petite galerie de Picasso / Patricia Geis  
Ed. Palette, 9782358321280, 19,80 €

Et Picasso peint les enfants / Alain Serres  
Ed. Rue du monde, 9782355043185, 23,90 €



Scientifique

Atelier n°

22

# Messages Secrets



But de l'activité :

Faire connaissance en s'amusant !

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Deuxes Laires 49

Âge

À partir de  
8 ans

Effectif

10 à 12  
participants

Espace

Salle

Durée

1 module  
d'1h à 1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Apprendre à se connaître de manière ludique.
- Réaliser de petites expériences.

## Préparation :

- Avant la conduite de l'animation, préparer à l'avance le mélange nécessaire pour l'expérience 1 (eau + sel) et faire infuser le thé noir pour l'expérience 2 de façon à ce que la solution refroidisse.

## Matériel :

### Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Feuilles noires.....p. 216 à 221
- Feuilles blanches.....p. 103 à 105
- Pinceaux.....p. 246 à 247
- Crayons feutres.....p. 189 à 197
- Crayons de couleurs.....p. 171 à 179

### Hors catalogue :

- Sel de table
- Eau
- Sèche- cheveux
- Citrons
- Thé noir
- Presse- agrumes



## Déroulement

Proposer aux enfants de se mettre en binôme, chaque binôme réalisera deux expériences. Proposer aux enfants de répondre à un certain nombre de questions telles que : comment t'appelles-tu ? Quel âge as-tu ? Qu'est-ce que tu aimes faire ? Qu'est-ce que tu n'aimes pas faire ?... Décider au sein de chaque binôme qui réalisera quelle expérience. Pour l'expérience 1, l'enfant écrira ses réponses avec la préparation (eau + sel) sur une feuille noire. Pour l'expérience 2, l'enfant écrira ses réponses au jus de citron sur une feuille blanche. Une fois que les enfants auront terminé la première partie de l'expérience, ils réaliseront ensemble la fin du procédé.

### Première recette :

**Matériel :** feuille de papier sombre, sel de table, eau.  
Mélanger 60 ml d'eau avec 20 ml de sel et bien remuer. Écrire le message avec le mélange en remuant régulièrement. Faire sécher avec un sèche-cheveux sous la surveillance d'un adulte. En séchant, le message apparaît en cristaux de sel blanc visibles sur le papier sombre.

### Deuxième recette :

**Matériel :** feuille de papier blanc, thé noir, citron.  
Écrire le message avec le jus de citron sur la feuille de papier et laisser sécher. Faire infuser le thé de manière à obtenir une solution très noire, placer cette solution dans un récipient permettant d'accueillir la feuille de papier tout en recouvrant le papier de cette solution. Pour faire apparaître l'encre, il suffit de placer le message dans la solution de thé noir et d'attendre quelques minutes.

Donner aux enfants les deux recettes afin qu'ils puissent reproduire chez eux les expériences s'ils le souhaitent. S'il reste du temps, proposer aux enfants d'illustrer chaque étape de la recette qu'ils ont réalisée.

## Pour aller plus loin...

### Avec les livres :

Le message top secret / Pascal Brissy, Guillaume Tranoy  
Hatier, 9782218970306, 4,80 €

Fais l'expérience ! Volume 3 /  
Apogée, 9782843983658, 6,50 €

### Avec d'autres ressources :

- Cartes à gratter.....p. 340 à 341



## Astuces :

Essayer les expériences chez soi avant de les proposer aux enfants de manière à connaître le résultat attendu. Il est conseillé de sécher la feuille de l'expérience 1 au sèche-cheveux, pour faire apparaître le résultat rapidement. Pour un meilleur résultat, mettre une bonne épaisseur de la solution sur la feuille.

Atelier n°

23

## Le monstre gourmand



But de l'activité :

Créer un « Bilboquet monstre gourmand ».

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Oeuvres Laïques 491

Âge

À partir de  
6 ans

Effectif

10  
participants

Espace

Salle

Durée

2 à 3 modules  
d'1h à 1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Favoriser la créativité.
- Stimuler la motricité fine.



## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Carton ondulé.....p. 223
- Carton fin.....p. 232
- Papier épais (ou feutrine de couleur).....p. 218 à 219 (ou p. 292)
- Papier vert.....p.216 à 221
- Papier absorbant.....p. 165
- Boules de cotillon.....p. 303
- 1 balle de ping-pong par enfant... p. 560
- Fil de coton.....p. 296
- Feutre noir.....p. 77 à 79
- Colle blanche.....p. 124
- Peinture.....p. 250 à 259
- Pinceaux.....p. 246 à 247



Hors catalogue :

- Grands gobelets en carton (x1 par enfant)

## Déroulement

### Module 1 :

Dessiner la tête, les bras et les pieds au dos du carton ondulé puis découper. Découper des languettes de papier blanc pour les futurs dents. Coller les dents sur le rebord intérieur du gobelet en pliant les languettes. Enfin, coller la tête derrière le gobelet, puis les deux bras (un de chaque côté du gobelet) et les pieds (sous le gobelet). Laisser sécher. Recouvrir la balle de ping-pong absorbant encollé en enfermant l'extrémité d'un fil d'une quarantaine de centimètres. Laisser sécher.

### Modules 2/3 :

Peindre les trois boules de cotillon (1 pour le nez, 2 pour les yeux), la balle (de la couleur du fruit souhaité), les pieds, les mains, le tête et le corps (gobelet). Peindre l'intérieur du gobelet en rouge par exemple (c'est la bouche !) Laisser sécher. Découper de petites feuilles dans le papier vert et les coller sur la balle pour terminer le fruit.

**L'animateur perce le fond du gobelet, glisse le fil et fait un nœud.**

Dessiner les pupilles des yeux au feutre noir sur les deux boules de cotillon. A vous de jouer ! Qui arrivera à faire manger son fruit au monstre ?!



## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

1001 choses de monstre à trouver / Gillian DOHERTY et Teri GOWER, 9781409501251 7,60 €

Max et les maximonstres / Maurice SENDAK  
Ed. Ecole des Loisirs, 9782211028936 12,70 €

Activités avec les monstres / Rebecca GILPIN  
Ed. Usborne, 9781409576525 5,95 €



## Astuces :

Réaliser à l'avance le bilboquet afin de maîtriser les procédés de la création mais également pour présenter au groupe le produit fini.

# Réflexion

Atelier n°  
24

Famille, amis,  
à chacun ses fils



*But de l'activité :*

Construire un texte court et créer des illustrations à la manière de Jérôme Ruillier.

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Devoirs Laïques 491

Âge

À partir de  
5 ans

Effectif

10  
participants

Espace

Salle

Durée

3 modules  
d'1h à 1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Parler de soi et de son entourage.
- Evoquer son entourage et ses gestes du quotidien.



## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

Livre : Papa, maman, Anouk et moi / Jérôme Ruillier, 9782871427780, 5,20 €

- Feuilles A4 blanches et/ou de couleur.....p. 103 à 108
- Ciseaux.....p. 134
- Colle.....p. 120 à 131
- Fil/ficelles de différentes tailles et de couleurs vari.....p. 294 à 298
- Stylo bille.....p. 67 à 73
- Crayons de bois.....p. 168 à 169
- Gomme.....p. 144



## Déroulement

### Module 1 :

Lire l'album «Papa, maman, Anouk et moi» au groupe. Observer ensemble les illustrations. Proposer aux enfants de choisir fils et ficelles pour représenter leurs amis, leur famille en découpant des morceaux de différentes tailles. Proposer aux enfants de coller ces fils/ficelles sur une feuille et d'indiquer qui ils représentent.

### Modules 2/3 :

S'assurer que tous les enfants aient compris la technique utilisée par l'auteur Jérôme Ruillier et demander à chacun de reprendre cette technique en se basant sur son propre vécu. Ainsi, chaque enfant inventera une petite histoire, et/ou présentera sa famille et/ou ses amis.

Selon l'âge des enfants, l'animateur prend en note leur histoire (dictée à l'adulte), les tape à l'ordinateur et après relecture et validation des enfants, colle les textes correspondants à chacune des illustrations.



## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

Moi, j'attends... / David Cali et Serge Bloch  
Sarbacane, 9782848650647, 13,90 €



Atelier n°  
25

À nous les  
BD fables !



But de l'activité :

Réaliser une bande dessinée à partir d'une fable de La Fontaine.

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Devoirs Lillois 491

Âge

À partir de  
9 ans

Effectif

10 à 12  
participants

Espace

Salle

Durée

4 modules  
d'1h à 1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Découvrir ou redécouvrir l'univers de la bande dessinée et des fables de La Fontaine.
- A partir d'un texte existant, créer une bande dessinée.

## Préparation :

- Pour la première séance, prévoir plusieurs BD et sélectionner des fables (prévoir plusieurs exemplaires d'une ou plusieurs fables). Pour la séance suivante, prévoir des vignettes de tailles différentes.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Feuilles blanches (ou de couleurs) A4.....p. 103 à 108
- Crayons de bois.....p. 168 à 169
- Gomme.....p. 144
- Taille-crayons.....p. 145
- Stylos feutres.....p. 77 à 79
- Crayons de couleurs.....p. 171 à 179
- Feutres noirs fins.....p. 77 à 79



- Stylos billes noirs.....p. 67 à 73
- Ciseaux.....p. 134
- Colle.....p.120 à 131
- Feuilles cartonnées de couleurs aux choix (format A3 ou A4 selon la taille des vignettes choisies).....p. 221



## Déroulement

### Module 1 :

Observer la construction d'une bande dessinée : quelles en sont les caractéristiques ? (vignettes, illustrations, onomatopées, bulles...)

Après une brève présentation de l'auteur, Jean de La Fontaine, proposer la lecture de 3 ou 4 fables, comme par exemple : «Le corbeau et le renard», «La cigale et la fourmi», «Le lièvre et la tortue», «La grenouille et le bœuf». Par groupes de trois ou quatre, proposer aux enfants de choisir une fable parmi celles proposées.

L'animateur s'assure que les enfants aient bien compris le sens des fables. Prévoir plusieurs exemplaires des différentes fables, de façon à ce que chaque groupe en ait un. Proposer aux enfants de découper le texte en plusieurs parties, afin de définir le nombre de vignettes.

### Modules 2/3 :

Proposer aux enfants de créer les illustrations de leur bande dessinée. Attention, tout le texte de la fable choisie doit apparaître dans la BD.

Selon l'âge des enfants, l'animateur prévoit plusieurs carrés/rectangles de différentes tailles qui serviront de vignettes et que les enfants colleront.

### Module 4 :

Terminer les illustrations, l'écriture des textes correspondant à chacune des vignettes et repasser au feutre noir les contours des dessins et des vignettes. Coller les vignettes sur une feuille. Exposer les différentes créations des groupes. Les enfants ont ainsi créé un nouveau genre littéraire : «les BD-Fables», à exposer ou à relier en recueil collectif!

## Pour aller plus loin...

### Avec les livres :

A la découverte de la BD / Jean-Benoit Durand  
Père Castor Flammarion, 9782081632684, 8,65 €

Les fables de la fontaine livre 1 Jean de la Fontaine  
Thierry Dedieu, Seuil jeunesse, 9782021003963, 18,30 €

Les fables de la fontaine livre 2 Jean de la Fontaine, Thierry  
Dedieu, Seuil jeunesse, 9782021003970, 18,30 €

L'aventure d'une BD  
Sergio Garcia,  
Ed. Delcourt,  
9782847894042,  
9,95 €

Tiburce en roue libre  
Tehem, Ed. Glénat,  
9782723482981, 9,99 €



# Artistique

Atelier n°  
26

Couleurs  
soufflées !



But de l'activité :

Réaliser un dessin où ce n'est pas la main qui compte mais le souffle !

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Oeuvres Laïques 491

Âge

À partir de  
6 ans

Effectif

10 à 12  
participants

Espace

Salle

Durée

2 modules  
d'1h à 1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Découvrir une nouvelle technique pour réaliser un dessin.
- Favoriser la créativité, stimuler la motricité fine. Réaliser une œuvre collective.

## Préparation :

- Diluer les couleurs dans une bonne quantité d'eau, mais en évitant de trop les éclaircir.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Blouse (x1 par enfant).....p. 235
- Feuilles à dessin blanches à surface lisse de format A3 (x1 par enfants).....p.212 à 213
- Pailles.....p.310
- Peinture.....p. 250 à 255
- Pinceaux.....p. 245 à 249
- Grande feuille à dessin blanc de format A2 ou A1.....p. 212 à 213



## Déroulement

### Module 1 :

Proposer aux enfants de réaliser un dessin, où ce n'est pas la main qui compte mais le souffle ! Avec un pinceau, laisser tomber une goutte de couleur sur le papier et souffler aussitôt dans la paille pour la disperser. Le résultat sera déterminé par la manière dont les enfants tiennent la paille et par la force du souffle. Laisser sécher. Proposer aux enfants d'observer les dessins de chacun et de dire à quoi ils leur font penser.



### Modules 2/3 :

Avec le même procédé qu'au module précédant, proposer aux enfants de réaliser un jardin fleuri. Disposer la feuille de grand format sur une table ou sur le sol. Laisser tomber quelques gouttes de couleurs vertes et marron dans le bas de la feuille et souffler afin de réaliser de la végétation. Souffler longuement dans une seule direction pour créer des brins d'herbe parallèles.

Pour dessiner les fleurs : laisser tomber des gouttes de couleurs, souffler directement à la verticale vous obtiendrez des fleurs dont les pétales vont dans toutes les directions. En faisant pivoter la feuille et en soufflant de biais, dessiner une fleur en forme d'étoile.

Réaliser des coccinelles en laissant tomber des gouttes sans les souffler. Laisser sécher et admirer l'œuvre !

## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

Couleurs / Hervé TULLET

Ed. Bayard jeunesse, 9782747051309, 11,90 €

Quelles couleurs ! / Régis Lejonc

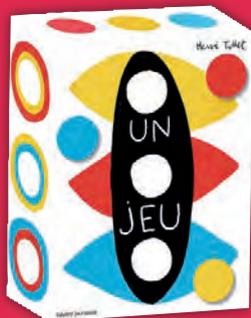
T. Magnier, 9782364745391, 17 €

Avec les jeux :

- Blopens.....p. 243

- Un jeu de couleurs et de logique / Hervé TULLET

Bayard jeunesse, 9782747048446, 18,90 €



# Artistique

Atelier n°  
27

De drôles  
d'abécédaires !



But de l'activité :

Le A : les enfants sont chargés de créer un abécédaire en volume et de jouer avec la lettre A.

Un abécédaire : réaliser un abécédaire sous forme de poster.

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Oeuvres Laïques 491

Âge

De 5 à  
7 ans

Effectif

10 à 12  
participants

Espace

Salle

Durée

2 ateliers de  
3 à 4 modules  
chacun

## Intérêt Pédagogique :

- Découvrir, manipuler, s'approprier des abécédaires.
- Apprendre les lettres de l'alphabet et les reconnaître autour de réalisations communes.
- Réaliser de drôles d'abécédaires de différentes formes.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

Cette activité peut être réalisée à partir du **Sac à dos «De drôles d'abécédaires !»** composé des ouvrages suivants :

**Le A / Claude Ponti**  
Ed. Ecole des Loisirs, 9782211048699

**La Ville en toutes Lettres / Michel Gunther**  
Ed. Thierry Magnier, 9782364742970

**Le jouet / Julien Magnani**  
Ed. Memo, 9782352891239

Il est également composé des fiches d'activités suivantes :

Fiche 1 : Le A

Fiche 2 : Un abécédaire

**59€**  
Net

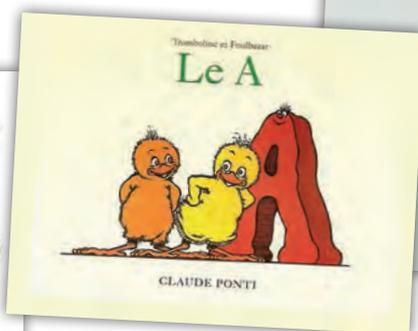
Réf : SACADABCo1



## Déroulement

Amusez-vous avec les lettres de l'alphabet et toutes les possibilités qu'elles offrent !

Dans ce sac, «Le A» est à l'honneur avec un album de Claude Ponti. Les autres lettres ne sont pas en reste et attendent patiemment d'être formées à la manière de «La ville en toutes lettres» de Michel Gunther et du «Jouet» de Julien Magnani.

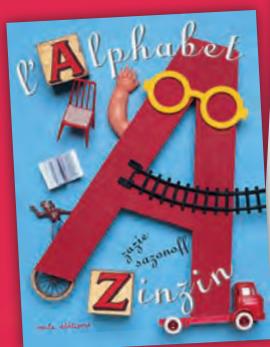


## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

**L'alphabet Zinzin / Zazie Sazanoff**  
Ed. Milan, 9782840063537 19,95€

**ABCÉDAIRE / Pascal Estellon**  
Éditions des Grandes Personnes,  
9782361930950 24,50€



Atelier n°  
28

## Contes détournés



### But de l'activité :

Théâtre d'ombres : créer un théâtre d'ombres pour adapter «Le Petit Chaperon Chinois» en spectacle.

Une autre histoire... : écrire sa version du «Petit Chaperon Rouge» et réaliser un livre.

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Deuxes Laïques 49

Âge

De 7 à  
12 ans

Effectif

10 à 12  
participants

Espace

Salle

Durée

2 ateliers de  
7 à 8 modules  
chacun

## Intérêt Pédagogique :

- S'approprier le conte du «Petit Chaperon Rouge».
- Découvrir et/ou redécouvrir des versions détournées de ce conte, en écrire une nouvelle version et créer un théâtre d'ombres pour la mettre en scène.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

Cette activité peut être réalisée à partir du **Sac à dos «Contes détournés»** composé des ouvrages suivants :

**Le Petit Chaperon Chinois** / Marie Sellier & Catherine Louis, Ed. Picquier, 9782809702170

**Le petit Chaperon Rouge** / Charles Perrault  
Ed. Gallimard Jeunesse, 9782070632329

**Le loup de la 135e** / Rebecca Dautremer & Arthur Leboeuf, Ed. Seuil Jeunesse, 9791023501926

**La petite fille en rouge** / Roberto Innocenti & Aaron Frisch, Ed. Gallimard Jeunesse, 9782070650637

Il est également composé des fiches d'activités suivantes :

Fiche 1 : Théâtre d'ombres

Fiche 2 : Une autre histoire...

**69€**  
Net  
Réf : SACADCO02

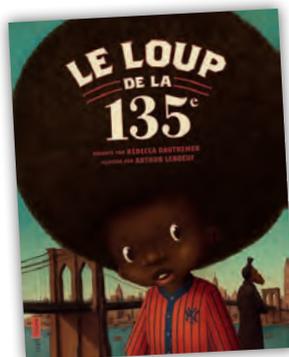
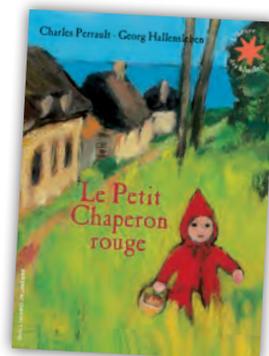


## Déroulement

Il était une fois un conte traditionnel « Le petit Chaperon Rouge » de Charles Perrault, à découvrir, réinventer, mettre en scène, transformer, s'approprier...

Pour vous accompagner, vous trouverez dans votre panier, non pas un petit pot de beurre et une galette mais trois albums de ce conte détourné : «Le petit Chaperon Chinois» de Marie Sellier et Catherine Louis, «Le loup de la 135e» de Rebecca Dautremer et Arthur Leboeuf, et «La petite fille en rouge» de Roberto Innocenti et Aaron Frisch.

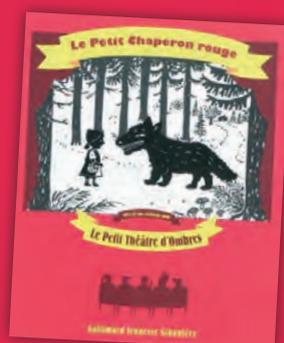
Ne vous fiez pas aux apparences et amusez-vous avec ces personnages qui ne demandent qu'à vivre de nouvelles aventures !



## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

**Le petit théâtre d'ombres version le Petit Chaperon rouge** / Charles Perrault & Volker Theinhardt, 9782070628261 20,20€



## Astuces :

S'approprier les différentes versions du conte avant de les proposer aux enfants.

Atelier n°  
29

Les p'tits  
gourmands  
se régalent !



*But de l'activité :*

**Fruits, légumes et ... jeux de mots :** Illustrer des calembours extraits du livre «Carottes ratées et autres fautes de goûts» à la manière de l'auteur et s'amuser avec les mots !

**Livre Photo :** Créer un livre photo collectif en adaptant l'histoire de l'album «Hansel le gourmand et Gretel la courageuse».

**Petit théâtre :** Créer un décor de théâtre et des marionnettes en adaptant l'album «La petite poule rousse».

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Devoirs Lillois 491

Âge

À partir  
de 5 ans

Effectif

10 à 12  
participants

Espace

En salle,  
avec à  
disposition des  
tables et des  
chaises

Durée

3 ateliers de  
1 à 4 modules  
chacun

## Intérêt Pédagogique :

- Découvrir, manipuler, s'approprier des livres de genres différents (albums, documentaires, petits romans, livre de recettes).
- Créer des illustrations et des calembours à la manière d'Arnaud Nebbache, auteur de l'album «Carottes ratées et autres fautes de goûts», en somme jouer avec les mots.
- Créer un livre photo en adaptant un conte détourné.
- Créer un décor de théâtre et des marionnettes pour donner vie aux personnages de l'album «La petite poule rousse».

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

Cette activité peut être réalisée à partir de la Malle «**Les p'tits gourmands se régale !**» composé de 4 albums, 2 documentaires, 1 livre disque, 1 jeu et 3 fiches :

**La petite poule rousse** / Paul Galdone  
Ed. Circonflexe, 9782878334814

**Dame tartine** / Stéfany Devaux  
Didier jeunesse, 9782278062065

**Hansel le gourmand et Gretel la courageuse**  
Kimiko & Margaux Duroux, Ed. École des loisirs, 9782211219822

**Carottes ratées et autres fautes de goûts** / Arnaud Nebbache, Ed. Ane Baté,  
9782918689072

**Chocolat 100% excellent : les 50 meilleures recettes de Rosamée** / Rosamée d'Andlau & Catherine Meurisse, Ed. Bayard Jeunesse, 9782747044073

**Ramène ta fraise !** / Stéphane Frattini,  
Ed. Milan, 9782745940988

**Bulle et Bob dans la cuisine** / Gilles Belouin, Nathalie Tual & Ilya Green, Ed. Didier jeunesse, 9782278062010

Jeu **Le goûter des monstres**, HABA

Elle est également composée des fiches d'activités suivantes :

Fiche 1 : Fruits, légumes et... jeux de mots !

Fiche 2 : Livre photos

Fiche 3 : Petit théâtre

**139€**  
Net

Réf : MALLEPG01



## Déroulement

Plus qu'un classique atelier cuisine, la malle gourmandise permet de réaliser facilement des recettes artistiques, des recettes de mots et bien d'autres surprises... En plus de vos crayons, ciseaux, fourchettes, cuillères et autres ustensiles, voici les ingrédients qui la composent :

Prenez quelques livres à dévorer et à manipuler :

### Quatre albums :

- «La petite poule rousse»
- «Dame tartine»
- «Hansel le gourmand et Gretel la courageuse»
- «Carottes ratées et autres fautes de goût»

### Deux documentaires :

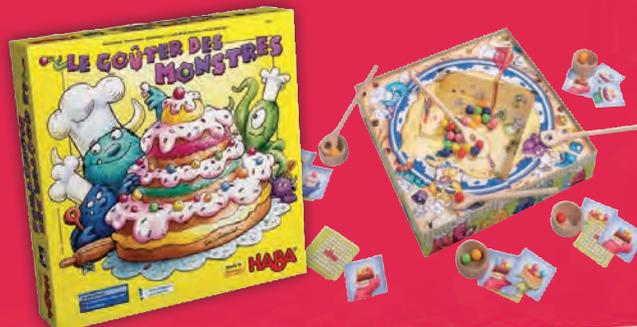
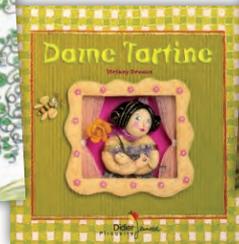
- «Chocolat 100% excellent : les 50 meilleures recettes de Rosamée»
- «Ramène ta fraise !»

### Un livre disque :

- «Bulle et Bob dans la cuisine»

Ajoutez le jeu **Le goûter des monstres**, HABA

Mélangez le tout et vous obtiendrez quelques pistes d'animations à s'approprier ...



## Astuces :

Prendre le temps de découvrir chaque livre avant de les présenter aux enfants.

Atelier n°  
30

Bonnes  
recettes pour les  
gourmands



*But de l'activité :*

**Brioche** : partagez un moment convivial autour d'une recette et sa dégustation. Profitez-en pour proposer une lecture et ensuite susciter le questionnement et le débat.

**Plats du monde** : découvrez divers plats du Monde et les faire deviner à ses camarades.

**Un tableau à la manière de...** : créez une œuvre à la manière de Giuseppe Arcimboldo.

la ligue de  
l'enseignement  
Fédération des Oeuvres Laïques 491

Âge

À partir de  
7 ans

Effectif

10 à 12  
participants

Espace

Salle

Durée

3 ateliers de  
1 à 3 modules  
chacun

## Intérêt Pédagogique :

- Découvrir, manipuler, s'appropriier des livres de genres différents (albums, documentaires, petits romans, livre de recettes).
- Suivre une recette et la mener à bien collectivement.
- Apprécier des plats des quatre coins du Monde .
- Découvrir l'œuvre de Giuseppe Arcimboldo.

## Matériel :

### Dans le catalogue ou sur le site internet :

Cette activité peut être réalisée à partir de la Malle «**Bonnes recettes pour les gourmands**» composé de 7 livres, 1 jeu, 1 carte et 3 fiches :

**Blaise et le château d'Anne Hiversère** / Claude Ponti, Ed. Ecole des Loisirs, 9782211077637

**La vieille dame et les brioches d'or**  
Anna Maria Gozzi & Violeta Lopiz,  
Ed. Cambourakis, 9782366240528

**Le pain perdu du Petit Poucet et autres recettes de contes de fées** / Seymourina Cruse & Marie Caudry, Ed. Thierry Magnier, 9782364745322

**Espèce de cornichon !** / Stéphane Frattini  
Ed. Milan, 9782745942609

**Arcimboldo** / Catherine De Duve  
Ed. Hatier, 9782218753305

**James et la grosse pêche** / Roald Dahl & Quentin Blake, Ed. Gallimard Jeunesse, 9782070576999

**Le cabanon de l'oncle Jo** / Brigitte Smadja  
Ed. Ecole des loisirs, 9782211037921

Jeu Bonbons, Asmodee

Elle est également composée des fiches d'activités suivantes :

Fiche 1 : Briochette

Fiche 2 : Plats du Monde

Fiche 3 : Un tableau à la manière de...

## Déroulement

Bien souvent lorsque l'on pense « gourmandise », on pense douceurs, plaisir, plein de bonnes odeurs et du partage... Dans cette malle, la gourmandise est gustative ET aussi artistique... Alors les gourmands disent : Pour réaliser une bonne recette amicale pleine de bons moments et de voyages culinaires, prenez quelques livres à dévorer et à manipuler :

### Deux albums :

- «Blaise et le château d'Anne Hiversère»
- «La vieille dame et les brioches d'or»

### Un livre de recettes et de contes, à mi-chemin entre l'album et le documentaire :

- «Le pain perdu du Petit Poucet et autres recettes de contes de fées»

### Deux documentaires :

- «Espèce de cornichon !»
- «Arcimboldo»

### Deux romans :

- «James et la grosse pêche»
- «Le cabanon de l'oncle Jo»

Ajoutez un soupçon du jeu Bonbons, Asmodee. Vous pouvez compléter votre panoplie avec l'outil indispensable du gourmand voyageur : une carte du monde. Mélangez le tout. Vous obtiendrez quelques pistes d'animations à s'approprier...

149€  
Net

Réf : MALLEBROZ



## Astuces :

Prendre le temps de découvrir chaque livre avant de les présenter aux enfants.

Atelier n°  
31

Il était  
une fois...



But de l'activité :

Inventer de nouveaux contes.

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

À partir de  
7 ans

Effectif

Petits  
groupes de  
2/3 enfants

Espace

Salle  
au calme

Durée

3 modules  
d'1h à 1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Découvrir et se familiariser avec la structure des contes pour développer l'imaginaire individuel et collectif et apprendre à produire du sens.

## Préparation :

- Prévoir un large éventail de contes.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Cartoline.....p. 220
- Crayons feutre.....p. 190
- 3 boîtes.....p. 310 à 311
- Livre de contes



## Déroulement

### Module 1 :

Collectivement, les enfants évoquent et lisent des contes connus. Puis, dans chacun d'eux, ils isolent des personnages, des lieux et des objets remarquables. Chaque mot est écrit sur une carte et placé dans la boîte correspondante.

### Module 2 :

Le jeu peut alors commencer !  
Chaque groupe tire deux ou trois cartes dans chaque boîte et, ensuite, invente un nouveau conte commençant par « il était une fois .... ».

### Module 3 :

A partir de cette base, des variantes sont possibles :

- après lecture de leur conte et audition des remarques, les enfants retravaillent leur texte
- un groupe commence son histoire mais s'arrête à un moment précis et .....un autre groupe continue !
- cette séquence se réalise d'abord oralement puis par écrit caché, tels les cadavres exquis, avant la lecture finale.



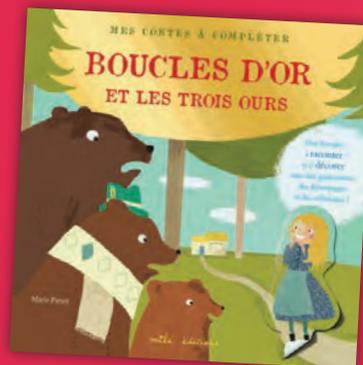
## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

Boucle d'or et les 3 ours  
Ed. MILA, 9782840066286 7,95 €

Le petit Chaperon Rouge  
Ed. MIJADE, 9782871426820 5,20 €

Le chat Botté / Charles PERRAULT  
Ed. MANANNAN, 4,50 €



## Astuces :

Avant le jeu, il est important de « nourrir » les enfants en contes et attirer leur attention sur les différentes composantes de la structure. Il est tout aussi important pour l'animateur de valoriser chaque production.

Atelier n°  
32

## Thème Esquive



But de l'activité :

Appréhender une situation de jeu et se déterminer.

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

À partir de  
8 ans

Effectif

Entre 10 et  
20 joueurs en  
2 équipes

Espace

Grand  
Terrain

Durée

1 module  
d'1h à 1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Maîtrise du lancer de balle et de la course.
- Développement de l'observation.

## Préparation :

- Dans l'espace, tracer un grand cercle puis y placer une dizaine de cerceaux à égale distance les uns des autres. Placer un cerceau pour le départ et matérialiser une ligne d'arrivée.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Cerceaux extra-plats.....p. 575
- Balle de tennis.....p. 560
- Raquette.....p. 560
- Batte.....p. 563



## Déroulement

### L'équipe à la base (Verte) :

Chaque joueur de l'équipe lance la balle l'un après l'autre et se met à courir de cerceau en cerceau pour revenir dans son camp. Il peut s'arrêter dans un cerceau et attendre que la balle soit relancée par un coéquipier pour se remettre à courir. Il ne doit pas y avoir plus de 2 joueurs dans un cerceau, sinon ils ont perdu. Il ne peut pas non plus se faire doubler par un coéquipier.

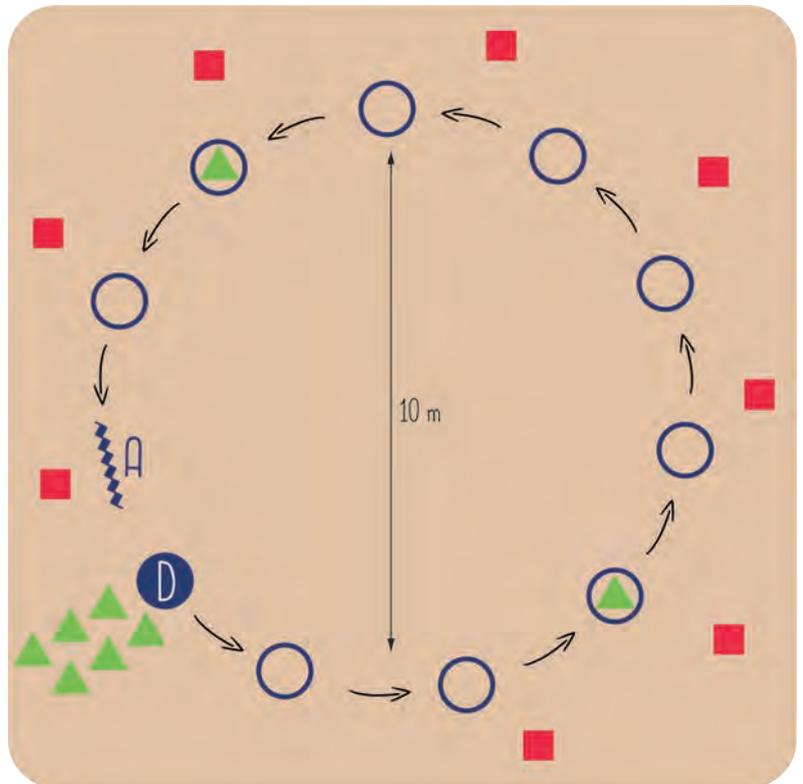
Si la balle est rattrapée du 1er coup par un adversaire, celui qui a lancé est éliminé de suite. Ses équipiers en train de courir entre les cerceaux restent en jeu, mais doivent retourner à l'emplacement d'où ils étaient partis.

### L'équipe sur le terrain (Rouge) :

L'équipe répartie sur le terrain est chargée de recevoir la balle et de toucher avec celle-ci les joueurs de l'équipe verte pour les éliminer. Lorsque les joueurs de l'équipe verte ne bougent plus, la balle est redonnée à un lanceur.

Pour compter les points :

- un tour complet = 3 points
- un tour avec arrêts = 1 point



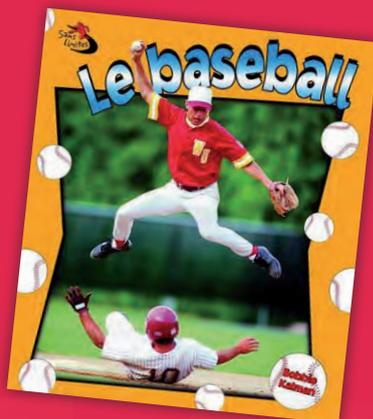
## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

Le Baseball / John CROSSINGHAM  
Ed. Bayard, 9782895792895, 12,30 €

Avec les jeux :

La Thèque, comme ancêtre du base-ball



## Astuces :

Pour complexifier la situation, différents axes :

- lancer la balle avec une raquette
- faire lancer la balle vers le lanceur par un autre enfant
- adopter les règles de la Thèque

Atelier n°  
33

Oh ! oh !  
Les jeux d'eau !



*But de l'activité :*

En démarrage de cycle, ce jeu permet la découverte de l'eau avant d'en envisager l'étude.

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

Entre  
3 et 6 ans

Effectif

Une vingtaine  
d'enfants répartis  
en 4/5 groupes

Espace

Large

Durée

6 modules  
de 45 min

## Intérêt Pédagogique :

- Participation à un projet commun en permettant les échanges multiples et la coopération.
- Le but du jeu n'est pas de «gagner» mais bien de jouer avec l'eau !

## Préparation :

- En amont du jeu, réaliser les feuilles de route et installer les postes tenus par les adultes (deux ou trois jeux peuvent exister sur un même poste)

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Cartoline.....p. 220
- Feutres.....p. 190
- Peinture gouache.....p. 252
- Matériel pour jouer avec l'eau (transvasement, mesure...).....p. 466



Hors catalogue :

- Fil de fer
- Produit vaisselle
- Petites piscines gonflables
- Objets en plastique
- Tiges de bambou
- Pistolets à eau
- Bougies



## Déroulement

### Module 1 :

Aquarella :

Les enfants réalisent un dessin qu'ils détrempent ensuite et observent.

### Module 2 :

La bulle géante :

Tenter de réaliser la plus grosse bulle de savon.

### Module 3 :

Dégoulinos :

Transvaser l'eau d'une bassine dans une autre en utilisant différents instruments et dans un temps donné.

### Module 4 :

La bougie :

Essayer d'éteindre une bougie avec des pistolets à eau.

Précaution : toujours réaliser cet atelier en présence d'un adulte.

### Module 5 :

La planche savonneuse :

Essayer de pousser un objet en plastique avec un morceau de bambou sur une planche savonnée et inclinée.

### Module 6 :

La pêche aux canards :

Attraper, avec deux morceaux de bambou (comme des baguettes chinoises), des objets qui flottent dans une petite piscine gonflable.

## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

Fichier jeux et activités - Avec et dans l'eau  
Les Francas, Ed. Martin Média, 9782350581248, 15,50 €

Guide découvrir l'eau à l'école maternelle 4-6 ans  
Anne BAILLIEUX, Ed. TEMPES, 9782904316562, 10 €

L'eau / Agnès VANDEWIELE, Lucile LIMONT  
Ed. MILAN, 9782745965097 8,90 €



## Astuces :

Adapter le jeu au climat et permettre une grande proximité avec l'eau. A la fin du jeu, valoriser toutes les équipes.

# Scientifique

Atelier n°  
34

## Arbre, qui es-tu ?



But de l'activité :  
Sensibilisation au monde qui nous entoure.

les francas  
L'éducation en mouvement !

Âge  
À partir de  
6 ans

Effectif  
10 à 20  
participants

Espace  
Sécurisé

Durée  
4 modules  
d'1h à 1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Découverte de différents arbres et de leurs éléments.
- Reconnaissance par les sens.

## Préparation :

- Repérage d'arbres et de leur accès.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Pastel à l'huile.....p. 180 à 181
- Feuilles de papier.....p. 105



## Déroulement

### Module 1 :

#### Les écorces :

1) Placer une feuille sur le tronc d'un arbre et frotter avec une craie à la cire. Recommencer sur d'autres troncs et comparer les traces.

2) Dans une équipe de deux enfants, un, qui a les yeux bandés, touche l'écorce et l'autre l'aide ensuite à changer de place, puis à retirer son foulard pour retrouver l'arbre qu'il avait touché.

### Module 2 :

Prises de photos d'arbres à différentes saisons avec le même angle de prise de vue.

### Module 3 :

#### Course au trésor :

Par équipes, les enfants doivent trouver et rapporter le plus possible d'éléments d'arbres différents. Ensuite, les équipes classent les éléments selon leur choix (par arbre, par couleur...), les nomment et les présentent au reste du groupe !

### Module 4 :

#### Jeux sensoriels (kim) :

- 1) Kim-vue : reconnaître : feuilles d'arbre, associer la feuille et son arbre.
- 2) Kim-toucher : yeux bandés, retrouver le nom d'un arbre, d'une feuille.
- 3) Kim-odorat : à la floraison, reconnaître des odeurs caractéristiques.
- 4) Kim- goût : yeux bandés, reconnaître différents goûts de fruits ...

## Pour aller plus loin...

#### Avec les livres :

Je reconnais les arbres de la forêt  
Ed. SAINT JUDE, 9782919158119 5 €

L'arbrier / Delphine CHEDRU  
Ed. ALBIN MICHEL, 9782226208743 15 €

L'arbre / Marc DANIAU  
ED. Seuil Jeunesse, 9782020965613 16 €



## Astuces :

Profiter de toutes les possibilités de découvertes (sortie, promenade...) et mettre en exposition les découvertes des enfants.

# Lecture

Atelier n°  
35

## Rallye lecture



But de l'activité :

Faire découvrir des écrits sous forme de grand jeu.

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

Jeu à adapter  
selon l'âge des  
enfants

Effectif

Entre 20 et 30  
enfants répartis  
en équipes  
de 3 ou 4

Espace

Grand

Durée

1 module de  
2h à 2h30

## Intérêt Pédagogique :

- Grande activité de synthèse d'actions réalisées.

## Préparation :

- Prévoir un plateau du type «Jeu de l'oie».

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Feuille de papier.....p. 98
- Crayons feutres.....p. 68
- Dé.....p. 566
- Gros feutres larges.....p. 196
- Papier recyclé.....p. 105

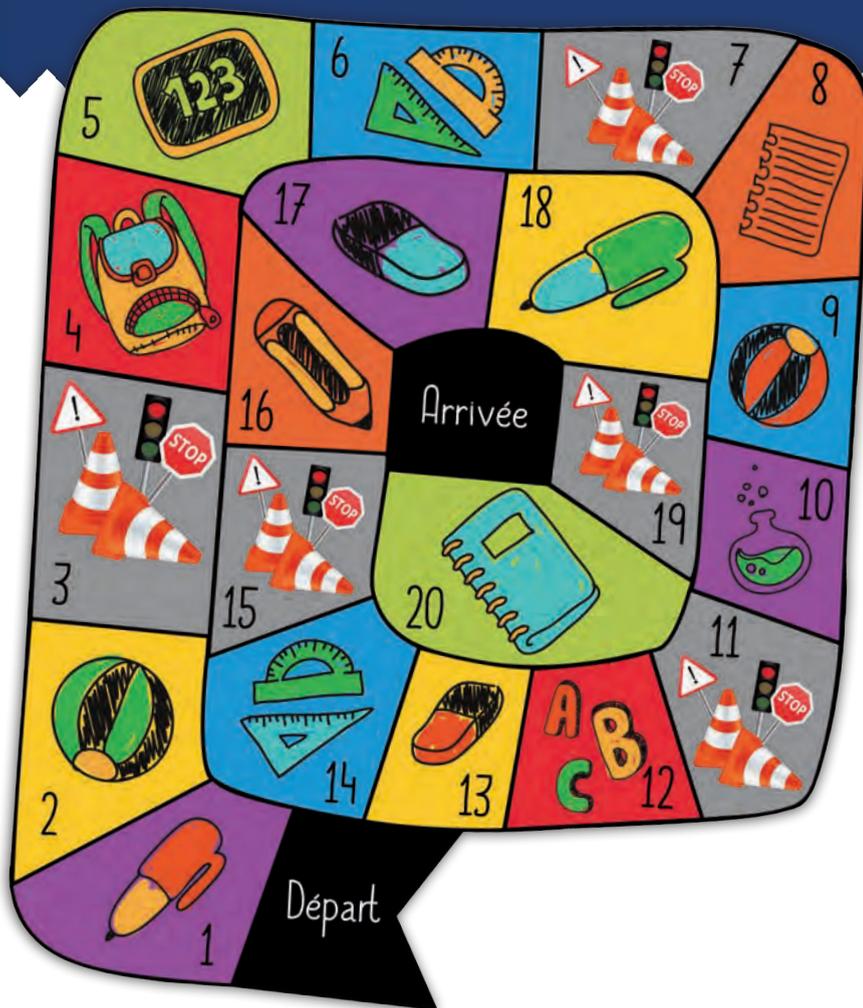


## Déroulement

Sur le modèle du jeu de l'oie, des activités autour du thème de l'écriture seront présentées sous forme d'épreuves.

Chaque équipe joue chacun son tour en lançant le dé. Suivant le nombre obtenu, l'équipe avance son pion. A chaque case correspond une épreuve d'écriture que le groupe doit affronter :

- Cases 1 & 20 : L'acrostiche (Ecrire verticalement un mot ou un prénom. Puis à partir de chaque lettre, écrire un mot)
- Cases 2 & 18 : Boule de neige (A partir d'une lettre donnée, écrire le plus de mots possibles en ne rajoutant qu'une lettre à la fois !)
- Cases 4 & 17 : L'arbre à mots (Sur le dessin d'un arbre, partant d'un mot donné par l'animateur écrit sur le tronc, écrire un mot par branche)
- Cases 5 & 16 : La pêche aux verbes (A partir d'un mot donné par l'animateur, écrire le plus grand nombre de verbes d'action en lien avec le mot)
- Cases 6 & 14 : Le petit Bac
- Cases 8 & 13 : La lettre interdite (Proposer un texte court aux enfants en leur demandant de supprimer une lettre et donc de remplacer le mot par un synonyme ou une expression équivalente)
- Cases 9 & 12 : Les lettres de l'Alphabet (Ecrire collectivement le texte le plus court possible en utilisant toute les lettres de l'alphabet)
- Case 10 : Mots en désordre (Collectivement, chercher des expressions courantes et des proverbes)



D'autres jeux de mots peuvent être ajoutés à cette liste : cadavre exquis, le pas de côté, le jeu du dictionnaire...

Les autres cases correspondent aux actions suivantes :

- Cases 3 & 15 : Passe ton tour
- Cases 7 & 19 : Recule de 3 cases
- Cases 11 : Avance d'une case

Une équipe est déclarée gagnante lorsqu'elle tombe exactement sur la case «Arrivée».

## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

Fichier jeux et activités - Lecture et Ecriture / Les Francas  
Ed. Martin Média, 9782906487086, 15,50 €

Avec les jeux :

Catégorie Français Catalogue général 2015.....p.442 et 443  
(cubilettes, de A à Z, scrabble, ...)



## Astuces :

L'animateur saura trouver les conditions pour que toutes les équipes jouent en même temps dans une ambiance amicale et stimulante.

Artistique

Atelier n°  
36

# Le jeu de l'oie en musique



But de l'activité :

Adapter le jeu de l'oie aux activités musicales : à chaque case, une épreuve.

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

À partir de  
4 ans

Effectif

Une vingtaine  
d'enfants en  
équipe de 4 ou 5

Espace

Grand et  
permettant  
du bruit

Durée

1 module de  
2h à 2h30

## Intérêt Pédagogique :

- Synthétiser sous la forme d'un grand jeu les connaissances acquises.

## Préparation :

- Rassembler le matériel nécessaire et sur une feuille, dessiner une grande guitare avec des cases numérotées de 1 à 20.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Dé.....p. 566
- Grande feuille de papier.....p. 98
- Feutres.....p. 196
- Matériel musical et de percussion.p. 501

## Déroulement

Sur le modèle du jeu de l'oie, des activités autour du thème de la musique seront présentées sous forme d'épreuves.

Chaque équipe joue chacun son tour en lançant le dé. Suivant le nombre obtenu, l'équipe avance son pion. A chaque case correspond une épreuve que le groupe doit affronter :

- Cases 1, 7, 12 & 17 : Famille reconnaissance des sons (instruments, voix, bruits familiers, cris d'animaux... et les jeux du cache-cache, sac à malice, silence.)

- Cases 2, 8, 13 & 18 : Famille jeux de rythme et de déplacement (frapper un rythme avec les mains, les pieds, se déplacer en rythme, reproduire et transmettre un rythme, et les jeux de la fée baguette, le funambule, la traversée du pont...)

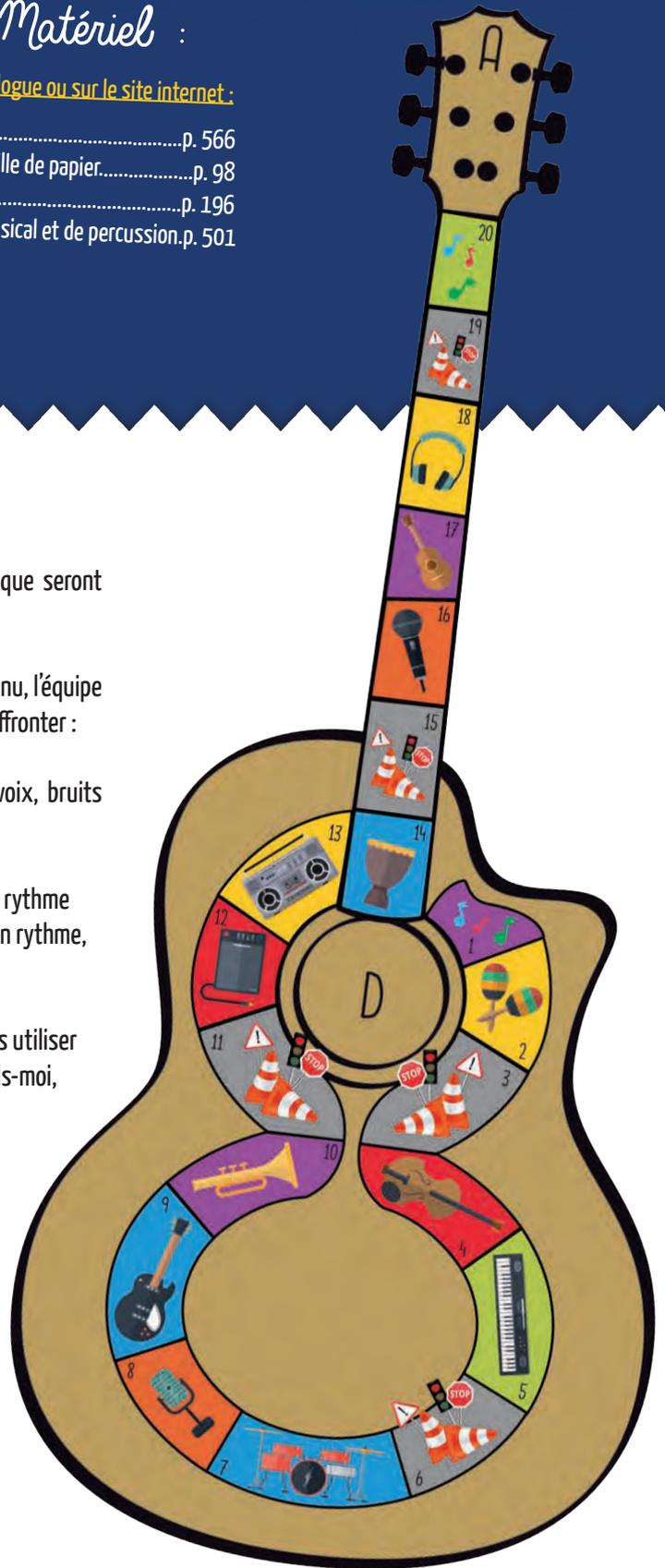
- Cases 4, 9, 14 & 20 : Famille instruments de percussion (les reconnaître, les utiliser pour accompagner une chanson, un rythme et les jeux de qui fait ça ? réponds-moi, l'orchestre...)

- Cases 5, 10 & 16 : Famille jeux divers (les oiseaux, dans la maison, miroir-son, les ambassadeurs...)

Les autres cases correspondent aux actions suivantes :

- Cases 3 & 15 : Passe ton tour
- Cases 6 & 19 : Recule de 3 cases
- Cases 11 : Avance d'une case

Une équipe est déclarée gagnante lorsqu'elle tombe exactement sur la case «Arrivée».



## Pour aller plus loin...

Avec les jeux :

- Lotos sonores.....p. 408
- Les mémos sonores Sonix.....p. 413
- Plateau de jeu.....p. 476
- Le jeu de l'oie.....p. 477
- Jeu de l'oie au sol géant.....p. 497



## Astuces :

S'assurer que, même si une équipe «gagne» le jeu, toutes les équipes finalement auront gagné un bon moment de musique et de gaieté.

Atelier n°  
37

Action...  
réaction !



But de l'activité :

Expérimenter pour comprendre et tirer des conclusions.

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

À partir de  
6 ans

Effectif

Petits  
groupes

Espace

Assez grand, non  
salissant avec un  
accès à l'eau

Durée

3 modules de  
1h à 1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Comprendre les principes d'action et de réaction.

## Préparation :

- Rassembler tout le matériel nécessaire pour le mettre à disposition.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Ballon de baudruche.....p. 280
- Fil de lin.....p. 294
- Colle puissante.....p. 133
- 4 Bouchons de liège.....p. 309
- Bougies chauffe-plat.....p. 319



Hors catalogue :

- Tube de carton de 2 cm de diamètre
- Bouteille en plastique
- Pailles coudées
- Oeuf évidé

## Déroulement

### Module 1 :

#### La fusée à réaction :

Placer une ficelle dans le tube en carton de manière à ce qu'elle dépasse de chaque côté. Gonfler un ballon de baudruche et le scotcher sur le tube en carton. Il faut que l'air puisse tout de même passer. Lâcher le ballon... Que se passe-t-il ? Pourquoi ?



*La fusée à réaction*

### Module 2 :

#### Le tourniquet arroseur :

Accrocher une bouteille à une ficelle descendant du plafond. A deux côtés opposés du pied de la bouteille, percer un trou et placer dans chacun une paille coudée à 90°. Remplir la bouteille d'eau qui va s'échapper par les pailles. Que fait la bouteille ? Tourne-t-elle sur elle-même ? Si oui, pourquoi ? Si non, comment orienter les pailles ?

*Le tourniquet arroseur*

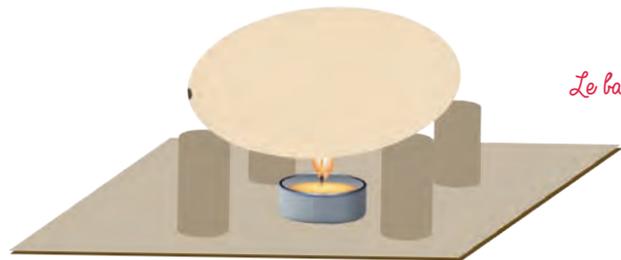


### Module 3 :

#### Le bateau à vapeur :

Sur une planchette de bois, placer les 4 bouchons debout pour former un carré et la bougie chauffe-plat au milieu. Suspendu sur les bouchons, placer l'oeuf évidé rempli d'eau. Prendre soin de bien boucher un des trous de l'oeuf. Allumer la bougie et observer. Que se passe-t-il ? Pourquoi le bateau avance-t-il ? Précaution : toujours réaliser cet atelier en présence d'un adulte.

*Le bateau arroseur*

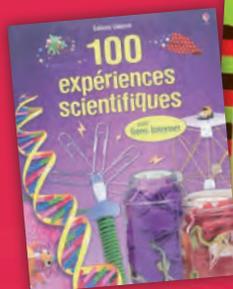


## Pour aller plus loin...

Avec les livres :

100 expériences scientifiques / Georgina Andrews,  
Kate Knighton, Ed. USBORNE, 9781409514107 13,20 €

Pièges & défis - Expériences scientifiques / Alain Schuhl,  
Ed. Rue des enfants, 9782351811573 9,95 €



## Astuces :

Il est important que les enfants se posent les questions et trouvent eux-mêmes la solution. L'animateur ne la donne pas mais aide les enfants à la trouver.

Atelier n°  
38

Mon ami  
l'arbre, combien  
mesures-tu ?



But de l'activité :

Apprendre à construire des outils de découverte.

les francas

L'éducation en mouvement !

Âge

À partir de  
9 ans

Effectif

10  
participants

Espace

Extérieur  
puis en salle

Durée

2 modules de  
1h à 1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Apprendre à construire des outils de découverte.

## Préparation :

- S'assurer d'un endroit où il sera possible de rester avec le groupe d'enfants en toute sécurité et rassembler le matériel nécessaire pour la construction.

## Matériel :

Dans le catalogue ou sur le site internet :

- Ruban adhésif .....p. 117

Hors catalogue :

- 3 tasseaux
- Fil à plomb ou un niveau à bulle
- Tube de carton de 2 cm de diamètre et 40 cm de long



## Déroulement

### Module 1 :

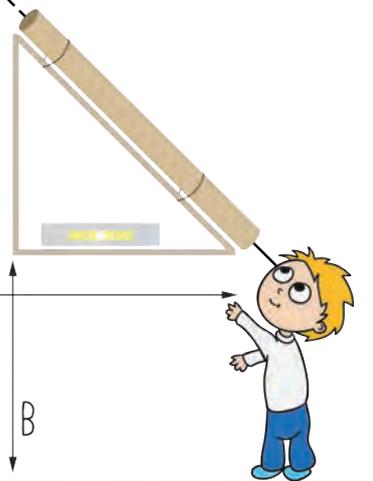
#### La fabrication :

Avec les 3 tasseaux, construire un triangle rectangle isocèle et sur le grand côté, fixer le tube de carton et le fil à plomb sur le côté vertical de l'angle droit (ou le niveau à bulle sur le côté horizontal).

### Module 2 :

#### L'utilisation :

Placer le tube de carton du triangle à hauteur d'œil et viser le haut de l'arbre en se déplaçant. Après avoir vérifié que le triangle est bien horizontal, mesurer la distance entre le triangle et l'arbre (A) et la hauteur entre le triangle et le sol (B). L'arbre mesure  $A + B$ .

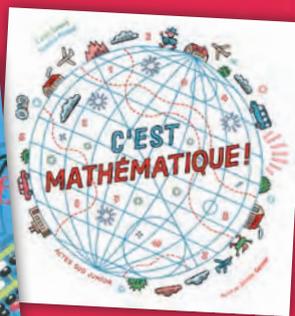


## Pour aller plus loin...

#### Avec les livres :

C'est Mathématique ! / Carina Louart, Florence Pinaud  
Ed. Actes Sud Junior, 9782330030469 18 €

Petits et grands mystères des maths / Anna Cerasoli  
Ed. Flammarion jeunesse, 9782081242067 5,60 €



## Astuces :

Quand l'animateur le jugera utile, il pourra apporter le nom de l'instrument fabriqué par les enfants : un dendromètre (dendros pour arbre et mètre pour mesure).

# Lecture

en collaboration avec  
l'association des Incorruptibles

Atelier n°  
39

## Le Feuilleton des Incorruptibles

L'animation au cœur de la  
création d'un roman.



But de l'activité :

Les enfants participent au processus d'écriture d'un texte par  
un auteur confirmé.

**LES INCORRUPTIBLES**

Le premier prix de littérature jeunesse décerné par les jeunes lecteurs • [www.lesincos.com](http://www.lesincos.com)

Âge

À partir de  
7 ans

Effectif

À partir de 6  
participants

Espace

Salle avec  
une connexion  
internet

Durée

6 modules  
d'1h à 1h30

## Intérêt Pédagogique :

- Valoriser la relation entre l'auteur et le groupe de lecteurs.

## Préparation :

- Lecture des chapitres (de manière individuelle et/ou collective).
- Se renseigner sur l'auteur (biographie, bibliographie...) avec l'auteur et l'association des Incorruptibles.
- Les échanges entre l'auteur et le groupe de lecteurs se passent dans un espace personnel et sécurisé sur le site internet : [www.lesincos.com](http://www.lesincos.com)

## Matériel :

### Hors catalogue :

- Une connexion internet
- Un rétroprojecteur éventuellement (pour visualiser les chapitres avec le groupe)



Fred L.

## Déroulement

### Module 1 :

Tous les quinze jours, l'auteur dépose un chapitre qu'il vient d'écrire. Les enfants prennent connaissance du chapitre. Ils discutent et échangent entre eux.

### Module 2 :

La semaine suivante, chaque groupe réagit au texte de l'auteur par le biais de 3 questions, commentaires ou suggestions, rédigés collectivement.

L'animateur se connecte à l'espace de discussion nominatif et sécurisé et intègre la réponse du groupe à cet espace.

### Module 3 :

L'auteur répond alors à ces messages. Tout peut faire l'objet de débat entre l'auteur et ses jeunes lecteurs : développement de l'intrigue, enrichissement des personnages, choix des mots et du style. L'auteur peut prendre en compte certaines suggestions et faire évoluer son texte mais il reste seul maître de son oeuvre.

L'animateur réalise une petite vidéo de témoignage du groupe de lecteurs sur le Feuilleton des Incos.

Les modules 1, 2 et 3 se répètent plusieurs fois durant 13 semaines.

Une fois le Feuilleton terminé, l'association offre des exemplaires de l'épreuve du texte à chaque groupe. Les Feuilletons sont susceptibles d'être publiés par un éditeur.

## Pour aller plus loin...

Avec les livres (Feuilletons publiés chez les éditeurs) :

Liste complète des livres du Feuilleton disponible sur [www.lesincos.com](http://www.lesincos.com)

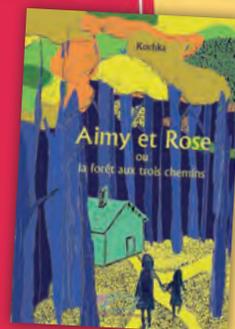
Pour participer, adhérez à l'association pour 26€/an. Un feuilleton coûte 407€ par groupe.

Avec les témoignages des auteurs et des lecteurs :

<http://www.lesincos.com/feuilleton.html#temoignages>

Le Prix des Incorruptibles  
13 rue de Nesle  
75006 Paris

01 44 41 97 20, [info@lesincos.com](mailto:info@lesincos.com)



# Lecture

en collaboration avec  
l'association des Incorruptibles

Atelier n°  
40

## Le Prix des Incorruptibles



*But de l'activité :*

Les enfants lisent une sélection de livres  
(5 à 7 titres par niveau).

**LES INCORRUPTIBLES**

Le premier prix de littérature jeunesse décerné par les jeunes lecteurs • [www.lesincos.com](http://www.lesincos.com)

Âge

À partir de  
**5 ans**

Effectif

À partir de **6**  
participants

Espace

Bibliothèques,  
centres de  
loisirs...

Durée

5 modules  
au minimum



## Intérêt Pédagogique :

- Amener les enfants à la lecture plaisir et les faire participer au plus grand prix littéraire jeunesse (353 661 enfants ont lu et voté pour leur livre préféré en 2014).

## Préparation :

- Lecture des lexiques de mots difficiles (disponible sur le site internet : [www.lesincos.com](http://www.lesincos.com))

## Matériel :

### Hors catalogue :

**Animations gratuites :** pistes de lecture, lexiques de mots difficiles, concours d'illustrations, quiz

**Animations payantes :** rencontres, correspondances et feuillets avec les auteurs et/ou illustrateurs (selon disponibilités)



## Déroulement

### Module 1 :

Lire les livres de la sélection avec les enfants, soit individuellement soit collectivement. (Maternelle, CP, CE1, CE2-CM1 et CM2-6e)

### Module 2 :

**Atelier ludique :** l'association propose des jeux autour de la sélection. Idéal pour s'amuser autour des livres !

### Module 3 :

**Atelier numérique :** les enfants peuvent partager leurs avis de lecture sur le forum et échanger avec les autres participants. Les enfants peuvent participer aux quiz afin de tester leurs connaissances autour des livres de la sélection.

### Module 4 :

**Atelier arts plastiques :** faire participer les enfants au concours d'illustrations (règlement disponible sur le site internet : [www.lesincos.com](http://www.lesincos.com)).

### Module 5 :

**Atelier citoyen :** chaque enfant vote pour son livre préféré. Vous pouvez organiser le vote dans les conditions réelles d'une élection démocratique (urne, isolements...). Vous pouvez également télécharger le kit de votes disponible sur internet.

## Pour aller plus loin...

### Avec les livres :

Voir la 27<sup>e</sup> sélection du Prix des Incorruptibles p.88 de ce catalogue.

Pour participer, adhérez à l'association pour 26€/an. Chaque sélection de livres coûte environ 55€ (tarifs préférentiels). Plus d'informations sur le site : [www.lesincos.com](http://www.lesincos.com)

### Avec d'autres ressources :

Sur le site internet, rubrique Bibliothèque Incos : <http://www.lesincos.com/bibliotheque.html>

Mise en place d'une correspondance avec un auteur de la sélection. Pour plus de détails sur l'ensemble des activités proposées par Le Prix des Incos, rendez-vous sur le site : [www.lesincos.com](http://www.lesincos.com)

Le Prix des Incorruptibles, 13 rue de Nesle, 75006 Paris, 01 44 41 97 20, [info@lesincos.com](mailto:info@lesincos.com)

Découvrez la sélection des livres en page suivante !



## Prix des Incorruptibles

### La sélection des livres 2015/2016

#### Maternelle



Chut ! On a un plan, Chris Haughton  
 Gare au renard !, Pat Hutchins  
 Le Gros Goûter, Stéphane Servant,  
 Cécile Bonbon  
 Max le Terrible, Ed Vere  
 Gros chagrin, Rémi Courgeon

#### CP



Le Bonhomme et l'oiseau, Alice  
 Brière-Haquet, Clotilde Perrin  
 Le Meilleur Livre pour apprendre à  
 dessiner une vache, Hélène Rice,  
 Ronan Badel  
 Didgeridoo, Frédéric Marais  
 M. Tigre se déchaine, Peter Brown  
 Chat rouge, chat bleu, Jenni Desmond

#### CE1



Cher Bill, Alexandra Pichard  
 Un cadeau mystérieux, Laury Blavoet,  
 Magali Attiobé  
 Clodomir Mousqueton, Christine Nau-  
 mann-Villemin, Clément Devaux  
 Le Petit Chaperon qui n'était pas rouge,  
 Sandrine Beau, Marie Desbons  
 La Légende du papier découpé de  
 Yangzhou, Corinne Boutry, Isaly  
 Le Secret le plus fort du monde,  
 Gaël Aymon, Pauline Comis

#### CE2 - CM1



La Louve, Clémentine Beauvais,  
 Antoine Déprez  
 Le Mystère de la grande dune, Max Ducos  
 Mon papa pirate, Davide Cali,  
 Maurizio A.C. Quarello  
 Babakunde, Annelise Heurtier,  
 Mariona Cabassa  
 Une grand-mère au grand cœur,  
 Marie-Christine Hendrickx, Grégory Elbaz

#### CM2 - 6<sup>e</sup>



Géant, Jo Hoestlandt  
 Deux familles pour Lulu, Agnès Lacor  
 Banzai Sakura, Véronique Delamarre  
 Bellégo  
 Ascenseur pour le futur, Nadia Coste  
 Une voix en Nord, Véronique Petit  
 Huit saisons et des poussières,  
 Séverine Vidal, Anne Montel  
 Qui veut le cœur d'Artie Show ?,  
 Emmanuel Trédez, Glen Chapron

# Sommaire Fiches Créatives

## > Fiches Créatives

N° 1 - Bloc-Notes	90	N° 23 - Chassis magnétique de Noël	112
N° 2 - Ensemble boîte et vase	91	N° 24 - Boîte à bazar «Maison»	113
N° 3 - Carnet de recettes	92	N° 25 - Bracelets brésiliens	114
N° 4 - Boîtes à secrets	93	N° 26 - Bateau Pirate	115
N° 5 - Photophore 3D	94	N° 27 - Tu as du courrier	116
N° 6 - Reflets fleuris	95	N° 28 - La tête que tu as !	117
N° 7 - Sapin en pot	96	N° 29 - Dites cheese !	118
N° 8 - Suspensions de fêtes	97	N° 30 - Feuille Arc-en-Ciel	119
N° 9 - Plateau Père Noël	98	N° 31 - Calendrier de l'Avent	120
N° 10 - L'art matérialiste	99	N° 32 - Pampilles de Noël	121
N° 11 - L'art du Graff	100	N° 33 - Poule	122
N° 12 - Encre à dessiner	101	N° 34 - Roulez jeunesse !	123
N° 13 - Maquillage Papillon	102	N° 35 - Suspension cœur	124
N° 14 - Maquillage Princesse	103	N° 36 - Les Couleurs de la Paix	125
N° 15 - Maquillage Héros	104	N° 37 - L'oscar de la Paix	126
N° 16 - Maquillage Chat	105	N° 38 - Les petits bonshommes	127
N° 17 - Tablier «Mains»	106	N° 39 - Famille de Chat	128
N° 18 - Fleurs exotiques	107	N° 40 - Cerf-volant	129
N° 19 - Mobile dans les étoiles	108	N° 41 - Porte-bague	130
N° 20 - Masque	109	N° 42 - Lanterne Morrocan	131
N° 21 - Bougie à modeler «Gâteaux»	110	N° 43 - Fleurs en bouton	132
N° 22 - J'apprends à compter	111	N° 44 - Masque Africain	133

## > Légende

Niveau : Facile ★ Moyen ★★ Difficile ★★★

Temps de réalisation : Env. 30 min 🕒 Env. 1h 🕒🕒 Plus d'1h 🕒🕒🕒  
(hors temps de séchage)

# BLOG-NOTES

Atelier réalisé par Nathalie Bernier



Niveau : ★ ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Age : à partir de 12 ans

Pas à pas...

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Papier déco.....p. 227
- Carton gris.....p. 232
- Cordon marron.....p. 295
- Pince à dessin.....p. 210
- Colle Cleocol.....p. 128
- Breloque étoile.....p. 336
- Papier à petits carreaux type cahier.....p. 34
- Crayon.....p. 67 à 71



Hors catalogue :

- 4 coins en métal
- Papier skivertex.....p.349 à 353

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

Peindre le carton gris si vous n'avez pas de papier déco.



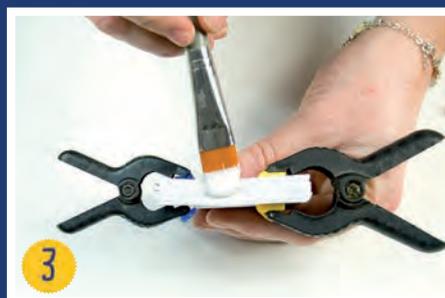
Etape 1 :

Dans le carton gris, couper 2 rectangles de 15x12cm et un rectangle pour la tranche du bloc note de 15x2.5cm. Dans le skivertex, découper un rectangle de 30x18cm. Tracer une ligne à 1,5cm du bas du skivertex et à 1,5cm d'un des côtés pour pouvoir ensuite être guidé lors du collage. Encoller un des grands rectangles avec la cléocol. Appliquer la colle partout et notamment sur les bords. Etirer au maximum. Placer le rectangle ainsi encollé. Faire de même avec les deux autres morceaux de carton. Veiller à laisser suffisamment d'espace entre les différentes parties en carton sinon le bloc-notes ne se refermera pas comme il faut. Tester le pliage puis laisser sécher en pliant la couverture.



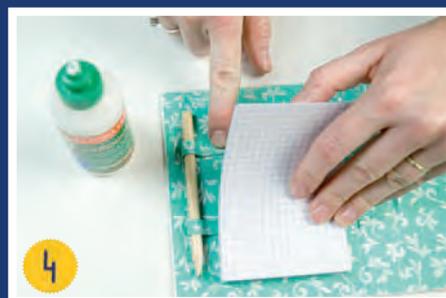
Etape 2 :

Rabattre ensuite les bords du skivertex à l'intérieur de la structure. Pour cela commencer d'abord par les 4 coins. Coller. Encoller ensuite le skivertex et plier vers l'intérieur. Une fois tous les bords repliés, laisser sécher à plat sous votre tapis de coupe par exemple. Découper un rectangle de 26x14.75cm dans le papier déco bleu. Encoller l'intérieur de la structure puis coller le papier bleu en place. Lisser le tout et marquer les zones de pliage avec l'ongle ou un plioir. Attention le papier étant imbibé de colle il peut être fragile. Là encore, plier la structure pour que le papier se mette en place et que le pliage et dépliage se fasse ensuite sans problème. Laisser sécher la structure en la fermant.



Etape 3 :

Découper des rectangles de 8x12cm dans le papier à petits carreaux. Quand la quantité vous convient, former le bloc-notes et maintenir toutes les feuilles ensemble à l'aide de pinces. Encoller la tranche du bloc avec la cleocol, laisser sécher.



Etape 4 :

Coller le bloc-notes en place avec la cléocol. Fabriquer deux petits cordons en papier pour maintenir le crayon. Placer les coins en métal : serrer avec une pince pour les fixer définitivement. Enfin nouer le cordon autour de la structure, rajouter une breloque de votre choix.

# Fiche Créative n°2

Niveau : ★★★

Temps de réalisation : ⌚⌚⌚

Age : à partir de 12 ans



# BOÎTE ET VASE

Atelier réalisé par Nathalie Bernier

## Pas à pas...

### Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Peinture acrylique bleue et marron.....p. 257 à 259
- Gesso.....p. 270
- Colle Cléotoo.....p. 127
- Aérocolle repositionnable.....p. 132
- Boîte en carton.....p. 310
- Cordon velours.....p. 295
- Ficelle fine.....p. 295



Hors catalogue :

- Bouteille en verre
- 2 étiquettes blanches
- Encreur espresso
- Mousse à encrer
- Pochoir grands chevrons

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



### Astuces

Passez une couche de vernis velours Cléopâtre sur le dessus de la boîte pour un toucher tout doux !



1

#### Étape 1 :

Rincer la bouteille et l'essuyer. Placer quelques points de colle Cleotoo sur le haut du vase. Coller le bout du cordon velours et entourer la bouteille sur plusieurs centimètres. Mettre quelques points de colle ici ou là pour maintenir le cordon en place. Encoller la fin du cordon pour que le tout tienne bien. Si vous le souhaitez, sécher la colle avec le pistolet à air chaud ou laisser sécher à l'air libre.



2

#### Étape 2 :

Couper un morceau de ficelle et entourer la bouteille avec. Y glisser le tag, faire un nœud à l'arrière de la bouteille pour maintenir le tout. Peindre le bas de la boîte en marron foncé. Laisser sécher.



3

#### Étape 3 :

Vaporiser le pochoir avec l'aérocolle. Positionner le pochoir sur le couvercle de la boîte. Veiller à bien centrer le motif. Enduire le pochoir de crème de gesso ou de pâte structurante à l'aide d'une ancienne carte de fidélité. Retirez délicatement le pochoir et laissez sécher ou accélérer le séchage avec le pistolet à air chaud.



4

#### Étape 4 :

Une fois le relief obtenu sur le couvercle sec à cœur, peindre le couvercle de la boîte à la peinture turquoise. Laisser sécher. Texturer et faire ressortir le motif avec l'encreur espresso avec de la mousse. Si le résultat semble trop foncé, remettre un peu de peinture acrylique turquoise également appliquée avec la mousse. Jouer avec les deux teintes jusqu'à ce que l'effet convienne. Terminer en accrochant la petite étiquette avec de la ficelle.

Fiche  
Créative  
n°3

# CARNET DE RECETTES

Atelier réalisé par Nathalie Bernier

Niveau : ★ ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Age : à partir de 12 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Colle Cleocol.....p. 128
- Médium fissureur.....p. 270
- Pistolet à colle.....p. 132
- Recharge pour pistolet à colle.....p. 132
- Papier bristol.....p. 62
- Peinture acrylique marron et orange.....p. 257
- Ruban.....p. 296



Hors catalogue :

- Bâtons de cannelle
- Kit sac à main
- Relieuse
- Spirales

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

Fabriquez un carnet pour la Fête des Mères



Pas à pas...



1

Étape 1 :

Passer une première couche de peinture orange sur toutes les faces des deux sacs à main en carton puis laisser sécher. Passer ensuite une épaisse couche de médium fissureur à l'aide d'une brosse plate à poils souples.



2

Étape 2 :

Après séchage (sec au toucher après 2 heures) passer une couche de peinture marron. Les fissures apparaîtront très rapidement. Laisser sécher. Dans du papier scrapbooking orange, découper une bande de 3cm sur 10,5cm. Coller sur l'avant du carnet avec la Clécol.



3

Étape 3 :

L'intérieur du carnet est composé de pages au format 10x10cm découpées dans du papier bristol. Procéder au montage du carnet (couverture, pages intérieures, seconde couverture) puis assembler le tout à l'aide de la machine à relier.



4

Étape 4 :

À l'ordinateur, imprimer le titre du carnet « recettes tout chocolat ». Toujours à l'ordinateur ou à main levée, dessiner 4 accolades qui viendront encadrer ce titre. Découper les contours aux ciseaux. Réaliser un petit fagot de cannelle, maintenu par un ruban et fixer sur le carnet avec le pistolet à colle. Pour terminer, coller le titre.

# BOÎTE À SECRETS

Atelier réalisé par Nathalie Bernier

Niveau : ★ ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Age : à partir de 12 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Gesso.....p. 270
- Peinture acrylique bleue et verte.....p. 257
- Encre à dessiner noire.....p. 261
- Vernis colle mat.....p. 270
- Vernis glassificateur protecteur.....p. 270
- Papier décoré.....p. 225 à 227
- Feutre noir à pointe fine.....p. 79
- Papier sulfurisé.....p. 333



Hors catalogue :

- Boîte vitrine en bois
- Fer à repasser
- Pochoir nuage

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

Variez les couleurs et les motifs pour réaliser d'autres versions de la boîte à secrets !



Pas à pas...



Etape 1 :

Peindre le fond de la vitrine en bleu. Avec la crème de gesso et le pochoir nuage, peindre deux nuages. Laisser sécher. Dessiner les contours au feutre à pointe fine noir.



Etape 2 :

Découper le contour du château fort de la serviette en papier. Passer une couche de vernis colle mat. Laisser sécher. Placer la serviette en papier puis recouvrir de papier sulfurisé, avec un fer à repasser à peine chaud, passer sur la serviette en papier. Le vernis colle sera ainsi « réactivé » et collera la serviette.



Etape 3 :

Démonter les charnières pour faciliter la mise en peinture. Peindre les différentes faces puis laisser sécher. Repasser les contours au feutre noir. Avec le pochoir «top secret», rajouter quelques motifs à l'encre noire.



Etape 4 :

Recouvrir l'ensemble de la boîte d'une ou plusieurs couche de vernis glassificateur.

# PHOTOPHORE 3D

Atelier réalisé par Nathalie Bernier

Niveau : ★ ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Age : à partir de 12 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Pistolet à colle.....p. 132
- Recharge pour pistolet à colle.....p. 132
- Vernis glassificateur protecteur.....p. 270
- Fil aluminium.....p.295
- Papier de soie.....p. 231
- Papier sulfurisé.....p. 333
- Bougie chauffe plat.....p. 319



Hors catalogue :

- Photophore en verre
- Pistolet à air chaud

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

En variant la forme des feuilles et la forme des pétales, vous obtenez d'autres modèles de photophore.



Pas à pas...



Etape 1 :

Former une feuille avec le fil alu. Fermer la forme en entortillant le bas. Découper la forme de la feuille dans le papier de soie vert en laissant 5mm de plus que la forme en fil alu.



Etape 2 :

Déposer la feuille en papier de soie sur du papier sulfurisé. Passer une couche de glassificateur pour l'imprimer totalement. Déposer la forme en fil alu et rabattre les bords. Décoller l'ensemble du papier sulfurisé puis laisser sécher en piquant l'ensemble dans de la mousse par exemple. Faire ainsi 5 feuilles.



Etape 3 :

Découper 5 cercles dans le papier de soie orange. Les coller sur le photophore en verre avec du glassificateur. Laisser sécher.



Etape 4 :

Recouper la base des feuilles avec une pince coupante. A l'aide du pistolet à colle, assembler les 5 feuilles. Positionner ensuite le photophore en verre au centre. Rajouter la bougie chauffe plat.

# REFLETS FLEURIS

Atelier réalisé par Nathalie Bernier

Niveau : ★ ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Age : à partir de 12 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Colle Cleocol.....p. 128
- Vernis colle nacré ou vernis holographique.....p. 270
- Feuille de décoration.....p. 315
- Strass.....p. 288



Hors catalogue :

- Miroir fleur en MDF
- Papier de verre

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

Retirez le miroir pour travailler plus facilement !



## Pas à pas...



### Étape 1 :

Passer une couche fine de vernis colle nacré sur la moitié du miroir. Sans attendre, appliquer la feuille de papier décoration et lisser très délicatement.



### Étape 2 :

Chauffer au pistolet à air chaud. La chaleur va tendre la feuille et lisser l'ensemble. Ne pas positionner le pistolet à air chaud trop près de la feuille. Une chaleur trop forte va brunir la feuille. Procéder de même pour l'autre moitié du miroir.



### Étape 3 :

Une fois les éléments collés, couper l'excédent de la feuille grossièrement aux ciseaux. Retirer le surplus de decopatch au papier de verre en ponçant les bords du miroir.



### Étape 4 :

Coller les strass avec la Cleocol.

Niveau : ★ ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Age : à partir de 12 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Pistolet à colle.....p. 132
- Recharge pour pistolet à colle.....p. 132
- Vernis glassificateur protecteur.....p. 270
- Serviette en papier décoré...p. 315
- Papier rouge.....p. 217
- Strass.....p. 288
- Corde en papier.....p. 295
- Ciseaux à festons.....p. 136

Hors catalogue :

- Vase en porcelaine
- Cône en polystyrène ou en carton

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

Utilisez du vernis colle pailleté ou holographique pour recouvrir le pot afin d'obtenir un effet plus festif !



# SAPIN EN POT

Atelier réalisé  
par Nathalie Bernier

## Pas à pas...



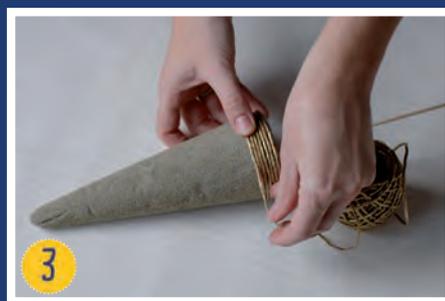
### Étape 1 :

Dégraisser le vase en porcelaine avec du nettoyant vaisselle. Découper la serviette au format du vase en laissant un centimètre tout autour. Enlever les épaisseurs de la serviette et ne garder que l'épaisseur imprimée. Passer une fine couche de glassificateur et déposer la serviette en la lissant. Laisser sécher.



### Étape 2 :

Découper aux ciseaux les morceaux de serviettes qui dépassent. Pour obtenir un bel effet glacé passer plusieurs couches de vernis glassificateur.



### Étape 3 :

Habiller le cône en polystyrène de corde en papier. Commencer par le bas avec de la corde dorée. Faire un point de colle au pistolet pour maintenir le début de la corde. Positionner quelques points de colle sur le cône pour maintenir la cordelette au fur et à mesure. Faire quelques tours avec la couleur dorée. Pour l'habillage vert, partir du haut du cône.



### Étape 4 :

Le bas et le haut du cône seront décorés d'un papier festonné collé à l'aide du pistolet à colle. Terminer la décoration du sapin en ajoutant quelques strass de différentes tailles et une guirlande faite en corde papier blanc. Piquer le cône décoré sur un bâton de cannelle lui-même maintenu dans le vase avec un peu de mousse.

Niveau : ★ ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Age : à partir de 12 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Gesso.....p. 270
- Peinture acrylique rouge et blanche.....p. 257
- Vernis nacré ou vernis holographique.....p. 270
- Support MDF «Suspensions de Noël».....p. 308



Hors catalogue :

- Tampons «écriture» et «pois»
- Encre transparente et collante
- Poudre à embosser blanche et verte
- Pistolet à air chaud

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

La crème de Gesso permet aux couleurs de garder leur éclat !



Pas à pas...



1

Étape 1 :

Passer une couche de crème de gesso sur les supports bois. Laisser sécher.



2

Étape 2 :

Passer une couche de peinture acrylique sur les supports. Laisser sécher.



3

Étape 3 :

Encre le tampon. Tamponner les supports. Verser la poudre à embosser sur l'empreinte. Retirer l'excédent. Chauffer l'empreinte recouverte de poudre à embosser avec le pistolet à air chaud jusqu'à ce que la poudre ait bien fondu. Laisser refroidir.



4

Étape 4 :

Passer une ou plusieurs couches de vernis colle nacré selon l'effet plus ou moins nacré recherché.

# PLATEAU PÈRE NOËL

Atelier réalisé par Nathalie Bernier

Niveau : ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Age : à partir de 6 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Peinture acrylique rouge et blanche.....p. 257
- Vernis glassificateur protecteur.....p. 270
- Serviette en papier de Noël...p. 315
- Fines paillettes dorées.....p. 285



Hors catalogue :

- Plateau en bois

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

Selon l'épaisseur souhaitée, passer deux, trois voire quatre couches de vernis glassificateur !



### Étape 1 :

Peindre l'intérieur ainsi que les bords extérieurs du plateau à la peinture blanche. Laisser sécher. Découper les trois pères Noël de la serviette. Ne garder que la couche imprimée.



### Étape 2 :

Positionner les motifs à l'intérieur du plateau. Coller avec le vernis glassificateur. Laisser sécher. Peindre le dessus du plateau en rouge.



### Étape 3 :

Appliquer une épaisse couche de glassificateur au pinceau ou directement du flacon. Veiller à poser le plateau à plat pour éviter que le vernis ne s'écoule d'un côté du support.



### Étape 4 :

Laisser sécher une demi-heure avant de parsemer de paillettes. Laisser sécher à nouveau avant de repasser une nouvelle couche de vernis glassificateur. Laisser sécher.

# L'ART MATÉRIALISTE

Atelier réalisé par Nathalie Bernier

Niveau : ★ ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Age : à partir de 9 ans



Pas à pas...

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Gesso.....p. 270
- Gouache Nefertari blanche et noire.....p. 253
- Médium fissureur.....p. 270
- Toile 80 x 100 mm.....p. 233
- Chevalet 80 x 120 mm.....p. 233
- Papier à dessin.....p. 121 à 213
- Ciseaux.....p. 134 à 135
- Feutre noir et blanc....p. 187 à 197



1

### Étape 1 :

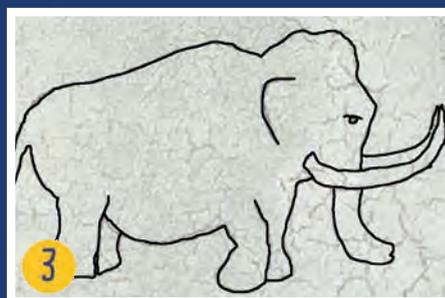
Recouvrir le support d'une couche de crème de gesso. Laissez sécher. Mélanger la peinture noire et la peinture blanche. Peindre la toile sans chercher à obtenir un fini homogène afin de donner un effet de matière. Laisser sécher.



2

### Étape 2 :

Appliquer une couche généreuse de médium fissureur. Laisser sécher au minimum 2 heures. Appliquer de la peinture blanche en utilisant le tampon mousse. Laisser sécher.



3

### Étape 3 :

En vous aidant du modèle ci-dessus, à main levée ou à l'aide d'un papier calque, dessinez le mammoth au crayon.



4

### Étape 4 :

Mélanger la peinture noire et blanche pour obtenir plusieurs nuances de gris. Un clair, un moyen et un foncé. Peindre en jouant avec les nuances de gris. Peindre les pattes arrières, sous la trompe et derrière les oreilles avec le gris foncé, le ventre avec le gris clair comme l'ont fait les hommes du Paléolithique qui maîtrisaient déjà les effets de perspectives, et marquer les contours en utilisant un feutre noir.

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

Pour réussir ses fissures, il ne faut pas repasser sur les endroits où la peinture a déjà été appliquée au risque de recouvrir les fissures.

## L'ART DU GRAFF

Atelier réalisé par Nathalie Bernier

Niveau : ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Age : à partir de 6 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Gesso.....p. 270
- Encre à dessiner cyan et noire.....p. 261
- Aérosol manuel Aéro'ink.....p. 243
- Roller de colle.....p. 129
- Papier à dessin format 24 x 32 cm.....p. 212 à 213
- Ciseaux.....p. 134 à 135
- Feutre noir et blanc....p. 187 à 197



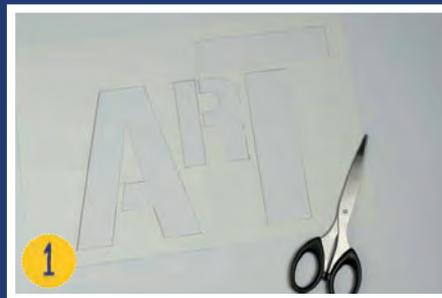
Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :

Astuces

Vous pouvez partir d'un autre mot ou même d'un dessin pour réaliser d'autres tags !



Pas à pas...

**Étape 1 :**

A l'aide d'une spatule, enduire de crème de gesso la feuille destinée à recevoir l'encre et le travail de pochoir à l'aérosol. Le fait d'étaler la crème de gesso à la spatule permet d'obtenir un effet texturé qui donnera des nuances intéressantes au fond. Laisser sécher. Imprimer le mot ART sur une feuille cartonnée. Evider toutes les parties des lettres.

**Étape 2 :**

Verser quelques gouttes d'encre à dessiner sur un film plastique et déposer dessus le papier enduit de crème de gesso. Appuyer pour «tacher» le support et bien étaler l'encre. Vous pouvez renouveler l'opération si l'effet désiré n'est pas obtenu. Laisser sécher.

**Étape 3 :**

Utiliser le roller de colle pour coller le pochoir sur le fond en prenant soin de ne pas laisser d'espaces entre les deux feuilles. Remplir l'aérosol sans dépasser la limite indiquée, mettre sous pression et vaporiser délicatement sur le pochoir à environ 30 cm. Retirer délicatement le pochoir. Laisser sécher.

**Étape 4 :**

A l'aide d'un feutre noir puis d'un feutre blanc, tracer le contour de chaque lettre. Encoller les 3/4 du tour d'une feuille pour créer la poche des futurs dessins. Assembler les deux formats 24 x 32 cm. Découper quelques triangles de carton noir pour habiller les deux coins du bas.

# ENCRE À DESSINER

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Age : à partir de 5 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Pastels à l'huile CRAY-PAS.....p. 181
- Encre à dessiner à base d'eau de plusieurs couleurs.....p. 261
- Papier A4 imprimable 100 à 120g.....p. 212 à 213
- Pinceaux.....p. 245 à 249



Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :

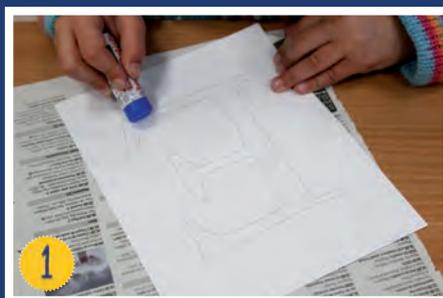


## Astuces

Alterner les couleurs d'une lettre à l'autre, varier les fonds à l'encre : fond clair / fond soutenu.



Pas à pas...



1

### Etape 1 :

Imprimer sur papier A4 100g à 120g, une lettre capitale évidée par page. Pour une classe de plus de 26 élèves, imprimer le E en 4 exemplaires et reprendre 3 versions pour les accents «grave», «aigu», «circonflexe» en les traçant manuellement au-dessus de chacun des 3 E supplémentaires. Répartir une lettre par enfant, chaque enfant peut aussi choisir sa lettre.



2

### Etape 2 :

Avec les pastels à l'huile CRAY-PAS, colorier la lettre dans les parties évidées, sans déborder, en prenant soin de bien remplir tout l'espace : on ne doit plus voir le blanc du papier du tout dans la lettre. Le pastel CRAY-PAS est très couvrant, il cache bien le blanc du papier.



3

### Etape 3 :

Prendre ensuite les encres à dessiner et choisir une couleur contrastante avec la teinte de la lettre choisie. A l'aide du pinceau, préalablement trempé dans l'encre à l'eau, couvrir la totalité de la page A4 sans craindre de recouvrir la lettre dessinée au pastel : la texture grasse et couvrante du pastel CRAY-PAS repousse l'encre à l'eau qui n'aura de prise que sur la papier laissé nu, et non là où la lettre est colorée au pastel.



4

### Etape 4 :

Laisser sécher puis accrocher dans l'ordre de l'alphabet. Utiliser un fil tendu sur le mur de la classe pour suspendre chaque lettre avec une pince à linge en bois préalablement peinte à l'encre à dessiner ! Quel bel alphabet pour la classe, tout le monde en sera très fier !

Fiche Créative  
n° 13



Maquillage à l'eau de qualité professionnelle et cosmétique. Facile à appliquer. Démaquillage à l'eau et au savon.

Matériel de maquillage à retrouver page 276 et 277 de notre catalogue

Papillon

Matériel :



Fleur

Matériel :



Papillon

Matériel :



Fiche Créative  
n° 14

Maquillage à l'eau de qualité professionnelle et cosmétique. Facile à appliquer. Démaquillage à l'eau et au savon.

Matériel de maquillage à retrouver page 276 et 277 de notre catalogue



Princesse des Elfes

Matériel :



Reine des vampires

Matériel :



Princesse Couronne

Matériel :





Maquillage à l'eau de qualité professionnelle et cosmétique. Facile à appliquer. Démaquillage à l'eau et au savon.

Matériel de maquillage à retrouver page 276 et 277 de notre catalogue

### Héros

Matériel :



éponge  
pinceau  
eau  
miroir



1



2



3



### Chevalier

Matériel :



éponge  
pinceau  
eau  
miroir



1



2



3



### Squelette

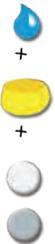
Matériel :



éponge  
pinceau  
eau  
miroir



1



2



3



Fiche  
Créative  
n° 16

Maquillage  
à l'eau de qualité  
professionnelle et  
cosmétique. Facile à  
appliquer. Démaquillage  
à l'eau et au savon.

Matériel de  
maquillage à  
retrouver  
page 276 et 277  
de notre catalogue



Petit chat

Matériel :



éponge  
pinceau  
eau  
miroir



Dalmatien

Matériel :



éponge  
pinceau  
eau  
miroir

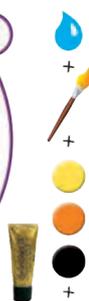


Tigre

Matériel :



éponge  
pinceau  
eau  
miroir  
gel or



Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Age : à partir de 3 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Peinture Tactil Color textile rouge, jaune, bleu, vert et rose.....p. 290
- Rouleau mousse.....p. 242



Hors catalogue :

- Tablier blanc ou autre support textile
- Pochoir en forme de coeur découpé dans du carton épais
- Fer à repasser

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :

**pēbēo**



# TABLIER «MAINS»

Pas à pas...



Étape 1 :

Découper un pochoir en forme de cœur sur papier épais.



Étape 2 :

Appliquer sur la paume la peinture à l'aide du rouleau mousse.



Étape 3 :

Appuyer la paume de la main sur le tissu, en débordant sur les bords du pochoir.



Étape 4 :

Retirer le pochoir. Après séchage, fixation au fer à repasser (programme coton pendant 5 minutes) pour que le dessin résiste au lavage à la machine à 40°.

## Astuces

Humidifier le rouleau mousse avant de l'utiliser avec la peinture Tactil Color Textile.

Fiche  
Créative  
n° 18

Niveau : ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Age : à partir de 3 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Peinture Prima Magic jaune, rouge, bleu et violette.....p. 255
- Tube Arti'stick rouge.....p. 265
- Support carton ou toilé.....p. 233
- Pinceaux.....p. 245 à 249
- Ballon de baudruche.....p. 280



Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :

**pēbēo**

## Astuces

Prima Magic peut être utilisée comme une gouache classique, seule ou mélangée avec de l'eau.



# LES FLEURS EXOTIQUES

Pas à pas...



Étape 1:

Appliquer la peinture directement à la sortie du bidon sur le support. Utiliser à chaque fois 3 couleurs.



Étape 2:

Tapoter le support pour bien aplatir les pastilles de couleur. Écraser les pastilles colorées à l'aide d'un ballon de baudruche sous gonflé (plus la main est petite, plus le ballon sera sous gonflé).



Étape 3:

Retirer le ballon, le garder en main et s'en servir de tampon pour reproduire le geste sur le support autant de fois qu'il y a de peinture sur le ballon.



Étape 4:

Utiliser la peinture ARTI'STICK pour dessiner le contour des pétales.

Fiche  
Créative  
n° 19

Niveau : ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Age : à partir de 3 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Peinture Prima Magic rouge, bleue, jaune, verte, noire et argent...p. 255
- Papier cartonné.....p. 220
- Pic en bois.....p. 309
- Fil nylon ou ficelle.....p. 294
- Colle.....p. 121 à 131



Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :

**pebeo**

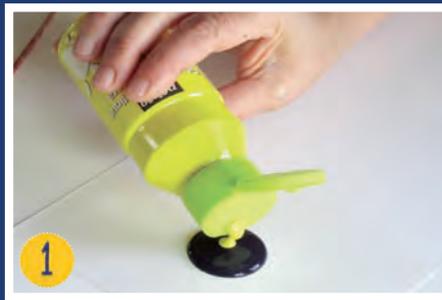
## Astuces

Prima Magic peut être utilisée comme une gouache classique, seule ou mélangée avec de l'eau.



# LE MOBILE DANS LES ÉTOILES

Pas à pas...



Étape 1 :

Appliquer la peinture directement à la sortie du bidon sur le support. Utiliser à chaque fois 3 couleurs.



Étape 2 :

Tapoter le support pour bien aplatir les pastilles de couleur. Étirer la couleur à l'aide d'un bâtonnet de l'intérieur vers l'extérieur.



Étape 3 :

Après séchage, découper la forme à l'aide d'une paire de ciseaux.



Étape 4 :

Coller deux pastilles de papier dos à dos sur un bout de ficelle pour former une suspension. On regroupe les suspensions entre elles sur supports bois ou autre pour former un mobile.

Niveau : ★ ★

Temps de réalisation : 🕒

Age : à partir de 6 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Masque à décorer.....p. 277
- Caoutchouc souple.....p. 299
- Pistolet à colle.....p. 132
- Chenille.....p. 279
- Peinture acrylique.....p. 259



Pas à pas...



Etape 1 :

Peindre le fond du masque thermoformé avec de la peinture acrylique blanche et ocre.



Etape 2 :

Peindre le nez, les yeux... avec de la peinture noire.



Etape 3 :

Découper des lamelles irrégulières en caoutchouc souple et les coller sur le masque au pistolet à colle basse température pour donner un décor en relief.



Etape 4 :

Couper et coller de la chenille marron pour réaliser les moustaches. **Précaution** : toujours réaliser cet atelier en présence d'un adulte.



Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

La matière thermoformée de nos masques accepte tous les matériaux de décoration : crayons de couleur, feutres, gouache, paillettes ...

Fiche  
Créative  
n° 21

Niveau : \* \*

Temps de réalisation : 🕒

Age : à partir de 7 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Bougie à modeler.....p. 328
- Mèche à bougie.....p. 329



Hors catalogue :

- Cure-dent

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

Agrémentez votre assortiment de gâteaux avec des macarons !



# BOUGIES À MODELER «GÂTEAUX»

Pas à pas...

## Cupcake



**Etape 1 :**  
Préparez les différents coloris nécessaires à la réalisation de votre bougie "cupcake".



**Etape 2 :**  
Formez un cylindre (large en haut et plus mince en bas). Réalisez des marques verticales à l'aide du cure-dent.



**Etape 3 :**  
Formez un long rondin avec la bougie à modeler blanche (Ø 5 mm) puis enroulez-le sur lui-même. Placez-le sur le cylindre.



**Etape 4 :**  
Agrémentez de petites boules roses et marrons puis percez le tout à l'aide du cure-dent pour y insérer la mèche.

## Religieuse



**Etape 1 :**  
Mélangez 4 carrés orange + 1/2 carré marron. Formez 2 boules (1 grosse et 1 moyenne).



**Etape 2 :**  
Formez 2 "galettes" marrons pour réaliser le glaçage (1 grande et 1 plus petite). Assemblez ces 4 éléments.



**Etape 3 :**  
Agrémentez votre bougie "religieuse" de petites boules blanches.



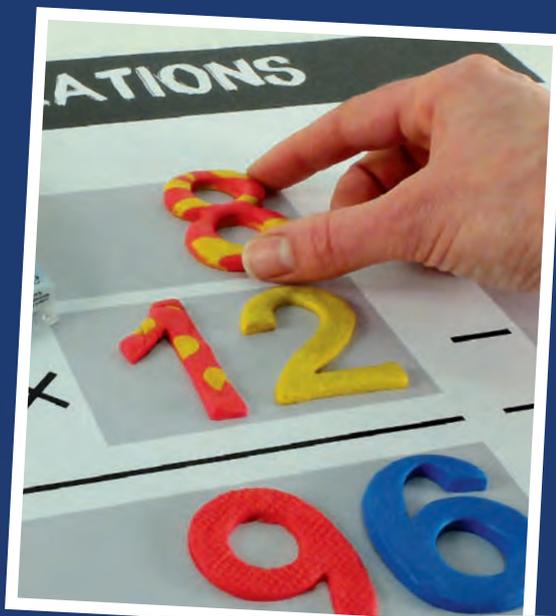
**Etape 4 :**  
Percez le centre de votre religieuse à l'aide du cure-dent et placez-y une mèche à bougie.

Fiche  
Créative  
n° 22

Niveau : \* \*

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Age : à partir de 8 ans



# J'APPRENDS À COMPTER

Pas à pas...

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Pains de FIMO® kids.....p. 322



Hors catalogue :

- Décors de jeu «calcul»
- Emporte-pièces chiffres

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

Utilisez également la technique de la texture : appliquez une texture (tissu, végétaux...) sur la pâte.

### Technique du marbré



**Etape 1 :**  
Faire 2 rondins de pâte FIMO®. Torsader les 2 rondins ensemble.



**Etape 2 :**  
Rouler le tout. Replier en 2, torsader puis rouler l'ensemble à nouveau. Aplatir avec la paume de la main.



**Etape 3 :**  
Appuyer l'emporte-pièce de votre choix sur la pâte.

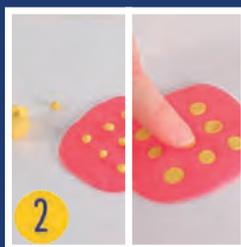


**Etape 4 :**  
Retirer l'emporte-pièce et démouler le chiffre, puis faire cuire au four en suivant les instructions.

### Technique du pois



**Etape 1 :**  
Faire une boule de pâte FIMO®. Aplatir la pâte avec la main.



**Etape 2 :**  
Poser des petites boules d'une autre couleur sur la base. Aplatir les petites boules avec le doigt.



**Etape 3 :**  
Appuyer l'emporte-pièce de votre choix sur la pâte.



**Etape 4 :**  
Retirer l'emporte-pièce et démouler le chiffre, puis faire cuire au four en suivant les instructions.

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Age : à partir de 6 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Châssis magnétique.....p.233
- Serviettes en papier.....p. 225
- Vernis-colle pour serviettes...p.225
- Pinceau souple de serviettage.....p.246 à 249
- Étoiles en contreplaqué.....p.308
- Mini pinces à linge.....p. 309
- Boîte étoile en carton 80x50mm.....p.310
- Bande aimantée adhésive.....p. 283
- Adhésif double face extra-fort.....p. 117



Hors catalogue :

- Étoiles en bouleau
- Rondelles de bouleau
- Porte-couteau en forme d'étoile

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

D'autres thèmes sont possibles : automne, printemps...



Pas à pas...



1

Étape 1 :

Collez la serviette au pinceau souple et vernis-colle. Passez ensuite une fine couche de vernis-colle sur l'ensemble du châssis. Cela évite les différences de brillance vernis/châssis.



2

Étape 2 :

En bas du châssis, collez des rondelles de bouleau.



3

Étape 3 :

Fixez au dos de la boîte étoile deux morceaux de bande magnétique adhésive. Sur le couvercle, collez la plus grande étoile en contreplaqué, et par-dessus une étoile en bouleau. Vous y rangerez pièces, boutons, tickets...



4

Étape 4 :

Prenez les autres étoiles en contreplaqué. Au dos, fixez un morceau de bande magnétique adhésive. Devant, collez une étoile en bouleau. Sur le support en médium, collez une étoile en contreplaqué, puis une en bouleau. Fixez ensuite 2 mini pinces à linge sur la partie longue. Cet élément sera le seul à être collé sur le châssis. Tout le reste est magnétique !

Fiche  
Créative  
n° 24

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Age : à partir de 6 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Ruban adhésif.....p. 226 et 316
- Plaque de bois.....p. 309
- Pinceaux.....p. 246 à 249
- Peinture grise et blanche.....p. 250 à 259
- Vernis colle.....p. 269 à 270
- Papier Gluepatch.....p. 225 à 315
- Fleurs en feutrine.....p. 292



Hors catalogue :

- Boîte maison en carton

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

On peut également mélanger les morceaux de papier lors du collage afin de créer des motifs plus variés.



# BOÎTE À BAZAR

Pas à pas...



Étape 1 :

Peindre le support en blanc et laisser sécher 1 heure. Appliquer le vernis-colle sur le support.



Étape 2 :

Découper ou déchirer des morceaux de papiers Gluepatch. Appliquer le papier, morceau par morceau sur la partie encollée, puis consolider le collage en mettant une couche de vernis-colle par-dessus la feuille.



Étape 3 :

Utiliser du papier différent pour chaque partie du support. Laisser sécher 1 heure.



Étape 4 :

Agrémenter le support avec du ruban tissu adhésif, des fleurs en papier. Peindre la plaque de bois en gris, écrire «boîte à bazar» puis la coller sur le toit.

# BRACELETS BRÉSILIENS

Fiche  
Créative  
n° 25

Niveau : ★ ★

Temps de réalisation : ⌚

Age : à partir de 8 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Fils de coton.....p. 296
- Perles.....p. 334 à 339



Hors catalogue :

- Grelots

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :

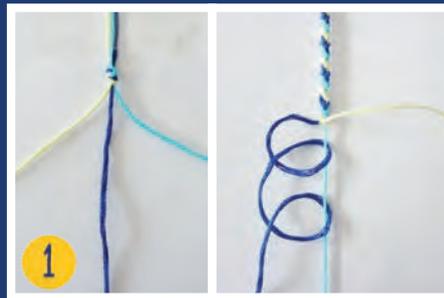


## Astuces

Faire un vœu lorsque l'on met le bracelet. On dit que le vœu se réalise lorsqu'il se dénoue seul.

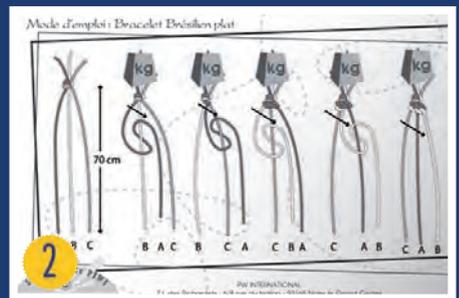


Pas à pas...



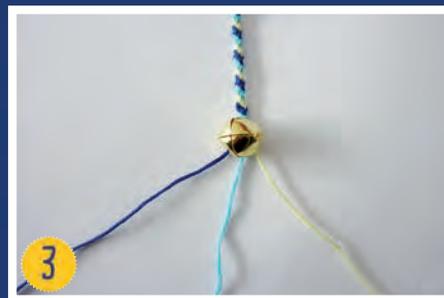
### Étape 1 :

Coupez 3 fils de coton de 80 cm de long environ. Nouez les fils ensemble sans trop serrer en laissant 2 cm environ. Collez les fils à l'endroit du nœud sur une table à hauteur de l'enfant avec du ruban adhésif, ou attachez-le avec une épingle à nourrice sur un support.



### Étape 2 :

Prenez le fil A et le passer au-dessus du fil B. Faites repasser le fil B par-dessus. Tirez le tout. Toujours en gardant le fil A, il faut répéter l'étape précédente avec le fil C. Prenez le fil le plus à gauche (fil B), passez-le au-dessus du fil C. Faites le tour du fil C et repassez par-dessus. Tirez le tout. Faites la même chose avec le fil A. Répétez cette étape avec le fil C. Continuez ainsi de suite jusqu'à ce que votre bracelet brésilien soit terminé.



### Étape 3 :

Ajoutez perles ou grelots au centre du bracelet et à intervalles réguliers.



### Étape 4 :

Lorsque le bracelet est assez long pour faire le tour du poignet de l'enfant, dénouez le nœud d'origine et attachez le bracelet autour du poignet de l'enfant.

# BATEAU PIRATE

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Age : à partir de 3 ans

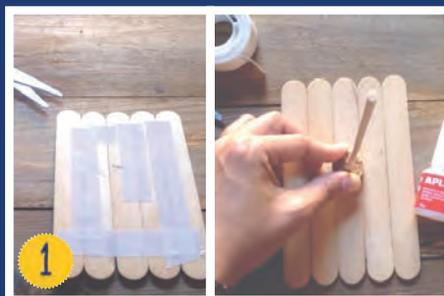


Pas à pas...

## Matériel

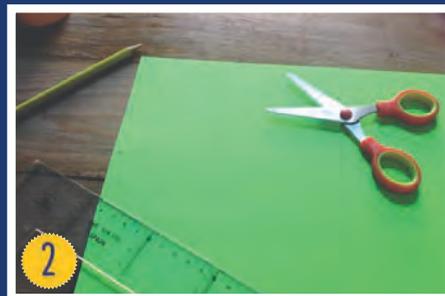
Dans le catalogue ou sur le site :

- Bâtonnets en bois.....p. 309
- Pics en bois.....p. 309
- Mousse caoutchouc....p. 299 à 300
- Ruban adhésif de couleur.....p. 226 et 316
- Perforatrice Etoile.....p. 317
- Colle instantanée.....p. 121 à 133
- Bouchon de liège.....p. 309



Étape 1 :

Assemblez les bâtonnets en bois à l'aide du ruban adhésif blanc pour créer la base. Fixez avec la colle instantanée le pic de bois sur le dessus du bouchon de liège. Fixez ensuite le bouchon sur la base du bateau. Votre mât est prêt. Il ne manque que les voiles.



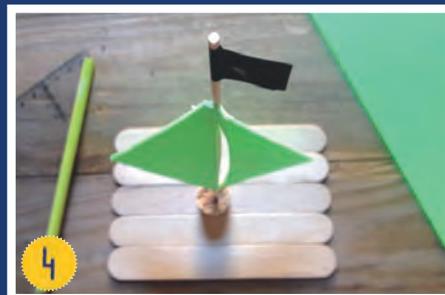
Étape 2 :

Dessinez les 2 voiles, sur une feuille de mousse en caoutchouc de la couleur que vous souhaitez. Ici, nous avons pris la couleur verte. Nous avons fait une première voile en forme de triangle rectangle parfait puis la seconde avec une légère courbe pour donner l'effet du vent sur la voile.



Étape 3 :

Coupez les 2 formes avec des ciseaux. Fixez les 2 voiles sur le pic en bois central avec du ruban adhésif blanc ou transparent.



Étape 4 :

N'oublions pas le drapeau pirate ! Coupez un morceau de ruban adhésif noir, pliez-le en deux et collez le tout en haut du mât. Naviguez marins ! Toutes voiles dehors !

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :

**APLI**  
kids

## Astuces

Pour personnaliser le drapeau, prédécoupez des étoiles avec la perforatrice « Etoile ».

# TU AS DU COURRIER !

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Age : à partir de 6 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Colle blanche.....p. 124 à 126
- Ruban adhésif de couleur rouge.....p. 226
- Ruban adhésif double face...p. 117
- Bâtonnets en bois de couleur.....p. 309
- Gommettes en forme d'étoiles.....p. 345



Hors catalogue :

- Boîte en carton
- Papier peint



## Pas à pas...



1

### Étape 1 :

Coupez deux des côtés de la boîte en carton. L'un vous servira de toit et l'autre de porte. Recouvrez l'intérieur de la boîte ainsi que le côté qui servira de porte avec du papier peint.



2

### Étape 2 :

Bombez la partie supérieure pour lui donner la forme souhaitée. Collez le ruban adhésif de couleur rouge.



3

### Étape 3 :

Recouvrez les coins et les joints de la boîte aux lettres avec du ruban adhésif. Créez la porte avec le côté coupé en le collant au reste de la boîte.



4

### Étape 4 :

Écrivez le mot « MAIL » ou « COURRIER » à l'aide du ruban adhésif.

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :

**APLI**  
kids

## Astuces

Il est également possible de décorer le reste de la boîte avec des gommettes ou d'autres éléments.

Fiche  
Créative  
n° 28

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Age : à partir de 6 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Caoutchouc mousse....p. 299 à 300
- Bâtonnets en bois.....p. 309
- Ciseaux.....p. 134 à 135
- Colle blanche.....p. 124 à 126
- Chenilles.....p. 279
- Gommettes noires.....p. 342 à 344
- Ruban adhésif ou washi tape.....p. 226 et 316



Hors catalogue :

- Modèles à télécharger sur [fr.aplikids.com](http://fr.aplikids.com)

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

Réalisez des accessoires amusants : moustaches, lunettes, chapeaux, cravates, nœuds papillons...



# LA TÊTE QUE TU AS !

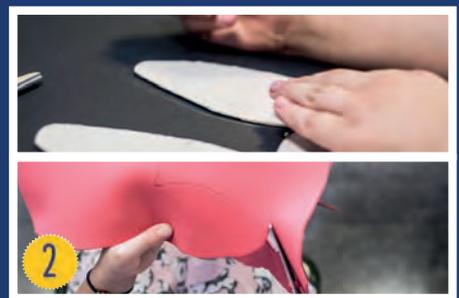


## Pas à pas...



### Étape 1 :

Imprimez les modèles de masques que vous trouverez sur [fr.aplikids.com](http://fr.aplikids.com). Découpez les modèles avec les ciseaux.



### Étape 2 :

A l'aide d'un crayon, dessinez les contours des modèles sur les différentes couleurs de mousse. Découpez la mousse avec les ciseaux.



3

### Étape 3 :

Collez avec de la colle blanche les différentes parties du masque. Décorez les masques avec des gommettes, du ruban adhésif et du washi tape.



4

### Étape 4 :

Pour créer les moustaches, collez des chenilles avec de la colle blanche sur les joues.

Fiche  
Créative  
n° 29

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Age : à partir de 6 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Caoutchouc mousse...p. 299 à 300
- Ruban adhésif de couleur.....p. 226 et 316
- Ficelle.....p. 295
- Ciseaux.....p. 134 à 135
- Cutter.....p. 136
- Colle blanche.....p. 124 à 126



Hors catalogue :

- Boîte en carton

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :

**APLI**  
kids

## Astuces

Créez une bandoulière avec de la ficelle pour pouvoir porter l'appareil autour du cou.

# DITES CHEESE !

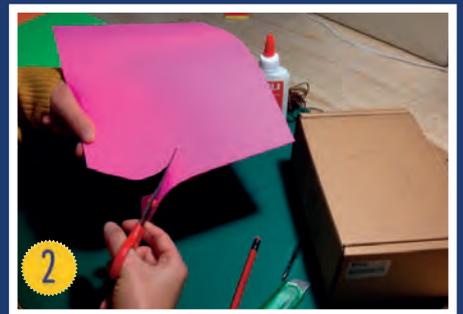


## Pas à pas...



Étape 1 :

Dessinez les différentes parties de l'appareil photo sur la mousse de différentes couleurs.



Étape 2 :

Coupez les formes dessinées dans la mousse à l'aide des ciseaux.



Étape 3 :

Collez les parties de l'appareil photo créées dans la mousse sur le carton avec de la colle blanche.



Étape 4 :

Recouvrez les joints et les côtés de la boîte en carton avec du ruban adhésif noir.

# FEUILLE ARC-EN-CIEL

Niveau : ★

Temps de réalisation : 🕒

Age : à partir de 3 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Peinture acrylique (type GIOTTO Acrylic Paint).....p. 251 à 259
- Pinceaux.....p. 246 à 249
- Feuille blanche.....p. 103 à 105
- Assiette en carton.....p. 280



Hors catalogue :

- Feuille d'arbre

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire : **GIOTTO**

## Astuces

Vous pouvez mélanger les couleurs de peinture GIOTTO pour obtenir des nuances et rendre votre feuille encore plus belle !



Pas à pas...



Etape 1 :

Déposez au pinceau plusieurs couleurs de peinture acrylique dans une assiette en carton. Estompez légèrement les couleurs avec le pinceau.



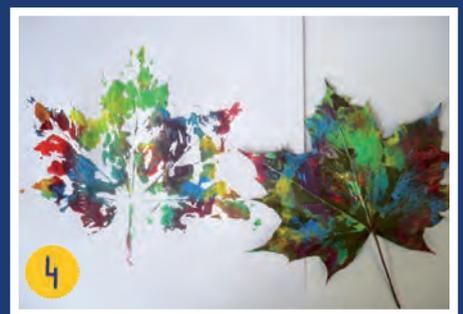
Etape 2 :

Ensuite, placez la feuille d'arbre sur la peinture, en appuyant sur toute la feuille pour bien répartir la peinture.



Etape 3 :

Retirez délicatement la feuille de l'assiette afin de ne pas mélanger la peinture.



Etape 4 :

Vous pouvez l'appliquer sur une feuille blanche en appuyant bien sur toute la surface, puis laissez sécher quelques minutes. Et voilà, vous obtenez une belle feuille arc-en-ciel !

# CALENDRIER DE L'AVENT

Fiche  
Créative  
n° 31

Niveau : ★ ★ ★

Temps de réalisation : ⌚

Age : à partir de 4 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Peinture métallisée (type Giotto Metal argentée).....p. 254 à 259
- Peinture à paillettes (type Giotto Glitter paint argentée).....p. 256
- Colle vinylique (type Giotto Bib).....p. 126
- Papier cartonné rouge et vert.....p. 220
- Papier de soie rouge et vert.....p. 231
- Ruban de couleur Or.....p. 296
- Toile.....p. 233
- Rouleau à peindre.....p. 242
- Stickers et accessoires de Noël.....p. 300,345, 348 et 350



Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire : **GIOTTO**

## Astuces

N'hésitez surtout pas à sublimer votre calendrier de l'Avent en utilisant des stickers et autres accessoires !



Pas à pas...



1

### Etape 1 :

Coupez vos papiers cartonnés vert et rouge en 2 rectangles d'environ 9x7 cm et enroulez-les en forme de cônes. Fixez-les à l'aide de votre colle vinylique.



2

### Etape 2 :

Une fois vos cônes finalisés, glissez un peu de papier de soie dedans (de la couleur inverse de vos cônes)



3

### Etape 3 :

Peignez la toile avec la gouache métallisée type Giotto Paint metal couleur argentée. Ensuite, passez une couche de peinture à paillettes type Giotto Glitter paint argentée.



4

### Etape 4 :

Une fois la toile sèche et vos cônes finalisés, collez chaque cône sur un ruban et le fixer sur le cadre.

# PAMPILLES DE NOËL

Niveau : ★

Temps de réalisation : 🕒

Age : à partir de 3 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Pâte auto-durcissante Giotto Plastiroc.....p. 324
- Gouache.....p. 253
- Feutre Decor Metal Giotto.....p. 200
- Vernis acrylique.....p. 269 à 270
- Pinceaux.....p. 246 à 249
- Rouleau.....p. 319 à 320 et 324
- Emporte pièces.....p. 320 et 322
- Ruban de couleur.....p. 296



Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire : **GIOTTO**

## Astuces

Pour pouvoir accrocher votre pampille où vous voulez, insérez un fil de couleur dans le trou.



Pas à pas...



Etape 1 :

Modelez la pâte Giotto Plastiroc et étalez-la afin d'obtenir environ 1,5cm d'épaisseur. A l'aide d'un emporte-pièce, créez les formes que vous souhaitez.



Etape 2 :

Faites un trou à l'aide d'un pinceau ou d'un stylo afin de pouvoir passer votre fil à la fin de votre réalisation. Avant que la pâte ne sèche, avec l'embout de votre pinceau, dessinez des formes.



Etape 3 :

Après 1h30 de séchage, peindre votre réalisation avec la gouache Giotto Extra Quality. Une fois la peinture sèche (attendre 1h), repassez les formes que vous avez dessinées avec les feutres Giotto Decor Metal.



Etape 4 :

Une fois votre pampille ciselée sèche, vernissez-la avec le vernis acrylique (type VernisDas).

Fiche  
Créative  
n° 33

# POULE

Niveau : ★ ★

Temps de réalisation : ⌚

Age : à partir de 3 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Pain de pâte autodurcissante GIOTTO Plastiroc blanc.....p. 324
- Boule polystyrène Ø 15 cm...p. 302
- Gouache acrylique (type GIOTTO Acrylic).....p. 257 à 259
- Pinceaux.....p. 246 à 249
- Vernis (optionnel).....p. 269 à 270



Hors catalogue :

- Papier à poncer

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :

**GIOTTO**

## Astuces

Offrez une petite poule pour Pâques à vos invités !



### Pas à pas...



Etape 1 :

Prenez une boule de polystyrène d'environ 15 cm de diamètre. Recouvrez-la de pâte autodurcissante GIOTTO Plastiroc. Lissez la pâte avec des mains humides.



Etape 2 :

Modelez un morceau de pâte pour former les ailes. Renouvelez l'action pour la crête et le bec de la poule. Pas besoin de colle, la pâte humidifiée collera les parties à ajouter.



3

Etape 3 :

Attendez quelques heures pour que la pâte GIOTTO Plastiroc soit bien sèche. Poncez légèrement la pâte pour réduire les imperfections. Vous pouvez maintenant peindre la poule avec la gouache acrylique aux couleurs de votre choix.



4

Etape 4 :

Selon le thème de votre décoration d'intérieur, amusez-vous à personnaliser votre poule !

# ROULEZ JEUNESSE !

Niveau : ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Age : à partir de 3 ans



Pas à pas...

## Matériel

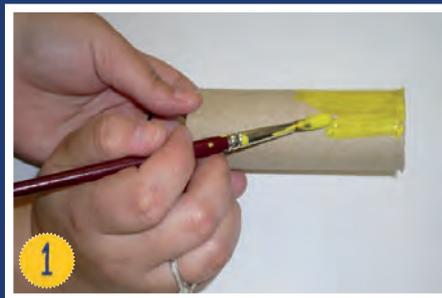
Dans le catalogue ou sur le site :

- Gouache Giotto School
- Paint.....p. 252 à 253
- Colle en stick (type Giotto Bib).....p. 123
- Attaches parisiennes.....p. 115
- Feuille blanche.....p. 103 à 105
- Feuille noire.....p. 211 à 220
- Ruban correcteur.....p. 82
- Pinceaux.....p. 246 à 249
- Compas.....p. 139 à 141
- Cutter.....p. 136
- Marqueur noir.....p. 84 à 89



Hors catalogue :

- Rouleau de papier toilette
- Carton



1

Etape 1 :

Peignez le rouleau de la couleur de votre choix à l'aide de la gouache et laissez sécher.



2

Etape 2 :

Tracez des cercles de 2cm de diamètre sur du carton à l'aide du compas afin de réaliser les roues, puis découpez-les. Découpez des cercles sur une feuille noire de la même taille que les cercles en carton et des plus petits sur une feuille blanche pour les enjoliveurs. Collez le tout avec la colle en stick.



3

Etape 3 :

Une fois les roues terminées, percez-les au centre avec les attaches parisiennes afin de les fixer à la voiture.



4

Etape 4 :

Découpez un petit rond en carton pour faire le volant et un rectangle pour le dossier du siège. Décorez le volant avec une feuille blanche et le marqueur noir. Puis, collez les accessoires (volant, numéro, décoration). Pour finir, placez votre figurine à l'intérieur.

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :

**GIOTTO**

## Astuces

Utilisez les stickers «Code de la route» de notre catalogue en page 347 ainsi que le sac à route page 538.

## SUSPENSION CŒUR

Niveau : ★ ★

Temps de réalisation : 🕒

Age : à partir de 3 ans

Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Pain de pâte autodurcissante  
GIOTTO Plastiroc blanc.....p. 324
- Ficelle.....p. 295
- Rouleau.....p. 319, 320 et 324
- Ebauchoir.....p. 319 à 320
- Crayon.....p. 67 à 77



Fiche créative réalisée en  
collaboration avec notre  
partenaire :

**GIOTTO**Astuces

Utilisez aussi les pâtes  
autodurcissantes DAS Color  
pour colorer vos créations !



Pas à pas...



1

Etape 1 :

A l'aide d'un rouleau, aplatissez la pâte autodurcissante GIOTTO Plastiroc pour obtenir une épaisseur de 0,5cm.



2

Etape 2 :

Découpez la forme d'un cœur à l'aide d'un ébauchoir. Renouvelez cette étape autant de fois que de cœurs souhaités.



3

Etape 3 :

Avec la mine d'un crayon, percez le trou qui servira d'accroche pour passer la ficelle.



4

Etape 4 :

Utilisez le capuchon d'un crayon afin de décorer vos cœurs, malin ! Laissez sécher la pâte autodurcissante quelques heures, puis passez la ficelle.

# LES COULEURS DE LA PAIX

## FAÇON ART NAÏF

Niveau : ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Age : à partir de 8 ans

### Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Boîte de gouache.....p. 264
- Pastilles aquarelles.....p. 264
- Encre de Chine.....p. 262
- Gros pinceaux.....p. 246 à 249
- Feuille A3 200g.....p. 212 à 213



Hors catalogue :

- Brosse à dents

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



### Astuces

On peut dessiner avec un fil trempé dans l'encre ou saupoudrer de sel.



Pas à pas...



1

#### Étape 1 :

Réaliser un fond vaporeux, comme un lavis : humidifier un papier épais (200g) avec un gros pinceau gorgé d'eau. Appliquer de petites touches colorées avec un pinceau bien mouillé et pastilles aquarelles. La texture doit être la même que l'encre.



2

#### Étape 2 :

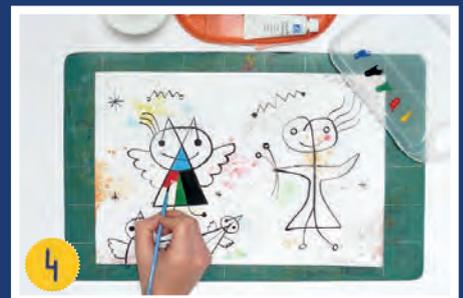
Utiliser la technique de Dripping : appliquer quelques gouttes d'encre sur une brosse à dents et gratter les poils en direction de la feuille. Les taches se diluent sur le lavis.



3

#### Étape 3 :

Dessiner des personnages et des formes, directement avec la pipette du flacon d'encre de Chine.



4

#### Étape 4 :

Peindre certaines zones avec de la gouache en tube pour les à-plats.

Niveau : ★ ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚

Age : à partir de 8 ans

# L'OSCAR DE LA PAIX FAÇON NOUVEAU RÉALISME



## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Peinture acrylique brillante.....p. 257 à 259
- Peinture acrylique pailletée.....p. 256
- Pinceaux fins.....p. 246 à 249
- Colle à papier peint.....p. 124
- Pic en bois.....p. 309



Hors catalogue :

- Ruban adhésif de masquage
- Bloc en polystyrène
- Papier journal

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

Dessiner au feutre avant de peindre.



### Étape 1 :

Former la tête, les bras, les jambes et le buste avec des boulettes de papier journal. Les enrouler de ruban adhésif. Scotcher les membres au torse. Plus de ruban adhésif = statuette plus solide !



### Étape 2 :

Recouvrir la statuette de morceaux de papier journal trempé dans de la colle à papier peint. Laisser sécher 24h.



### Étape 3 :

Peindre avec des couleurs vives et des motifs. Utiliser un pinceau fin et de la peinture acrylique très brillante et résistante en extérieur.



### Étape 4 :

Pour le socle, couper un morceau de polystyrène, le peindre en noir. Planter un pic en bois dans le socle de la statuette.

# LES PETITS BONSHOMMES

## FAÇON POP ART

Niveau : ★ ★

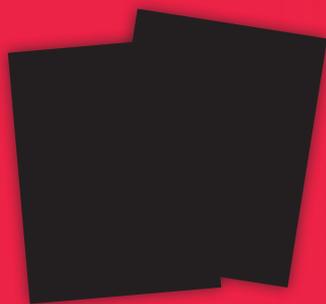
Temps de réalisation : 🕒

Age : à partir de 4 ans

### Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Peinture acrylique brillante.....p. 257 à 259
- Craie blanche.....p. 95
- Gouche liquide fluo.....p. 251
- Pinceaux fins.....p. 246 à 249
- Papier noir à grain.....p. 218 à 219



Pas à pas...



Étape 1 :

Après avoir observé le travail des artistes «Pop-Art», dessiner des bonshommes très simples avec une craie blanche.



Étape 2 :

Mise en couleur : utiliser de la gouache fluo et un pinceau fin. Peindre au moins 2 couches pour une couleur flashy !



Étape 3 :

Ajouter des petits traits avec la peinture acrylique blanche pour donner du mouvement aux personnages.



Étape 4 :

Le petit + : les traits en peinture acrylique brillante contrastent avec la craie et la peinture gouache mate.

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



### Astuces

Pour ne pas étaler la craie, utiliser une feuille en sous main.

# LA FAMILLE CHAT

Atelier réalisé par Joëlle Tanga, artiste peintre

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚

Age : à partir de 3 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Peinture aux doigts de couleurs différentes.....p. 263
- Gouche blanche.....p. 249 à 255
- Papier épais.....p. 218 à 219
- Feutre noir.....p. 188 à 197



Hors catalogue :

- Coton tige
- ... un pouce !

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :

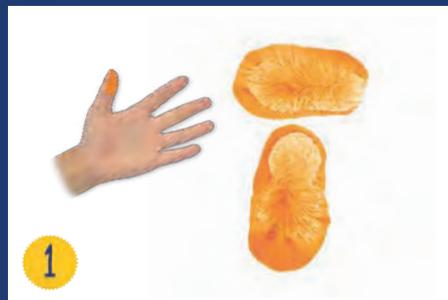


## Astuces

Pour faire des chats de plus petites tailles, utilise ton auriculaire !



## Pas à pas...



1

### Etape 1 :

Trempe ton pouce dans la peinture aux doigts de la couleur de ton choix et appuie légèrement sur le papier pour obtenir une empreinte. Fais une deuxième empreinte perpendiculaire pour dessiner la tête du chat.



2

### Etape 2 :

Avec un feutre noir, dessine les oreilles, le museau, les moustaches et la queue du chat.



3

### Etape 3 :

A l'aide d'un coton tige préalablement trempé dans de la peinture blanche et ton feutre noir, peins les yeux du chat.



4

### Etape 4 :

Crée autant de chats que tu le souhaites avec des couleurs et des expressions différentes !

# CERF-VOLANT

Niveau : ★

Temps de réalisation : ⌚⌚⌚

Age : à partir de 5 ans (avec un adulte)



Pas à pas...

## Matériel

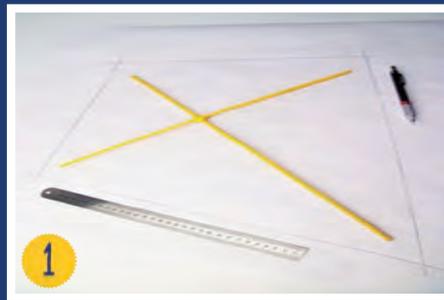
Dans le catalogue ou sur le site :

- Du papier kraft blanc ou de couleur.....p. 223
- Du scotch en papier.....p. 27
- Crayon à papier.....p. 168 à 169
- Règle.....p. 141 à 143
- Ciseaux.....p. 134 à 136
- Ficelle (ici 3,50 m).....p. 295
- Rubans de couleur fins.....p. 296
- Feutre POSCA pointe PC-8K jaune.....p. 206
- Feutre POSCA pointe PC-5M bleu foncé, bleu ciel, orange, vert émeraude, vert pomme.....p. 205 à 206
- Feutre POSCA pointe PC-3M noir.....p. 205

Hors catalogue :

- 2 baguettes de bois léger (ex : balsa) de tailles différentes (ici 52 cm et 40 cm)

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



Étape 1 :

Assembler avec du scotch papier les deux baguettes en croix, la baguette la plus petite positionnée perpendiculairement au niveau du quart de la plus grande. Poser la croix ainsi formée sur une grande feuille de papier kraft, puis tracer la forme du cerf-volant plus large que la croix (environ 3 cm de plus). Découper le losange tracé.



Étape 2 :

Dessiner un motif sur les deux côtés du losange, puis le mettre en couleur avec des POSCA. Repositionner la croix sur le losange, replier les bords du papier sur les baguettes en commençant par les coins, puis les scotcher toujours avec du scotch en papier, en insérant à la queue du cerf-volant quelques petits rubans.



Étape 3 :

Colorier le scotch apparent de la même couleur que le reste du cerf-volant afin qu'il n'apparaisse plus du tout.



Étape 4 :

Percer deux trous dans le papier en diagonale, par rapport au croisement des baguettes, à environ 6 cm de distance l'un de l'autre. Nouer un bout de ficelle au croisement des baguettes en le faisant passer par les deux trous avant de le rattacher au milieu, puis attacher le long morceau de ficelle à la boucle ainsi formée.

## Astuces

Ce cerf-volant peut être réalisé avec des matériaux de récupération.

Fiche  
Créative  
n° 41

# PORTE BAGUE EN PLÂTRE

Niveau : ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Age : à partir de 5 ans (avec un adulte)



## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- 1 kg de poudre de plâtre.....p. 327
- 1 crayon à papier.....p. 168 à 169
- Feutre Posca pointe PC-3M rouge, orange, vert pomme, blanc, jaune, rose, lilas, noir.....p. 205
- Feutre Posca pointe PCF-350 noir, bleu foncé, vert foncé, rouge.p. 204



Hors catalogue :

- 75 cl d'eau
- 1 récipient avec une cuillère
- 1 gant en latex
- Du papier de verre

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

Le plâtre a tendance à attirer l'humidité et reste un support fragile, il est donc vivement recommandé de le vernir.

## Pas à pas...



Etape 1 :

Préparer son plâtre : doser environ 1 kg de poudre de plâtre pour 75 cl d'eau. Verser dans le récipient propre le volume d'eau, puis toute la quantité de poudre de plâtre en une fois. Laisser le plâtre s'imbiber quelques secondes. Brasser l'ensemble avec la cuillère, de manière à obtenir un mélange homogène sans grumeaux (la consistance doit se rapprocher de celle de la pâte à crêpes). Laisser reposer quelques secondes. Dès que le plâtre commence à s'épaissir, il faut le travailler rapidement. Remplir le gant de latex avec la préparation de plâtre.



Etape 2 :

Ficeler la base du gant puis le suspendre le temps qu'il durcisse complètement. Une fois le plâtre bien dur, découper et retirer le gant en latex. Gratter au couteau ou poncer la base de la main afin qu'elle soit bien plate et qu'elle puisse tenir debout. L'opération est facile puisque le plâtre est humide, mais attention il est très fragile. Laisser parfaitement sécher la main un jour ou deux.



Etape 3 :

Une fois la main parfaitement sèche, poncer et affiner délicatement ses doigts de manière à pouvoir y enfiler, du moins en partie, une bague de taille moyenne.



Etape 4 :

Customiser et mettre en couleur la main. Il est très important qu'elle soit parfaitement sèche, sinon le POSCA n'adhérera pas bien au plâtre.

Niveau : ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Age : à partir de 8 ans (avec un adulte)

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Feuilles de papier à dessin cartonné noir.....p. 218 à 220
- 1 feuille de papier calque épais (200 g).....p. 230
- Crayon à papier.....p. 168 à 169
- Règle.....p. 141 à 143
- Ciseaux.....p. 134 à 136
- Cutter (facultatif).....p. 136
- Colle.....p. 121 à 133
- Morceaux de ruban rouge.....p. 296
- Feutre Posca pointe PC-5M rouge, orange clair, jaune.....p. 205
- Feutre Posca pointe PC-1MR rouge, noir.....p. 204



Hors catalogue :

- Gabarits de la lanterne à télécharger sur le site internet [www.posca.com](http://www.posca.com)

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

Vous pouvez également réaliser des lanternes aux thèmes des nombreuses fêtes au cours de l'année (Noël, Saint Valentin, Halloween...).



# LANTERNE MOROCCAN STYLE

## Pas à pas...



### Étape 1 :

Tracer tous les gabarits sur les supports correspondant à la dimension choisie (ici réalisés avec une feuille A4) en gardant toujours les mêmes proportions sur la base d'un carré, puis les découper.



### Étape 2 :

Sur les quatre éléments en papier calque, dessiner des motifs et les mettre en couleur avec des POSCA. Veiller en coloriant à effectuer de petits mouvements circulaires réguliers afin d'obtenir un résultat harmonieux et propre malgré la transparence du papier calque.



### Étape 3 :

Coller les quatre « faces de la lanterne » (gabarits B) sur les quatre éléments en papier calque (gabarits D) du côté dessiné et mis en couleur, la languette toujours positionnée du côté droit du dessin des éléments en calque. Coller au dos de ces quatre fenêtres ainsi formées, les quatre « cadres internes de la lanterne » (gabarits C) en y insérant comme indiqué sur l'exemple les extrémités des deux rubans (il s'agit pour chaque face de coller le ruban entre le calque et le cadre noir).



### Étape 4 :

Coller comme indiqué sur l'exemple, trois des languettes (côté dessin) les unes après les autres au dos de trois des éléments en faisant croiser les deux rubans, coller l'ensemble autour « du fond » de la lanterne (gabarit A), puis coller la quatrième face. Poser une bougie allumée dans une petite coupelle qui supporte le feu et l'insérer au centre de la lanterne. **Précaution** : toujours réaliser cet atelier en présence d'un adulte.

# FLEURS EN BOUTONS

Niveau : ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Age : à partir de 6 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Feutrine.....p. 292
- Boutons.....p. 293
- Rubans.....p. 296
- Aiguille.....p. 293
- Colle.....p. 121 à 133
- Fils en aluminium.....p. 295
- Fil à coudre.....p. 294



## Pas à pas...



**Etape 1 :**  
Mettre la petite fleur et les boutons sur la grande fleur et les coudre ensemble.



**Etape 2 :**  
Assortir les formes et les couleurs selon vos envies.



**Etape 3 :**  
Coller la tige en fil aluminium derrière la fleur puis laisser sécher.



**Etape 4 :**  
Faire un nœud avec le ruban et le coller sur la tige.

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :



## Astuces

Utilisez des ciseaux à cranter de couturière pour réaliser vos fleurs.

Niveau : ★ ★ ★

Temps de réalisation : ⌚ ⌚ ⌚

Age : à partir de 7 ans

## Matériel

Dans le catalogue ou sur le site :

- Carton plume noir.....p. 232
- Carton ondulé.....p. 223
- Papier blanc et bleu....p. 212 à 220
- Ruban adhésif décoratif.....p. 225 et 315
- Cutter.....p. 136
- Colle (type UHU Twist & Glue sans solvant).....p. 130 à 131
- Perles en bois.....p. 336 à 337
- Épingles.....p. 114
- Plumes blanches et noires...p. 279
- Raphia.....p. 298
- Ciseaux.....p. 134 à 136
- Peinture acrylique blanche.....p. 257 à 259



Hors catalogue :

- Boîte d'œufs

Fiche créative réalisée en collaboration avec notre partenaire :

**UHU**

## Astuces

Retrouvez tous les ateliers créatifs sur le site [www.uhu.fr](http://www.uhu.fr).

# MASQUE AFRICAIN

*Pas à pas...*

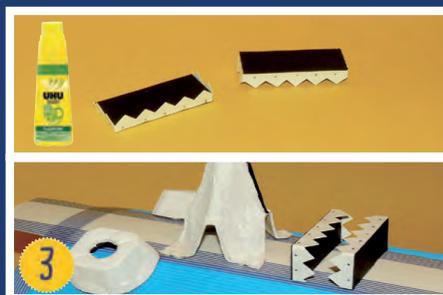
### Étape 1 :

Découper un demi ovale dans le carton plume noir (ou blanc) de la largeur de la tête d'un enfant. Prélever dans la boîte d'œufs de quoi réaliser les yeux et le nez du masque africain.



### Étape 2 :

Pour les yeux, faire deux trous dans le carton après avoir essayé le masque vierge. Fixer la feuille A4 de carton ondulé autour du carton plume avec de la colle et des épingles. Coller au milieu du masque un rectangle de papier blanc, préalablement découpé dans une feuille A4. Décorer avec des bandes de papier ou du ruban adhésif décoratif. Peindre le nez et les yeux avec la peinture acrylique blanche, laisser sécher.



### Étape 3 :

Pour la bouche, découper deux rectangles de carton plume noir de 5 x 2 cm. Découper deux fines bandes de papier blanc. Découper des dents pointues dans le papier blanc. Coller les bandes dentelées sur trois des côtés des rectangles noirs avec de la colle et fixer avec des épingles. Coller les yeux au niveau des trous. Coller juste en-dessous le nez pointu. Coller la bouche juste sous le nez.



### Étape 4 :

Découper et coller des brins de raphia sur une bande de papier bleu. Coller la barbe au bas du masque. Décorer le masque de perles en bois ou de boutons. Piquer et coller des plumes noires et blanches dans le carton plume en haut du masque. Faire deux petits trous sur le côté (au-dessus des oreilles) et fixer un élastique pour que les enfants portent facilement leur masque.



# Sommaire Sélection de produits

## > Sélection de produits

COLORIAGE - Crayons, pastels & fusains	136	JARDINAGE - Coffrets de jardinage	152
COLORIAGE - Livres de coloriage & feutres	137	JARDINAGE - Livres	153
COLORIAGE - Marqueurs	138	ACTIVITES - Activités Mitik & Masques	154
PAPIERS - Calligraphie & papiers dessin	139	FILS - Fils cotons & Scoubidous	155
PAPIERS - Posters géants & sets de table	140	MODELAGE - Pâtes à modeler & synthétiques	156
PAPIERS - Papiers création	141	MODELAGE - Pâtes, papier mâché & plâtre	157
PAPIERS - Papiers création	142	ACTIVITES - Perles & manipulations	158
PAPIERS - Origami	143	MATERIEL - Constructions	159
TAMPONS - Les Créakits	144	JEUX	160
PEINTURE - Supports toilés et livres d'art	145	JEUX	161
PEINTURE - Pinceaux & gouache	146	MUSIQUE	162
PEINTURE - Peinture acrylique	147	SCIENCES	163
PEINTURE - Encre, vitre, gouache aux doigts	148	SPORT - Jonglage & ballons	164
TEXTILE - Peinture et supports textiles	149	SPORT - Jeux d'extérieur	165
CUISINE - Atelier et livres de recettes	150	LIBRAIRIE - Livres d'activités	166
CUISINE - Atelier et livres de recettes	151	LIBRAIRIE - Livres d'activités	167





Spécialement créé pour faciliter l'apprentissage de l'écriture. Convient aussi bien aux droitiers qu'aux gauchers ! Crayons gros modules !

**Le pot de 46 crayons noirs triangulaires Bic Kids d'apprentissage - HB**

1 Ref. 280139 15.88€



**L'étui de 12 crayons de couleurs hexagonaux GIOTTO STILNOVO**

12 couleurs assorties. Ø mine 3 mm, Ø Crayon 7 mm, longueur 17,5 cm. Qualité supérieure.

2 Ref. 280123 1.74€



**L'étui de 24 crayons de couleurs triangulaires**

24 couleurs assorties.

3 Ref. 280131 3.91€



**Le schoolpack de 192 crayons de couleurs triangulaires**

12 couleurs assorties.

4 Ref. 280157 33.50€

### CRAY PASS

Des couleurs très riches, très lumineuses et très couvrantes, utilisables dans de nombreuses applications pédagogiques (grattage, batik...).



**La boîte de 12 pastels**

Ø 8 mm, longueur 60 mm. 12 couleurs assorties.

7 Ref. 852400 2.68€

**La boîte de 288 pastels**

Ø 10 mm, longueur 70 mm. 12 couleurs assorties.

8 Ref. 852489 86.60€

### LYRA SUPER FERBY

Ø mine 6,25 mm, Ø crayon 10 mm. La qualité du FERBY mais avec une longueur de 17,5 cm... pour durer encore plus longtemps. Crayons gros modules.



**L'étui de 12 crayons**

12 couleurs assorties dont 1 blanc.

5 Ref. 280776 13.06€

**Le pot de 36 crayons**

12 couleurs classiques.

6 Ref. 280770 37.90€



**Le pack collectivité de 100 demi fusains - tailles assorties**

Fusains naturels de saule.

9 Ref. 852567 8.47€

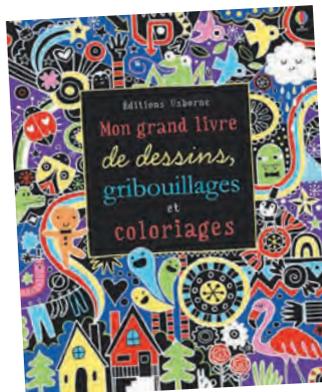


## LIVRES DE COLORIAGE / DESSINS

### Mon grand livre de dessins, gribouillages et coloriages

Collectif. Ed. Usborne. 25x30,5 cm. 256p. Couverture cartonnée souple. Une foule de choses à dessiner, colorier, gribouiller et une source d'inspiration à travers ses 256 pages pour les futurs artistes en herbe !

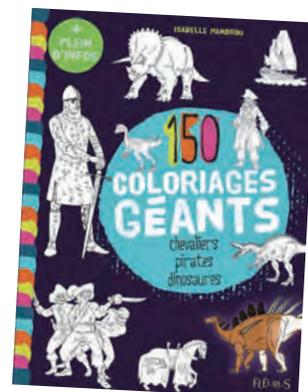
1 Ref. 531697 15.95€



### Livre 150 coloriages géants

Isabelle Mandrou. Ed. Fleurus. 22,5x30 cm. 136p. Couverture cartonnée souple. 150 coloriages avec des informations pour tout savoir sur les chevaliers, les pirates et les dinosaures.

2 Ref. 531700 9.95€



### Le coffret de 20 crayons feutres pointe aiguille Stabilo Point 88 Colorparade

20 couleurs assorties. Pointe baguée 0,4 mm. Un magnifique coffret plastique contenant 20 feutres pointes extra fines pour traçage et écriture. Très grande qualité.

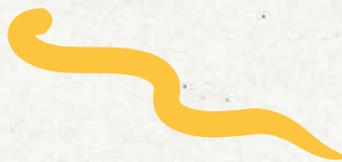
3 Ref. 210003 12.98€



### Le coffret de 20 feutres écriture moyenne Stabilo Pen 68

20 couleurs assorties. Des feutres de très haute qualité. Grande luminosité et intensité des couleurs. Encre à base d'eau. Une pointe ogive robuste pour le tracé, le coloriage et le remplissage de grands aplats de couleurs.

4 Ref. 210029 16.09€



### Le coffret de 100 feutres pointes moyennes Fibracolor

100 couleurs assorties.

5 Ref. 215781 22.50€



## GIOTTO TURBO ADVANCED

Feutres pointe moyenne à base d'eau. Pointe bloquée ø 2,8 mm, couleurs intenses et brillantes.

### L'étui de 12 feutres

12 couleurs assorties.

6 Ref. 219109 2.75€

### Le pot de 72 feutres

12 couleurs assorties.

7 Ref. 219110 14.57€



Ultra lavable !





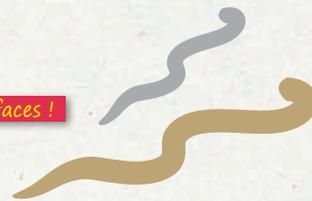
## La boîte de 24 marqueurs METAL GIOTTO DECOR

5 couleurs assorties : 8 or, 7 argent, 3 magenta, 3 vert, 3 bleu. Pointe bloquée 4mm, ultra résistante et de longue durée. Idéal pour dessiner sur le papier, le métal, le bois, le plastique. Encre à base d'eau résistante à la lumière et inodore, effaçable sur surfaces lisses à l'aide d'un linge humide. Tenue permanente sur surfaces poreuses. Lors du coloriage, la couleur n'est complètement visible qu'une fois sèche. Pour fixer les couleurs de façon permanente, appliquer un vernis acrylique.

1 Ref. 220977 24.30€



! Décoration multisurfaces !



## MARQUEURS UNI POSCA

Un marqueur composé de peinture à base d'eau, d'encre et de particules de pigment, idéal pour peindre, dessiner, écrire et marquer sur toute surface. Une encre inaltérable, résistante à l'eau et aux ultra-violet. Des couleurs intenses, opaques, brillantes, miscibles, couvrantes, aquarellables et inodores. Indélébile sur surfaces poreuses, résistante mais effaçable sur matériaux lisses. Des applications illimitées (loisirs créatifs, marquages, signalisation, mise en couleur), son encre non toxique le rendant particulièrement adapté aux activités de la petite enfance. Utilisable sur tout support : verre, plastique, bois, métaux, caoutchouc, pierre, céramique et même textile.



41%

## La boîte de 15 marqueurs UNI POSCA PC-3M

15 couleurs assorties. Pointe fine 1,5 mm pour écriture et coloriage.

2 Ref. 230801 44.80€



41%

## La boîte de 15 marqueurs UNI POSCA PC-5M

15 couleurs classiques assorties. Pointe ogive moyenne 2,5 mm pour coloriage.

3 Ref. 230961 49.00€



41%

## La boîte de 8 marqueurs métal UNI POSCA PC-5M

8 couleurs «METAL» assorties. Pointe ogive moyenne 2,5 mm pour coloriage.

4 Ref. 230683 26.40€

## La mallette de 20 marqueurs

Composition : 6 marqueurs PC-1M (noir, blanc, marron, orange, bleu clair et violet), 7 marqueurs PC-3M (rose, bleu foncé, rose saumon, vert clair, bronze, or et argent) et 7 marqueurs PC-5M (noir, blanc, rouge, jaune, vert foncé, bleu ciel et gris).

5 Ref. 230805 57.80€

! 20 coloris festifs !

## La mallette festive de 20 marqueurs

Composition : 6 marqueurs PC-1MC (blanc, jaune, noir, orange, rose, violet), 7 marqueurs PC-3M (bleu clair, bleu foncé, bronze, orange foncé, rose saumon, rouge, vert émeraude) et 7 marqueurs PC-5M (argent, bleu métal, or, rose métal, rouge métal, vert métal, violet métal).

6 Ref. 230437 57.80€





## CALLIGRAPHIE



Idéal pour la réalisation d'affiches.



### Set de 3 marqueurs à pointes calligraphiques EDDING

Couleurs assorties : noir, bleu, rouge. Un set de 3 marqueurs, pointe spéciale calligraphie, ultra flexible. Une pointe biseautée pour faire de la calligraphie de 1 à 5 mm d'épaisseur. Encre pigmentée à base d'eau. Ne traverse pas le papier.

1 Ref. 230812 5,87€



Pointes calibrées ! 4 + 2 gratuits !



### Le boîtier de 6 feutres STAEDTLER FINELINER

Pour écriture, esquisse, dessin. Encre indélébile résistante à l'eau sur papier et à la lumière. Les pointes calibrées permettront des tracés précis de 0,05, 0,1, 0,2, 0,3, 0,5, ou 0,8 mm. Les stylos peuvent rester ouverts 18 heures sans sécher. Ils sont livrés dans un superbe boîtier plastique très résistant.

2 Ref. 230881 9,21€



Papier dessin blanc format 21 x 29,7 cm (A4). Le paquet de 250 feuilles - 120 g

3 Ref. 564372 4,62€

Papier dessin blanc format 24 x 32 cm. Le paquet de 250 feuilles - 160 g

4 Ref. 565382 7,87€

Papier dessin blanc format 50 x 65 cm. La rame de 250 feuilles - 120 g

5 Ref. 560284 21,40€



### Mur à peindre - Le rouleau de 1x10 m

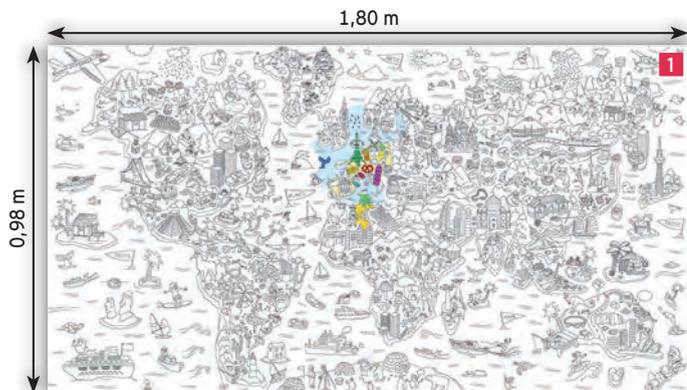
Papier à fort grammage (120g, une face blanche et une face bleue), spécialement traité anti-humidité pour permettre des réalisations à la gouache ou autres produits à base d'eau. Idéal pour la réalisation de fresques, les exercices de dessin, la reproduction de formes géométriques, l'écriture géante.

6 Ref. 510621 5,17€



### POSTERS GÉANTS ET SETS DE TABLE À COLORIER OMY

Jeune marque française, Omy Design & Play imagine et conçoit des produits joyeux, graphiques et intelligents pour petits et grands. La décoration devient un jeu, un terrain d'expérimentation et place l'enfant au cœur de la création avec des coloriages géants, des sets de table à colorier. Les couleurs vives, le dessin et l'humour caractérisent l'essentiel de la collection. Les coloriages géants (1,8x0,98 m, papier 170 g) offriront de nombreuses possibilités pour occuper petits et grands seul, ou lors d'ateliers pédagogiques, en groupe. À dérouler au sol, à accrocher au mur ou à utiliser en nappe, relevez le défi de les remplir entièrement. Les sets de table (30x40 cm) permettront des réalisations individuelles.



Idéal pour des ateliers de groupe !

À partir de 3 ans



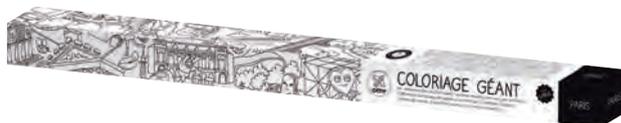
Poster géant - atlas

1 Ref. 510686 16,90€



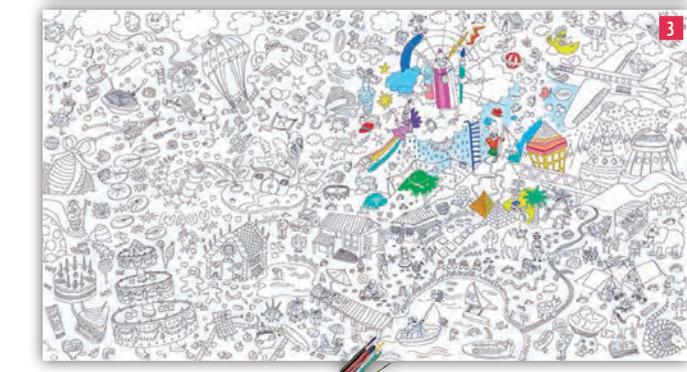
Poster géant - Paris

2 Ref. 510687 16,90€



Poster géant - monde imaginaire

3 Ref. 510690 16,90€



À partir de 3 ans



Pochette de 24 sets de table - villes du monde et atlas

6 dessins différents en 4 exemplaires : Paris, Londres, New-York, Rio, Tokyo et atlas.

4 Ref. 510700 11,90€

À partir de 3 ans



Pochette de 24 sets de table - monde imaginaire

6 dessins d'univers fantastiques différents en 4 exemplaires : cosmos, désert, ferme, anniversaire, camping et paradis.

5 Ref. 510708 11,90€



### Le lot de 30 feuilles à dessin lisses couleurs vives Canson Vivaldi grand format 50 x 65 cm - 120 g

15 couleurs assorties x 2 feuilles ci-dessus (coloris non compris : noir). Vivaldi : une surface lisse, un papier de qualité sans acide, ni chlore, teinté dans la masse avec des couleurs vives qui résistent à la lumière. Excellente rigidité et très bonne tenue. Canson Vivaldi est adapté au dessin avec des crayons de couleur, feutres, gouaches et encres.

1 Ref. 551300 6.62€



! 50 couleurs différentes !

### Le lot de 50 feuilles à dessin couleurs à grains format 25x35 cm - 130 g

50 couleurs différentes. Une palette de coloris idéale pour enrichir les réalisations des enfants et découvrir des nuances de couleurs (couleurs chaudes ou froides, du plus clair au plus foncé). Pour découpe, collage, fusain, peinture, décoration.

2 Ref. 574433 3.88€

## ATELIERS KIT PAPIER CRÉATION

### Le kit papiers créations 323 pièces

Contenu : 2 plaques en caoutchouc mousse (25x35 cm), 130 lettres en caoutchouc mousse, 20 yeux mobiles (3 tailles), 10 chenilles (ø 8 mm longueur 50 cm), 13 feuilles papier de soie (25x35 cm), 10 feuilles papier cristal (25x35 cm), 13 feuilles papier dessin (25x35 cm), 10 feuilles carte forte (25x35 cm), 11 feuilles carton ondulé (25x35 cm), 2 feuilles carton avec motifs (25x35 cm), 2 feuilles papier arc-en-ciel (25x35 cm), 100 feuilles papier origami (10x10 cm).

3 Ref. 575871 10.04€



! Idéal pour des ateliers créatifs ! 323 pièces.

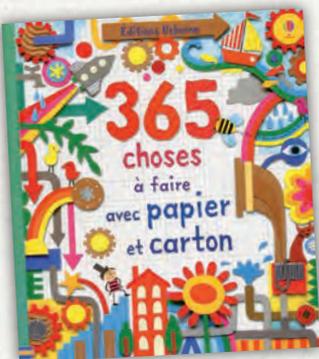
### Le kit papiers créations Noël 198 pièces

Contenu : 50 feuilles papier métallisé double face (10x10 cm), 1 face or et 1 face rouge, vert, bleu argent ou or, 50 pailles naturelles longueur 22 cm, 2 feuilles carton ondulé (25x35 cm) avec étoiles OR, 13 feuilles carton ondulé (25x35 cm) dont OR et ARGENT, 13 formes NOËL prédécoupées, 12 feuilles carte forte (25x35 cm) dont OR et ARGENT, 3 feuilles carte forte (25x35 cm) avec motifs étoiles, 15 feuilles dessin (25x35 cm), 10 feuilles papier cristal (25x35 cm), 10 chenilles (ø 8 mm, longueur 50 cm), 20 yeux mobiles (3 tailles).

4 Ref. 575882 10.66€



! Tout pour créer des décors de Noël ! 198 pièces.



### Livre 365 choses à faire avec papier et carton

Fiona Watt. Ed. Usborne. Découper, coller, assembler, fabriquer... Ce livre regorge d'idées originales et de jolies choses à créer chaque jour de l'année.

5 Ref. 531672 14.20€



### Le grand livre des activités papier

Fiona Watt. Ed. Usborne. 24,5x31 cm. 96 p. Couverture rigide. Cadres, guirlandes en papier, boîtes cadeau, cartes... Ce livre présente une foule d'idées pour créer toute sorte de choses originales avec du papier.

6 Ref. 531309 14.20€



### Le livre du papier

Collectif. Ed. Fleurus. 192p. Dès 6 ans. L'alphabet n'a pas assez de lettres pour recenser toutes les activités proposées dans ce livre. Plus de 100 réalisations pour faire découvrir aux 6-12 ans le bricolage de A à Z et les plaisirs de la création. Des idées à fabriquer sans se ruiner dans toutes sortes de papiers et de cartons, des patrons, des techniques expliquées avec précision.

7 Ref. 9782215147381 14.95€



### Livre Masques

Vanessa Lebaillly. Ed. Fleurus. Des masques de toutes sortes pour se déguiser avec ses amis, rien de plus amusant ! Et pour faire preuve d'originalité, le plus sûr est de les faire soi-même. Papiers, cartons d'emballage, rouleaux... Il suffit de presque rien pour se transformer en petit chat, en jolie fleur, en lion féroce... Cachés derrière leurs masques, les petits créateurs vont bien s'amuser !

8 Ref. 9782215094579 7.90€

# Papiers

## Papiers création



### Le lot de 6 rubans adhésifs (Washi) VITAMINES - 15 mm x 10 m

Ces rouleaux de papier de riz (washi) sont résistants, déchirables à la main et peuvent se coller/décoller et recoller sur tous supports sans abîmer.

1 Ref. 325665 11.58€



### Le lot de 20 rouleaux de Masking Tape 7 mm x 10 m

20 couleurs assorties. Ces rouleaux de papier de riz (washi) sont résistants, déchirables à la main et peuvent se coller/décoller et recoller sur tous supports sans abîmer.

2 Ref. 325687 19.02€



## ATELIER PAPIER À COLLER (TECHNIQUE DE LA SERVIETTE)

Cette technique consiste à déchirer ou découper des papiers fins et à les coller sur un support. Une méthode simple pour un rendu étonnant. En utilisant notre vernis colle, vous protégerez vos réalisations et ferez «briller» les couleurs.



### Le lot de 30 feuilles Gluepatch 40x30 cm

10 motifs assortis.

3 Ref. 781111 16.22€



### Coffret scolaire Décopatch

Contenu : 10 feuilles avec des motifs de papier assortis 30x20cm, 10 pinceaux et 10 pots de vernis colle 45g.

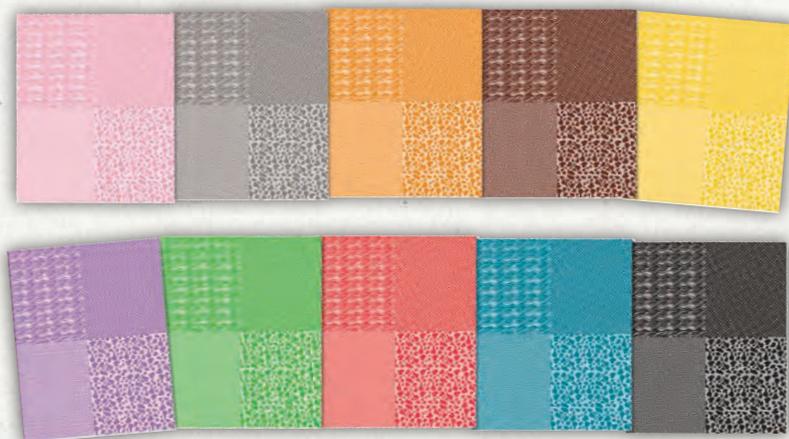
4 Ref. 781127 26.00€



### Le paquet de 40 feuilles de carton décor 25x35 cm

Un papier carton de 160 g qui offre de larges possibilités créatives grâce à ses 8 motifs déclinés en 10 couleurs, imprimé au recto et au verso.

5 Ref. 589045 5.44€



### Le paquet de 10 feuilles de carton décor 50x70 cm

Un papier carton de 160 g qui offre de larges possibilités créatives grâce à ses 8 motifs déclinés en 10 couleurs, imprimé au recto et au verso. Chaque face contient 4 parties à motifs différents.

6 Ref. 589040 4.85€



## PAPIER ORIGAMI

Découvrez l'art du pliage avec notre sélection de papiers Clairefontaine (80 g) teints dans la masse, aux couleurs chatoyantes. Format de chaque feuille 20x20 cm.



### Le lot de 100 feuilles ORIGAMI

10 couleurs assorties : bleu, beige, jaune, orange, violet, marron, rose, rouge, vert clair, vert foncé.

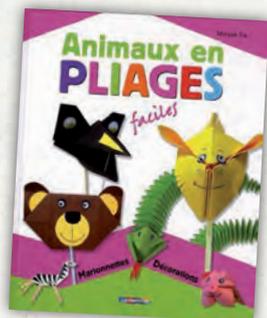
1 Ref. 588983 3.78€



### Le set INITIATION - niveau 1

Contenu : 30 feuilles 80 g (5 couleurs assorties : bleu, jaune, rouge, vert, beige), 1 notice explicative pour réaliser 4 plisages (bateau, poisson, coq, papillon) et 1 planche de stickers (yeux) pour enrichir votre réalisation.

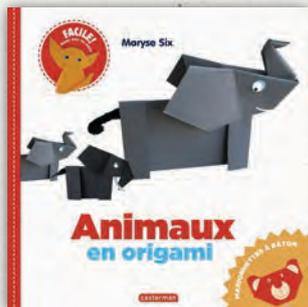
2 Ref. 588961 3.34€



### Livre Animaux en plisages faciles

Maryse Six. Ed. Casterman. 20x24,5 cm. 94 p. Couverture rigide. Ce livre présente des plisages permettant de réaliser facilement une quarantaine d'animaux sous forme de marionnettes ou de décorations. Demandant un minimum de plis, ces créations sont adaptées aux plus jeunes et sont une activité idéale pour la maison ou l'école.

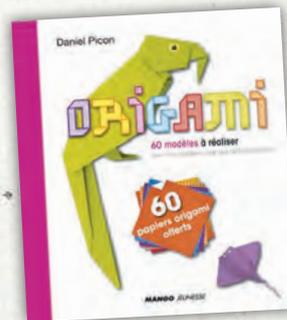
3 Ref. 531394 14.75€



### Livre Animaux en origami

Maryse Six. Ed. Casterman. 32p. Dès 3 ans. Voici un nouveau cahier d'activités autour des origamis ! Tout est très simple : quelques feuilles de papier coloré, de la colle, des ciseaux et quelques accessoires (marqueurs, bâtonnets, pastilles, crayons...) et voilà de quoi créer aisément une vraie ménagerie !

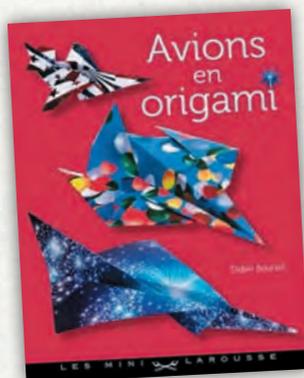
4 Ref. 9782203080690 9.95€



### Livre Origami

Daniel Picon. Ed. Mango. Un livre passionnant pour découvrir toutes les astuces et techniques de pliage. D'un simple bout de papier naissent de multiples formes : animaux, dinosaures, fleurs, cocottes, bombes à eau... Plus de 60 modèles pour petits et grands, débutants, amateurs ou confirmés. De quoi bien s'amuser ! 60 feuilles de papier origami offertes.

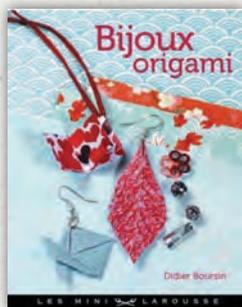
5 Ref. 9782740428191 17.50€



### Livre Avions en origami

Didier Boursin. Ed. Larousse. Comprendre les plis, les symboles et des instructions pour le lancer d'avions. 20 modèles classés en 3 chapitres et à réaliser étape par étape grâce à des croquis détaillés tout en couleurs.

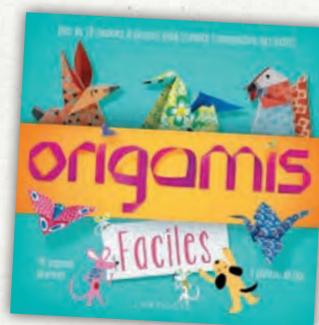
6 Ref. 9782035857842 3.50€



### Livre Bijoux origami

Didier Boursin. Ed. Larousse. De pli en pli, entrez dans l'univers passionnant de l'origami : technique traditionnelle au Japon. Vous trouverez dans cet ouvrage les bases, les symboles et les plis essentiels, ainsi que toutes les explications et les schémas pour mener à bien la réalisation de 12 bijoux (boucles d'oreilles, broches, colliers) et autres merveilles de papier.

7 Ref. 9782035858177 3.50€



### Livre Origamis faciles

Beatriz De Rivera. Ed. Larousse. 40 modèles faciles, 24 papiers pré-détachables. Grenouille, cygne, poule, escargot, souris, chien, chat, tortue, papillon, poney, coccinelle, lapin. L'enfant choisit un papier décoré à la fin de l'ouvrage, il plie en suivant les schémas et réalise facilement de superbes animaux ! Les niveaux de difficulté sont indiqués par des logos. Inclus : 24 papiers décorés pré-détachables et 1 plateau de jeu.

8 Ref. 9782035912992 11.90€



### LES CRÉAKIT

En associant les kits outils avec les kits supports, les enfants pourront créer des décorations à thème afin de les afficher dans la salle de classe, les coller dans leurs cahiers ou les rapporter chez eux. Les kits supports sont composés de pochettes de 20 feuilles 21x29,7 cm prédessinées (4 modèles de fonds différents) et les kits outils sont composés de 10 tampons et 1 encreur (2 ou 4 couleurs).



**Le kit support - La préhistoire**

1 Ref. 717021 6,30€



**Le kit outils - La préhistoire**

Livré avec un encreur 2 couleurs.

2 Ref. 717030 9,45€



**Le kit support - Les fleurs**

3 Ref. 717023 6,30€



**Le kit outils - Les fleurs**

Livré avec un encreur 4 couleurs.

4 Ref. 717034 9,45€



**Le kit support - Noël**

5 Ref. 717027 6,30€



**Le kit outils - Noël**

Livré avec un encreur 4 couleurs.

6 Ref. 717039 9,45€





## SUPPORTS TOILÉS



### Le lot de 10 chevalets en bois

16x8cm.

1 Ref. 547087 12.00€



### Le lot de 10 toiles coton 8x10 cm

Une toile blanche en coton collée sur un support en carton gris épais.

2 Ref. 547086 8.00€



### Livre Mon petit atelier d'artiste en maternelle

Erasmé, Ed. Sedrap. Dès 3 ans. Un superbe cahier pour réaliser facilement vos ateliers d'arts plastiques ! 50 activités organisées autour de 10 thèmes incontournables : les couleurs ; les formes ; les graphismes ; les matières ; les sujets ; l'art et les mathématiques ; l'art et l'éveil ; à la manière de... ; la 3D ; l'art dans le Monde. Pour chaque thème, une œuvre à découvrir sur une affiche A3.

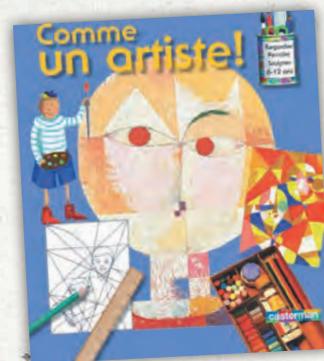
3 Ref. 9782758119319 79.00€



### Livre Mon petit atelier d'artiste au primaire

Veronique Urbain, Ed. Sedrap. Dès 6 ans. Un superbe cahier pour réaliser facilement vos ateliers d'arts plastiques ! 50 activités organisées autour de 10 thèmes incontournables : les couleurs ; les formes ; les graphismes ; les matières ; les sujets ; l'art et les mathématiques ; l'art et l'éveil ; à la manière de... ; la 3D ; l'art dans le Monde. Pour chaque thème, une œuvre à découvrir sur une affiche A3.

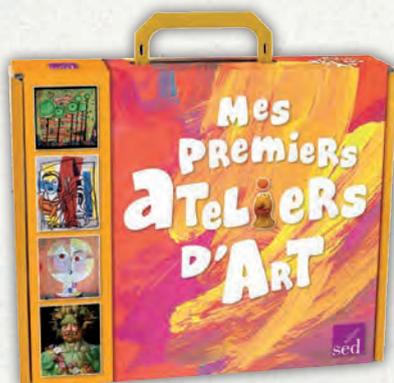
4 Ref. 9782758119449 75.00€



### Livre Comme un artiste

Sue Lacey, Ed. Casterman. 127p. Dès 3 ans. Cet ouvrage présente la manière dont les artistes voient le monde qui les entoure et vous encouragera à dessiner, peindre, sculpter à leur suite. Sur chaque double page, vous trouverez une œuvre d'un artiste réputé qui vous donnera des idées et vous inspirera pour vos propres créations. Un bel ouvrage pour monter des projets autour de l'art.

5 Ref. 531597 14.95€



### Livre mallette Mes premiers ateliers d'art

Laurence Schmitter, Ed. Sed. Dès 4 ans. Cette valise pédagogique permet de proposer, de manière riche et variée, une première sensibilisation artistique au jeune enfant en le familiarisant, au fil du temps, aux formes d'expressions artistiques les plus variées. Elle propose d'aborder la découverte des arts visuels à la maternelle en sollicitant l'imaginaire et la curiosité du jeune enfant pour l'inciter à s'exprimer, découvrir et expérimenter.

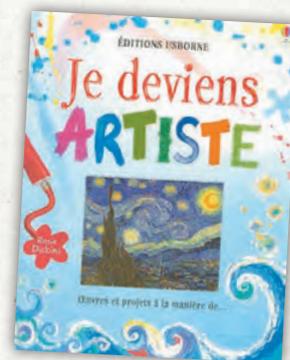
6 Ref. 9782352478317 229.00€



### Livre mallette A l'école des arts

Aline Delaporte-El Adhrham, Ed. Sed. Dès 6 ans. Conçue pour accompagner les enseignants dans le domaine des arts visuels en partant de séances de pratique plastique en lien avec l'Histoire des Arts, cette mallette s'adresse à tous les niveaux de classe de l'élémentaire. Constituée de 90 reproductions d'œuvres d'art de toutes les époques permettant d'aborder différents domaines des arts visuels : le corps, les objets, l'espace, l'écrit et les lieux.

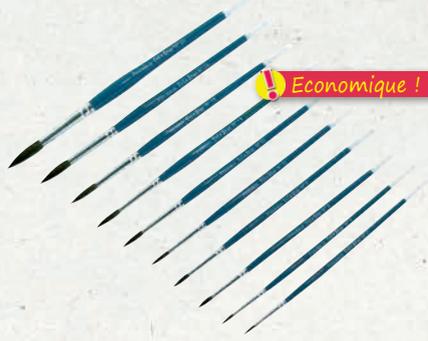
7 Ref. 9782352479048 289.00€



### Livre Je deviens artiste - œuvres et projets à la manière de...

Rosie Dickins, Ed. Usborne. Dès 8 ans. Cet ouvrage permet de réaliser des œuvres et des projets à la manière de... Vingt-deux œuvres d'art du Monde entier sont ici présentées, entre autres celles de Van Gogh, Picasso, Turner et Monet, avec un court résumé sur l'œuvre et l'artiste. Chaque œuvre est accompagnée d'un projet simple qui s'inspire des techniques ou des thèmes à la base de sa création. L'enfant peut ainsi créer des danseuses à la Degas ou des personnages filiformes comme ceux de Giacometti. Un super livre pour tous les artistes en herbe.

8 Ref. 9780746094501 13.20€



**! Economique !**

### Le lot de 10 pinceaux assortis Poils de Poney

Tailles assorties : 2 n°2 / 3 n°12 / 3 n°16 / 2 n°20. Pinceaux écoliers. Manche bois vernis. Virole aluminium.

**1** Ref. 855288 **5.02€**



### Le schoolpack de 144 pinceaux Poils de Poney

72 pinceaux pointe fine : 24 n°4 / 24 n°8 / 24 n°12. 72 brosses plates : 24 n°6 / 24 n°8 / 24 n°10. Pinceaux écoliers. Manche bois vernis. Virole aluminium.

**2** Ref. 857194 **31.10€**



### Le schoolpack de 144 pinceaux assortis

Soie pure blanche. Manche en bois verni rouge et noir, virole aluminium. 72 pinceaux ronds pointe fine : 24 n°4 / 24 n°8 / 24 n°12. 72 brosses plates : 24 n°6 / 24 n°8 / 24 n°10.

**3** Ref. 857190 **26.20€**

## GOUACHE LIQUIDE MES PREMIÈRES COULEURS



### Le flacon de 1L à la couleur Mes Premières couleurs

Une gouache prête à l'emploi au meilleur prix ! Aux couleurs vives et lumineuses, la nouvelle formule de «Mes Premières Couleurs» est encore plus onctueuse, plus agréable à travailler et d'une couvrance adaptée à l'utilisation sur du papier ou du carton. D'une viscosité importante pour lui éviter de couler intempestivement, elle est facile à nettoyer. Idée à découvrir : mélangée à de la colle vinylique ou à du vernis colle, la gouache vous donnera des tons différents et des accroches sur tout support.

<b>4</b>	Ref. 815019	Blanc	1.91€
<b>5</b>	Ref. 815027	Noir	1.91€
<b>6</b>	Ref. 815100	Bleu outremer	1.91€
<b>7</b>	Ref. 815191	Bleu cyan	1.91€
<b>8</b>	Ref. 815209	Jaune citron	1.91€

<b>9</b>	Ref. 815217	Jaune d'or	1.91€
<b>10</b>	Ref. 815290	Jaune primaire	1.91€
<b>11</b>	Ref. 815324	Sienna brûlée	1.91€
<b>12</b>	Ref. 815498	Magenta	1.91€
<b>13</b>	Ref. 815506	Vermillon	1.91€
<b>14</b>	Ref. 815514	Carmin	1.91€
<b>15</b>	Ref. 815407	Rose tyrien	1.91€
<b>16</b>	Ref. 815555	Orange	1.91€
<b>17</b>	Ref. 815613	Vert clair	1.91€
<b>18</b>	Ref. 815639	Vert émeraude	1.91€
<b>19</b>	Ref. 815704	Violet	1.91€



### Le carton de 8 flacons de 1L

7 couleurs assorties : 2 blanc, 1 noir, 1 cyan, 1 jaune primaire, 1 sienna brûlée, 1 magenta, 1 vert clair.

**20** Ref. 815804 **13.37€**

**! Dont 1 litre gratuit !**

### L'assortiment de 12 flacons de 1L de gouache liquide Mes Belles Couleurs

12 couleurs assorties : blanc, noir, jaune primaire, orange, sienna brûlée, vermillon, vert lumière, vert émeraude, bleu cyan, bleu outremer, violet, magenta. Une gouache concentrée aux couleurs intenses et lumineuses, prête à l'emploi. Pas de dépôts donc pas besoin d'agiter le flacon avant emploi. Elle est miscible avec la plupart des gouaches du marché et notamment avec celles présentées dans notre catalogue. Applicable sur tout support : papier, bois, verre, pâte à sel, plâtre... Lavable à l'eau, séchage rapide.

**21** Ref. 807958 **39.60€**



**! Dont 1 litre gratuit !**

### L'assortiment de 8 flacons de 1L de gouache liquide Lefranc & Bourgeois

8 couleurs assorties : 2 blanc, 1 noir, 1 rouge, 1 vert, 1 jaune, 1 bleu, 1 terre de sienna. Gouache fluide, concentrée, prête à l'emploi, conforme aux normes jouets. Flacon avec bouchon verseur. Facile et agréable à appliquer elle est idéale pour l'apprentissage de la peinture à l'école. Temps de séchage 30 mn. Lavable sur la peau à l'eau savonneuse.

**22** Ref. 811976 **21.77€**



### L'assortiment de 6 flacons 500 ml - couleurs classiques Mes Belles Couleurs

5 couleurs assorties : 2 blanc, 1 noir, 1 jaune primaire, 1 rouge primaire, 1 bleu primaire.

1 Ref. 805233 26.40€



### L'assortiment de 6 flacons 500 ml - couleurs complémentaires Mes Belles Couleurs

6 couleurs assorties : orange, rouge vif, violet, bleu outremer, vert printemps, sienne.

2 Ref. 805244 26.40€



### L'assortiment de 6 flacons 500 ml - couleurs métalliques et nacrées Mes Belles Couleurs

6 couleurs assorties : or, argent, violet nacré, rose nacré, bleu nacré et orange nacré.

3 Ref. 805255 35.80€



## LEFRANC & BOURGEOIS GLOSSY

Séchage des couleurs en 30 mn. Flacon avec bouchon verseur.



### L'assortiment de 6 flacons 500 ml - couleurs classiques

5 couleurs assorties : 2 blanc, 1 noir, 1 bleu, 1 rouge, 1 jaune.

4 Ref. 805390 33.70€

### L'assortiment de 6 flacons 500 ml - couleurs vitaminées

6 couleurs assorties : jaune citron, pêche, rose bonbon, bleu turquoise, vert anis et chocolat.

5 Ref. 805955 33.70€



### ENCRE À DESSINER OZ

Encre à dessiner fluide à base d'eau distillée. Couleurs transparentes, éclatantes, superposables, miscibles entre elles, à l'exception du blanc. S'applique à la plume, au pinceau, sur papier ou carton et supports poreux. Teinte le bois en laissant apparaître les fibres. Pour éclaircir la couleur, ajouter de l'eau.



#### Le lot de 6 flacons de 250 ml - couleurs basiques

6 couleurs basiques : jaune, rouge, bleu, vert, noir, sienne.

1 Ref. 866575 14.00€

#### Le lot de 6 flacons de 250 ml - couleurs complémentaires

6 couleurs complémentaires : orange, turquoise, carmin, violet, rose, vert clair.

2 Ref. 866597 14.00€



### Le kit école de 10 flacons de 500 ml de peinture repositionnable Pébéo Art'istick pour vitre

Contenu : 10 flacons de 500 ml (blanc, jaune, orange, paillettes dorées, marron, rouge, bleu clair, vert clair, cernes noir et or) et 20 tubes applicateurs de 20 ml vides avec bouchons à la couleur. Une fois sèches, les couleurs sont vives et transparentes pour obtenir un effet vitrail. Elles sont miscibles entre elles mais, posées l'une à côté de l'autre, elles formeront un film uniforme sans se mélanger. S'emploie sur tout support lisse et non poreux. Laissez sécher 24 heures avant de décoller puis positionnez sur le support de votre choix.

3 Ref. 885149 61.80€



### Le set de 10 pots de 225 ml de gouache aux doigts Pébéo Tactil Color

10 couleurs assorties : blanc, noir, bleu, jaune, rose, orange, violet, sienne, rouge, vert. Gouache aux doigts de qualité, idéale pour le premier contact des plus jeunes avec le monde de la couleur. Pâte onctueuse et fine au toucher agréable et sans odeur. Des couleurs vives et lumineuses. Fort pouvoir couvrant. La présence d'un agent d'amertume permet de prévenir l'ingestion.

4 Ref. 841957 27.80€





**La boîte de 12 feutres Giotto Décor textile - pointe longue**  
12 couleurs assorties.

1 Ref. 843002 11.70€

**La boîte de 12 feutres Pébéo Setaskrib**

12 couleurs assorties. Pointe large. Prise en main adaptée aux plus petits.

2 Ref. 885004 23.70€



**L'assortiment de 6 pots de 100 ml de gouache aux doigts Tactil Color Textile - Pebeo**

S'applique sur de nombreux textiles, coton ou synthétique, mais de préférence de couleur claire. Séchage à l'air en 24 heures. Pour fixer les couleurs, repassez le tissu sur l'envers. Après fixation, les couleurs résistent au lavage en machine à 40°C. Nettoyage des mains à l'eau savonneuse. 6 couleurs assorties : jaune, rouge, bleu, vert, noir, blanc.

3 Ref. 843994 13.05€



**L'assortiment de 6 pots de 100 ml de gouache aux doigts colorés Tactil Color Textile - Pebeo**

Or, argent, rose nacré, vert nacré, bleu nacré et rouge nacré.

4 Ref. 843019 13.05€

## OBJETS À DÉCORER



**Le lot de 12 petits sacs**

Format 24x29 cm. En coton naturel.

5 Ref. 843849 11.54€

**Le lot de 12 grands sacs**

Format 37x42 cm. En coton naturel.

6 Ref. 843028 12.45€



**Le lot de 6 poches avec lien**

Format 11x15 cm. En coton naturel.

7 Ref. 843037 5.97€



### KIT PAIN SUCRÉ ET SALÉ

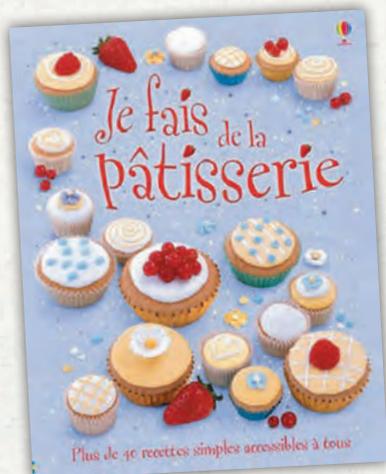
Un kit pour découvrir comment faire soi-même son pain. Possibilité de réaliser des petits pains sucrés avec le sachet de sucre roux, ou salés avec les graines de tournesol et de lin.



#### Le kit pain sucré et salé

Contenu : 2 kg de farine blanche (origine française), 4 sachets de levure déshydratée, 25 pots en terre cuite, 1 sachet de 15 gr de sucre roux, 1 sachet de 60 gr de tournesol décortiqué, 1 sachet de 60 gr de lin et 1 livret de 12 pages comprenant les recettes pas à pas illustrées.

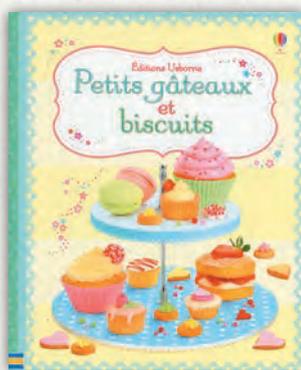
1 Ref 710424 26.00€



#### Livre Je fais de la pâtisserie

Fiona Patchett, Ed. Usborne. 24x31 cm. 96p. Couverture rembourrée rigide. Des instructions simples et détaillées permettront aux plus petits de découvrir les secrets des techniques culinaires nécessaires pour élaborer macarons, tartelettes, gâteaux et autres gâteries appétissantes.

2 Ref 531696 12.20€



#### Livre Petits gâteaux et biscuits

Abigail Wheatley, Ed. Usborne. 64p. Dès 6 ans. Des recettes faciles de bons petits gâteaux et biscuits que les enfants aimeront préparer... et manger ! Des explications claires, illustrées étape par étape, avec des photos en couleur très appétissantes. Des petits gâteaux au chocolat ou à la noix de coco, des mini-éclairs, des petits macarons et des sablés au chocolat... Avec de nombreuses astuces, des suggestions de décoration et des idées pour adapter les recettes en fonction des goûts ou en cas d'allergies alimentaires.

3 Ref 9781409558842 10.00€



#### Livre 35 recettes illustrées 100% gourmandes

Gérard Berthelot, Ed. L'apart. 92p. Dans ce livre, vous trouverez une sélection de recettes chocolatées qui enchantera tous les gourmands. Ce livre de recettes tout en illustrations, est destiné à être utilisé par les petits comme par les grands. Les recettes qu'il contient ont été sélectionnées et, pour certaines, offertes par de grands chocolatiers régionaux. Cuisiner avec les enfants est une expérience enrichissante. Ces derniers se feront un plaisir de suivre les recettes, étape par étape en suivant les illustrations, d'une manière ludique et pédagogique. Toutes les générations découvriront les aliments, les odeurs et les saveurs, ainsi que l'alchimie qui peut se produire en les assemblant.

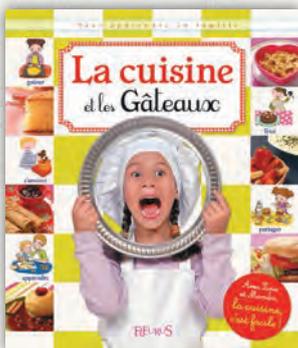
4 Ref 9782360352081 10.90€



### Livre La cuisine des petits gourmets

Collectif. Ed. Fleurus. 22,5x25 cm. 128p. Couverture cartonnée souple. Si l'appétit vient en mangeant, le goût s'éduque en cuisinant ! Entrées, plats, desserts et délices à grignoter... Cet ouvrage généraliste présente plus de 75 recettes expliquées étape par étape. Dès 8 ans, on peut cuisiner comme un grand !

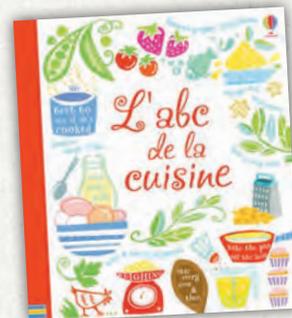
1 Ref. 531678 12,95€



### Livre La cuisine et les gâteaux

A. Piot, M. Dupuy-Sauze, M. Quentrec. Ed. Fleurus. Avec ce livre, la cuisine en famille devient facile ! 7 parties : Apprenti marmiton ; C'est la fête ! ; Manger avec les doigts ; Tartes, brochettes et papillotes ; Les pâtes, le riz et les pommes de terre ; Les légumes et les fruits ; Les desserts et les douceurs. Des recettes en pas à pas, la découverte des saveurs, des dessins et des photos d'enfants qui s'amusent en cuisinant, des idées pour les parents, des astuces pour les enfants... Un livre rempli de tendresse, pour faire de la cuisine une fête !

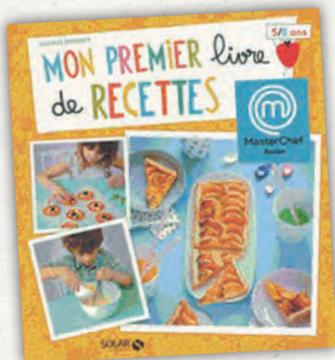
2 Ref. 9782215121954 10,90€



### Livre L'ABC de la cuisine

Abigail Wheatley. Ed. Usborne. 176p. Dès 7 ans. Plus de 150 recettes clairement expliquées. Regroupées en sept sections : fruits et légumes, produits laitiers et œufs, pâtes alimentaires et pommes de terre, viande et poisson, riz et légumes secs, pain et pâte, biscuits et gâteaux. Conseils pour préparer les ingrédients, idées pour adapter les recettes et une page sur les allergies alimentaires. Des instructions illustrées étape par étape, résultat garanti ! Un livre idéal pour tous ceux qui veulent s'initier à la cuisine, quel que soit leur âge. Avec spirale, pour pouvoir tenir le livre à plat, et onglets, pour retrouver facilement une page.

3 Ref. 9781409558163 16,95€



### Livre Mon premier livre de recettes

Béatrice Boissieux. Ed. Solar. 104p. Dès 5 ans. Mon premier livre de recettes Masterchef propose aux tout-petits de 5 à 8 ans, 20 recettes pour apprendre en cuisinant et goûter aux premiers plaisirs de la cuisine. Des recettes simples, ludiques et ultrapédagogiques : tous les ingrédients et le matériel sont photographiés et quantifiés, les recettes sont décomposées en 6 pas-à-pas maximum, tous illustrés et accompagnés de textes courts, avec de nombreux encadrés : Comment ça marche ? Le savais-tu ? La boîte à idées... Le coin des adultes : pour repérer dès le début de la recette les gestes de la recette à surveiller attentivement ou à réaliser pour l'enfant (ex : tailler, chauffer, ...).

4 Ref. 9782263065125 12,90€



### Livre Les enfants en cuisine

Collectif. Ed. Hachette. Bons petits plats, recettes du monde, desserts gourmands, apéros rigolos. 160 recettes à destination des enfants. Des explications claires et détaillées, des pas à pas illustrés. Tout ce qu'il faut pour que les enfants se lancent et découvrent le plaisir de cuisiner !

5 Ref. 9782013963510 15,90€



### Livre Bonbons et friandises

Abigail Wheatley. Ed. Usborne. Des instructions simples, étape par étape, montrent comment confectionner de délicieuses gourmandises aussi variées que les bonbons à la crème de menthe ou les souris en pâte d'amande. Aucune des recettes ne fait appel à des techniques dangereuses (faire bouillir du sucre, par exemple) ; elles sont donc adaptées aux jeunes confiseurs. Elles ont aussi été rigoureusement testées : succès garanti à chaque fois ! Une mine d'idées de cadeaux faits maison, sans oublier des conseils pour présenter joliment ses créations

6 Ref. 9781409577225 10,00€



### Livre La cuisine autour du monde

Angela Wilkes, Sarah Khan. Ed. Usborne. 96p. Dès 8 ans. Des recettes en provenance de plus de vingt-cinq pays du monde : le «cheesecake» new-yorkais, les tacos d'Amérique latine, le goulache hongrois, et bien d'autres encore. En tout, plus de quarante recettes toutes délicieuses et simples à réaliser. Pour chacune, les instructions claires étape par étape garantissent un bon résultat. Avec des renseignements sur les traditions culinaires et les ingrédients locaux, de superbes photos des ingrédients, des plats et des pays et des liens internet pour en savoir plus. Un super livre de cuisine, qui ne manquera pas de donner l'eau à la bouche et séduira tous les chefs en herbe, grands ou petits !

7 Ref. 9781409527312 14,20€





### LE JARDINAGE ? UN JEU D'ENFANT !

Le jardin en maternelle et en primaire, c'est facile ! Avec un matériel adapté, normes CE EN-71, découvrez la nature tout au long de l'année et faites pousser fleurs, légumes et plantes aromatiques. Avec un semencier angevin depuis 1927, nous vous proposons des graines garanties de germination et certifiées biologiques, des pots de culture et tout ce dont vous aurez besoin pour du jardinage à l'école. Le nombre de graines par sachet est donné à titre indicatif et non contractuel.

#### Terrarium pour observer les racines et les vers de terre. Indispensable pour observer la nature... par en dessous !

Ce vivarium en plastique transparent avec un couvercle va vous permettre de faire deux activités de découverte de la nature à l'intérieur :

- Semer les graines pour observer les racines. En gardant le cache et en le soulevant de temps en temps, vous pourrez observer les racines de la carotte, de la cacahuète et du radis
- Ajouter des vers de terre pour les voir creuser des galeries et peut-être observer une reproduction de lombrics !

Pour une parfaite culture et une observation idéale, vous trouverez différentes couleurs de terre pour faire des strates et voir comment les lombrics vont tout mélanger au bout d'un moment. Le vivarium est également équipé d'une coupelle encastrée pour vider l'excès d'eau qui s'écoulera naturellement depuis le bas du vivarium.

Vous trouverez enfin dans le vivarium en plastique un poster magazine qui expliquera aux enfants ce qu'est une plante (les mystères de la germination, comment vit une plante, la vie souterraine, l'usine à oxygène...) et tous les jeux qui peuvent se faire avec elle (abreuvoir à plante, le labyrinthe de lumière, quiz...)

#### Le kit d'observation Visio Nature

Contenu : 1 vivarium, 1 sac de 800 g de sable, 12 plaquettes de terre déshydratée, 2 graines d'arachide, 1 sachet de 100 graines de radis blanc, 1 sachet de 250 graines de carotte, 1 sachet de 7 graines de haricot, 1 toise pour mesurer les racines, 1 livret d'instructions et 1 poster. Format coffret : 25x30,5x6,5 cm.

1 Ref. 710255 24.50€



#### Mon premier jardin Mini serre de germination 6 pots

Contenu : 1 serre PET, 6 pots en terre cuite, 6 plaquettes de terre de coco déshydratée, 6 sachets de graines et 1 poster. Format coffret : 20x15x21,7 cm.

Les graines : 300 graines de cressonnette bio, 150 de tomate bio, 100 de basilic bio, 9 de capucine, 25 de mimosa et 10 de tournesol bio.

2 Ref. 710266 10.92€



#### Le laboratoire du petit botaniste

Le monde du végétal est une merveille d'organisation. Avec ce kit, découvrez-le en vous amusant, 6 expériences sont à réaliser ! Le matériel inclus et un livret pédagogique pour aller plus loin vous permettront de comprendre la photosynthèse, le phototropisme, la germination... Composition : gélatine en poudre, 3 pot, 1 boîte avec 3 compartiments, 3 boîtes de pétri, 3 tubes à essai, 1 support pour tubes, 1 décor, 2 plaquettes de terre déshydratées, 1 disque de coton, 1 pipette, colorant bleu, 1 plateau de jeu, 1 livret pédagogique, 2 sachets de graines (cressonnette et capucine).

3 Ref. 710277 25.00€





### Livre Des oiseaux dans mon jardin

Guilhem Lesaffre. Ed. Rustica. 64p. Si tu as un jardin, tu dois souvent voir des oiseaux, certains faciles à reconnaître comme le moineau ou le corbeau et d'autres moins courants. Avec plus de 20 activités, apprends à reconnaître tous les oiseaux de ton jardin et à t'en occuper pour qu'ils reviennent souvent chez toi. Construis-leur un nichoir et une mangeoire adaptés à leur taille, mets-leur un petit bain à disposition et fais pousser les plantes qu'ils aiment. Observe-les discrètement, prends des notes, dessine-les... Bientôt, les oiseaux n'auront plus de secret pour toi !

1 Ref. 9782815305518 10.90€



### Livre Les petites bêtes du jardin

Boudassou Bénédicte. Ed. Rustica. Le jardin est un univers fabuleux où vivent de nombreuses petites bêtes, que ce livre t'aidera à mieux connaître. Pour qu'elles se sentent comme chez elles, fabrique des abris où elles viendront s'installer. Amuse-toi à les observer. Tu regarderas autrement les vers de terre, tu n'auras plus peur des perce-oreilles, mais tu seras toujours émerveillé par les papillons !

2 Ref. 9782815303347 10.80€



### Livre Drôles de plantes

Philippe Asseray. Ed. Rustica. Les plantes, tu connais ! Mais sais-tu qu'il en existe de très rigolotes que tu peux faire pousser facilement dans ton salon ou ta chambre ? Grâce à des explications simples illustrées de dessins, apprends à t'occuper de plus de 20 plantes : nourris une plante carnivore, crée un jardin de petits cactus, fais se multiplier les plantes-cailloux et réalise un tour de magie avec une plante du désert. Fais pousser des cacahuètes ou un avocatier, adopte une plante dansante ou une plante explosive... Et épate ta famille et tes copains avec ces drôles de plantes !

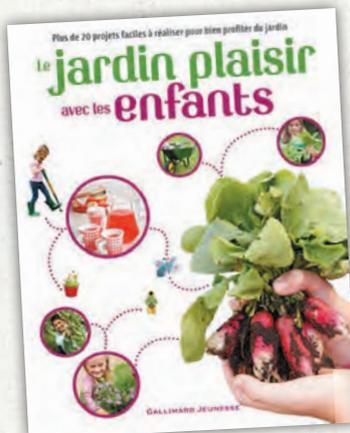
3 Ref. 9782815305501 10.80€



### Livre mallette Regarde ça pousse !

L. Schmitter. Ed. Sed. Dès 3 ans. Cette mallette a pour objectif de susciter chez l'élève le désir d'observer et de décrire la nature qui l'entoure dans son environnement proche (cour de l'école, parcs...) ou dans des espaces moins familiers (vergers, potagers...), afin de mieux appréhender la diversité et la richesse du monde végétal qui l'entoure. Les élèves découvrent que les plantes sont des êtres vivants qui grandissent. Les observations, expériences, plantations et descriptions proposées sont étroitement liées au calendrier et aux saisons permettant à l'enfant de découvrir que tout n'est pas magique et que le jardinage, les plantations, semis et expériences diverses nécessitent souvent de la patience.

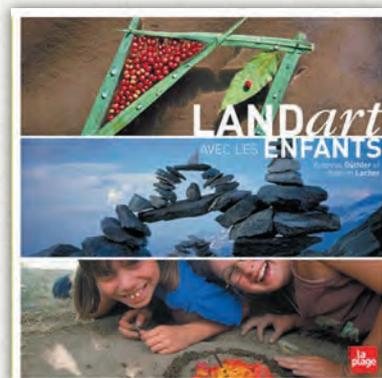
4 Ref. 9782822301152 209.00€



### Livre Le jardin plaisir avec les enfants

Collectif. Ed. Gallimard. Dès 9 ans. Comment bien profiter du jardin avec les enfants tout en s'amusant ? Que faut-il savoir pour réussir un potage ou embellir son jardin ? Voici 20 projets faciles à réaliser pour bien profiter du jardin. Les nombreuses activités créatives et originales sont expliquées simplement, avec des pas à pas tout en photos.

5 Ref. 9782070630400 13.50€



### Livre Land art avec les enfants

Andreas Gütthler, Katrin Lacher. Ed. La plage. 167p. Comment bien utiliser la neige, les galets, le bois flotté... ? Comment assembler, tresser, «coller» les matériaux naturels ? Comment fabriquer des outils ou photographier son œuvre ? Les auteurs nous dévoilent leurs secrets d'artistes de land art pour réussir un mandala géant, des empilements de galets... Ils proposent dans ce livre des réalisations simples ou des projets plus ambitieux à réaliser seul, en famille ou en groupe.

6 Ref. 9782842211967 24.95€



### MON POTAGER AUX 4 SAISONS

2 potagers pour découvrir les légumes plantés et récoltés selon les saisons. L'enfant détachera et mettra en couleur les légumes et fleurs avant de les planter dans son potager, sans oublier les petits animaux, épouvantails et outils du jardinier ! Une règle du jeu permettra de repérer et mémoriser les légumes des saisons en s'amusant.



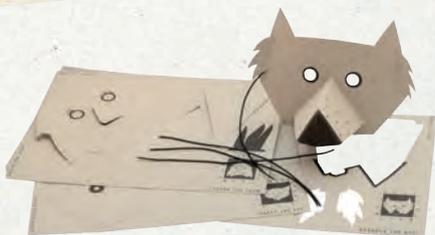
Jusqu'à 4 enfants



#### L'atelier mon potager aux 4 saisons

Contenu : 4 planches carton pour 2 terrains potagers, 4 planches prédécoupées de légumes, 4 épouvantails prédécoupés (+ 1 à inventer) et 1 règle du jeu.

1 Ref. 719250 11.50€



Jusqu'à 8 enfants



#### L'atelier Mask'animò

8 masques à assembler et à peindre. Détacher, assembler et décorer son masque en donnant libre cours à son imagination. Chacun choisit un animal. Qui prend Garou le loup, Corentine la poule, Charlie le chien ou encore le corbeau, le renard, l'ours, le cochon, la vache ? Les masques se personnalisent avec de la peinture ou des collages. Une fois terminé, on fixe l'élastique. Et en avant les histoires !

Contenu : 8 planches prédécoupées + 8 élastiques. 8 masques à réaliser : le chien, la poule, la vache, le cochon, le renard, le corbeau, le loup, l'ours. Durée : environ 1h. Conseils et exemples de montage.

2 Ref. 719219 13.95€



#### La pochette de 8 gabarits masques «les personnages»

Ces gabarits en plastique translucide seront de véritables guides pour créer des masques sur n'importe quel support papier ou carton. Il faudra ensuite les découper, les colorier et les décorer. Simples et faciles à utiliser. Pirates (2 modèles), lutin (1 modèle), princesses (2 modèles), chevalier (1 modèle), shérif (1 modèle) et bohémienne (1 modèle).

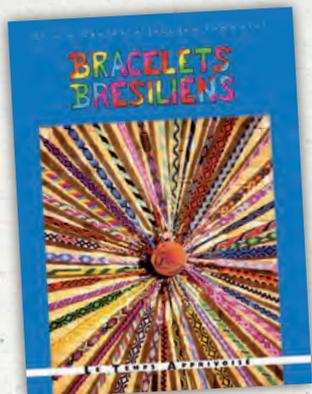
3 Ref. 715958 7.07€



#### La pochette de 8 gabarits masques «les animaux et insectes»

Ces gabarits en plastique translucide seront de véritables guides pour créer des masques sur n'importe quel support papier ou carton. Il faudra ensuite les découper, les colorier et les décorer. Simples et faciles à utiliser. Papillons (2 modèles), libellule (1 modèle), coccinelle (1 modèle), chat (1 modèle), chien (1 modèle), ours (1 modèle) et lapin (1 modèle).

4 Ref. 715951 7.07€



### Livre Bracelets brésiliens

Sylvie Gauche et Jacques Kammerer. Ed. Lta. 21x28 cm. 50 p. Couverture souple. 17 modèles sont expliqués dans cet ouvrage avec des motifs très variés : des rayures aux spirales, en passant par les chevrons, les vagues et les fleurs.

1 Ref. 531586 8,90€



### Livre Mes bracelets brésiliens

Françoise Hamon. Ed. Le temps apprivoisé. 64p. 1 fil, 2 fils, 3 fils... 1 nœud, 2 nœuds, 3 nœuds... Il faut savoir compter pour réaliser un bracelet brésilien ! De fil en fil et de nœud en nœud, c'est surtout une affaire de couleurs et de motifs : unis ou à rayures, en spirales ou à chevrons... il y en a pour tous les goûts ! Et n'oubliez pas de faire un vœu...

2 Ref. 9782299001210 14,90€



Idéal pour la confection de bracelets brésiliens !

### L'assortiment de 52 échevettes COULEURS ASSORTIES

En échevettes de 8 m. 26 couleurs assorties.

3 Ref. 752886 6,69€

## SCOUBIDOUS



### Livre Un monde fou en scoubidou

Lucille Allirand. Ed. Fleurus. 21,5x27 cm. Couverture souple. Au fil des pages, l'auteur vous ouvre les portes d'un monde fantastique où fruits, insectes, animaux, fleurs et plein d'autres objets sont entièrement réalisés avec des fils à scoubidou de toutes les couleurs et un peu d'attention. Des explications concrètes vous apprendront à tresser toute sorte de scoubidou !

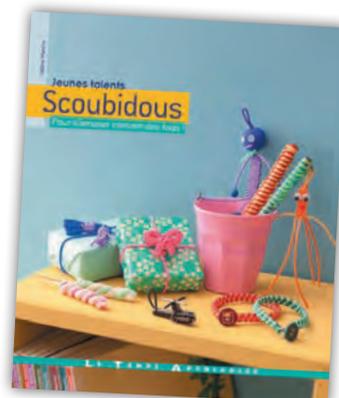
4 Ref. 531512 10,00€



### Livre Mes... créations scoubidou

Lucille Allirand. Ed. Fleurus. Plus de 65 modèles pour s'initier aux scoubidou. Des scoubidou classiques, mais aussi des fruits, des légumes, des gourmandises, des bijoux... Des créations qui raviront autant les garçons que les filles !

5 Ref. 9782215111832 10,00€



### Livre Scoubidou pour s'amuser comme des fous !

Hélène Manche. Ed. Le temps apprivoisé. Finis les scoubidou sans vie : place aux scoubidou tout fous qui deviennent bijoux, objets déco ou personnages rigolos. Même les bonbons en forme de fils seront mis à l'honneur pour réaliser de jolies décors sur les gâteaux d'anniversaire ! Punaise en forme d'hélicoptère ou de poisson, porte-clés bonhomme ou sucette, fanion indien ou bracelets tressés, les petits créateurs vont pouvoir se fabriquer tout un univers coloré et amusant.

6 Ref. 9782299002149 12,90€



Extensible !

### Lot de 50 brins de 50 cm

En SILICONE. 10 couleurs assorties.

7 Ref. 752887 4,55€



### La valisette de 500 scoubidou de 1 m

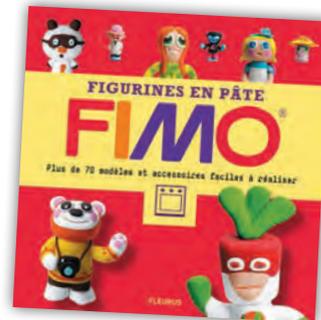
Contenu : 200 fils couleurs classiques, 100 fils pailletés, 50 fils fluos, 50 fils métallisés, 50 fils arc-en-ciel et 50 fils arc-en-ciel métallisés.

8 Ref. 752880 25,00€



### FIMO

Une pâte malléable et souple, à cuire. Grâce à la finesse de son grain cette pâte, permettant un travail de précision, est le produit idéal pour réaliser de très petits objets. Bien que cette pâte ne durcisse pas à l'air libre, il est recommandé de la conserver dans un pot hermétiquement fermé afin qu'elle conserve toute sa souplesse.



La cuisson se fera au four ménager à 130°C pendant une durée maximum de 25 à 30 min et sous la surveillance d'un adulte !

#### L'assortiment de 10 pains 56 g

10 couleurs assorties : blanc, citron, noir, vermillon, or, framboise, vert pomme, lavande, menthe, bleu pacifique.

1 Ref. 745222 20,20€

#### L'assortiment de 26 pains 56 g et accessoires

Contenu : 26 pains (11 couleurs assorties : blanc, noir, jaune, orange, rouge, rose, violet, bleu clair, bleu foncé, vert, marron), 10 outils de modelage en plastique, 4 cordons et 1 livret avec des idées de réalisations.

2 Ref. 745301 38,90€

#### Livre Figurines en pâte Fimo

Denis Cauquetoux. Ed. Fleurus. Avec plus de 70 figurines drôles, franchement décalées ou kawaii, découvrez ou redécouvrez le plaisir de la pâte Fimo. Photographiés sous tous les angles, façonnés à partir de formes de base simples, accompagnés d'explications claires et détaillées : voilà des modèles irratables ! Grâce à la liste complète des couleurs utilisées, réalisez-les à l'identique ou laissez libre cours à votre imagination. De nombreuses variantes et des goodies amusants vous y inciteront. Il ne vous reste plus qu'à commencer la collection !

3 Ref. 9782215111610 15,00€



#### Le lot de 12 pains 350 g GIOTTO PAT'PLUME

Pâte à modeler végétale. Ultra souple, avec une très bonne plasticité et une structure permettant la réalisation de petits objets. Propre et sans odeur, elle ne sèche pas, même à l'air libre. Lavable à l'eau et au savon. 12 couleurs assorties : jaune, rose, rose clair, orange, rouge, bleu, bleu clair, vert, vert clair, blanc, marron, noir.

4 Ref. 740700 32,80€



#### Le lot de 30 bâtonnets de 110 g PATADUR - 6 couleurs

Se travaille comme la pâte à modeler, mais durcit à l'air. Blanche, la pâte PATADUR pourra être peinte et vernie, couleur terre, elle permettra de réaliser de magnifiques objets comme un vrai potier. Ne tache pas. 6 couleurs assorties : blanc, bleu, jaune, orange, vert et rouge. Emballage individuel Flopack.

5 Ref. 745051 17,17€

### PLASTIROC

Une pâte à modeler minérale très malléable, autodurcissante à l'air libre. Permet de réaliser des créations en volume ou recouvrir tout support : le bois, le carton, le tissu ou le plastique. Plus souple et facile à lisser, elle ne craque pas au séchage.



#### Le pain de 1 kg de pâte blanche

6 Ref. 745075 3,94€

#### Le pain de 1 kg de pâte couleur terre

7 Ref. 745083 4,17€



## PÂTE À JOUER SOUPLE MES BELLES COULEURS

Une pâte à jouer très souple et très malléable. Facile à travailler, elle est adaptée à l'utilisation des tout-petits. Végétale et inodore, elle ne tache ni les mains ni les vêtements. Cette pâte durcit à l'air et pourra être réutilisée à maintes reprises en la conservant après utilisation dans sa boîte hermétique. Idéal à partir de la moyenne section.



### L'assortiment de 6 pains de 500 g - couleurs CLASSIQUES

Les couleurs sont miscibles entre elles. 6 couleurs vives assorties : bleu, rouge, vert, jaune, marron et orange. Livrées dans une boîte hermétique de rangement.

1 Ref. 740002 17.74€



### L'assortiment de 8 pains de 250 g - couleurs COMPLEMENTAIRES

Les couleurs sont miscibles entre elles. 8 couleurs assorties : jaune citron, vert anis, bleu azur, prune, mandarine, cerise, blanc, noir. Livrées dans une boîte hermétique de rangement.

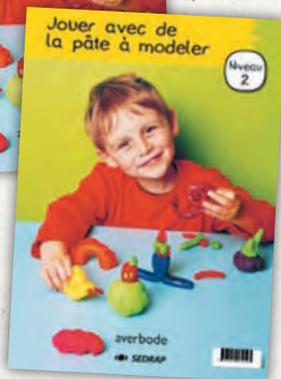
2 Ref. 740031 16.87€



### Livre Pâtes créatives

Marie Gervais, Ed. Lta. 20x24 cm. 64p. Couverture cartonnée souple. Ce livre vous apprendra à réaliser toutes sortes de pâtes (à modeler, à sel, à papier, à savon...) et de peintures (à doigt, craies...) pour créer, jouer, peindre... Une approche simple, ludique et originale pour les enfants à partir de 4 ans.

3 Ref. 531706 12.90€



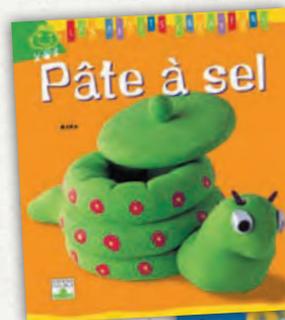
### Livre Jouer avec de la pâte à modeler - Niveau 1

Averbode. Ed. Sedrap. Dès 3 ans. Un outil pour découvrir et exploiter au mieux les multiples possibilités de la pâte à modeler avec vos élèves. Les objectifs sont de renforcer la préhension et le développement de la motricité fine, permettre à l'enfant d'exercer une activité artistique et sensorielle, développer le langage et favoriser les échanges, apprendre à structurer l'espace et découvrir les formes et les volume.

4 Ref. 9789031735532 69.00€

### Livre Jouer avec de la pâte à modeler - Niveau 2

5 Ref. 9789031735785 69.00€



### Livre Pâte à sel

Alda. Ed. Fleurus. Du sel, de la farine et un peu d'eau... on mélange bien et on obtient une pâte souple, facile à modeler. Boudins, boules et boulettes, ou formes découpées à l'emporte-pièce s'assemblent sans difficulté. En deux temps et trois mouvements, des bougeoirs rigolos, des cadres et des boîtes se façonnent simplement, des crayons de couleur se déguisent, une chenille malicieuse prend vie. Encore quelques touches de peinture et les petits créateurs seront fiers de leurs réalisations !

6 Ref. 9782215070993 7.90€

### Livre Argile

Patricia Vibien. Ed. Fleurus. Pour s'amuser tout en créant, il n'y a rien de mieux que l'argile ! D'abord on l'assouplit, on la roule en boule et en boudin ou on l'aplatit. Ensuite, on assemble les formes, on lisse, on strie, on marque des empreintes... Des monstres rigolos surgissent, des crabes facetieux apparaissent, des boîtes plus belles les unes que les autres se façonnent... Quand l'argile a séché, de la peinture de toutes les couleurs apporte la touche finale. Les petits créateurs ne pourront plus s'arrêter !

7 Ref. 9782215074243 7.90€

### Le pain de 680 g PAPIER MACHE

Prêt à l'emploi, sans ajout d'eau. Sèche au contact de l'air. Ne tache pas. Possibilité de le peindre. Idéal pour créer des masques.

8 Ref. 754927 4.49€



## PLÂTRE



### Le seau de 5 kg de plâtre à mouler

Plâtre express 10 minutes !

9 Ref. 745956 8.95€



### La boîte de 10 bandes plâtrées de 3 m

Largeur 8 cm.

10 Ref. 746014 9.99€



1 lot de 5 cordons velours 2 m, couleurs assorties, OFFERT !

### Le sac de 500 g de perles en bois couleurs PASTEL

Couleurs et formes assorties.

1 Ref. 751129 17,99€



1 lot de 5 cordons velours 2 m, couleurs assorties, OFFERT !

### Le sac de 500 g de perles en bois couleurs NATURELLES

Couleurs et formes assorties.

4 Ref. 751127 17,99€



### Le bocal de 300 g perles de verres facettes

Tailles et couleurs assorties.

2 Ref. 752027 8,78€



### Le bocal de 300 g perles de verres multifformes

Formes et couleurs assorties.

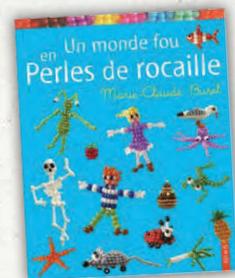
5 Ref. 752029 8,78€



### Le bocal de 500 g de perles de rocailles IRISEES Ø 5 mm

Couleurs assorties.

3 Ref. 752043 9,60€



### Livre Un monde fou en perles de rocaille

Marie-Claude Burel. Ed. Fleurus. Une vague d'humour déferle sur les perles ! Les poissons font les gros yeux, les abeilles adoptent des couleurs vives, les squelettes se déchainent ! Fruits et légumes, petites bêtes, bonbons, pâtisseries, animaux et personnages rigolos. C'est fou ce qu'on peut faire avec quelques perles rocaille et du fil de nylon. La technique de tissage est simple. Les explications claires et les schémas détaillés te guideront pour reproduire rapidement chaque miniature en perles.

6 Ref. 9782215094548 10,00€

## ATELIERS POP ARTY

Découvrez les multiples formes et couleurs. Constituez de superbes assemblages de perles. Fabriquez également des colliers et des bracelets. Des perles de 1 à 2,5 cm de longueur, très faciles à clipser entre elles, pas besoin d'utiliser de fils. Les grandes fiches (30x21 cm) en carton plastifié coloré proposent des modèles à réaliser avec les perles de jeu POP ARTY.



3 ans et +

### Seau de 500 pièces - Les perles POP ARTY

Un superbe assortiment de perles originales en plastique soft. Jeu livré dans un seau en plastique.

7 Ref. J108691 37,30€



3 ans et +

### 12 fiches modèles POP ARTY - niveau 2

Fiches numérotées de 13 à 24.

9 Ref. J108711 9,30€

3 ans et +

### 12 fiches modèles POP ARTY - niveau 1

Fiches numérotées de 1 à 12.

8 Ref. J108700 9,30€



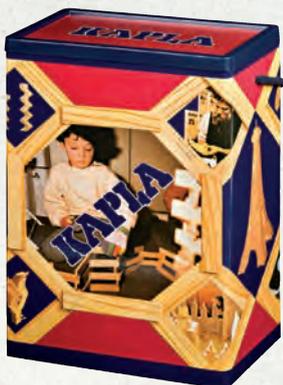


3 ans et +

### Baril 200 planchettes Kapla

Finement rabotées et parfaitement d'équerre, elles permettent de tout construire, sans point de fixation. C'est par la maîtrise du geste que l'enfant réussira à réaliser toutes sortes d'architectures, d'animaux, de créatures extraordinaires, fruit de son imagination ou reproduction des modèles proposés dans le livret technique joint (40 images). Toutes les planchettes sont en pin des Landes naturel.

1 Ref. J102521 49,20€



## JOUECABOIS



18 mois et +

### Baril 200 planchettes JOUECABOIS

Un jeu d'éveil et de construction composé de 200 planchettes (12x2,4x0,8 cm) identiques en pin naturel sans traitement. A travers ce jeu, l'imagination de l'enfant sera sollicitée afin de créer des constructions uniques qui évolueront en fonction de son âge. Ce jeu stimulera sa motricité à travers la manipulation de pièces. Jeu livré dans un baril avec un livret de réalisations.

2 Ref. J155013 36,80€

### Sac toile de jute 400 planchettes

Un sac en toile de jute de 400 planchettes en pin naturel sans traitement (12x2,4x0,8 cm). Facile à transporter grâce à ses 2 grandes anses, il sera le format idéal des collectivités. Ce jeu stimulera sa motricité à travers la manipulation des pièces. Livret de réalisation inclus.

3 Ref. J155046 71,90€



### Kit complet 800 planchettes + les ateliers pédagogiques JOUECABOIS

Un kit de 2 sacs de 400 planchettes soit 800 planchettes + «les ateliers pédagogiques Jouecabois» OFFERT (Valeur de 49,90€). Idéal pour des activités pédagogiques dirigées complètes.

4 Ref. J155068 165,60€





6 ans et +  
2 à 8 joueurs

## Dobble

Dobble est un jeu d'observation et de rapidité dans lequel tous les joueurs jouent en même temps. Dobble c'est plus de 50 symboles, 55 cartes de jeu, 8 symboles par carte et toujours un et un seul symbole identique entre chaque carte. Il faudra être le premier à le trouver ! Même forme, même couleur, seule la taille peut être différente. Contenu : 55 cartes et 1 règle du jeu qui propose également 5 variantes. Jeu livré dans une boîte en métal ronde. Durée : environ 10 min.

1 Ref. J115121 15.20€



5 ans et +  
2 à 6 joueurs

## Jungle speed safari

Jungle Speed Safari est un jeu d'observation et de rapidité qui mettra vos réflexes à rude épreuve. Inspiré du célèbre Jungle Speed, ce n'est cependant ni une suite, ni une extension de ce dernier. Avec ses 5 totems, il fait appel à vos réflexes et s'enrichit de mimes et de bruitages qui rendront vos parties encore plus folles. Tour à tour, chacun devra imiter des animaux en colère, attraper un des totems... afin de cumuler le plus de cartes en fin de partie ! Contenu : 42 cartes de jeu, 5 mini totems en bois, 1 sac et 1 règle du jeu. Durée : environ 15 min.

2 Ref. J111777 19.10€

## LES LOUPS-GAROUS DE THIERCELIEUX



10 ans et +  
8 à 18 joueurs

## Les loups-garous de Thiercelieux

Jeu de rôle dans lequel vous rejoignez un camp au hasard : villageois ou loups-garous. Chaque nuit, les loups-garous se réveillent et dévorent un villageois. Le jour suivant, le village débat pour tenter de trouver et éliminer les loups. Pour gagner, débattiez et manipulez afin d'éliminer l'équipe adverse ! La partie doit être menée par une personne ne prenant pas part au jeu : celui-ci distribue une carte rôle à chaque joueur, au hasard. Les tours de jeu sont rythmés par une période de jour (pour les débats) et une période de nuit (pour les actions). Durant la nuit, tous les joueurs ont les yeux fermés. À ce moment-là, les loups-garous se réveillent, appelés par le meneur de jeu, et désignent ensemble (par gestes pour éviter de se faire reconnaître) un joueur qui sera leur victime. Certains villageois possédant des capacités spéciales (Voyante, Cupidon, Sorcière...), sont appelés pour qu'ils utilisent leurs pouvoirs respectifs. Le jour revenu, tout le monde se réveille et ouvre les yeux. À ce moment-là, le meneur de jeu révèle l'identité de la victime des loups-garous. S'en suit alors débats et discussions entre les joueurs (villageois et loups cachés parmi ces derniers et qui tenteront de détourner les soupçons) pour essayer de découvrir qui sont les loups-garous par déductions, révélations... À la fin du débat, un vote élimine le coupable présumé. Le meneur de jeu montre alors l'identité de la personne et le jeu recommence à la tombée de la nuit. Le jeu se termine lorsqu'il ne reste plus que des villageois ou des loups-garous. Contenu : 24 cartes rôles et la règle du jeu. Durée : environ 30 min.

3 Ref. J111799 10.00€



10 ans et +  
8 à 18 joueurs

## Nouvelle lune : l'extension des loups-garous de Thiercelieux

Malgré la mobilisation des habitants pour démasquer les loups-garous, le village de Thiercelieux a été dévasté. Sous la surveillance du meneur, les joueurs vont interpréter des villageois de Thiercelieux, mais également des personnages spéciaux. Parmi eux se sont tapés des loups-garous, qui chaque nuit, vont dévorer une victime et ce n'est qu'au matin que les survivants tenteront de les démasquer ! Cette première extension du jeu «Les loups-garous de Thiercelieux» présente 5 nouveaux personnages (l'idiot du village, le bouc émissaire, le salvateur, l'ancien et le joueur de flûte), ainsi que des cartes événement qui changeront le déroulement de la partie. 9 variantes facétieuses sont incluses pour renouveler l'ambiance des parties. Contenu : 1 livret de règles, 36 cartes événement et une planche de 5 pastilles à coller sur les cartes villageois du jeu de base pour représenter les nouveaux personnages.

4 Ref. J111810 10.00€



## STORY CUBES

Lancez les 9 cubes. Commencez par : «Il était une fois...», puis imaginez une histoire se référant aux 9 symboles des dés. Démarrez du cube qui attire le plus votre attention. Aurez-vous assez d'imagination pour créer une histoire à partir des 9 images révélées par les 9 cubes ? Des millions de combinaisons et d'histoires à inventer ! Story Cubes est un générateur d'histoires, il stimule la créativité et est abordable à tout âge. C'est un jeu sans compétition, pour s'amuser seul ou animer un groupe en toute occasion. Contenu : 9 cubes (54 images) et 1 règle du jeu. Durée : environ 20 min. Pour inventer des histoires plus longues et plus complexes, mixez les dés du «Story cubes», du «Story cubes actions» et du «Story cube voyage».



6 ans et +  
1 à 12 joueurs

### Story cubes

Quelques exemples de symboles : une clef, un mouton, une tortue, un avion, 1 parachute, une lune, une étoile filante, une pendule, une maison...

1 Ref. J108472 11.80€

6 ans et +  
1 à 12 joueurs

### Story cubes actions

Quelques exemples d'actions : descendre les escaliers, recevoir un cadeau, dessiner un bonhomme, jouer au ballon, rire, manger...

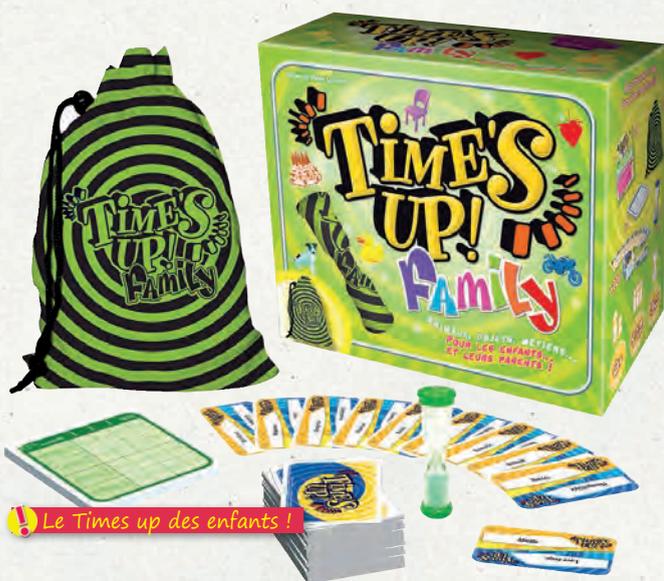
2 Ref. J108500 11.80€

6 ans et +  
1 à 12 joueurs

### Story cubes voyages

Quelques exemples de dessins sur les dés : un éléphant, un serpent, une échelle, un soleil, un crabe, un oiseau...

3 Ref. J108539 11.80€



Le Times up des enfants !

8 ans et +  
4 à 12 joueurs

### Times up family

Le Times up des enfants ! En 3 manches, il faudra faire deviner à votre partenaire un maximum d'animaux, d'objets, de métiers... Première manche : on doit décrire les mots à deviner, deuxième manche : il faut faire deviner en ne disant qu'un seul mot, troisième manche : on mimera pour faire découvrir un maximum de mots. Fous rires garantis ! Contenu : 220 cartes soit 440 mots à faire découvrir, 1 carnet de résultats, 1 sablier, 1 sac de rangement et 1 règle du jeu. Durée : environ 30 min.

4 Ref. J115165 19.90€



8 ans et +  
3 à 6 joueurs

### Dixit

Un jeu où chaque illustration ouvre la porte à l'imagination. Un joueur, le «conteur» doit faire deviner un concept à ses adversaires en veillant à donner un indice, ni trop complexe ni trop simple (un son, un mot ou une phrase). Le conteur annonce son indice, qui évoque l'illustration d'une carte qu'il tient en main et que les autres joueurs ne voient pas. Les adversaires choisissent une carte de leur main sans la révéler, qu'ils estiment proche de l'annonce du conteur. La carte du conteur et les autres cartes sont mélangées ensemble puis révélées. Chaque adversaire parie sur la carte qui lui semble être la carte du conteur. Des points de victoire sont ensuite attribués au conteur et/ou aux autres joueurs selon ceux qui ont deviné la carte du conteur. Contenu : 1 plateau de jeu en carton joliment illustré, 84 cartes de jeu, 36 cartons vote numérotés, 6 points lappins et 1 règle du jeu. Durée : environ 30 min.

5 Ref. J160023 33.00€



## MALLES D'INSTRUMENTS



2 poignées de 4 grelots

1 paire de claves acacia  
18 cm

1 paire de claves pao rose  
14 cm

1 tube résonant  
pao rose 2 tons

1 tambourin  
peau naturelle Ø 15 cm  
4 paires de cymbalettes

1 octo-block

1 crécelle

1 paire d'œufs "maracas"

1 triangle 13 cm

2 bracelets de 5 grelots

1 paire de castagnettes  
à doigts

1 castagnette à manche

1 kazoo

1 tan-tan



**FUZEAU** **3 ans et +** **ORIGINE FRANCE**

### Valise pédagogique

Pour une initiation rythmique, des jeux d'écoute, un travail d'affinement auditif. 16 instruments adaptés aux besoins des tout-petits.

1 Ref. J105118 96,40€



**Un outil complet et LUDO-EDUCATIF pour un groupe jusqu'à 24 enfants ! Faites découvrir et manipuler des percussions, abordez le rythme et travaillez l'oreille avec des jeux d'écoute.**

**FUZEAU**

### Ateliers d'éveil musical : La malle ludo-éducative Fuzeau

Cet outil LUDO-EDUCATIF a pour vocation d'aborder la musique très simplement, de rendre ludique l'accès aux bases musicales que sont l'écoute, le rythme, la pratique vocale et instrumentale et de rendre la musique accessible à tous les enfants. Facile à mettre en œuvre, cet ensemble complet permet de réaliser 6 séances musicales (chacune estimée entre 1h et 1h30) autour de 4 activités : claps (percussions rythmiques), pratique vocale (chant rythmique) et instrumentale et écoute (jeux de reconnaissance, associations images/sons...). Contenu de la malle (50x28x33 cm) : 24 instruments, 2 CD contenant les 6 séances et proposant tout le sonore, 24 cartes photos, 1 livret d'activités proposant les 6 séances d'éveil musical.

2 Ref. J105000 319,20€



5 tamb.  
peau nat.  
Ø 20 cm

2 triangles  
16 cm

4 paires d'œufs  
sonores maracas

1 sistré bois

1 tan-tan

1 octo-block

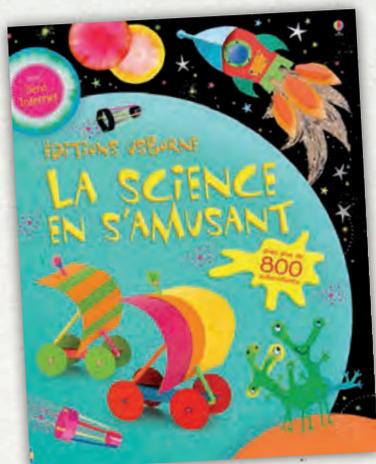
2 couronnes  
de 5 grelots

1 castagnette  
à manche

1 guiro  
shaker

3 paires de  
claves pao  
rose Ø 1,5 cm

3 tubes  
résonants  
2 tons



### Livre La science en s'amusant

Rebecca Gilpin et Léonie Prat. Ed. Usborne. 30x24 cm. 96 p. Couverture rigide. Plus de 50 projets amusants et variés permettent de réaliser des choses qui volent, valsent, poussent, pétillent, grimpent ou flottent... Les explications sont détaillées étape par étape avec une courte présentation du principe scientifique de base. Idéal pour s'initier à la science tout en s'amusant. A partir de 6 ans.

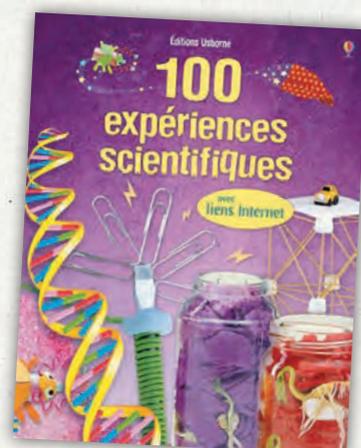
1 Ref. 531356 13.20€



### Livre La science tout autour de toi

Ed. Casterman. 128p. Dès 10 ans. Et si tout ce qui nous entoure dans notre vie quotidienne pouvait être décrit, raconté et expliqué sous l'angle de la science ? Voilà l'idée directrice de cet album documentaire surprenant et passionnant qui entreprend, à destination des jeunes lecteurs, de décoder chaque moment et chaque détail de l'une de leurs journées type à la lumière de la vulgarisation scientifique. L'ensemble de ce parcours au plus profond de ce qui nous semble ordinaire ou banal, que ce soit chez soi, en ville, en jouant... est découpé en 14 chapitres qui sont autant de mini laboratoires scientifiques.

2 Ref. 9782203087651 18.50€



### Livre 100 expériences scientifiques

Georgina Andrews, Kate Knighton. Ed. Usborne. Dès 6 ans. Un livre original qui aborde d'une manière neuve le monde pratique de la science, en associant des activités créatives aux rudiments de la physique, de la chimie et de la biologie. 100 expériences passionnantes, sans danger et simples à réaliser à l'aide d'objets et de matériaux faciles à se procurer. Un théâtre d'ombres, des lucioles électriques, des fleurs flottantes ou un monstre écumant, voici quelques-uns des projets à réaliser tous plus amusants les uns que les autres, chacun illustré avec clarté et précision. Avec un glossaire et des liens internet pour approfondir le sujet. Un ouvrage qui met la science à la portée de tous !

3 Ref. 9781409514107 13.50€



### Livre mallette Actisciences : Environnement et développement durable

Collectif. Ed. Sed. Dès 8 ans. Cette mallette propose un enseignement des sciences (la matière, l'énergie, les sciences du vivant) fondé sur l'investigation. L'ensemble constitué de quatre parties divisées en séquences et séances, permet d'aborder tous les domaines du programme du cycle 3 de l'environnement et du développement durable, ainsi qu'une partie de la matière, de l'énergie et des sciences du vivant : les déchets, l'eau, la biodiversité, la biodiversité dans notre environnement, l'énergie et le climat, les conséquences du changement climatique, économiser l'énergie.

4 Ref. 9782822301534 169.00€



## ELECTROKIT



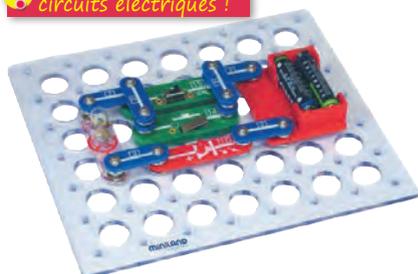
8 ans et +

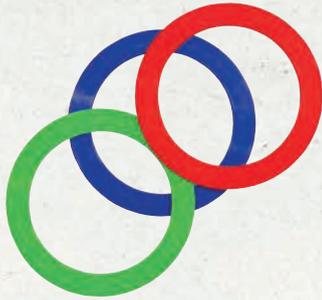
### Electrokit - 188 expériences

188 expériences pour faire ses premiers pas dans le monde de l'électricité. Les élèves apprendront aisément et en toute sécurité à monter différents circuits, en assemblant par pression de robustes pièces colorées aux mécanismes préinstallés. Les circuits permettent d'allumer une ampoule, un petit ventilateur motorisé et de réaliser des effets surprenants sans outil ni petite pièce ! Contenu : différents connecteurs, sonnette, interrupteur, lampe, haut-parleur, alarme, hélices... ainsi qu'un guide d'assemblage amusant et complet, détaillant étape par étape les instructions de montage. Fonctionne avec 2 ou 4 piles LR6 (non fournies). Certaines des expériences requièrent la présence et l'aide d'un adulte.

5 Ref. J157001 50.50€

! A la découverte des circuits électriques !





Un kit idéal pour la découverte de la jonglerie !

### Set de jonglerie

Contenu : 1 diabolos avec baguettes bois et cordelette spéciale, 1 assiette chinoise avec baguette spéciale monobloc plastique, 3 balles de jongleur, 3 anneaux 24 cm et 3 massues de jonglage.

1 Ref. J113455 22.20€

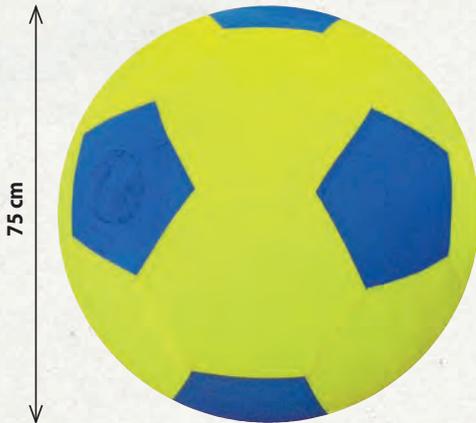


### Ballon «Magic Touch» multi-loisirs T. 10 (XL) - basket

ø 26 cm, poids 560 g. Les ballons Magic Touch® multiloisirs existent en 3 tailles, très résistants et très souples, ce sont des ballons polyvalents, regonflables avec aiguille. Lors des phases de jeux, le magic Touch® se déforme au contact pour absorber le choc, mais reprend aussitôt sa forme initiale. Son «grip» exceptionnel facilite l'initiation aux sports tels que hand, basket, volley, water-polo... dans le cadre des activités EPS. Ses qualités en font aussi un ballon de cours de récréation apprécié.

2 Ref. J100462 8.80€

### BALLONS



4 ans et +

### Ballon géant ultra léger ø 75 cm

Ce gros ballon à jouer qui étonne et fascine de par sa taille et sa légèreté ouvre de nouveaux horizons pour les jeux et sports collectifs. ø 75 cm. Jeu livré non gonflé. Avec l'enveloppe du ballon sont livrées 2 vessies baudruche.

3 Ref. J143977 36.60€

### Ballon tous sports

En caoutchouc sur carcasse nylon, double paroi assurant une rigidité parfaite (ø 21 cm, poids 270 g).

4 Ref. J100473 9.00€



### Ballon de Rugby caoutchouc taille 4

Sur carcasse nylon. Surface grainée. ø 18 cm - 390 g.

5 Ref. J100506 7.20€



### Ballon de Handball taille 1

Ballon officiel en caoutchouc sur carcasse nylon. Destiné aussi bien à l'apprentissage que pour les compétitions. S'utilise sur toute surface. ø 16 cm - 300 g.

6 Ref. J100102 8.50€

### Ballon de Basket taille 7

Ballon officiel en caoutchouc sur carcasse nylon. ø 24 cm - 570 g.

7 Ref. J100495 8.70€

### Ballon de Football cuir synthétique taille 3

Cuir synthétique sur 4 renforts textiles (2 coton + 2 polyester) cousu main, 32 panneaux. ø 20 cm - 360g.

8 Ref. J100528 10.80€





### Jeux de la corde à tirer

Un grand classique du genre ! Le jeu du tir à la corde forge l'esprit d'équipe et anime les activités sportives. Une corde tressée rouge et blanche de 10 mètres de long et ø 2 cm.

1 Ref. J153143 26.60€

3 ans et +

### Cerf-volant poisson

Un beau cerf-volant multicolore en toile (hauteur 1,40m). Jeu livré dans une sacoche de rangement, très facile à transporter.

2 Ref. J129225 16.00€

## PARACHUTES

Outils essentiels pour développer les habilités perceptuelles, sociales et physiques, ils développent le sens du rythme. Un jeu coopératif et ludique. A utiliser en intérieur ou en extérieur. Fabriqués en nylon léger aux couleurs éclatantes, munis de poignées de maintien solides et renforcées. Livrés dans un sac de rangement.



Parachute ø 1,80 m  
8 poignées.

3 Ref. J103432 22.60€

Parachute ø 3,60 m  
12 poignées.

4 Ref. J103443 38.40€

Parachute ø 6,10 m  
16 poignées.

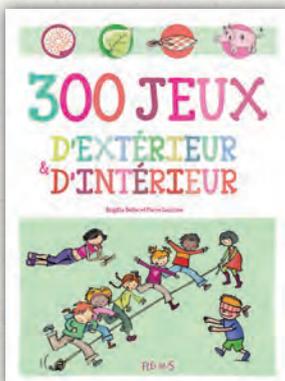
5 Ref. J143591 98.70€



### Livre Jeux de groupe

Denis Lelièvre, Paul Merlo. Ed. Casterman. 144p. Dès 8 ans. Enrichie et dans une maquette rafraîchie, cette nouvelle édition de «Jeux de groupe» est encore plus attrayante ! Les jeux sont présentés au fil des chapitres : Jeux pour se rencontrer, Jeux pour se connaître, Jeux pour faire partie d'un groupe, Jeux pour communiquer et Jeux pour mieux percevoir le monde qui nous entoure. Les enfants découvriront ainsi qu'une activité ludique peut-être une sympathique école de vie : plus on interagit et plus on vit !

6 Ref. 9782203080652 14.95€



### Livre 300 jeux d'extérieur et d'intérieur

Brigitte Bellac, P. Lecarme. Ed. Fleurus. Découvrez plus de 300 jeux pour s'occuper à deux ou à plusieurs à toutes les saisons ! Des jeux classiques ou inédits pour ne jamais s'ennuyer à la maison et s'amuser au grand air !

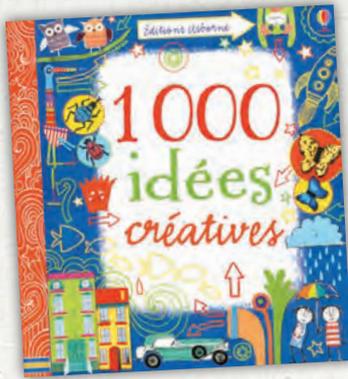
7 Ref. 9782215148234 19.50€



### Livre 101 activités de plein air pour les enfants

Dawn Isaac. Ed. Rustica. 224p. Une profusion d'idées et de jeux amusants ! Il est temps d'éteindre la télé et d'aller organiser une course d'escargots ou une chasse à l'ours (en peluche !), de monter un labo de potions ou de créer un aspirateur à insectes... seul ou en groupe, des moments qui deviendront vite irremplaçables. Ce livre est l'atout idéal contre les jours où il n'y a (so-disant) rien à faire dehors !

8 Ref. 9782815305709 18.50€



### 1000 idées créatives

Fiona Watt. Ed. Usborne. 368p. Que vous ayez envie de dessiner, de peindre, de découper ou de coller, vous trouverez dans ce livre 1000 activités artistiques à réaliser. 368 pages pour vous inspirer et alimenter vos ateliers de classe.

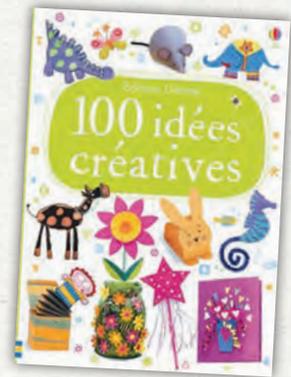
1 Ref. 531361 21,00€



### 100 activités dès 4 ans

S. Pied, A. Péreira-Lemaître. Ed. Père castor. 142p. Ce livre propose des idées d'activités manuelles à la portée des tout jeunes enfants regroupées par technique (dessin, peinture, modelage...) et expliquées clairement. De nombreuses petites créations à partir de matériel simple et peu onéreux.

2 Ref. 531639 16,75€



### 100 idées créatives

Fiona Watt. Ed. Usborne. Dès 6 ans. Un livre débordant d'idées pour fabriquer toutes sortes de choses. Chaque activité est expliquée simplement, avec des illustrations étape par étape et une image ou une photo de l'objet fini. Armés de feutres, de peintures, de ciseaux et de colle, les enfants se lanceront avec enthousiasme dans diverses techniques artistiques : dessin, peinture, collage, gravure, découpages, fabrication de maquettes...

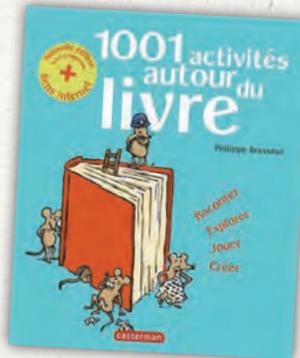
3 Ref. 9781409570899 8,95€



### Le carnaval des gommettes

Gina Samba, Marta Dansa. Ed. Mango. 30p. Place à la création ! Suis-je un cuisinier, une belle dame, une sorcière ou bien un personnage bizarre, tout droit sorti de l'imagination fantaisiste de mon inventeur ? En partant simplement d'un cercle, les lecteurs créent de petits personnages tout ronds et pleins de couleurs grâce aux nombreux autocollants !

4 Ref. 9782740429983 11,50€



### 1001 activités autour du livre

Philippe Brasseur. Ed. Casterman. 128p. Dès 2 ans. 1001 activités autour du livre a pour ambition de donner aux enfants de 2 à 8 ans le goût du livre et de la lecture. Construit en entonnoir, il procède par étapes : d'abord créer un climat autour des livres, puis savoir choisir un « bon » livre, varier les façons de lire à l'enfant (les lieux, les moments, la voix, la posture...), explorer les mots, interpréter le contenu d'un livre par la voix, le corps, la musique, la peinture...

5 Ref. 9782203066311 16,75€



### Activités récup' pour bricoleurs en herbe

Emma Hardy. Ed. Le temps apprivoisé. 128p. Donnez à vos enfants le goût du bricolage ! Avec quelques ingrédients de base (peinture, colle...) et tous ces petits objets qui finissent généralement dans la poubelle et que l'on peut ramasser dans les jardins ou à la campagne, vos petits bouts ne verront pas le temps passer. Ils seront fiers de créer de leurs mains de drôles de bestioles, des colliers colorés pour Maman, ou des mobiles pour leur chambre. Des occupations passionnantes pour les jours de pluie, les mercredis avec Mamie, ou au centre de loisirs. Des idées amusantes pour tous les goûts : dinette en pâte à sel, guirlande en sacs en plastique, chenille en pompons...

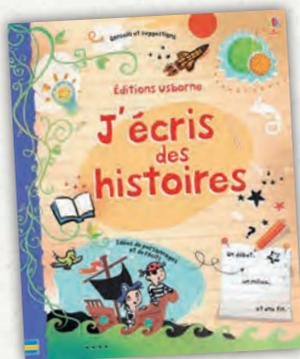
6 Ref. 9782299000992 15,00€



### 35 déguisements pour petits et grands

Pied, Savine, Charpiot-Desbenoit. Ed. Père castor. 126p. Dès 3 ans. Chat ou danseuse étoile, pirate ou petite sirène... Voici 35 déguisements simples à réaliser (la plupart avec du tissu et de la feutrine pour les accessoires) pour les enfants de 3 à 7 ans.

7 Ref. 9782081286962 15,00€



### J'écris des histoires

Collectif. Ed. Usborne. 96p. Dès 8 ans. Les romanciers en herbe vont adorer ce super livre bourré d'astuces et d'activités pour apprendre à écrire des histoires captivantes. Dans la première partie, des conseils, des techniques et des méthodes pour faire de chaque histoire un véritable chef-d'œuvre : comment trouver une idée, comment écrire de différents points de vue, comment créer les personnages, le cadre et l'intrigue. Chaque activité comporte des suggestions de personnages, de décors et d'objets à intégrer à l'histoire, ainsi que des questions pour stimuler l'imagination et des lignes blanches à compléter.

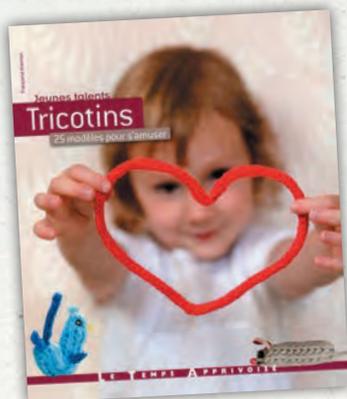
8 Ref. 9781409572176 9,95€



### Brico rapido

Gaëtane Lannoy. Ed. Casterman. 96p. Dès 3 ans. Une fleur en bougeoir ? Une baleine marque-page ? Un lapin rond de serviette ? Un arbre à perles ? Une chaussette pochette à bijoux ? Toutes ces astuces ludiques et utiles à bricoler soi-même à partir d'objets ou de rebuts de tous les jours sont, parmi beaucoup d'autres, au sommaire de Brico Rapido, avec deux idées clés. Idée clé n°1 : quelques minutes seulement sont nécessaires pour réaliser ces idées, et c'est facile ! Idée clé n°2 : on ne jette rien ! On transforme, on réutilise, on recycle. Autrement dit, on essaie d'agir de façon écolo et responsable. Bref, un petit livre tendance et tout à fait dans l'air du temps, propre à réjouir toute la famille !

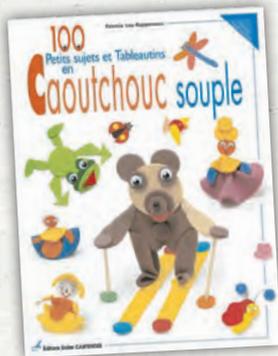
9 Ref. 9782203029231 14,95€



### Tricotin - 25 modèles pour s'amuser

Françoise Hamon. Ed. Le temps apprivoisé. 64p. Dès 6 ans. Quand le tricotin joue au petit créateur ! Souris mignonnette ou pieuvre aux longs tentacules, petits radis croquants ou carottes nouvelles, écharpe tendance ou bouquets de fleurs... tout est possible ! Alors choisis le modèle qui te plaît et lance-toi !

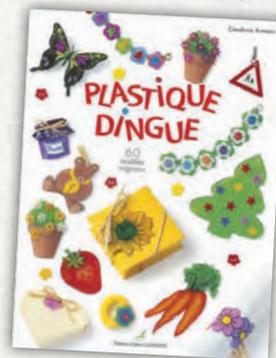
1 Ref. 9782299001524 12,90€



### 100 petits sujets et tableautins en caoutchouc souple

Patricia Loy-Rappeneau. Ed. Carpentier. 48p. Avec ce matériau simple, vous réaliserez, en quelques instants, des animaux, des personnages et des tableautins. La technique qui lui est associée développe l'imagination et la coordination motrice en permettant de jouer avec les formes et les couleurs. Les modèles photographiés en couleur sont tous accompagnés d'explications claires et de schémas précis.

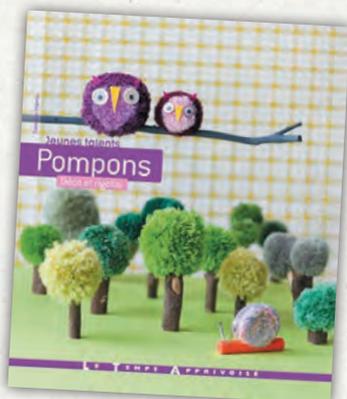
2 Ref. 9782841673490 12,70€



### Plastique dingue

Cendrine Arnami. Ed. Carpentier. 64p. Plus de 60 modèles originaux, à plat ou en volume, à reproduire très facilement à partir de gabarits en couleurs à taille réelle. Les thèmes proposés sont : les petits magnets (fruits, légumes, petits pots de confiture, petits pots de fleurs), les porte-clefs, les bijoux et accessoires de mode, les décors de table et les décorations de Noël.

3 Ref. 9782841672233 15,20€



### Pompons

Françoise Hamon. Ed. Le temps apprivoisé. 64p. Dès 7 ans. Finis les pompons tout ronds : les pompons font la révolution ! Ils prennent toutes les formes (poires, tomates...), se transforment en animaux, en objets rigolos ou encore en accessoires de mode (écharpe, collier...). Les petits créateurs en herbe vont adorer jouer avec la laine pour créer un vrai univers avec ces irrésistibles pompons !

4 Ref. 9782299001821 12,90€



### Petite ménagerie en fil chenille

M. Debuissou. Ed. Larousse. 64p. Dès 7 ans. Toutes les étapes pour fabriquer plus de 20 adorables compagnons miniatures avec du fil chenille (appelé aussi cure-pipe). Chiens, chats, moutons, zèbres, girafes - dont certains avec leur bébé - hérisson, ours, lion, feront craquer petits et grands. Testez ce matériau bon marché, facile à sculpter par toutes les mains !

5 Ref. 9782035858139 3,50€



### Outils graphiques

M. Buffière de Lair, M-T. Zerbato-Poudou. Ed. Retz. La collection «C'est à voir !» toute en couleurs, propose des ouvrages très visuels pour mettre en œuvre, pas à pas, des situations d'apprentissage ou d'entraînement

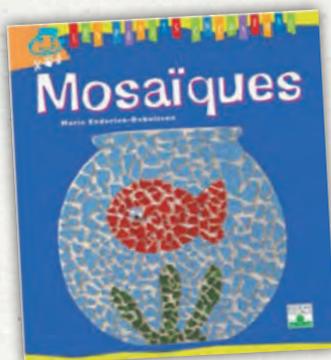
6 Ref. 9782725630526 16,10€



### Feutrine

Françoise Hamon. Ed. Le temps apprivoisé. 64p. Quand la feutrine s'amuse avec les saisons ! Découvrez des créations en feutrine pour suivre avec votre enfant les moments forts de l'année : la rentrée des classes, Noël, la galette des rois, les goûters d'anniversaire... Les petits créateurs vont adorer réaliser des objets simples et amusants pour jouer, imaginer, rêver : tresse à crayons, couronne des rois, poissons d'avril, déguisement de pirate...

7 Ref. 9782299002118 12,90€



### Mosaïques

M. Enderlen-Debuissou. Ed. Fleurus. La mosaïque, c'est facile ! Il suffit de coller des petits éléments les uns à côté des autres. Avec des matériaux faciles à utiliser et ne présentant aucun danger, les petits vont s'initier à cette technique en réalisant toutes sortes d'objets

8 Ref. 9782215076636 7,90€



### Flocons de maïs

Denis Cauquetoux. Ed. Fleurus. L'amidon de maïs en flocons est un matériau 100 % naturel et révolutionnaire : ultra léger, haut en couleurs, il permet de créer très facilement toute sorte de jouets et d'objets décoratifs. Les flocons s'aplatissent, se coupent et se tordent à volonté, il suffit de les humidifier pour les coller : l'assemblage est instantané. Les possibilités sont illimitées : animaux variés, maisonnettes, avions, végétaux, mobile... On peut refaire le monde en flocons de maïs !

9 Ref. 9782215076575 7,90€

# Bénéficiez de remises toute l'année sur le rayon **Librairie** !

## Librairie non scolaire <sup>(1) (3) (4)</sup>

Sur vos achats de romans, documentaires, albums, dictionnaires pour votre bibliothèque :

# Remise de **9%** toute l'année

## Librairie scolaire <sup>(1) (2) (4)</sup>

# Remise de **23%** toute l'année

En passant vos commandes sur notre site internet pour les achats de manuels, fichiers, cahiers d'exercices, guides du maître.

[www.savoirsplus.fr](http://www.savoirsplus.fr)

Remise de 22% toute l'année si vous commandez par un autre moyen.



(1) Le prix du livre applicable est le prix unique du livre fixé par l'éditeur valide le jour de la facturation de votre commande. Le prix du livre est établi dans le strict respect des textes applicables, en particulier il est conforme à la loi LANG 81 - 766 - du 10 août 1981.

(2) La remise ne s'applique pas au matériel didactique (photofiches, fichiers photocopiables, CD / DVD, posters, frises, cartes ...)

(3) Remise maximum autorisée sur les livres non scolaires (dictionnaires, littérature ...)

(4) Loi sur le livre de Juin 2003.

Retrouvez nos conditions de reprises dans les Conditions générales de vente page 5.

## La réussite pour tous

La **première plateforme scolaire d'entraînement personnalisé** spécialement conçue pour la réussite de tous les élèves du CP au CM2.

- ➔ Plus de **20 000 exercices** du **CP au CM2** en **maths** et **français** avec **trois niveaux de difficulté**.
- ➔ La possibilité de définir des **parcours personnalisés par élève** ou **par groupes d'élèves**.
- ➔ Un **historique de l'activité** et des **résultats** de vos élèves.
- ➔ Des modules complets d'**évaluations scolaires** ou **cognitives**.

Avec la Sadel, **achetez dès aujourd'hui** une licence pour l'année scolaire 2015-2016 et **bénéficiez de 20 % de remise** et de la **gratuité pour l'année en cours!**

Tarif établissement		
Licence	Tarif TTC	Code PROMO Sadel
2- 5 classes 150 élèves max.	<del>199 €</del> 159,20 €	SADEL1
6-9 classes 270 élèves max.	<del>399 €</del> 319,20 €	SADEL2
10-15 classes 450 élèves max.	<del>599 €</del> 479,20 €	SADEL3
16-20 classes 600 élèves max.	<del>799 €</del> 639,20 €	SADEL4



[www.peps-reussite.fr](http://www.peps-reussite.fr)



**Belin:**  
ÉDITEUR INDÉPENDANT  
DEPUIS 1777



C'est à faire!

**NOUVEAU**

# Des activités originales, faciles à mettre en place!

Page de droite :  
Les photos des différentes étapes pour se repérer!



Page de gauche :  
L'explication du déroulement de l'activité (graphique, plastique ou culinaire)

Extraits à télécharger gratuitement sur [www.editions-retz.com](http://www.editions-retz.com)!



Retrouvez l'ensemble de notre offre dans notre catalogue ou sur notre site internet

[www.savoirsplus.fr](http://www.savoirsplus.fr)



Sadel (Siège social)	NLU (Siège social)	Lira (Siège social)	Lafolye (Siège social)
18 Boulevard des Fontenelles 49320 Brissac-Quincé	ZA des Macherins Rue de Rome 89470 Moneteau	309 Allée des Abricotiers 26270 Lorient sur Drôme	Zone de Kerlann 56000 Vannes

Tél : **0821 205 090** (0,112€ TTC/min depuis un poste fixe) Fax : 02 41 43 73 45



Plein d'idées de maquillage sur [www.grimtout.com](http://www.grimtout.com)

# Grim'tout

Maquillage à l'eau de qualité professionnelle

Sans  
Parabène



Maquillage  
à l'eau

Qualité  
Cosmétique

Se nettoie  
à l'eau

Sans  
parabène